

Ն Ե Ր Բ Ո Ղ .

Յ Ա Մ Ա Տ Ո Ւ Ն Ե Ւ Ի Ս Ո Ւ Ր Բ Թ Ա Ր Գ Մ Ա Ն Ի Չ Ս

Այդ հասեալնոցայ յըղձալին վայր և ընդ անժպիտ լուռւթիւն պատահելեացն 'ի խէթի լեալ՝ սիրտ 'ի թունդ երագէին 'ի հայրապետանոցն . և նոցա փութայր ընդ առաջ կաթուղի կոսն գիրկս կարկառելով : Այլ ո՞ւ որպիսի՞ : Ինդարմացան , սոսկացան , արձանացան : Օքող Ահակայ տեսանէին , այլ ձակատ օտար + զգաւազան Ա'եսրովպայ նկատէին՝ այլ աջոչ զնորին . ձայն արձակէր յայնժամ ժառանդ նոցին ընդ անուանակցին իւրոյ նախնոյ . Խա եմ { զովսէփ , զիս ո՞չ ձանաչիցէք : Դ'անաչեն այո , և կարի իսկ քաջ , զաշակերտակից իւրեանց զէնովսէփիդ երէց , և սիրեն և արժանի պատուոյդ ասեն , այլ ախորժէին ոչ՝ այսպէս վաղ տեսանել զքեզ այդպիսի . և միաձայն գոչեն . Ուր իցէ Ահակ , ուր իցէ Ա'եսրովպա , ուր են նուիրակք որդւոյն Առամշապհոյ : Խւ պատախանի լսեն 'ի հեղձամղձուկս սրտիցն , թէ Հայաստան ոչ ևս է Հայաստանն զոր թողէք յուղւոյ լինելդ . գաւազան թագաւորութեան մերոյ փշրեալ դնի առ ոտս Առամշապհոյ յամրին Հանւոյ . Ահակ յլ՛շտիշատիննջէ ողբարով զբարձումն քահանայութեան 'ի տանէն Պրիգորի . և արփիացուցիչ դպրութեանս մերոյ Ա'եսրովպա յշական ծածկեցաւ 'ի ծոց երկրի : Հայաստան միանգամայն անտերունչ , անհայր և անդաստիարակ , կայ յերերի յահէ մեծամեծ վտանգաց , զոր Պարսք արտաքուստ և կիրք սպառնան 'ի ներքուստ , : Ա'հ ոհ քանի տխուր պատգամք , քանի սլաքք մեռուցիչք սիրաբորք սրտից . զիարդ այլափոխեցան դէմքն զուարթունք և մածան յորձե-

1 Տես երես 323 :

ուանդն արիւնք . ահա կկոցին աչք երագահովովք քան զանիւս , արտասուք իբրև զշար մարդարտաց կախին զծայրից ծնօտից , վարդագեղ գոյն երեսաց 'ի մայնս գալիկան հարկանի , ձակատն բարձրաձեմ անկանի մայրամած , ձեռն զձեռին հարեալ որպէս ստրուկ սարտուցեալ և ծունդք յիրար բաբախեալ . և համայն իբրև 'ի չար և 'ի թմբրեցուցիչ ըմակելոյ զգլսեալք՝ դեղեին աստանդեալք , խարխափեն իբրև 'ի խաւարի , ընդ իրեար կոծին և թաւալգլոր խաղան 'ի գետնի . կանգնին և կործանին և սիրեն կալմալ անյարիր . հազիւ փոքր մի ոգի կը լեալ , ելանեն անբարբառք , անժըպիտք , անկամք , և 'ի տիրասիրութենէ առաջնորդեալք դիմեն 'ի դիրս գերեզմանաց . ոմանք առ Առամշապուհ ելանեն , ոմանք առ Ահակ փութան , և այլք առ Ա'եսրովպա կանխեն , և գամբանաց 'ի դամբանս փոփիսին , մեռանել առ միով միով 'ի նոցանէ ցանկան . վայս կարդան սրտաբեկս և եղուկս աւաղելիս . և վրիպեալք 'ի քաղցր մահուանէ՝ կանգնին որպէս արձանք դամբանականք և կամին բարբառել ։ Իւան տիրական և սգաւոր . . . քանզի կորեաւ ժողովողն , թագեաւ նաւահանգիստն , ելիք օգնականն , լուեաց ձայնն յորդորեցուցիչ , : Ա'հ դառն բաղդիս . ոհ անհնարին տուգանացս : Կերեզմանք Ահակայ , գերեզմանք Ա'եսրովպայ , 'ի ձեզ կափուցաւ ամենայն մեծութիւն տանն Արամայ . 'ի սիւնս ձեր կանգնաւորս բարձրացեալ երբեմն փառաց Հայկազնեայց իբրև յեռոտանւոջ սրբում , ըղձանայր յաւերքական պարձանս . այժմ 'ի մահարձանաց ձերոց նազելի յոյս աշխարհիս իբրև հարցուկ գիսախուիւ վազէ 'ի վիհս ահաւորս , յորմէ ցարդ չիշխեաց գալ արտաքս :

Աամք էին և ինձ աստանօր ընդ Առվախիսի հրաւեր կարդալ Արեմիայ և Օքարիայ , և ողբալ զորդիս ազգին իմոյ զապերախտան և զթիւրեալս

տեսութեամբ . կամք էին և զողքասացն իմ ինքնին ողքալ և զընկերմն , զվրիպեալսն յայնպիսւոյ գեղեցիկ և սուրբ յուսոյ . այլ ուր դտանեմ բան բաւական , որպիսիս կամէի . և ոչ ուրեք . քանզի և ամենայարդար քնարն դաւթեան աստանօր յետո ընդդէմ դարձաւ ինձ . ոչ ևս յուսադրաբար երգէ , եթէ “ Որք վարէին արտա . . . սուռք , ցնծութեամբ հնձեսցեն . . . ոչ ևս , “ Երթալով երթային և լային . . . որք բարձեալ տանէին զսերմանիս . . . իւրեանց , և գալով եկեսցեն ոյք . . . առեալբերիցեն զորայս իւրեանց . . . ոչ այսպէս ոչ . այլ աստանօր գնացք ցնծութեամբ և դարձք արտասուռք . հրձուանք ’ի վարել , կորանք ’ի հընձել . խնդութեամբ տանել զսերմանիս և լալովշալակել զարդիւնս : Այտանօր նաւք ակաղձունք ամբարձեալ եկեալ են յերկրէ հեռաստանէ , և ոչ ոք ’ի նաւահանգիստ դիմէ . աստանօր վաճառականք եկեալ հասեալ , և ոչ ոք քննէ զգանձսն ցանկալիս . աստանօր վաճառողք առատք և որպէս ըզչ (չովսէփ զգինն յետադարձոյցք , և ոչ ոք ձեռն կարկառէ : Պատգամաւորքն առաքեալը դարձան , և որ առաքեցինն ոչ հարցանեն մրպէս զիարդ իրքն կատարեցան : Այս , աստանօր արդարելնկեցեալ կայ ոսկին և մարգարիտ և առ ոտն կոխի ’ի վայրենեաց , չասացից ’ի խոզամուաց արանց , յանձնամէր նախարարաց , ’ի նախանձոտ իշխանաց և յառ բարիսն և յազնիւտն հեղդ ժողովրդենէ , որ միշտ մտրակաւ կարօտի առ բերումն բարւոյ , և երբէք զտիղմն անձամբ յանձնէն սըրբելոչ մտարերէ :

Իսկ զայս ամենայն աղէտս տեսեալ երանելեաց մերոց թարգմանչաց՝ զի՞նչ : Խորհուրդ վարանական մտանէր ’ի նոսա , և ձանապարհք կրկին առաջի բանային : Այստուստ սիրտ վշտաթեկ զկերպարանս իմն զգեցեալ յուսակորոյս աշխարհին , սեաւ տեսլեամբ , անմիսիթար դիմօք , երերադին անդամօք , կողկողելով ձայն ա-

