

## ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

Հասարակական կարգերի էվոլյուցիան. — Մարդկանց գործունէութիւնը ուղղող երկու սկզբունք. — Առևտուրը և արդինազօրծութիւնը, իբրև հասարակական կազմակերպութեան արդինք. — Միջնորդներից պաշտպանող ընկերակցութիւններ. — Խօչդէյեան սպառողական ընկերակցութիւնը. — Կօսպերատիւ և ակցիօններական ընկերութիւնների տարրերութիւնը. — Խնչո՞ւ կօսպերատիւ ընկերութիւնները չեն ծաղկում հայերիս մէջ. — Շահ և սկզբունք. — Նոր սերունդը զազափարական դարձնելու միջոցներից մէկը. Գրիգ. Արծրունու հրապարակախօսական յօդուածների հրատարակութիւնը առանձին գրքով. — Մսի կրիզիսը Թիֆլիսում. — Բնակարանների կրիզիս. — Ցնատէր ձալնաւրների կատարելիք դերը.

Մի ժամանակ ոչ միայն «իսաւար ամբոխը», այլ և հոչակաւոր գիտնականները համոզուած էին, թէ երկիրը ոչ մի փոփոխութեան չի ենթարկուել «ստեղծագործութեան» առաջին օրից սկսած։ Մարդիկ հաւատացած էին, որ նոյն սարերը, նոյն գետերն ու ծովերը, բոյսերի ու կենդանիների նոյն տեսակները եղել են, կան և պէտք է լինեն մինչև աշխարհի «կատարածը»։ Բայց անցեալ դարի գիտութեան հզօր հարուածներից իսպառ ջախճախուեցան այդ միամիտ հասկացողութիւնները և զարմացած մարդկութեան մտաւոր հայեացքի առաջ բացուեց երկրի անհուն դարերի հրաշալի անցեալը իր անընդհատ և աստիճանական փոփոխութիւններով։ Այլ ես կասկած չը կար, որ մեր տեսած աշխարհի ամբողջ իրականութիւնը անցողական մի վայրկեան է երկրի առաջընթաց զարգացման մէջ, մի օղակ է, որ միացնում է դարերի խորքում կորած անցեալը անվերջ ապագայի հետ։ Մարդը իր հաստատութիւններով ոչ մի բացառութիւն չէ կազմում զարգացման այդ ընդհանուր օրէնքի կամ էվոլյուցիայի մէջ, ուստի եթէ քարէ շրջանի ողորմելի մարդուկը հիմա հեռագիրներ, հեռախօսներ, օդապարիկ և շոգեկառք ունի, եթէ նրա հաւարակական կեանքը իր օրէնսդրական, վարչական և տնտեսական կարգերով, ինչպէս պատմութիւնն է ցոյց տալիս, այնքան փոխուել է, ինչո՞ւ յուետես լինել ապա-

գայի նկատմամբ և չը հաւատալ, որ մարդս ընդունակ է ստեղծել հանրակենցաղի աւելի կատարեալ և արդար պայմաններ:

