

Սիրելի ընթերցող,

Ուղիղ 20 տարի առաջ սեղակի հայուսվեց անձանաբ մի զիր, որ ՀՀ գյուղաբնակչության ազգային ակադեմիայի նորասունդ կառուցի՝ Շիրակի հայագյուղական հետազոտությունների կենտրոնի «Գիտական աշխատություններ» հոդվածների ժողովածուի անդրանիկ հասորը էր: Դու նրան կանաչ ճանապարհ ցանկացր:

Գիտական այս երաստարակության ծնունդը Գյումրիում ջերմարին ողջանեցին նշանավոր հայագետներ Վահագիմը Բարիստարյանը, Լևոն Հայիմիքոնյանը, Արամ Թալամերյանը, Սարգիս Հարաբերյանը, Նիկոլայ Հովհաննելյանը, Սևոն Արեշայուանը և ուրիշներ՝ նաև հուսալով, որ շնչարյարարացային ակադեմիական կառուցի պատվասխնդիր ու հաստատակամ երիտասարդ գիտուականների հանրույթի շահերույն ժողովածու շարունակական կյանքի դրանքով հիրավի առաջին հայագիտական պարբերականը Շիրակի պատմության մեջ:

Այդպես էլ եղավ. Շիրակի Հայագիտականի տորաքանչյուր գիտաշխատողի համար այս ալիշին է, քան ինչ-որ ժողովածու, այս իր ինքնույթան մի մասն է, իր հայրածությունը, շատերի համար իրենց գյուղական կենսագյուղան սկիզբն ու ընթացքը: Նրա հասարակերում տեղ էն գտն Կենտրոնի գիտաշխատողների երեք հարգության ավելի հոգիածներ, երասմարակամամեր, հասդրություններ: Այդ հասորներում «Երարքությամբն» ներ նաև համբարպետության բազմարիվ աւելանի բանագուտեր ու ազգագույնագուտեր, լեզվաբաններ ու գրականագուտեր, պատմաբաններ ու հետազնուներ, ակադեմիական և բանական համակարգերի երիտասարդ գիտական կապրեր, արտերկրի շուրջ հինգ տասնեամ հայ և այլազգի գիտուականներ: Ժողովածուի հաշորդվածության գաղտնիցը նաև երա խմբագրակազմի աշխատանքի մեջ է, որում ընչ չեն համբարպետություններ ճանաչյան հայագետները: Աշուն Մերժույան, Լևոն Արքանեամբան, Պավել Ավելանիսյան, Լալիկ Խաչատրյան և այլք:

Ժողովածուն եղան նաև արգասաքը ենարքակ այս բայրը տարիներին Կենտրոնում իրականացնալու բարեկ երաստարակական գործունեության համար. նրա հիմքի վրա ձեռագործից «Շիրակի հետազոտական և պատմագիտագրական ուսումնասիրություններ» մատենաշարը, և առաջարկեցին երա ամբողջական ու ավարտուն աշխատանքներ պարունակող առաջին պրակտիկը, շուրջ 3 տասնեամ մենացություններ, առանձին զրբերու լույս տեսան Կենտրոնի ուժերու Գյումրիում ստարբերաբար գումարվող Շիրակի պատմամշակության ժառանգությանը և լիրիված միջազգային գիտաժողությունների կյութերը: Ժողովածուն այսօր հայագետների շրջանում վաստակած հեղինակությունները վայելու, որոշակի գեղագիտական սկզբունքներ գալանող ու բարի ափանքությունը ունեցող երաստարակության է՝ ընդունված ՀՀ ԲՈՀ-ի կողմից ընդունված պարբերական ժողովածուների ցանկու:

Սիրելի ընթերցող, այսօր քա անդամին է ՀՀ գյուղաբնակչության ազգային ակադեմիայի իր բանամշակը բարբառ Շիրակի հայագիտական հետազոտությունների կենտրոնի «Գիտական աշխատություններ» հոգիածների ժողովածուի արդին բանենքորդ ասել է թէ՝ հոգեցանական հասորը: Իրըն արդարապատ բարեկամ ու անկացան ընդդիմախառն նորանոր հասարքելու մաղթի ժողովածուին...