

Բ ո վ ա ն դ ա կ ո թ յ ո ն

Հ ո դ վ ա ծ ն ե ր

Թորգում ԱՂԱՆՅԱՆ, Կարինե ԲԱԶԵՅԱՆ

Արվեստն ու գեղարվեստական արհեստագործությունը հետադեպության
Գյումրու բնակչության հարմարվողականության գործընթացներում5

Հասմիկ ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆ

Ալեքսանդրապոլի աշուղական երգերը Արշակ Բրուտյանի գրառումներում15

Կարինե ՄԱՀՄԿՅԱՆ, Ռոզա ՀՈՎՀԱՆՆԻՍՅԱՆ

«Իմ քայլը» ելից դուռ25

Հասմիկ ՄԱՏԻԿՅԱՆ

Տիկնիկը որպես մանկանոցի անձնավորված կերպար.....33

Լարիսա ԵԳԱՆՅԱՆ

Ոչխարի պաշտամունք և անարյուն զոհաբերություն
(ծիսական գործառույթներով առարկաների շուրջ)38

Մարգիտ ՊԵՏՐՈՍՅԱՆ

Սեպագրային ՍԻՏԻՐԱ(Ի)Ի երկրի տեղադրության շուրջ50

Լալիկ ԽԱՀԱՏՐՅԱՆ

Կրկնավոր բարդությունների աճականով և նախդրավոր տիպերն
Աստվածաշունչ մատյանում60

Հռիփսիմե ԹՈՐՈՍՅԱՆ

«Գլուխ» բաղադրիչով սոմատիկ դարձվածքները հայերենում և պարսկերենում...68

Քրիստինե ՆԻԿՈՂՈՍՅԱՆ

Ոճական բանադարձումներ Նար-Դոսի «Մեր թաղը» պատմվածաշարում77

Լուսինե ՊԵՏՐՈՍՅԱՆ

Այգի-պարտեզներ և սրբավայր-արգելանոցներ
Հին Արևելքում և Հայաստանում.....84

Արկաղի ԱԿՈՂՈՎ

Թորթումի գավառի հայ բնակչությունը 1830-1878 թթ.96

Գևորգ ԱՅՎԱԶՅԱՆ

XVIII-XIX դարերի հայ ազգային-քաղաքական
խորհրդանիշների պատմությունից107

Արմեն ՀԱՅՐԱՊԵՏՅԱՆ

Ժողովրդագրական գործընթացներն Ալեքսանդրապոլի գավառում
1918թ. մայիս-նոյեմբեր ամիսներին113

Կարինե ԱԼԵՔՍԱՆՅԱՆ

Սերձավոր Արևելքի նպաստամատույց ամերիկյան կոմիտեի
գործունեությունն Ալեքսանդրապոլի գավառում 1919-1921թթ.128

Արտաշես ԲՈՅԱԶՅԱՆ

Ժողովրդագրական գործընթացները
Շիրակի մարզի գյուղական բնակավայրերում (XXդ. -XXIդ. սկիզբ).....136

Աստղիկ ՀԱՅՐԱՊԵՏՄԱՆ

Միաբնեռայնության ձևավորումն ըստ PAX AMERICANA հայեցակարգի
(մերձավորարևելյան քաղաքականության օրինակով)148

Հրապարակումներ և հաղորդումներ

Ինգա ԱՎԱԳՅԱՆ

Ուրվագծեր Ալեքսանդրապոլի պատմամշակութային
դիմապատկերից (մասն II)158

**Համագաղա ՆԱՀԱՏՏՄԱՆ, Լարիսա ԵԳԱՆՅԱՆ, Լևոն ՊԵՏՐՈՍՅԱՆ,
Անդրեաս ՖՈՐԹՎԵՆԳԼԵՐ, Թորիաս ՆԵՈՒՄԵՐ, Դորոթեա ՄԱՈՒԵՐՄԱՆ**

Ազատանի դամբարանադաշտի 2015 թ. պեղումները 168

Արաքս ՄԱՐԳԱՐՅԱՆ

Գյումրին իբրև թատրոն. գեղանկարիչ Գարիկ Մանուկյան183

Հայկ ՄԱՀՏԵՍՅԱՆ

Գեներալ Գաբրիել Ղորղանյանի կազմած նախագիծը Հայաստանի,
Վրաստանի և Ադրբեջանի սահմանագծման վերաբերյալ (1918թ.Հունիս).....189

Ինգա ԱՎԱԳՅԱՆ

Գյումրու Հին գերեզմանոցը
որպես մշակութային պահպանական միավոր195

Լրատու.....211

Ամփոփում (անգլերեն).....218

Содержание

Статьи

Торгом АГАНЯН, Карине БАЗЕЯН

Искусство и художественные ремесла в адаптационных процессах населения Гюмри после землетрясения5

Асмяк АРУТЮНЯН

Ашугские песни Александрополя в записях Аршака Брутяна15

Карине СААКЯН, Роза ОГАНЕСЯН

«Мой шаг»-дверь на выход25

Асмяк МАТИКЯН

Кукла как персонифицированный образ детской комнаты33

Лариса ЕГАНЯН

Куль овцы и бескровное жертвоприношение
(о предметах с ритуальными функциями)38

Саргис ПЕТРОСЯН

О локализации клинописной страны UĪTIRU(II)50

Лалик ХАЧАТРЯН

Редупликативные словообразовательные типы с детерминативом
и предлогом в Библии60

