

արձագանգն այնչափ տկար կ'ըլլայ . վասն զի ձայնական շառաւիղներն ալ քանի որ իրենց կեդրոնէն հեռանան՝ այնչափ կը ծաւալին ու կը տկարանան :

Քիրքէր անուանով յիսուսեան կրօնաւորը կ'ըսէ թէ բերդի մը պատուհանը այնպէս շինած էր՝ որ մէկը դիմացը կեցած խօսէր նէ , 40 անգամ ըսած բառը կը կրկնուէր : Սէրտէօն՝ քաղաքին մօտ երկու աշտարակ կայ դիմացէ դիմաց շինուած . թէ որ մէկը ասոնց մէկուն ստորոտը կեցած՝ բարձր ձայնով խօսի , իր խօսածին արձագանգը շատ անգամ կը լսէ . շատ երևելի է նաև Սիլանի Սիմոնէ-Թեայի արձագանգը (որուն վրայ զատ կը խօսինք) , Նիգրիայի մէջ ալ Սոգներինը :

Ձայնին շառաւիղներու ընթացքին կանոնովը շինուած են նաև ձայնատար ու ձայնաբեր փողերը . առջինը հեռու տեղ ձայն հասցնելու կը գործածուի , իսկ երկրորդը խուլերը կը բանեցընեն՝ ականջներնուն կռթնեցընելով , որպէս զի ձայնը դիւրաւ լսեն . ասոնց երկուքին ալ սկիզբը աս է որ ցրուած ձայնական շառաւիղները մէկ կեդրոնի վրայ հաւաքելով՝ անոնց ազդեցութիւնը կը զօրացընեն : Արպատմուի թէ հին ատեն Սիոնէ սիոս բռնաւորը իրմէ դատապարտուած յանցաւորներուն տրտունջներն ու անէծքը լսելու համար՝ որ իրեն դէմ կ'ընէին , բանտին առաստաղէն դէպ 'ի վեր իր պալատը խխնջաձև խողովակ մը շինել տուեր էր , որով անոնց ամէն խօսածը որոշ կը լսէ եղեր : Արնանք ըսել թէ մեր ակընջին կազմութիւնը բոլորովին աս կանոններուն համեմատ շինուած է . ակընջին գլխաւոր մասունքն են բաւիղը , խխնջաձևը , թմբուկն ու լողական ջղերը , որոնց թրթռալովը՝ ձայնի զգացմունքը ինչուան ըղբղնիս կը հասնի :

1 Սէրտէօն Գաղղիոյ Լորէն նահանգին Մէօզ դաւառին երևելի քաղաքն է :

Սարդուս ներքին ձայնական գործարանը , այսինքն շնչափողը , սրնգի կը նմանի . վասն զի թոքին օդն որ ելլէ , կուգայ շնչափողին նեղ ծակէն դուրս կ'ուզէ ելլել , ան ատենը ձայն կը ձևանայ , ինչպէս թէ որ սրնգի մէջ փչելու ըլլայ՝ ձայն կը հանէ . շնչափողին ձայն հանող ծակը կամ լեզուակը որչափ որ լայն ըլլայ՝ ձայնն ալ այնչափ հաստ կ'ելլէ , որչափ ալ նեղ ըլլայ՝ ձայնն ալ բարակ կ'ելլէ . անոր համար է որ երիկ մարդկանց ձայնը աւելի հաստ է քան թէ կանանցը . բայց մարդս երբոր ուզէ կրնայ ջղերովը իր խուչափողին ծակը հաստեցընել ու բարակեցընել , անով այլևայլ ձայներ հանել : Իսկ ձայնին արտաքին գործարաններն են լեզուն , պուկունքը , քիմքը , քթին ծակերն ու ականները . ասոնք այլևայլ կերպով ծռմըռկելով՝ շատ մարդիկ տեսակ տեսակ կենդանեաց ձայներ կը ձևացընեն . ոմանք ալ այնպէս կը խօսին որ կարծես թէ ձայնը իրենց փորէն կուգայ , կամ թէ հեռու ու մօտ եղած մարդկանց ձայները ամենաճիշդ կը ձևացընեն , և ասոնք որովայնախօս ալ կ'ըսուին :

Հ . Օ . ԳՈՒՐԳ :

ՀԱՆԵԼՈՒԿ

Անծաւ մարգարիտ , անուր դերձան , Աստուած կուշարէ , մարդըն կուքակէ :

ՍԵՊՏԵՄԲԵՐԻ ՀԱՆԵԼՈՒԿԻ ԻՐ ԼԵԶՈՒ :

Էջ	Գող	Կիւս	Կաշի
292	23	աստեղ	աստեղց
	11	սրբիկ	որբիկ
293	5	յամարւոյն	յամայւոյն