Անկասկած մենք կատարեալ իրաւունք ունենք դժոխն լինելու, տեսնելով տիրող իրականութեան մէջ գերակռող չարեքը: Սակայն մարդկանց բարքերի և հասարակական պայմանների մէջ նոյն յարաբերութիւնը կայ, ինչ որ բնական պայմանների և դրանց յարմարուած կենդանիների սովորութիւնների մէջ: Մարդկային հասարակութիւնների մէջ տիրապետող սկզբունքը այժմ ձևակերպում է՝ «ամեն մէկը իր համար» խօսքերով: Ուրեմն, ով ուզում է իր գոյութիւնը պահպանել պէտք է լաւ յարմարուի այդ պահանջին: Նախ և առաջ, ամենից շատ մարդը, այժմեան հանդամանկներում, պէտք է մտածի իր համար, որովհետեւ այլապէս նա աջողութիւն չի ունենալ տիրող հասարակական կարգերում: Եւ ահա ամեն մի գործնական, կամ ինչպէս ասում է Գողովուրդը՝ «իսելքը գլխին մարդ» աշխատում է լինել «ըսանակ»՝ «ըմակ» աշխարհի նկատմամբ: Եւ, իսկապէս, անհատը մեղաւոր չէ այդ բանում: Ո՞վ չի ուզենալ լաւ ապրել, օգտուել կեանքի բարիքներից, ապահոված տեսնել իր ընտանիքը, իր զաւակներին, ով չի մտածի հիւանդութեան և ծերութեան սկ օրերի մասին: Ներկայումս հասարակական կեանքը, իրու ամբողջութիւն, չի ապահովում անհատին, պահանջելով նրանից այդ ապահովութեան փոխարէն միմիայն աշխատասիրութիւն, այլ ասում է՝ «ինչ ուզում ես արա, ինքոդ քո գլխի ճարը տես. դիզիր նիւթական կարողութիւն, որովհետեւ միայն այդ պայմանով դու ձեռք կը բերես ապահովութիւն անձիդ և ընտանիքիդ համար. կը վայելես գիտութեան, տեխնիկայի և գեղարժւեստի բոլոր բարիքները, ձեռք կը բերես պատիւ, դիրքը: Մի խօսքով՝ ներկայումս մասնաւոր սեփականութեան քանակութիւնից է կախուած կեանքի բարիքների մեծագոյն մասը:

Այդ հիմնական սկզբունքն է իսկապէս մարդկանց տանշանքների և կատարած ոճիների բոլոր պատճառը: «Ամեն մէկը իր համար» սկզբունքը զուտ անասնական է, ուստի և գոյութեան կուում տիրում է անխիղճ եսականութիւն: Բայց մարդը հասարակական կենդանի է» իր բոլոր հակումներով: Հասարակական տեսակէտը, բազմութեան աւելի նպաստաւոր լինելով, անշուշտ կամաց-կամաց պէտք է աւելի զարգանայ և «ամեն մէկը իր համար» սկզբունքը փոխուի աւելի մարդասէր սկզբունքի: «մէկը՝ բոլորի համար և բոլոր՝ մէկի համար»:

Այդ նոր սկզբունքը օրէցօր տարածւում է, և հասարակա-

կան կեանքի ստեղծած բարիքները դառնում են սեփականութիւն մասսայի: Եթէ օդը, ջուրը, լոյսը՝ բնութեան պարզեած բարիքներ են, չը պէտք է մոռանալ որ կօմֆօրալ, կրթութիւնը, բժշկութիւնը, արդարադատութիւնը, գեղարուեստը եւ այն՝ հասարակական կեանքի ստեղծած բարիքներ են, ուստի իրաւունք չունեն այդ բոլորը վայելել միմիայն առանձնաշնորհեալները: Պարզ է որ այդ բարիքները չեն կարող առաջանալ, եթէ մարդկի, զուրկ հասարակական համակենցաղից, զատ-զատ թափառէին անապատներում և անտառներում:

Վերև մենք չը յիշեցինք մարդկանց զուտ տնտեսական գործունէութիւնը. առեւտուրը և արդիւնագործութիւնը: Բայց դժուար չէ հասկանալ, որ տնտեսական ապահովութիւնը ևս հասարակական և ոչ մասնաւոր ծագում ունի, իսկ եթէ այդ հանգամանքը խուսափում է ուշադրութիւնից՝ պատճառը այն է, որ մենք սովոր չենք վերլուծել նրան:

Վերցրէք շինեցէք մի հոյակապ տուն անապատում: Ի՞նչ արժէք կ'ունենայ այդ տունը:—Ոչ մի:

Բայց նոյն տունը մի մեծ քաղաքի կենտրոնում կը գառնար իր տիրոջ համար անսպաս հարստութեան աղբիւր: Այդ դեռ բաւական չէ. այն գետինը, որի վրայ կառուցած է տունը, եթէ սկզբում, երբ քաղաքը սակաւամարդ էր, արժէր քառակուսի սաժէնը, դիցուք, մի ոռոբի, գնալով բարձրանում է և դառնում 300, 500, 1000 և աւելի: Հիմա հարց տուէք ձեզ. ինչ անհատական, մասնաւոր աշխատանք գործ դրեց այդ տան սեփականատէրը իր կայքի արժէքը բարձրացնելու համար: Նրա կապիտալ աշխատանքի օգնութեամբ չէր կարող այդքան օգուտ տալ: Հասկանալի է, որ հասարակական կեանքը, քաղաքի մեծանալը, մի խօսքով անհատից անկախ պայմանները բարձրացրին տան, գետնի արժէքը: Այդպէս ահա այդ մի օրինակից պարզ է, որ տնտեսական աջողութիւնն էլ իր մէջ կրում է հասարակական պատճառների ազդեցութիւն:

Մենք դեռ չը յիշեցինք, որ առանց մարդկանց աշխատակցութեան, առանց որոշ պետական կարգերի, ճանապարհների յարմարութեան և այն՝ առեւտուրը և արդիւնագործութիւնը չեն կարող ծաղկել: Իսկ ովկ կարող է ուրանալ, որ այդ հանգամանքները հասարակական բնաւորութիւն ունեն և ոչ մասնաւոր: Բնականաբար, առեւտրի և արդիւնաբերութեան մէջ չէ կարելի թողնել, որ անհատական քմահաճոյքին զոհ գնան հասարակական շահերը: Արդարութեան պահանջը այդ տեղ էլ պէտք է մտցնի նոր, զուտ մարդկային սկզբունք, որպէս զի բախտի բերմամբ հարստացած մի ապուշ կամ գաղան իրաւունք

չունենան հարստահարել մարդկանց, օգտուելով տնտեսական կեանքի անկերպարան վիճակից: Եւ այդ վերանորոգութիւնը սկսուել է:

Այս անգամ մենք միայն ուղում ենք կանգ առնել այն շարժման վրայ, որի նպատակն է պաշտպանել թէ սպառողին և թէ արդիւնարերողին միջնորդների հարստահարութիւններից: Կեանքի ուսումնասիրութիւնը ցոյց է տալիս, որ միջնորդները ոչ վարում են և ոչ ցանում, բայց ամենից շատ են հնձում: Միջնորդ վաճառականները որոշ դէպքերում ահազին շահ են վերցնում, մի կողմից պակասեցնելով արդիւնարերողի աշխատանքի չափը (օրինակ գիւղացու անձարացած գրութիւնից օգտուելով կիսագին ձեռք բերելով նրանից միս, իւղ, կաթ, ձու, բանջարեղջն, հաց, և այլն) իսկ միւս կողմից՝ թանգ ծախելով այդ մթերքները չբաւոր սպառողներին (արհեստաւորներ, բանուորներ, մանր ծառայողներ):

Այստեղ, ուր հասարակական գիտակցութիւն կայ, հարըստահարուող գիւղացի-արդիւնարերողները և չքաւոր սպառողները միջոց գտան պաշտպանուել միջնորդների տղրուկային յատկութիւններից: Ինքնօգնութեան անհրաժեշտութիւնը լաւ ընթանացին առաջին անգամ Անգլիայում: 1844 թուին Ռոչդէլ քաղաքի մի խումբ ջուլհակներ, տեսնելով որ անկարող են աւելացնել իրանց օրավարձը, որի մեծ մասը մտնում էր մանրավաճառների և մթերքներ ծախողների գրապանները, որուեցին սեփական խանութ բանալ, մտածեցին իրանց պէտքերի համար անհրաժեշտ ապրանքը գնել առաջին ձեռքից կամ մեծ քանակութեամբ վաճառողներից, ինչպէս անում են խանութպանները, և սեփական խանութից ծախնել իրանց ընկերութեան անդամներին: «Ի՞նչու աւելորդ տեղը օգուտը տանք միջնորդ խանութպաններին», ասացին այդ գործնական և հաստատակամ մարդիկ, «քանի որ մենք, սպառողներս, կարող ենք առաջն դրանց էլ ամեն բան ունենալ աւելի լաւ տեսակի և աւելի աժան»: Եւ այդ 40 ջուլհակները չնչին անդամագնարներով հաւաքեցին մօտ 300 ուրբի և համեստ չափերով հիմնեցին առաջին սպառողական խանութը: Փորձը աւելի աջող էր քան սպասում էին այդ առաջին պիօնէրները: Հինգ տարի չանցած Ռոչդէլեան սպառողական ընկերութեան անդամների թիւը հասնում էր արդէն 600-ի, իսկ գրամագլուխը 23 հազարի: Իւրաքանչիւր անդամ ստանում էր ընդհանուր օգտից այնքան շահարաժին, ինչ գումարի սպրանք էր գնել նա սպառողական խանութից: Ուրեմն նա ստանում էր աւելի թարմ, աւելի լաւ և աւելի աժան սպրանք, քան մասնաւոր խանութներից և, բացի այդ, իրանց