ծէր և ձգէր դարձուցանէր զնոսա ընդ կրունկն . երթալ հեռանալ իբրև տատրակս տարաբնակս շինել վարանաց բունիկս ’ի խորս մայրեաց , յանապատս , ’ի քարանձաւս , ’ի գերեզմանս , ’ի մենանոցս ուրեք , հեծել ձայնիւ հեզութեամբ , մնչել մայրից մենաւորաց , և ’ի ծակուց վիմաց միմեանց վուվուս արկանել , լացուցանել զափափայս և գետս արտասուաց յարուցանել յերկրի անջրդւոջ . մինչեւ հալեալ հոգւոցն յողքս և յանձուկս սիրելեացն վերացելոց՝ դարձցին առնոյնս : Իսկ անդուստ , միտք արիագոյնք՝ զսէր ազգին կերպարանեալ , լուսաւոր դիմօք թէպէտ և ոչ անազոտ , ծաղկապսակ այլ ոչ անթառամ , ձեռն կարկառէր սրտին բեկելոյ և ’ի բարձրագոյնսն հայեցուցանէր զհոգի . քաղցր ցուցանէր ալեկոծելոցն զվայրս հանգստեան , այլ ևս վսեմապանձ զյաղթութիւնն կոհակակոծ , որ ընդամենի ալիս պարառաջ անցցէ որպէս զմեծ արգոնաւ՝ զբազմութիւն աղխաղխեալ նաւատորմի ’ի հանգրուանս հասուցանելով . յորդոր լինէր մի ապախտ առնել զայնքան տառապանօքն զոր կրեցին ’ի պէտս ազգին . մի ձեռնթափ լինել յանառաջնորդէն , մի անփոյթ լինել զանհովիւ հօտէն , գուցէ ’ի սպառ բարձի թողի լիցի , լրքցի , պարտասեսցի , ’ի կորուստ մատնեսցի : Այսաւոր վայրկեան ընտրութեան վիճակի . թախիծքն սրտի և ներանձնութե հոգւոյ տենչ՝ զառաջին ձանապարհն սիրելի ցուցանեն , այլ գիւտ փրկուե բազմաց՝ յերկրորդս միտեցուցանէ . և իբրև սմա հաւանութիւ կամին տալ , պատերազմն սոսկալի ներգործի ’ի նոսա . յոյս քօղարկի , և վիշտք ապագայից վտանգաց անհունք՝ ուրուական իմն կերպարանօք պարեն ’ի ցնորս մտաց նոցա : Տեսնեն զինքեանս ցրուեալս զհետ վարատելոյ ազգին իւրեանց . ոչ ևս ’ի կառս և ’ի նիւտ երիվարաց թռուցեալք , այլ հետիոտս յածաշուք . ոչ ևս դեսպակք (կէողոսեանք , այլ տօթ և խորշակ , և

օթեանք հեռիք, և դուրք հիւրոց փակեալք, որք ոչ կարեն յառնել և բանալ մանկունս՝ ի ներքոյ ունելով զպրղերդութիւն և զանիմաստութիւն։ Ա ամս որոյ Ո՞վսես ընդբեռամբ մատենիցն կորացուցեալ զաստուածակիր թիկունսն՝ թանգուզելով գնայ, ապաւինեալ միայն՝ ի ցուպ իւր ծայրախուզ։ Ո կոնդ նկատէ անդ զատրուշանս Պարսից որ իբրև զկատսայն յեռանդան դիմեալ գան՝ ի հիւրիս, մերձին՝ ի դրունս եկեղեցւոյն որում ինքն կայ տեսուչ, և իբրև ոտս արձակէ ցրուել զնոսին՝ զերկաթն պարսկական՝ ի կողս իւր գտանէ։ Ա ահակ օծեալ աջովն զպաշտօնեայս կրակի տանջելով՝ ի Դանշապհոյ սրակոտոր լինի։ Ի՞նդ Եզնակ չնչասպառ կարծէ զինքն՝ ի ժողովն Արտաշատու խօսելով։ Ի՞նդ Եզիշէ թուի զչետ կիսամեռ նահատակաց ընթանալ յարիւնը ուուուշտ դաշտ Արտազու։ Ի՞նդ Արահամ ընդ անապատս Ա ագաստանի իբրև գրաստ անարդ տեսանի տարապարհակ վարեալ։ անդ և Այորէն՝ ի մէջ անոպայ անապատին տեսանէ զինքըն կապուտակ մարմնով ընդաւազեալ՝ ի կոպճուտն, և ոչ դոյզն կարկառուաւ վիմի զդիրսն նշանակեալ, և ոչ խաչ՝ ի ծզոտէ հովանաւորեալ առ՝ ի մնար, զի տարաշխարհիկ քրիստոնեայ ընթանալեաց մաղթիցէ զհանգիստն յետին։ Ի՞նդ Պ ազար տեսանէ զինքն՝ ի Աւկոյ դրախտին, հալածեալ՝ ի վանաց Ա աղարշապատու և խոցուեալ՝ ի սայրասուր լեզուաց, ազերս արկանել յոտս Ա ահանայ։ Ի՞նդ Դիւտ ՚ի Պարսից և յուրացողաց նեղեալ տեսանէ զանձն յատեանս Պերոզի։ և Յովհան՝ ի սուրբ գահոյիցն վազեալ՝ ձիրնկեցիկ սմբակակոխ կիսամահ գըտանի։ Եւ զի՞ մի թուիցեմ. առաւել քան զսոյնս տեսանեն ամենեքին, ՚ի խոր խոցին և թալանան. այլ և այս յանձն առնեն առաքինութեան զկիռս բաղդին իւրեանց։ Եւ ահա իսկոյն սիրտն վշտաբեկ կանգնեալ զինուորի ընդ արիական մտաց։ Այրա-

խուսեն երանելիքն զանձինս և զընկերս, և նուիրին ՚ի կեցութիւն աշխարհին իւրեանց։ Ո՞վ նուերք կենսաւիթք, ով զոհք փրկարարք։

Յերիս տրոհեալ անդրէն գունդս, ոմանք գնան կազդուրել զզօրութիւն Ա ռամշապհոյ, քաղաքականին ուղղուեն յարդարիցք կալով. ոմանք գնան նեցուկ կալ Ա ահակեան աթոռոց՝ որում սպառնայն Օ բաղեշտ, և ոմանք յաշտիձան Ա եսրովպայ ելանեն ջահել զլոյս դիտութեան. նա մանաւանդ յերիս իւրաքանչիւր ոք յայս ջանս բաժանէ զկեանս իւր։ Ա բաց գնեն առ վայր մի զմթերսն իմաստութեան, իմաստութիւն մեծ գիտելով զարբանեկելն ըստ կամն ժամանակի։

Ճամանէ արժանահաս պատիժ անլսող նախարարացն առ ձայնն որ ասէր մի մատնել զհիւանդն ոչխար առողջին գայլց բժշկութեան պատճառանօք. մրուք գառնութեան հասանէ յԱրեաց դրանէն. զմահ հոգւոց կամ զմահ անձանց պահանջին Հայք, և առանց ինչ դանդաղանաց ստիպին ընտրել զմին կամ զմիւսն. ապա թէ ոչ պատերազմն ահաւոր առ կռան կայցէ։ Ի՞հ անգութ Պարսիկք, ահ անօրէն Ա ասանականք. ոչ այսպէս անհնարինս մախայր հայր ձեր Արտաշիր՝ մերոյն Խոսրովայ լինելով կենախուզ, և ոչ վիշապացեալն Ա ապուհ զգահոյիւք թագաւորաց մերոց Ճապատելով, որպէս դուք վագրակերպեանդ Յազկերտ և մոխրաշունչ Ա ի հըրներսէհ. ՚ի ձեզ ուրեմն հարան Խարամանոյ գեքդ. ընդէլը այդպէս զաշխարհ մի մեծ անողորմաբար յայրեաց յաւեր գարձուցանէք։

Օ արհուրի արդարե աշխարհն այրաբատեան, և իշխանք և իշխեցեալք առ հասարակ խուսվին. ժամանէ փորձութիւնն մեծ, ջուրն ընտրանաց ընթանայ, գառինքն և այծիք տարորոշին՝ միմեանց. նոքա ընդ մամիկոնեան խաչաղրօշու, սոքա ընդ Ա իւնեաց վառին։ Ի աղաղ, եղուկ քեզ Ա ասակ, բարձրութիւնն յոր ձկտեցարդ՝

