

713. Шахназарян А. И. К вопросу о родословном древе Захаридов. Диск., 1985, 3, 203–210

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

ДРЕВНИЙ И СРЕДНЕВЕКОВЫЙ ПЕРИОД

714. Абгарян Г. В. По поводу некоторых трактовок "Истории Армении" Мовсеса Хоренаци. 1987, 4, 113–129
715. Аветисян З. В. Жанры армянской средневековой литературы. Сборник. Изд. Ин-та литературы М. Абеяна АН АрмССР. Рец., 1986, 2, 220–224
716. Адонц Никогайос. Библия на армянском языке и ее историческое содержание [к 1700-летию провозглашения христианства государственной религией в Армении]. 2001, 3, 3–11
717. Айвазян К. В. Величайший памятник древнерусской литературы (к 800-летию "Слова о полку Игореве"). 1985, 3, 3–12
718. Акопян Л. О. Нерсес Шнорали и искусство духовной гимнодии. 1989, 3, 133–144
719. Акопян П. О. Теория басен в средневековой Армении. 1995, 1, 169–190
720. Алексанян А. В. Официальные письма в системе армянской историографии V века и проблема их подлинности. 1987, 2, 126–138
721. Алексанян А. В. Об одной жанровой особенности "Истории Армении" Мовсеса Хоренаци. 1990, 2, 135–148
722. Амбарцумян В. Г. Фрагмент Истории Мовсеса Хоренаци "Томится царица Сатиник". Диск., 1995, 2, 227–236
723. Антабян П. П. Ким Мурадян. Григорий Назианзин в древнеармянской литературе. Рец., 1984, 1, 205–207
724. Арутюнян С. Б. Г. А. Карагезян. Армения и армяне во французской литературе XI–XIV веков [на русск. яз.]. Рец., 1988, 3, 202–205
725. Асланян М. М. Первый перевод английского сочинения на армянский язык. 1988, 4, 94–103
726. Бахчинян Г. Г. Саят-Нова (к 275-летию со дня рождения). 1987, 3, 34–47
727. Бахчинян Г. Г. Багдасар Дпир–поэт. 1990, 1, 127–138
728. Бахчинян Г. Г. Армянская национально-патриотическая поэзия XVII века. 1990, 3, 26–42
729. Вардазарян Ольга. Армянские схолии к произведениям Филона Александрийского. 2005, 1, 185–206
730. Варданян Вреж. Армянская библиография, т. I–II. Предис. Завена Екавяна. Рец., 2004, 1, 286–290
731. Геворгян Н. Х. К истолкованию некоторых образов в песнях Саят-Новы. Диск., 1984, 4, 199–207
732. Джрбашян Э. М. Армянская средневековая литературная традиция и Ованес Туманян. 1991, 1, 14–32 [оконч. см.: 1991, 2, 23–35]
733. Долуханян Аэлита. Мхитар Айриванеци. Сокровища и песни. Под ред. Элеоноры Арутюнян. Рец., 2006, 1, 318–320

691. Израелян А. Р. Колокольчики и бубенцы в армянских народных верованиях. Русск., 1993, 1–2, 147–156
692. Израелян Астхик. Яйца-обереги в армянских народных верованиях. 1999, 2–3, 331–341
693. Карапетян М. М. Этнический состав населения и этнические процессы в Ереване в 1724–1800-х годах. 1987, 3, 95–103
694. Кляшторный С. Г. (С.-Петербург). Моисей Каланкатуйский о верованиях древнетюркских племен. Русск., 1999, 1, 290–300
695. Маргарян А. Г. Служба мухтасиба в городах Армении в XI–XIII вв. 1985, 1, 114–122
696. Мартоян Гагик. О проблеме происхождения культа местности Иннакия в Тароне. 2004, 3, 235–251
697. Меликян Сусанна. Систематизация армянских родильных обычаев и обрядов. 2001, 1, 219–230
698. Наапетян Рафаель. Крестный отец у армян (по материалам этнографических данных армян Агдзника). 2007, 1, 123–137
699. Наапетян Рафик. Обычай гостеприимства ахдзникских армян (XIX–XX вв.). 2005, 1, 160–169
700. Наапетян Рафик. О некоторых обычаях и обрядах сватовства у агдзникских армян. 2006, 1, 210–219
701. Одабашян А. А. Пережиточные элементы космогонического мифа в армянских заговорах. 1986, 3, 138–149
702. Петросян А. С. Охота и охотничьи способы в эпосе “Сасна црер”. 1988, 2, 227–235
703. Петросян Анушаван. Персидские путешествия Раффи как источник этнографического изучения персидских армян. 2007, 3, 100–120
704. Погосян Ашхундж. По поводу культово-ритуальной значимости ковра. 2000, 1, 177–184
705. Погосян Ашхундж. К вопросу о возникновении ковроткачества в Армении. 2001, 2, 236–250
706. Погосян С. А. Традиционный мужской костюм Ширака–Джавахака (конец XIX – начало XX века). 1993, 1–2, 122–132
707. Ратиани Нестан (Тбилиси). Значение дыма в ритуале кровавого жертвоприношения. Русск., 2001, 2, 204–206
708. Степанян Гоар. Инициация в празднике Цахказард. 2003, 3, 181–191
709. Степанян Гоар. Амбарцум и Вардавар: сходство и особенности. 2005, 3, 193–207
710. Тадевосян Агаси. Р. А. Наапетян. Свадебные обычаи и ритуалы агдзникских армян (историко-этнографическое исследование). Ред., 2007, 3, 253–255
711. Торлакян Б. Г. (Сочи). Жилой комплекс амшенских армян. 1984, 2, 93–104
712. Чакрян А. А. К вопросу об этнических процессах в Малой Азии. 1985, 2, 126–134