սպառողական խանութի օգտից էլ յետ էր ստանում այնքան, որքան օգուտ էր ընկնում իր մսխած դումարին:

1891 թուին այդ ընկերակցութեան դրամագլուխը հասնում էր 3 միլիոն 700 հազար ռուբլու, իսկ զուտ օգուտը  $\frac{1}{2}$  միլիոնի... Հասկանալի է, որ այդ ընկերակցութիւնը այսուհետև դպրոց էլ կը բանար, գրադարան էլ, ընթերցարան էլ... Ռոչդէլեան ջուհակները հետեղներ ունեցան ոչ միայն Անդլայում\*), եւրոպայում և Ամերիկայում, այլ և Ռուսաստանում, և այժմ կօպերատիւ շարժումը, ինչպէս այդ կարելի է տեսնել և պ. Տօտօմեանցի գրքից, հսկայական մի հոսանքի կերպարանք է ստացել, որ ողողել է բոլոր կուլտուրական երկիրները:

Գուցէ աւելորդ չը լինի մեր ընթերցողների համար մի քանի խօսքով պարզել կօպերատիւ և ակցիօներական ընկերութիւնների տարբերութիւնը:

Ակցիօներական ընկերութեան միակ նպատակն է առևտուր անել՝ շահ ստանալու համար, մինչդեռ կօպերացիայի նպատակը շահը չէ, այլ տղրուկ-միջնորդներից արդիւնաբերողին և սպառողին պաշտպանելը: Կօպերացիայի մէջ նշանակութիւն ունի անձը և ոչ նրա գրամը. մինչդեռ ակցիօներական ընկերութիւնների մէջ գերիշխողը դրամն է իր քանակութեամբ: Կօպերատիւ ընկերութիւնները մոցնում են առեստի և արդիւնագործութեան մէջ գեմօկրատիական, հասարակական սկզբունք, անդամների թիւը անորոշ է, ամեն մէկը ազատ կարող է մըտնել և գուրս գալ ընկերութիւնից, բոլորն էլ հաւասարապէս օգուտում են ձեռնարկութեան օգուտներից, ընդհանուր ժողովում ձայների հաւասարութիւն է տիրում: Մինչդեռ ակցիօներական ընկերութեան մէջ «փայերն» են դեր խաղում. ով շատ բաժնեթիւն ունի, նա էլ իսկապէս ակցիօներական ընկերութեան տէրն է, զեկավարը: Եւ իրականապէս մի խումբ կապիտալիստներ գառնում են այս կամ այն ակցիօներական ընկերութեան հրամանատարներ:

Ակցիօներական ընկերութիւնը իսկապէս շահագործում են մի խումբ կապիտալիստներ իրանց արբանեակներով: Ապշեցուցիչ է այն անամօթ ինքնավատահութիւնը, որ արտայայտում են այդ ընկերութիւնների գործերին տիրացած մի խումբ մարդիկ. դրանք նախ և առաջ ահագին ոռծիկներ են նշանակում իրանց, բաժանում են զանազան անուանական պաշտօններ իրանց

\* ) Կօպերատիւ ընկերութիւնների թիւը Անգլիայում 1900 թուին հասնում էր 1,634, մօտ 2 միլիոն անդամներով, 23,2 միլ. ֆ. ստ. դրամագլուխ: Զուտ օգուտը տարեկան հասնում էր 8,6 միլ. ֆ. ստերլ. իսկ առմտրական շրջանառութիւնը՝  $77\frac{1}{4}$  միլ. ֆ. ստ:

մարդկանց՝ միմիայն դրանց փող տալու համար, ստեղծում են անբարոյականացնող սինելուրաներ և այլնու Որ աւելի պարզ լինի տարբերութիւնը ակցիօներականի և կօօպերատիւի մէջ, առաջինը կարող ենք համեմատել կառավարութեան օլիգարխիական ձևի հետ, իսկ երկրորդը՝ հանրապետականի։ Ակցիօներական ընկերութիւններն ել ի հարկէ ունեն ընդհանուր ժողովները, բայց դրանք ըստ էութեան... կուշտ կատունների և քաղցած միների մէջ մի զուարճալի խաղ է միայն։

Անշուշտ աւելի քիչ հասարակական բնազդ, ընդհանուր շահերի աւելի պակաս գիտակցութիւն է պահանջւում ակցիօնէրից, քան կօօպերատիւ ընկերութեան անդամից։ Այդ է պատճառը որ երկրորդ տեսակի ընկերութիւնները կարող են ծաղկել միմիայն այն ժողովուրդների մէջ, որոնք սովոր են հասարակական կեանքին։ Այդ ի նկատի ունենալով գժուար չէ բացատրել թէ ինչո՞ւ հայերիս մէջ այնպէս շուտ ընդունելութիւն են գտնում ակցիօներական ձեռնարկութիւնները, իսկ ոչ մի ուշադրութեան չեն արժանանում կօօպերատիւ ընկերութիւնները։ Մենք մինչև անդամ յետ ենք մնացել այդ բանում մեր դրացի վրացիներից, ել չեմ ասում ուստաներից։

Կօօպերատիւ շարժումը կարիք ունի պրօպագանդայի։ Մեր ջաւար գիւղացին, արհեստաւորը, բանուորը առանց ինտելիգենցիայի օգնութեան չեն կարող իրանք սկսել այդ տեսակ ձեռնարկութիւնները, որոնք պահանջւում են ծանօթութիւն ուրիշ ազգերի փորձի հետ և կազմակերպական որոշ ընդունակութիւն։ Ուրեմն ուրանալ հայ ինտելիգենցիայի մեղքը մեր այդ յետամացութեան մէջ՝ անկարևիլ է։

Տեսէք ինչ ոգեսորութեամբ և ճարպիկութեամբ է այդ նոյն ինտելիգէնտը, օրինակ Բագւում, խեղճ ու կրակ արհեստաւորներից, գործակատարներից կարողանում «փայեր» հաւաքել և զուտ շահադիտական ձեռնարկութիւններ կազմակերպել, ուրիշները, այդ ինտելիգէնտը, «իբրև կազմակերպող և կառավարիչ», նախ և առաջ, ի հարկէ, «արժանապայել կերպով» իր թանկագին անձի ապահովութեան ինդիբըն է ձեակերպում...»

Առանց գաղափարների բեղմնաւորութեան ոչ մի գործ չի կարող սկսուել մասսայի մէջ։ Ինչպէս միջամաները ծաղկեց ծաղիկ թռչելով նպաստում են բոյսերի բեղմնաւորութեան, այնպէս էլ ինտելիգէնտը, շփուելով ժողովրդի հետ, կարող է հարստացնել նրան բեղմնաւոր գաղափարներով։ Իսկ երբ միմիայն անձնական շահով է ապրում մի ազգի ինտելիգենցիա, ինչո՞ւ, զարմանալ որ նրա ժողովուրդը այնքան խաւար է, թշուառ, անօդնական և յետամնաց։