քանի խորագոյնս գործեաց զքո և զբազմաց որումդուն եղեր պատճառք՝ զխորիխորատ : Ա ա զ և ձ ե զ ո ր զ զ ս ո ւ տ ի յ ո ւ ս ո յ և զ ե ր կ ե զ ի ա շ խ ա ր հ ի ս ա ն ց ա ւ ո ր ի զ հ ե տ ե ր թ ե ա լ ք , ա ն ջ ա տ ա յ ք 'ի խ ա չ է ն , և խ ո ւ չ ա յ ե ա լ ք յ ա ո ւ օ ր ե ա յ մ ա հ ո ւ ա ն է ս 'ի յ ա ւ ի տ ե ն ի ց ն ա ն կ ա յ ք 'ի կ ո ր ո ւ ս տ : Ի ս կ ե ր ա ն ե լ ե ա ց մ ե ր ո ց զ ա յ ս ա մ ե ն ա յ ն վ տ ա ն գ ք ա ջ տ ե ս ա ն ե լ ո վ յ ա ռ ա ջ ա գ ո յ ն մ ի ն չ է ե ղ ե ա լ , ա մ ե ն ա յ ն փ ո ւ թ ո յ ս պ ն դ ո ւ թ ք և ի մ ա ս տ ո ւ թ ե ա մ բ ե ր կ ր ո ր դ ա ն գ ա մ ժ ո ղ ո վ մ ե ծ յ լ ք տ ա շ ա տ գ ո ւ մ ա ր է ի ն , ո ր պ է ս փ ո ք ը մ ի յ ա ռ ա ջ 'ի Շ ա հ ա պ ի վ ա ն չ ա մ ա խ մ բ ե ա լ զ ն ա խ ա ր ա ր ա կ ո յ տ ն և զ ե ր ի ց ա ն ի ն 'ի մ ա ս տ ո ւ ն կ ա ն ո ն օ ք հ ա տ ի ն ը զ չ ա ր ը ն ձ ի ւ զ ս բ ա ր ո ւ ց մ ո լ ո ւ թ ե ա ն ց . և ա յ ժ մ դ ա ր ձ ե ա լ զ ն ո ս ի ն ժ ո ղ ո վ ե ա լ խ ո ր հ ի ն զ հ ն ա ր փ ր կ ո ւ թ ե ա ն ա շ խ ա ր հ ի ն 'ի պ ա ր ս կ ա կ ա ն մ ո լ ո ւ է ն , և գ ր ե ն պ ա տ ա ս խ ա ն ի հ զ օ ր 'ք ա ն դ ա գ ո ւ շ ա ն ա ց ն ն ո ց ի ն : Ա կ ա յ ն ս ի ր ս մ ո լ ե ա լ և մ ի տ ք մ ո լ ո ր ե ա լ , մ ա ն ա ւ ա ն դ ի շ խ ա ն ա կ ա ն պ ե ր ձ ո ւ թ ե ա մ բ ն յ օ ր ա ց ե ա լ ք , ե ր բ յ ա ն ձ ն ա ռ ի ն փ ո խ ե լ զ կ ա ր ծ ի ս կ ա մ ա ն ս ա լ ա յ լ ո ւ մ . օ ր է ն ք ա ր դ ա ր ո ւ թ ե ա ն ' բ ա ն ո ւ թ ի ւ ն ն ո ց ա , ը ս տ ի մ ա ս տ ն ս յ ն բ ա ն ի : Ի ւ ո տ ն հ ա ր կ ա ն ե ն զ մ ա ր դ ա ր տ ա շ ա ր վ ա ր դ ա պ ե տ ո ւ թ ի ն ' խ ո զ ա ց ն հ օ մ ա ն ի ք , պ ղ ձ ո ւ թ ե ա մ բ և ս տ ո ւ թ ք ո ր ո վ ա յ ն ա պ ա ր պ ա տ ք ն Պ ա ր ս ի կ ք , և ք ն ն ե լ ա ն գ ա մ ո չ լ ի ն ի ն բ ա ւ ա կ ա ն զ ա ս տ ո ւ ա ծ ա յ ի ն բ ա ն ս ն ' մ ո դ պ ե տ ք ն ո ց ա և հ ա մ ա կ ե ն ք : Ի ա յ ց գ ո վ ե մ զ ն ո ս ա ա ս տ ա ն օ ր , զ ի խ ո ր ա գ է տ ք գ տ ա ն 'ի խ ո ր հ ո ւ ր դ ս , ք ա ջ ա շ ա կ ե ր տ ե ա լ ք ս ա տ ա ն ա յ ի . ք ա ն զ ի զ հ ո վ ի ւ ս ն և զ ս ի ն լ ք ո ր հ օ տ ն թ ո ղ ե ա լ ' ը զ հ է ղ ի ն ա կ ս հ օ տ ի ն , զ ա ւ ա գ ա ն ի ն ա ս ե մ զ հ ա յ ո ց , 'ի գ ո ւ ո ն կ ո չ է ի ն ք ա ն ա ս ա ր տ է ր ո ւ թ ե ա ն ն : Գ ն ա ց ի ն կ ո չ ե ց ե ա լ ք ն . և թ է պ է տ հ օ տ ե ր է յ ք ' ա յ լ զ ի ա ն հ ո վ ի ւ ք ' տ կ ա ր ա ց ա ն , և յ ա ր ի ւ ն գ ո ւ ն ե ց ա ն ե ր ա խ ք Պ ա ր ս ի ց : Գ թ ե ա ց Ա ա ր դ ա ն ո ր պ է ս մ ի ւ ս Պ ե տ ր ո ս ա ն կ ո ր ծ ա ն 'ի ս է ր ն կ ա լ ո վ , և զ ա ր մ ա ն ա յ ը ր յ ա ն ձ ի ն ' թ է բ ն ա ւ կ ա ր ե լ ն մ ա ա յ ս չ ա փ կ ե ղ ձ ա ւ ո ր ե լ :

Ի ս կ ա յ ն ք ո ր ո ց ո չ ծ ա գ ե ա ց ե ր բ է ք 'ի ս ի ր ո ս ա զ ն ո ւ ո ւ թ ի ւ ն հ ա ւ ա տ ո ց , մ ե ծ ա ր ե լ ո վ և զ ա ւ ե ր ե ո յ թ ս ո ց ա ը զ ա շ տ օ ն ս ն ո տ ի պ ա շ տ ա մ ա ն , ա ռ ա տ ա ձ ե ւ ն ե ն տ ո ւ ր ս տ ա ր ո ս ա կ ա ն ս , մ ը շ ա կ ս գ ի շ ե ր ա յ ի ն ս , ա ր բ ա ն ե ա կ ս ս ա ն դ ա ր ա մ ե տ ա ց , ե օ թ ն հ ա ր ի ւ ր մ ո գ ս ' Ծ ա ղ ր ա շ ո ւ ն չ ս , ը ն դ ո ւ ն չ ս ա ր կ ո ւ ս , ք ա ր թ մ ը ն ջ ն ա խ օ ս ս , ո ր ո վ ա յ ն ա խ օ ս ս , օ ձ ա կ ո ւ ս , և պ ա շ տ օ ն ե ա յ ս խ ա ռ ն ի ձ ա զ ա ն ձ և ա ղ ձ ա տ ե ա լ կ ա ն ա ն ի . բ ա ն ա կ ե ր կ ա յ ն ա տ ո ղ կ ա զ մ ե ա լ ա ռ ա ջ ն ո ր դ ե ն մ ո լ ո ր ո ւ թ ե ա ն 'ի հ ա յ ս , ո ր պ է ս թ է 'ի գ ի մ ի հ ա ր կ ա ն ի լ մ ե ր ո ց ա ս տ ո ւ ա ծ ի մ ա ց յ ա ր գ մ ա ն չ ս ա ց և ե կ ե ղ ե ց ւ ո յ ս վ ե ր ա կ ա ց ո ւ ա ց : Հ ա ր կ ա ն ի ն ա ր դ ա ր ե ւ , ա յ լ ի բ ր յ ա դ ա մ ա ն դ ե ա յ պ ա ր ս պ է վ ա ն ե ա լ բ ե կ ա ն ի ն յ ա ն ձ ի ն ս ի ւ ր ե ա ն ց : Ո ՛հ , ո չ գ ի ւ ց ա զ ն զ ք ե զ կ ո չ ե ց ի ց , ա լ ե զ ա ր դ ե ր է ց դ Ա ա ն ա ն դ ա յ և պ ա ր ա գ լ ո ւ խ յ ա ր գ մ ա ն չ ս ա ց ս գ ն դ ի , ո չ գ ի ւ ց ա զ ն յ ե ր կ ր է ' ա յ լ ա ս տ ո ւ ա ծ ա ս ե ր մ ն ո գ ի . ո չ ա յ ն պ է ս ա ռ ս տ ե ղ ձ ա բ ա ն ս ս ա ր տ ա ք ն ո ց պ ա ն ձ ա լ ի ն գ ի ւ ց ա զ ա ն ց Պ ր ք ի ւ լ կ ս ա ռ ս տ ի լ ի ն ա կ ա ն դ ղ ե կ ի ն ս , և ո չ Պ ր է ս ի ն ք ն ի ն մ ա ր տ ի ց և խ ա զ մ ի ց է ղ ի ն ա կ է ' հ ա ր ո ւ ա ծ ս ս տ է պ ս և մ ա հ ո ւ ն ս ա ծ է ի ն , կ ա մ թ է զ ձ մ ա ր ի տ ն ա ս ե լ , զ մ ե ր ն ի ս կ ի մ ր ա տ ի ո ս 'ի գ ո ւ ն դ ս Պ ա թ ա ց և լ ս ա ր ա ց ա ն կ ո ւ թ ք մ ո գ ե ա ն ն պ ա ն ձ ա լ ի ս ո ւ ղ ե լ ո վ ' հ ր ա ց ա ն բ ա ր կ ո ւ թ ք ա ս տ ո ւ ա ծ ա ս ս տ գ ա ւ ա զ ա ն ի դ ' կ ա ր կ տ ա հ ա ր թ ա փ ե ց ե ր զ ե ր կ ն ա խ ա ն չ գ ը լ ո ւ խ ս ն 'ի վ ի հ ս գ ի ւ ա ց . ա ռ ա ւ ե լ ե ա լ գ ա ւ ա զ ա ն ի դ զ օ ր ո ւ թ ե ա մ բ ք ա ն ը ո վ ս է ս , ո ր խ ո ր ո ց ա ն կ ե ա լ ը ն դ հ ո ւ թ ի ս ե ր կ ա շ ո կ ե ա լ բ ա ն ա կ ի ն , զ ո մ ա ն ս ը ն դ հ ր ա վ ա ռ ս ե ա մ բ ս ր տ ի դ յ ա ն ա պ ա տ ա ց ե ա լ ն մ ա ք ր ո ւ թ ե ա մ բ հ ա ն է ի ր 'ի ս ր ա հ ե կ ե ղ ե ց ւ ո յ , և զ ո մ ա ն ս 'ի կ ա ր մ ի ր ն թ օ թ ա փ ե ա լ բ ո ց ա կ ո հ ա կ ծ ո վ գ ե հ ե ն ո յ ն , զ հ ո գ ի ս ն յ ա մ ա ռ ե ա լ ս ը ն դ ա ն զ ե ղ ս տ ո ւ թ ե ա ն :