Рипсима ТОРОСЯН

Соматические фразеологические единицы с компонентом «голова»
в армянском и персидском языках68

Кристине НИКОГОСЯН

Стилистические приемы в цикле новелл Нар-Доса "Наш квартал"77

Лусине ПЕТРОСЯН

Парки-сады и святилища-заповедники в Древнем Востоке и в Армении84

Аркадий АКОПОВ

Армянское население Тортумской области в 30-70-х гг. XIX века96

Геворг АЙВАЗЯН

Из истории армянской национально-политической символики XVIII-XIX веков..107

Армен АЙРАПЕТАН

Демографические процессы в Александропольском уезде
в мае-ноябре 1918 года113

Карине АЛЕКСАНИЯ

Деятельность американского благотворительного комитета
Ближнего Востока в Александропольском гаваре в 1919-1921 гг.128

Арташес БОЯДЖЯН

Демографические процессы в селах Ширакского марза (XXв.-начало XXIв.)136

Астхик АЙРАПЕТЯН

Формирование однополярного мира по образцу Pax Americana (на примере ближневосточной политики)	148
---	-----

П у б л и к а ц и и и с о о б щ е н и я

Инга АВАГЯН

Штрихи историко-культурного облика Александрополя (часть II)	158
--	-----

Амазасп ХАЧАТРЯН, Лариса ЕГАНЯН, Левон ПЕТРОСЯН,

Андреас ФУРТВЕНГЛЕР, Тобиас НЕУСЕР, Доротея МАУЕРМАН

Раскопки некрополя Азатан в 2015г.	168
---	-----

Аракс МАРГАРЯН

Гюмри как театр: художник Гарик Манукян	183
---	-----

Гайк МАЙТЕСЯН

Проект границ, отделяющих Армению от Грузии и Азербайджана, подготовленный генералом Габриэлом Корганяном (1918 июнь).....	189
---	-----

Инга АВАГЯН

Гюмрийское Старое кладбище как охраняемая культурная единица.....	195
---	-----

Информация.....	211
------------------------	------------

Резюме (на английском).....	218
------------------------------------	------------

Contents

Articles

Torgom AGHANYAN, Karine BAZEYAN

Trade and Art Handicraft in the Adaptation Process of Post-Disaster
Gyumri Population5

Hasmik HARUTYUNYAN

Alexandropol's Ashough Songs in Arshak Brutyan's Recordings15

Karine SAHAKYAM, Roza HOVHANNISSYAN

"My Step" as a Means of 'Exit' Door25

Hasmik MATKYAN

Doll as a Personified Nursery Character33

Larisa YEGANYAN

Cult of Sheep and Bloodless Sacrifice (on the Objects having Ceremonial Functions).....38

Sargis PETROSYAN

About the Location of Cuneiform UITIRU(HI) Land50

Lalik KHACHATRYAN

Reduplicative Word-Formation Types by Root-Determinatives and
Prepositions in the Bible.....60

Hripsime TOROSYAN

Somatic Phraseological Units with the Component
"Head" in Armenian and Persian.....68

Qristine NIKOGHOSYAN

Stylistic Figures in Nar Dos "Our Neighbourhood" ("Mer Taghe") Stories77

Lusine PETROSYAN

Park-Garden and Sanctuary- Reserves in the Ancient East and Armenia84

Arkadi AKOPOV

The Armenian Population of the Tortoum District in 1830-187896

Gevorg AYVAZYAN

From the History of the Armenian National-Political Symbols
of the XVIII-XIX Centuries107

Armen HAYRAPETYAN

The Demographic Processes in the Alexandropol Uyezd
in May-November, 1918113

Karine ALEXANYAN

The Activities of the Near East Relief Committee
in the Alexandropol District in 1919-1921.....128

Artashes BOYAJYAN

Demographic Processes in the Rural Settlements
of Shirak Region (XX- Beginning of XXI)136

Astghik HAYRAPETYAN

The Formation of Unipolarity Modelled on the Concept of Pax Americana (by the Case of Middle East Policy)	148
--	-----

Publications and Reports

Inga AVAGYAN

Sketches on Historical and Cultural Character of Alexandrapol (Second Part)	158
---	-----

Hamazasp KHACHATRYAN, Larisa YEGANYAN,

Levon PETROSYAN, Andreas FURTFANGLER

The Excavations of Azatan Nicrople in 2015	168
--	-----

Araqs MARGARYAN

Gyumri as a Theatre: Artist Garik Manukyan	183
--	-----

Hayk MAHTESYAN

General Gabriel Ghorghanian's Project of Administrative Borders

between Armenia, Georgia and Azerbaijan (1918, June).	189
--	-----

Inga AVAGYAN

Gyumri's Old Cemetery as a Protected Cultural Unit	195
--	-----

<i>Scientific Information</i>	211
--	-----

<i>Summary (in English)</i>	218
--	-----