Գաղափարազուրկ ինտելիգենցիայի մէջ գուցէ ամենաշահաւսէրը հայկականն է։ Այդ ասելով ակամայ մարդ յիշում է մի քանի բացառութիւններ, որոնցից ամենափայլունը Գրիգոր Արծրունին էր, եւ այդ եղակի անձնաւորոյթիւնը որքան բեղմնաւոր էր իր գաղափարական գործով։ Տարարախտարար գմբելման իշնելով նա, կարծես, դադարեց կրթիչ լինել նորանոր սերունդների համար։ Եւ այդ բանի մեղքը դարձեալ մեր ինտելիգենցիայի վրայ կարելի է գցել։ Միթէ դժուար էր առանձին գրքով հրատարակել նրա բոյավառ յօդուածները։ Ինչու ամեն մի հայ պատասխի հնարաւորութիւն չունենայ կարդալ նրա հրապարակախօսական գրութիւնները։ Միթէ կարելի է պահանջել իւրաքանչիւրից հնախոյզի համբերութիւն և առաջարկել գրադարանների անկիւններում վնտուել «Մշակի» հին համարները։ Այդ շատ բնորոշ մի ֆակտ է հայերին համար. միակ մեծ հրապարակախօսի՝ յօդուածները մոռացութեան ևն տրուած, մինչդեռ նրա անունը զարդարում է նոյն իսկ նաւերի ճակատները ի տես ամենքի... Զարմանալի բան. մարդկանց նոյն իսկ մաքով չի անցնում որ լոկ անունով նոր սերունդը ոչ մի գաղափար չի կարող կազմել Արծրունու մասին։ Հենք ուղում օգտուել այն գանձից, որ ունենք, երեի ըստ հայկական տիսմար սովորութեան պէտք է դարեր անցնեն, փոշով և ցեխով ծածկուեն Արծրունու գրուածքները որ արժանանան լոյս ընծայուելու։ Ասում են, որ մի խումբ ինտելիգէնտներ, Բագու, մտադիր են գրքեր հրատարակել, բայց դրանց զիստով չի անցնում նախ և առաջ ժողովրդին, պատասխներին տալ այն մարդու գրուածքները, որոնք կրթել են, աղնուացրել, զարթեցրել մի քանի սերունդ։ Եւ այդ պարոնները մտածում են մի ողորմելի ինքնահաւանի պատմուածքով սկսել իրանց գործը... Բայց չը շեղուենք բուն հարցից և դառնանք կօպերացիաների խնդրին։

Անդրկովկասի զանազան քաղաքներում կան մի քանի սպառողական ընկերութիւններ։ Երկաթուղային ծառայողների ընկերութիւնը կարծեմ դրանցից ամենաընդարձակն է։ Օգուտ տալով բազմաթիւ չքաւոր ծառայողներին, բանուորներին, նա ուսանելի օրինակ եղաւ մի ինդրում նաև Թիֆլիսի քաղաքային ինքնավարութեան համար, ինչպէս այդ ցոյց տուեց «մային կրիզիսի» հարցը։

Ի հարկէ, Թիֆլիսի բնակիչներից բոլորն էլ միջոց չունեն միս գործ ածել ամեն օր և, գուցէ, հացը, ձուկը, իւղը, կաթը և այլն աւելի տեղ են բռնում ազգաբնակութեան մեծամասնութեան մննդառութեան մէջ, քան միսը։ Սակայն առայժմ քաղաքային խորհրդարանը իր ուշադրութեան է արժանացրել միայն

մսավաճառութիւնը։ Աւները դասերի համար, ի հարկէ, մսային խնդիրը աւելի մեծ նշանակութիւն ունի, քան հացի խնդիրը։

Այսպէս թէ այնպէս «մսային կրիզիսը» ստիպեց քըն-նել այդ հարցը գումայում։ Բանից դուրս եկաւ, որ Թիֆլիսի մսավաճառները բոլորն էլ չքաւոր մարդիկ են. ոչ փող ունեն, ոչ էլ կրեղիտ—աւելի խոշոր և կատարեալ ձև տալու համար մսի առետուրին։ Իբրև մանր առետրականներ՝ մսագործները չունէին գումայում ներկայացուցիչներ, մինչդեռ ձայնաւորների մէջ պակաս չեն կաթ, իւղ, ձուկ, հաց վաճառող խոշոր վաճառականներ, որոնք փող էլ ունեն, վարկ էլ և հազիւ թէ աւելի քիչ «ազահութիւն» արտայայտում լինէին դէպի սպառողի գըր-պանը, քան մանր մսագործները։ Բայց... «ինչ ներելի է Արա-մազդին՝ անկարելի է եղան համար»...