Հ ա յ ն տ ա յ ի ն ա յ ն ո ւ հ ե տ և ե ր ա ն ե ա լ ի մ ա ս տ ո ւ ն ք մ ե ր , մ ե ր կ ա ն ա յ ի ն ժ ո ղ ո վ ր ե ա ն ի ւ ր ե ա ն ց զ մ օ տ ա լ ո ւ տ վ ը տ ա ն գ ն ո ր յ ա ր կ ր է և զ պ ս ա կ ս ո ր 'ի

յերկնից, վառեին զինեին զամենեւսեան՝ ի հոգի և՝ ի մարմին. զլլարդան և զեկեղեցի՝ ի կողմն Վրիստոսի ցուցանեին, զլլասակ և զհրապաշտան՝ ի դիւացն կողմն։ Հասպարեզի իջաներ և յառաջամարտիկն հայոց, պարթեականն սրբազնեալ արեամբ. և մամգունեան վառեալ արութեամբ, 'ի մայրենին առաւել պարծելով՝ ի խաչքան՝ ի հայրենատուր զարդ զինուն. ոչ ևս որպէս ծառ հինաւուրց՝ ի խուան թփոց՝ ի սաստկութէ մրրկի փոքր մի կոնչէր և խոնարհէր, այլ որպէս ակառն անարի՝ ի ծայր քարալերին սեպացեալ՝ ընդ համօրէն բռնութիւն ամպրոպաց ծաղր արձակէր։ Պարիսպ անվանելի՝ ի թիկանց բարձրացեալ տեսաներ զայնոսիկ, որք հագոյն շնորհիւ լցեալ քան աթենականն վարժիւք՝ զքակտումն աշխարհիս կարկատեին. զայնոսիկ, որք աստուրեմն լրեցուցանեին զհայաստան զւարեալ՝ ինքն ընդ գլուխն նորա՝ զի ծունք ած արեգական, և կանգնեալ զնա՝ հաշտեցուցանեին ընդ նմա. և՝ ի վերայ այսպիսւոյ պարսպի իբրև աշտարակ ամուր և անխաթ զնա տեսաներ, որ փոքր մի յառաջ ընդ մոգութեան կառափն եհան և ընկէց՝ ի վրանս Հազկերտի։ Կա ինքն և աստվարեալ՝ ի մեծե և՝ ի հրաթորթոք հոգոյն, լայնութեամբ թեսոց սուրբ նախանձու և արիութեան, վարեր զվեց բիւրս նահատակացն ընդդէմ Պարսից. լանջքն լայնալիճք ոչ ևս թագուցանեին զհուրնաստուածային, զոր երբեմն Անսրովլս միայն տեսաներ որպէս զքարեբաստիկն է էոնիդաս՝ ի ծոցս Արոգինի, մինչ հոգոյն սրբոյ զարդարեալ շնորհօք յիւրումն մանկութեան՝ զիսոտովանողս զօրացուցաներ յատեանս հեթանոսաց. ոչ ևս գաղտնի կայր հուրն այն, այլ հնոց հոլանի թեռուցաներ զբանակն ընտրեալ, և բացեալ զբերանն հոգեշունչ վառեր զնա և հրահոսան՝ ի զօրագլուխն՝ ի Արդան զեղանէր, և դարձեալ՝ ի նորին շրթանց առ զօրսն

բաշխիւր. Առւր շողայր Ա արդան, մարտն սաստկանայր և Պարսիկն կոտորէր. զիսաշն շարժէր Ո ևոնդ, և Ա արդան արիանայր և սատանայ կործանէր. նա յերկրաւոր յաղթանակ, սա յերկնաւորն յուղարկէր. Ո արդան զլլար զգետնէր, Ո ևոնդ ըզ-Ա արդան ընտրելովքն հանդերձ յերկինս ենթադրէր։
Եւ քանզի երկինք թափեցան աստանօր յերկիրս և կարդ բանիցս վերացաւ, սլասցուք և մեք փոքր մի առ վերինան։ Ի դաշտին անդ Իւրայրի՝ յաւար մատնեցան զէնք սկզբանացար թշնամուցն, որ զամս երկերիւր դաշնակցեալ ընդ տանն Աասանայ՝ ջանայր եղծանել զեկեղեցիս հայոց. և ոչ գիտէր հայրն յիմարութեանց, զի որովք մարտնչին՝ նովին առաւել ևս զօրացուցանէ զմարտուցեալ սուսան։ Օ այրացուցանէր և այժմ զՊարսս առաւել քան զառաւել, և՝ ի յետին ձեւնարկէր հնար. հակառակ առաջին խորհրդոցն՝ զհօվիւսն և զհովուապետսն կոչէր՝ ի փորձ, զի հօտն՝ անջան լիցի որս իւրոյ չարութեանն։ Եւ քանզի միշտ առիթք մեծամեծ փրկութեանց մեծամեծ մատչին զոհք՝ ի հաճութիւն բարձրելցն, այսպէս և՝ ի մերումս է տեսանել. հնդետասանամեայ երկունք Ո ուսաւորչին փրկեցին զհայաստան, և այժմ սոքա արեամբ իւրեանց լնուն զիսոտովանութիւն մեծի հօրն իւրեանց և զեկեղեցիս մեր վերստին թափեալ հաստատէն։ Օ հոտ մահուն առեալ երանելեացն, մանաւանդ թէ զհոտ երկնահրաւեր կենացն անձկալեաց, ոչ այնպէս ուրախութեամբ և փառօք ընթանային՝ ի կառս թագաւորականս՝ ի քաղաքամայրս ազանց, որպէս հոգեորեալ իմն թեօք ընդ անապատս Այսուժաստանի. և՝ ի լայնատարած՝ ի յանվկայ միայնութեան անդ առաւել հրաշալիք քան զահաւոր անդամաթիւ աբրահամեան զոհին, յօշ յօշ յարագէին առաջի Իստուծոյ և հրեշտակաց սրբոց, նահա-

տակեալք՝ ի վերայ հայաստան եկեղեցւոյ և հայրենեաց, պատկաւորք՝ ի բոսորակայլակ ձապաղիս իւրեանց, սուրբքն կ և նդեանք :

Ո՞հ, կամէի աստանօր, ով հարք, ով եղբարք, կամէի մոռանալ աստանօր զիմս տկարութիւն և ելանել ընդ կարգ բանիս, ընդ տեղիս այս և ընդ իս ինքն վազել, և բանս իմն գերագոյնս քան զոր զգամս բարբառել. առաւել քան զնա՝ որ 'ի սոսա հայեցեալ ասէր երգել՝ Հաւեժս և վայելուչս, մտերիմս, զհրեշտակական ըզմայնս,, . այլ նուագս նման երկնայնոցն՝ զոր հնդիցեն, յորժամ նահատակ ոք առաքինի յետ ընդերկար մրցանացծովածուփիենցաղոյս՝ անցցէ անխորասոյզ՝ ի կայսն վերինս . կամ յորժամզաւազանին պատմուժան ան աղտ ունելով զկուսական հոգւովն՝ շուշանափայլ սլասցի առ սէրն երկնաւոր. կամ թէ վկայականն վիճակեալ ընորհի՝ շունչ ծիրանազգեցիկ առ հանդիսադիրն ձեպեսցէ Վրիստոս : Վայն պիսի կամէի ունել լեզու, այնպիսի երգ, այնպիսի նուագս արձակել առնահատակեալսն մեր՝ ի վերայ հայրենական ատենից, 'ի վերայ տաձարաց և 'ի վերայ սուրբ եկեղեցեաց : Վայն վրիպեալ յայսպիսեաց նորհաց՝ դարձայց առ ընկերս առաքինեացն :

Հոտոտեալ բարձրելոյն յանոյշս պատարագացն որ յլքտազ և որ 'ի կուժս, յարենէ նոցա ձգեաց աղեղն հաշտութե 'ի հայս . դարձան ամազք զկնի վրիփագործ ամարոպաց և եկն շունչ հարաւոյ 'ի հիւսիսացեալն պարտէզ. խաղաղութիւն սարտուցեալ որպէս հաւ 'ի ձեռնամուխ բունոյ՝ դարձ արար հեղաքար . լոեաց երկիր 'ի պատերազմական ստից, և ձեռք տաժանեալք սրբեցին զքրտունս, կընձիռք լուծան և պարզեցան յստակ ձակատք : Ա ահան՝ զգեցեալ զկրկին հոգիս Ա արդանայ, զուղղութիւն և զքաջութիւն, պարտասեալ լքոյց զհակառակորդս . թուլացան ջիլք Վայեց, ոլաքք նոցա 'ի սիրտս իւրեանց դար-

ձան, հրահսսակքն հոսեցան որպէս մարախս հողմավար յանապատս իւրեանց . հատան կուրացան շաւիդքնախանձու և բանսարկութեան : Եւ հոգուովն Ա ակայ վառեալ Հովհանն Ա անգակունի քարոզեաց՝ ի բարձութեմէն . Ա աղաղզութիւն ընդ ամենայն հայաստանեայս, զի յաղթեաց առաքինութիւն սրբոց և պարտեցաւ ատելութիւն չարաց . դժոխք սասանեցան և երկինք մեծապէս ուրախացան :

Հայնմհետէ իբրև 'ի մեծէ բանակէ անջատեալ խումբ խումբ յիւրաքանչիւր զօրանիստս դառնային և գային մերս թարգմանիչք յանձնիւր վիճակ, յաթոռ, 'ի մենարան : Կէսք ըստ կանուխ փափագանաց իւրեանց խոյս տային յանձնանօթ տեղիս, յորոցս տատուածեղէն իմաստից դեգերել, մինչեւ այլ բնաւ չերեւեցան աշխարհի . և կէսք մերթ երեեալ և մերթ ծածկեալ՝ որպէս ջահք ոմանք 'ի թաւ անտառի ընթացուցեալք, և կամ ձայնք եղեգան փողոյ անդուստ հնէելոյ՝ մերթ լսէին և մերթ լուէին : Ա մանք հովիւ կային զանազան վիճակաց և տանց նահապետութեանց, և անմոռաց ունելով զօրինակս Ա ակայ ջանային մի և մի իւիք զարտուղել 'ի հետոց նորա . և ոմանք Ա բովովայ նմանեալ հեզափիոս վարդապետին՝ երթեալ նստէին 'ի հովանաւոր վայրս և յանզքաղ ձորս, և վարժարանս յարդարէին ազգի ազգի ուսմանց . յետ երկար ձմերայնոյ տեսանէին զգարուն, և բացեալ զծրարս սերմանցն զոր յաշխարհաց հեռաւորաց ածին՝ սերմանէին 'ի կորդ երկիր և փոխէին 'ի դրախտ : Ա ովսէս քերդողարան կանգնէր և նստէր վսեմափառ քան զՊղատոն 'ի գլուխ դասուց . Ե երգինացին՝ վեհինաձեմքան զԱ տագիրացին ձոխանայր 'ի հայկեան ակադեմիա . Ա ամբըրէ զդասս ատենախօսից ածեցուցանէր . Ե զրաս Ա գեղացի ձարտասանս կընէ էր . Ա ազար ընդ ձարտասանից զվիպասանն հրահանգէր . Ե զիշէ գեղեցիկ գրիչս

ընտրեք, և զիմացուածս սուրբ զրոց բացայայտեք համեղ բանիւք. Եղնակ՝ իբարձանց որոտայր ընդդէմամենայն աղանդաւորաց. Հովհաննաւու և կանոնս եկեղեցւոյ գրեր. Ունդորուս՝ ի քերս պարապեք, Ատեփանոս յերգս, Խօսդուլ՝ ի խրատս միանձնականս. և այլքն ամենայն ըստ ազգս ազգս ազգմանց Հոգւոյն շնորհաց՝ վաստակեին ՚ի շահ ազգին և ՚ի փառս եկեղեցւոյ և իմաստութեան :

Հայնժամ և Ճաշակողք քաղցրութեան նոցայն տառից՝ առաւել ևս պահանջեին. Աահակ Իազրատունի մերկանայր առ ԱՌովսէս խորհուրդ մի մեծ և գեղեցիկ, և ահա առաջինն պատուականութեք և հմտութեամբ ՚ի յիշատակարանս հայեցիս արտաքս գայր ՚ի հզօր հանձարոյ և յանզոյգ գրչէ Խորենացւոյն՝ Պատմութիւնն Հայոց, որ զազգս մեր կենդանացոյց և պահեաց և պահեսցէ ՚ի դիւանս ազանց, և զքող մի ևս հնութեան մերկացաւ աշխարհի, և պրակ մի ևս անցից Իսիոյ ՚ի լոյս եքեր : Հայնժամ և միւս Աահակ ստիպեք զնոյն գրիչ թողուլ գտակաւ յետնոց զբազում հմտութիւնս իւր : Եւ Աահանայ ՚ի նախոնձ մտեալ և զլլ ռամշապհոյ դէմս առեալ՝ զօրացուցանէր զձեւս Խօսդմանչաց և զվիպասանիցն առաւել, կասկածեալթէ գուցէ միւս անգամ վտանգեսցի աշխարհս՝ իբարբարոսացն և կորիցեն յիշատակք քաջաց նախնեաց : Եւ Դաւիթ զլաղիցէ աղաչէր մրցել կամ թէ յաղթել մեղուաց Ատտիկէատանի . և Գիւտ զԴաւիթ աղերսէր զխան բարձրացուցանել, և այլք զայլ :

Հայնժամ և իրաւապէս ժառանգէին քաջքն զանուն թարգմանչաց : Իարէ սքանչելեացս. ՚ի ջան մտեալերանելեացն ամենայն զարդու և զինու պատսպարել զեկեղեցիս Հայոց վասն ապագայ մարտից և վտանգաց, ձեռն արկեալ՝ ՚ի Հարս սուրբս որ յաւուրց Խոստանդիանոսի և Տրդատայ, մանաւանդ թէ յիշրանոսէ և ՚ի Դիո-

նիսեայ, մինչեւ ՚ի Պլոկի զամենայն թարգմանէին ուսկեղէն շարագրածով: Ակեղոնացին Ազեքսանդր յերկոտասան ամ զաշխարհ ունել պահնայր . սոքա յերկոտասան ամս զամենայն գեղեցիկ միտս գերեալ ածին ՚ի Հայս, և երջանիկք քան զնա՝ գտին և պարապ վայելելոյ ՚ի նոսին և տալոյ մեզ ՚ի վայելս . նորա զօրքն պարտասեցան և զէնքն ձանձրացան, և ՚ի ծովէն մեծէ սոսկացան . սոցա ձեռք վաստակեալք և գրիչք մաշեալք ոչ ասէին շատ, այլ անգր ևս անցանելնիլը տէին . ամք հնանային, և ախորժակք մնային երիտասարդք : Օ Հարան զամենայն մուծեալ յեկեղեցի Հայոց, ապա և զպատմիչսն յաշխարհական դիւանսն հրաւիրէին, ընդ նմին և զփիլիսոփայիցն հոյլ . և որպէս է կարծել, ընդ Յովսեպոսի, Ափրիկանոսի և Արիստոտելի, Անդրոմաքոս և Կալիմաքոս և Ալոմզիոդոր և Պիտոն և այլք ՚ի շար անցանէին . զորթէ մեր չէ տակաւին տեսեալ, ընդ այն մի զարմացուք . քանզի յինամեայ վաստակք այնպիսի հզօր արանց, և Խորենացւոյ լոկոյ որ զմահ հեռացուցեալոչ գագարէր ՚ի թարգմանութեանց ցիսոր ծերութիւն, չտան իսկ տեղի երկբայութեան, թէ եօթնադատիկ կամ թէ եօթանանեկին անգամաւաւելքան զծանուցեալս՝ Երնոցա արձանացուցեալ և ՚ի մէնջ վրիպեալ: Անտուանդ զի յետ այնքան աւարաւութեց բարբարոսաց, Խօսմուրեանց և Հագարացւոց և Շահաբասաց, և յետ ճռաքաղ առնելոյ զմատեանսն Վրդաց և արանց տգիտաց բրտաց, որք ՚ի խորշս տամուկ սենեկաց, և ՚ի ջուր և ՚ի հող ջնջեցին, տակաւին այսչափ ինչ եհաս առ մեզ, և ՚ի նորոյ իսկ ՚ի վեր երեկին, ապա յայտ է թէ մեծ մասն մի դիւանաց Երեսիոյ և Ազեքսանդրիոյ յեղեալէին ՚ի Հայ: Խնդացէ արդ աշխարհ որ ողբայ զկորուստ աղեքսանդրէան դիւանին՝ ընդ գիւտ կոտորոց ինչ նորա ՚ի խորշս Հայաստանի . ցնծաս-