Եթէ մեր քաղաքներում և գիւղերում չքաւոր սպառողնե-րը և մանր արդիւնաբերողները ըմբռնէին կօօպերատիւ ընկե-րութիւնների նշանակութիւնը, ի հարկէ, շատ բան այնպէս չէր լինի, ինչպէս որ լինում է. սակայն ներկայ պայմաններում քաղաքային մսախանութները ունենալն էլ մի քայլ է դէպի ա-ռաջ, որովհետև ընդհանուրի շահերը հասարակական խանութ-ները յամինայն դէպս աւելի լաւ կը պահպանեն, քան նոյն իսկ կապիտալիստների ձեռքով տարած մսավաճառութիւնը։ Ցան-կալի է, որ հացը, կաթը, իւղը, ձուկը և այլ մթերքները նոյն-պէս արժանանան մեր ձայնաւորների ուշադրութիւնն...

Ազգաբնակութեան աժան և լաւ մնունդ մատակարա-րելը քաղաքային ինքնավարութեան խորհրդակցութեան նիւթ դառնալով ինչու չը պէսք է ուշադրութեան առնուի նաև բնակարանների հարցը։ Բնակարանային կրիզիսը չէ նկատ-ում ձայնաւորների կողմից, որովհետև դրանց մեծամաս-նութիւնը կամ տնատէրեր են կամ խոչոր բուրժուազիայի ներկայացուցիչներ, որոնք կարող են մի քանի հազար յատկացնել բնակարան վարձելու համար։ Բայց աղքա-րնակութեան միջին և չքաւոր դասակարգի համար բնակա-րանային կրիզիսը գուցէ աւելի զգալի է, քան մսայինը։ Մեղ թւում է, որ բնակարանների հարցը կը ծագէր գումայում, եթէ բնակարանատէրերը ես ձայն ունենային։ Թէև հետազոտութեան կարօտ չէ այն հանգամանքը, որ միջակ և չքաւոր կարողու-թեան տէր ընտանիքները մեր քաղաքում կամ ստիպուած են սարսափելի գներ վճարել բնակարանների համար կամ՝ կուչ գալ օդից ու լոյսից գուրկի խոնաւ նկուղներում։ Քաղաքային ինքնավարութիւնը շատ լուրջ ուշադրութիւն պէսք է դարձնէ բնակարանների հարցը վրայ։ Եթէ մսախանութների համար 50

հազար է յատկացւում և դեռ յայտնի չէ թէ ինչ կը դուրս գայ այդ փորձից, —աներկրապելի է, որ եթէ քաղաքը իր հողերի վրայ փոքրիկ և միջակ ընակարանների բաժանուած յարմար տներ կառուցանի և մատչելի վարձով տայ ցանկացողներին, յամենայն դէպս, թէ ինքը կը շահուի և թէ ազգաբնակութեան ստուար մասը:

Ի հարկէ, տնատէր ձայնաւորներից շատերը այն ժամանակ ստիգուած կը լինեն մի քիչ իշեցնել (ինչպէս ձայնաւորներից մէկը փողազուրկ և վարկազուրկ մսագործներին յանդիմանեց) իրենց «ագահութեան» չափը, բայց... պէտք է սովորել մի քիչ էլ ալտրուիստ լինել. թէ և այդ ունենայ տնատէր ձայնաւորների համար լոկ բարոյական հետեւանք. բայց միթէ քիչ բան է առօք-փառօք բազմել սեփական տների փառաւոր սեղանատներում, խմիշքներով և խորտիկներով բեռնաւորուած չքեղ սեղանների չուրջը, ախորժակով ուաել քաղաքային մսախանութներից գնած ֆիլէները և միենոյն ժամանակ մտածել, որ գովելի ինքնազո՞նութեամբ բնակարանների հարցն էլ վճռեցինք յօգուտ չքաւորների...

ԼԵՒՈՆ ՍԱՐԳՍԵԱՆ