ցեն պատմաբանք և հնախոյզք որք
պատառիկս յլուսեթեայ քրոնիկոնէն
ձաշակեալ՝ կարօտէին լիօվին վայե-
լել, ահա Հայաստան ելից զտենչնո-
ցա • զուարձասցի Փիլոն զգեղեցկա-
գոյն ծնունդս մտաց իւրոց առ ան-
ծանօթ Հայս պատանդ դիտելով •
ուրախ լիցի Աեթերիանոս, ուրախ լի-
ցի Լիգիրեմ, ուրախ լիցի Լեղոս, և
հարք սուրբք եկեղեցեաց Յունաց և
Կոստոց, զի հոգի նոցա տակաւին
խօսի 'ի ձեռն շնորհի Ուարդմանչաց
մերոց : Եւ աշխարհ ակն ունիցի տա-
կաւին ցանկալի սովիերս 'ի թագուն
թանգարանաց Հայոց վերընդունել :
Եւ դու երկրորդ մեզ շնորհեալ հայ-
րենիք և երկրորդ Լցեքսանդրիա, վե-
հափառդ Անէժ, որ ամփոփես այժմ
'ի գեղեցիկ ծոցիդ զհամայն ծաղ-
կունս իտալական հանձարոյ և զաշս
մուսայից 'ի քեզ պշուցանես', ոչ մո-
ռասցիս 'ի սերկեան փառսդ և զկըզ-
զեակ մի քո, զասպնջական հայկեան
տքնողաց, զհամբաւականն մինչև յաշ-
խարհ Ապսիսեանց և 'Իւաւթեանց,
և առաւել պանծասցիս 'ի գգուելդ
զնա գալարուն բազկօք, քան որ եր-
բեմն ընդ բարեթեր նաւատորմդ՝ զոր
բարձեալ քեզ տանն Ոյութինեանց
յիւրականն շահաստան ափանց, յա-
ւելոյր զզարդ ծովագշխոյիդ և զձո-
խութիւն քոյ վաճառականագ :

Վաշ Ճանաչեին և առաջինք մեր
զմեծ վաստակ և զառաւելութիւն
ինարգմանչացս , որք և պատկառա-
նօք և գովութեամք յիշենն զնոսա ,
և ինքեանք ոչ դուզնաքեայք ոմանք
գոլով և ոչ որպէս զմեզ հեռիք ժա-
մանակաւ , որպիսի ոմանք են Վաթու-
սաղայ և Ենանիա , Վագիստրոս և
Վարկաւագ , Լեռսիսեանք , Վրիստա-
կեանք և Խասյեանք . որոց բազում
ինչ վաստակս զնոցա ծանուցեալ էր :
Դեղեցիկ գործեին և որք զշաւիղս
կոխսեալ նոցա՝ յիւրաքանչիւր դարս
զիւրեանց ժամանակին ընտիր օրինա-
կազիրս և զմնացեալոն ինչ յառաջ-

նոցն՝ փոխեին 'ի հայ, Աիւնեաց քեր-
դողքն մինչև 'ի լամբրոնեան գրիչ։
Լեցցեն և նոքա որք 'ի դարս դարս
վարժարանս յարդարեալ կենդանա-
ցուցանէին զվարդապետութիւնս նո-
ցա . կեցցեն վանք Աւանսայ, Ա-
քենոցաց, Կարեկայ, Անսահնի,
Հաղբատայ, այլովքն հանդերձ : Լեց-
ցէ և Ախիթար, նոր հիմնարկու հայ-
կեան ախորժակաց և հետեւող հոգւոյ
երանելեացն . . . Լեցցէ և բունն
Հայաստան, որ թէպէտ և անագան
սթափեալ և բազում փորձոյ կարօտ
առ 'ի հասանել շաւղաց ընտրելոցն,
այլ միամտութեամբ վաստակեալ և
հոգւով իւրոց Ուարդմանչաց՝ յորոց
անուանս կնքէ զնորածին ընկերու-
թիւնս իւր, ոչ վրիպեսցի 'ի հասարա-
կութենէ վարձուց ընդ մետասանե-
րորդի ժամուն վաստակաւորս :

Իսկ դու հոգի՞ վեհազնեայ , որոյ
սգախառն յիշատակ անմոռանալի փո-
խանակ պանծալի անուանդ գրաւէ
զուշ և զսիրտս մեր՝ որ ընդ երկար սա-
տար լեալ՝ ի հրատարակել զսիրելեաց
քոց զնախնեացն բանաւոր երկունս , և
դեռ ևս հասեալ այսր յօթեան իւ-
րեանց և քո ցանկալի , հիմն արկեր
թանգարանի նոցայն ձեռնավաստակ
գրչութեանց , իբրև յետին և գեղա-
զանագոյն պարտս բազմերախտ և վը-
սեմական սրտիդ , և յանկարծոյն թը-
ռեար՝ ի միջոյ սիրալի նշխարացն առ
հեղինակս նոցուն . աւաղ մեզ զրկե-
լցոս՝ ի պայազատէդ հայրենեաց , և
աւաղ զքեզ ոչն ձանաչողաց . դու
կրկին անմահութեամբ նազեսցիս և
աստ ուր փայլեցերդ և անդ ուր ծա-
գես . սիւն յաւերժական յիշատակ
քո բարձրացի յիմաստնարար տա-
ձարէ անտի , և հոգիք իջարդմանչաց
կառուցեալ՝ ի նմա՝ ակնարկեսցեն
հաճութեամբ՝ ի դաստակերտ քոյե-
տին , և զհոգելիր ժափիտս երանու-
թեան իւրեանց փթթեցուսցեն յար-
փիափալլ գէմս քոյին :

Ղայս ամ ջանք և յաջողուածք ար-
դիւնք են քրտանց երանեալ իջարգ-
մանչաց մերոց . և ոչ այսչափ միայն ,
այլ և 'ի ձեռննոցա հուր հայրենական
ոգւոյ , և հաստատութիւն կրօնից
անցեալ ընդ մոխրոյ ցրտութեամբ
այսքանեաց գարուց՝ եհաս մինչեւ առ
մեզ :

Ղայլ քանզի իմ ձառքս աճեցին
և նոցա բարեմասնութիւնք ոչ գլխա-
ւորեցան , մանաւանդ զի յանհունս
ձգիմք եթէ զամենայն կեանս նոցա
և զառաքինութիւնս թուել ջանայ-
ցեմք , այսուհետեւ 'ի վախճան անդր
դարձուսցուք զբանս՝ ակնարկելով
միանդամ և յելս կատարածի նոցա .
քանզի ամենայն գործոյ կնիք ձշգրիտ
և գովելի՝ օրինակ վախճանին :

Ղրդ իբրեւ նոքա զամենայն՝ որպէս
հնար էր մարդոյ՝ յօգուտ համազնէիցն
և աշխարհի արարին և 'ի գլուխ հա-
նին , և թողին իւրեանց յիշատակյա-
ւիտենական , 'ի խոնարհելարեւուն իւ-
րեանց՝ ուշ 'ի կուրծս առնէին ելս դը-
նել 'ի հովտէս տառապանաց . մեծք
յերկրի՝ լինել մեծս և յերկինս : Ղ-
ուաքինութեամբ սնեալք 'ի գիրկս
Այահակայ և ԱԵԵսրովպայ , և մինչ 'ի
վախճան նովին քաղաքավարեալք ,
անդրագոյնս ևս վարել նովաւ ցան-
կացան 'ի վերջայն իւրեանց . քանզի
մարմինք հնացեալ էին , այլ հոգիքն
միշտ առոյգ . մտաց ուշք վերանային ,
այլ զօրութիւնք հոգւոյ միշտ նորա-
փետուրք . ոտք 'ի տապանի տքնէին ,
այլ սիրտ 'ի բարձունս թեածէր : ՈՂ-
ջամք մնալ ասացին աշխարհի . և զա-
լիս ծերութեն իւրեանց առեալ հա-
նին 'ի կայս հանդարտագինս , 'ի զը-
րոյցս հոգեորս , 'ի կենակցութիւն
հրեշտակական , 'ի խոկմունս աս-
տուածայինս . զի առանց իմանալոյ
լուծեալք 'ի յաղցաւոր կենացս՝ մըտ-
ցեն առ որ անձկայինն 'ի մանկութե-
նէ իւրեանց , ԱԵԵսրուած կենդանի :
Ա ամս այնորիկ և յանզբաղս 'ի յաս-
տուածախոհ վարս միակեցականս մը-
տին : Ապա թողոյր Ազնակ հայկեան

Պոսիւէ զթոփչս իւր , և ասէր իսկ թէ
“ Իներդ ամնուր է անզբաղութին ” , և
ընդ կրօնաւորս զիջանէր , և անդուստ
պատգամաւորեր առ Արձան թագա-
ւոր զմիակեցական վարուց . և ԱՊՎ
սէս յաջորդ հովուական նորա գաւա-
զանին 'ի հօտս Իագրեանդայ՝ ստէպ
զհնանալ աւուրցն և զմեռելութիւն
հասակին յիշելով , և աստուածատես
մարգարէութեամբքն՝ որ հրաժարե-
լոցն 'ի կենցաղական զբաղմանց շնորհ
է , ոչ ապաքէն զայն յայտ առնէր՝ թէ
արդէն զոտս առեալ յաշխարհէ՝ թես
և եթք բաղխիցէ . և Ազան հրաժա-
րեալ յԱրձրունեաց գահոյից՝ զանա-
պատս սիրելով և իբր “ պատճառա-
նօք գոլով 'ի մարմնի „ , անդուստ հա-
մարձակաշունչ արձակէր զսիրավա-
ռեալ հոգին . և Ա ազար նորին հոգի-
ընկալ աշակերտ՝ որպէս Ճնճղուկ
լեառն 'ի լեռնէ հալածեալ վանաց 'ի
վանս , տակաւին ընտրէր ընդ աղք
գալ 'ի տան ԱՄՍԹՈՒԾՈՅ քան բնակա-
նալ 'ի դիւրի 'ի յարկս փափկութեան ,
զոր հանդերձէին նմա մարմնաւոր մե-
ծութիւնք իւր : Աւ Ազիշէ . . . Աւ
քանզի չեմք բաւական զմիոյ միոյ 'ի
սոցանէ զկնի շրջել , այն զի և թա-
գուցանել 'ի մէնջ կամեցան զվախ-
ճան իւրեանց , զի մի արդեօք պատիւս
արժանաւորս ընդունիցին յաշխարհէ՝
զոր արհամարհեալ լքին , զմիոյ զայ-
սորիկ զհետ երթիցուք , որով և զըո-
լորիցն օրինակեսցուք զկատարած .
քանզին նմանք կենցաղավարութեամբ՝
ոչ օտարանան և մահուն :

Ազիշէն այն որ քան զկապարճակիր
ընթանայր զհետ Ա արդանայ և զբան
և զգործս նորա 'ի գիրս անանցականս
արձանագրէր՝ առ քաջին յիշատակէ
և 'ի մեր խրախոյս , լցեալ երկայն ժա-
մանակս 'ի գրան ԱՄԲԻԿՈՆԷԻց և Ա
մատունեան աշտիճանի , այնուհետեւ
և ինքն 'ի միայնարանս զերեսս
հաստատէր . նստէր ընդ եղքարս , և
խրատս ևս գեղեցիկս նոցա կարդէր :
Աւ հաւատայցէք . 'ի վաստակեն իսկ
անդ ‘ վերջին գըչութեամբ „ 'ի խա-

զաղական պրակս , յանկարծոյն վերառեալ՝ ի դիւցազինցն վարդապասակ դաշտ՝ զնահատակացն տեսանէր համակէս քաջութեան , զմտերիմն իւր ըզ- Ա արդանեանս և զհոգեկցորդմն ըզ- Ա և օնդեանս . և որպէս առիւծ ծերացեալ յանապատի գոչէր հեղամուռնչ . “ Վաջնահատակք մեր ան- ա , կան՝ ի պատերազմի , և սուրբ քա- ա , հանայք մեր խողիսողեցան՝ ի ձե- ա , ուաց անօրինաց . գեղեցիկ երիտա- ա , սարդք զենան՝ ի սպանումն , և քա- ա , զում կուսանք վարեցան՝ ի գերու- ա , թիւն . : Ա յսպէս սուրբ և անմահ է հայրենասիրութիւն՝ ի սիրտ մա- քուր և առաքինի .՝ ի հնանալ իսկ ալեացն և՝ ի պաղել մարմնոյն՝ տակա- ւին հուրն այն խառնեալ ընդ աս- տուածեան կրակին եռայր՝ ի նմա , և զեղեալ զգըշաւն՝ հանէր՝ ի քար- տի զպատկեր սրտին երիցս հրաշալի , և հայրենասիրութե և աստուած- սիրութեամբ և քաղցրաբան ասա- ցուածովք : Ա յլզի՝ ի թողուլ գրչին Ա յսուած միայն լիցի իւր և տեսարան և մտածութիւն և ամենայն ինչ , առ- որ գէմ եղեալ էր՝ ի հովտէս արտա- սուաց , հրաժարէր և՝ ի հրաժարե- լոցն անդամ յաշխարհէս , յառանձ- նութեանց իսկ առանձնանայր , և միայնուն՝ ներքսագոյն խնդրէր զինքն միայն և զԱ յսուած իւր միայն . և զօ- րէն երէոյ վայրենւոյ որ խոնջութե կե- նացն իմայուն՝ երթայ յամայիս հա- տուցանել զյետին հարկ բնութեան , ելանէր Եղիշէ եղջերուն գաւթեան ծարաւեալ աստուածազեղսիրոյն աղ- բերօք , և գեգերէր ընդ լեռնահովով խորափիտ ամուրս Ա յկաց աշխարհին ,՝ ի համայնածաւալտեսարանում բնութեան մերկապարանոց նշմարելով զաստուածութիւն առ ինքն կարկառեալ . որպէս անդ ուրեմն յառա- ջինս աւուրց աշխարհի՝ Ա յթունքն որդիք Ենովսայ՝ ի ծայրս Ա յերմանն լերանց դրախտին կենաց ցանկա- ցեալք , կամ մերն Պարիգորիոս՝ ի լե- րինս Պարանաղեաց՝ ի Ա յեպուհն կո-

հակի : Եւ անդ զոր ինքն զայլոց Ճա- սէր՝ յինքն իսկ գուշակորէն կատա- րիւր . ոչ լոկ զերկայնութիւնս աւուրց հանելով՝ ի պաշտամանն Ա յտուծոյ , այլ զերկայնութիւնս ամաց մշտա- պաշտօն լինելով . քանզի “ Ա յսկա- ա , ցեալ յերկրէս և զգեցեալ զեր- ա , կինս , ամաչէր մահ առ դրունս նո- ա , և դառնացան գժոխք ընդ ի- ա , ջանելնորա . . . բարձր և անդր քան զնետս տեսանէր զերկնաձեմ գարշա- պարս նորա գարանակալն կենաց , և փշրեալ զաղեղն իւր ապախտ առնէր զնովաւ : Ա յա գարձեալ նորա ըստ իւրումն առակի անարիւն Ճպռանց նմանեալ , ցամաքեալ սեռիւ մարմնոյն՝ ի մորթ և յոսկերս յեցեալ , և որպէս ի մաշկեղէն պահարանի կրելով զան- մահ հոգին , կախէր զանտառախիտ փապարաց մացառուտ նահանգին , և առանց կերակրոյ լոկ օդոյն ծծմամբ ըստ անմարմնոցն սարասի՝ անհատա- կան երգովք յագէր և քաղցրանայր , և նոր իմն կեանս միջադաս կենաց և անմահութեան գործէր : Ա ինչև յետ բազում ժամանակի ընդվայրայած հովուաց հանդիպեալ նմա՝ ի լեռնա- հովիտս ուրեմն՝ զարհուրեալք լինէին հրէշ մարդերէ կարծելով զզուգա- հրեշտակ զայն անձն . այլ՝ ի հոտոյ անմահութեան որ՝ ի նմանէն բու- րեալ զհետ ձգելով հարցանէին իմն հոգեպէս . Ա ւր հովուես , ուր հան- գուցանես զսիրտ քո մեծ և գեղեցիկ՝ ի միջօրեայ տապա տարփից նորա . իսկ սրբոյն զհետամուտսն տեսեալ թուէր անդրագարձ առնել պատախանի , թէ Ա յերկացեալ եմ ես զհանդերձ աշխարհի , որպէս միւսանգամ զգե- նում . լսւացեալ է իմ զձեռս՝ ի կեն- ցաղսյս յայսմանէ , զիարդ վերստին աղտեղանամ . զայս ասէր և Ճեպ տայր զօրութեամբ հոգւոյն գարշա- պարացն թեթեացելոց , առաւելքան զԱ յնտոնիոս յաւազուտն Ա յերայիդայ սուրալով . և հասեալ անկանէր՝ ի ծածուկ ինչ ծմակս ծովուն Ա յնու- նեաց : Եւ անդ զյետին նուագ անօս-

բացեալ շնչոյն՝ խառնելով՝ ի վայրենի օրհնութիւ արարածոց, ծովուն քըստ մնածածան ծփանաց, ոստոց և տերեոց չափակցաբար տատանմանց, հաւուց դայլայլիկս ձուուղելոց՝ ի ծերպից քարանձաւաց, և ազատածեմն օդածարաւեաց հողմոց, արձակէր առփշողն իւր զշունչ զայն անգիտակ բընաւին դառնութեան. զայն որ յանձուկս երկրի այսքան ճնշեալ ամս՝ արդերկնապող ելանէր և դառնայր՝ ի քաղցրութիւնսն բնիկս՝ ի կեանս անմահականս :

Այսպիսի սորա և սորայոցն միաբան ընկերաց և քաղաքավարութիւն և նահատակութիւն. այսպիսի սկիզբըն սքանչելի և այսպիսի կատարած զարմանալի. այսպիս սոցա կենցաղավարեալ գերմարդկապէս՝ ի յերկրի, և ժուժկալութքն յերկարաձգեալ զկեանս քան զհասարակաց պայման, զամենայն մինչև ցաւարա շնչոյ անդուլ նուիրեցին՝ ի շահս և՝ ի վաստակս մշտակայս, հալածանօք հանդերձ և նեղութեամբք. ասելով ըստ միոյ՝ ի յառաջադէմ իւրեանց ընկերակցի, “ Ա աղիւն երթալոց ես՝ ի հայրենիսն, անդ հանգիր,,,: Այս այսպիս անպարապ և անհանգիտ աշխատեալք սոքա աստէն, զի մեզ յետնոցս դիւրեսցեն, և աշխարհիս իմաստնոց փառս և նախանձ դիցեն, և ինքեանց զանապական և զանվախճան վայելս անտի կենաց :

Ա ասն որոյ և հիացումնյիս ընթանայ, և քան յաշխատութենէ բանի՝ ի զարմանաց աստի հրամայիմ հանդուցանել զլեզուս. Օ ի ով յետ այսորիկ և որպիսիս կարիցէ ոք հիւսել սոցա դրուատս գովեստից, որք քան զամենայն ներբող առաւել բերեն վարս բազմաշնորհս և հիահրաշ. քանզի սոքա են արծուիք աստուածամուխք՝ որոց ոչ հասանէ ակն աշխարհի. սոքա են իմաստունքն յաւիտենից և ընտրեալքն՝ ի սկզբանէ. սոքա են որք ոչ ունին նմանս բայց յինքեանս: Վանզի ունին իմաստութիւն զերկ.

նաւորն և զերկրաւորս. ունին սոքա և հայրենասիրութիւն սուրբ, և վաստակս՝ ի նպաստ աշխարհիս այսորիկ՝ յոյժ գերազանցս. ունին սոքա խորագիտութիւն՝ ի տեսութիւն իրաց վարչութեան քաղաքայնոյ, և միամտութիւն աղաւնւոյ՝ որպիս զանձաշակմնյաշխարհէ զծակամուտ լեռնակեացս: Ունին սոքա լեզուս ձեմականս, շրթունս ատտիկեցիս, հանձար հոմերական. այլ զսդ նմին բերեն սիրտ աւետարանական, բարբառնիսուեան, հոգի ըստ հոգւոյ Աստուծոյ: Ունին սոքա վաստակս գրոց ըստ աշխարհիս իմաստնոց, և կարի իսկ քաջ. այլ ունին և խրատս և վարս սրբութեան գերաշխարհիկս. միով ընդյունականսն մրցին նրբութիւնս, զԱքիստոտելէս պարզաբանեն հաւասար նմին, զՊղատոն ընդդիմադրութեամբք հերքեն, ընդ վիպասանսն զուգադասին. այլ և ընդ Հարս հանդիսանան միւսովն՝ ոչ ինչ ընդ հատ: Ուոքա են որ ունին գանձս հինս. զի զլեզուն հայկազնեան որ՝ ի սկզբանէն խօսէր՝ լսելի արարին անայլայլակ մինչեւ՝ ի մեզ. և նորս՝ զի զմիտս թորդումեան ազանց՝ նորաստեղծեալ կազդուրեցին և ամենայն զարդու իմաստից ընդունակ արարին: Օ որ ոչ զէնք աշխարհակալաց անուանեաց, Աքտաշխսեանց և Տիգրանեանց, ոչ ամենայն մեծութիւնք հանձարոյ և յաջողութեան Ա աղարշակաց և Տըրդատեանց, համարձակիմ ասել՝ թե և ոչ հայրապետացն մերոց սրբոց առաջնոց հնարք կարացին առնել, սոքա միայն յաջողեցան և յաջողին՝ զազգն բարդաւաճ կացուցանել: Ուոքա և առաքելական և հայրապետական ջանից պսակ եղեն՝ ամրացուցանելով զեկեղեցիս Հայաստանեայց և յոտին պահելով, յառակ օրինակի կարգելով զդրացին մեր զմեծ պետութիւն Պարսկայնոյն, որոյ էր երբեմն և նորա եկեղեցի առաքինի՝ առաքելովք, Ը մաւոնեան հովուօք և Աքեւելեան վկայիւք պՃնազարդեալ,

այլ իմարդմանիչք այսպիսիք ոչ, և ոչ
երեխն այսօր սրբազան հետք նորա :
Եւ յամենայնի յայտոսիկ ունին սո-
քա առանձինն քաջութիւնս, ունին
և միաբան աննախանձ նահատակու-
թի, դժուարին և 'ի սուրբս անգամ :

Իցեն ապա 'ի մասին ինչ բարեացս
հաւասարեալ սոցա կամ թէ առա-
ւելեալ՝ այլոց ոմանց 'ի հինս և 'ի
նորս, 'ի քաղաքագետս և հայրենա-
սէրս, յիմաստունս և 'ի սուրբս. այլ
միահամուռ լրութեամբ այսքանեօք
որ 'ի սոսա փայլենն բարեմասնու-
թեամբք՝ ախոյեանս դիմակալս սոցա
յարուցանել, կարծեմ նմա միայն է
կարելի, որ ձանաչեն և զտուրս շնոր-
հաց իւրոց և զջանս ընդունողացն և
զպսակս ջանացողացն : Որով և ինձ 'ի
սպառել բանիցս որ առ բարձրութի
ձեր նկրտէր, ով վեհք 'ի հանդիսա-
րանս Հայոց, իմաստուն և սուրբ
իմարդմանիչք, զայս միայն լիցի վասն
ձեր գոչելընդ Առաքելց, եթէ ։ Օ մի
'ի նոցանէ ոչ արժէ աշխարհս համօ-
րէն ։ :

Հ. Դ. Ս

Ա.

Մէկ մի կայ որ հազար արժէ,
Հազար կայ որ մէկ մի չարժէ,
Ու այն մէկն որ հազար արժէ,
Մօա յանդէտըն փող մի չարժէ :

Բ.

Յանհաւաս մարդոյ 'ի զատ կաց ու հեռի,
թէ քեզ հայր է կամ եղբայր և կամ որդի .
Հետ փըշին մի տալ ու առնուլ զինչ հետ ուռի,
թէ չէ 'ի ձեռնըդ բնեռի, եքեզ մեծ կսկիծ լինի :

ՈՍԿԻՓՈՐԻԿ

ՏՆՏԵՍԱԿԱՆ ԳԻՏՈՒԹԻՒՆ

Հայածառ կամ Հայապոռուլ :

ՌԱՌՈՒՑ մէջ խիստ օգտակար ու
գեղեցիկ ծառերէն մէկն ալ ասիկայ
է . ու կը գտնուի Արփոյ հարաւային
կողմերը, և մանաւանդ Ովկիանիայի
կղզիներուն մէջ . տեղացիք աս ծառը
կը հոգան կը մեծցընեն, ու պտուղը
հացի տեղ կ'ուտեն :

Ծառին բարձրութիւնը միջակ է ,
տեսքը աղուոր, գլուխը կլոր, ձիւղե-
րը կարծ ու գէպ 'ի վար ծռած, տե-
րեները սիրուն կանանչ ու ձղքըս-
տած : Ճիւղերուն վերի ծայրերը
հինգ վեց տերեւէ ձեւացած փունջ մը
կայ, անոր մէջ կը բացուի ծաղիկը :

Պտուղը կլոր ու քիչ մը հաւկըթա-
ձե է՝ տղու գլխու չափ . կեղեը հաստ,
խորտութորտ ու կանանչ, և հասուն-
ցած ատենը կը դեղնի . միջուկը ա-
ռաջ ձերմակ կ'ըլլայ, ետքը կը դեղ-
նի, և ասիկայ է որ հացի տեղ կ'ու-
տուի :

Հինգ վեց տեսակէն աւելի է հա-
ցածառը . և ասոնք իրենց ձեռնին ու
մեծութեամբը իրարմէ քիչ շատ կը
տարբերին, բայց ամէնն ալ տաք եր-
կիրներու մէջ միայն առաջ կուգան :
Ո՞էկ տեսակը կայ որ պտուղները
խիստ խոշոր են, այնպէս որ մէկ հա-
տը մէկ մարդ հազիւ կրնայ վերցընել :

Արալապարի ծովեզերքը մէկ տեսա-
կը կայ որ կեղեէն թել մը կ'ելլէ, և
տեղացիք անկէ բարակ կտաւ կը գոր-
ծեն . փայտը տուն և նաւակ շինելու
կը գործածեն, բունէն ալ խէժ մը
կ'ելլէ որ այլ և այլբաներու կը գոր-
ծածուի :

Բնդհանրասկէս հացածառին պը-
տուղը քիչ մը կանկառի ու շագանա-

1 Լու . յունական բառով Arctocarpus, որ հա-
շոպառու կը նշանակէ :