713. Шахназарян А. И. К вопросу о родословном древе Захаридов. Диск., 1985, 3, 203–210

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

ДРЕВНИЙ И СРЕДНЕВЕКОВЫЙ ПЕРИОД

714. Абгарян Г. В. По поводу некоторых трактовок "Истории Армении" Мовсеса Хоренаци. 1987, 4, 113–129
715. Аветисян З. В. Жанры армянской средневековой литературы. Сборник. Изд. Ин-та литературы М. Абеяна АН АрмССР. Рец., 1986, 2, 220–224
716. Адонц Никогайос. Библия на армянском языке и ее историческое содержание [к 1700-летию провозглашения христианства государственной религией в Армении]. 2001, 3, 3–11
717. Айвазян К. В. Величайший памятник древнерусской литературы (к 800-летию "Слова о полку Игореве"). 1985, 3, 3–12
718. Акопян Л. О. Нерсес Шнорали и искусство духовной гимнодии. 1989, 3, 133–144
719. Акопян П. О. Теория басен в средневековой Армении. 1995, 1, 169–190
720. Алексанян А. В. Официальные письма в системе армянской историографии V века и проблема их подлинности. 1987, 2, 126–138
721. Алексанян А. В. Об одной жанровой особенности "Истории Армении" Мовсеса Хоренаци. 1990, 2, 135–148
722. Амбарцумян В. Г. Фрагмент Истории Мовсеса Хоренаци "Томится царица Сатиник". Диск., 1995, 2, 227–236
723. Антабян П. П. Ким Мурадян. Григорий Назианзин в древнеармянской литературе. Рец., 1984, 1, 205–207
724. Арутюнян С. Б. Г. А. Карагезян. Армения и армяне во французской литературе XI–XIV веков [на русск. яз.]. Рец., 1988, 3, 202–205
725. Асланян М. М. Первый перевод английского сочинения на армянский язык. 1988, 4, 94–103
726. Бахчинян Г. Г. Саят-Нова (к 275-летию со дня рождения). 1987, 3, 34–47
727. Бахчинян Г. Г. Багдасар Дпир–поэт. 1990, 1, 127–138
728. Бахчинян Г. Г. Армянская национально-патриотическая поэзия XVII века. 1990, 3, 26–42
729. Вардазарян Ольга. Армянские схолии к произведениям Филона Александрийского. 2005, 1, 185–206
730. Варданян Вреж. Армянская библиография, т. I–II. Предис. Завена Екавяна. Рец., 2004, 1, 286–290
731. Геворгян Н. Х. К истолкованию некоторых образов в песнях Саят-Новы. Диск., 1984, 4, 199–207
732. Джрбашян Э. М. Армянская средневековая литературная традиция и Ованес Туманян. 1991, 1, 14–32 [оконч. см.: 1991, 2, 23–35]
733. Долуханян Аэлита. Мхитар Айриванеци. Сокровища и песни. Под ред. Элеоноры Арутюнян. Рец., 2006, 1, 318–320

734. Егиазарян Вано. Тема Иоанна Предтечи в творчестве Тлкуранци. 1999, 2–3, 324–330
735. Зекиан Левон (Венеция). Снова об “Истории” Мовсеса Хоренаци. 1993, 1–2, 27–34
736. Искандарян Наира. Средневековые народные анонимные песни. 2000, 3, 226–233
737. Казинян А. А. Жанровая природа “Книги скорбных песнопений” Григора Нарекаци. 1985, 3, 87–95
738. Казинян А. А. А. Козмоян. Сравнительная поэтика армянской и персидской средневековой лирики (X–XVI вв.). Рец., 1999, 1, 367–371
739. Калантарян Ж. А. Отражение принципов мифологической школы в армянском литературоведении. 1986, 2, 83–94
740. Карагезян Гоар. Эпический цикл о Чингиз-хане в труде Хетума Патмича. Русск., 2007, 3, 129–142
741. Кёсеян А. О. Ода Апании Санаһнеци, посвященная Вагаршапату. 1983, 2–3, 190–202
742. Козмоян А. К. О типологических особенностях средневековой армянской и персидской любовной лирики. 1987, 3, 153–160
743. Козмоян А. К. Две поэзии – два кредо (опыт историко-типологического сравнения поэзии Нарекаци и Рудаки). 1992, 2–3, 189–198
744. Лихачев Д. С. (Ленинград). Традиционность средневековых литератур. Русск., 1987, 2, 59–62
745. Манукян Н. Н. Тематика притч и бесед Варфоломея Болонского (Марагаци). 1988, 1, 111–120
746. Маргарян А. Г. Эпические элементы в армянской историографии X–XII вв. 1987, 4, 41–47
747. Маэ Жан Пьер (Франция). Некоторые вопросы композиционной структуры и создания “Книги скорбных песнопений”. 1986, 4, 99–105
748. Маэ Жан Пьер (Париж). “История Армении” Агафангела и греко-римский роман. 1997, 1, 161–166
749. Мкртчян А. Н. Арабская и армянская версии “Сказания о Медном городе”. 1986, 2, 130–138
750. Мкртчян А. Н. Армянская версия “Повести о юноше и девушке” и ее иноязычные параллели (к вопросу об оригинале армянского перевода). 1992, 1, 140–155
751. Мокоян Генрик. Образ женщины-патриотки на страницах армянской истории. 2004, 3, 118–126
752. Мурадян К. М. Древнеармянский перевод речи Григора Нисского “К памяти св. Феодора...” 1991, 2, 115–122
753. Мурадян П. М. Эм. А. Пивазян. Филологический анализ “Судебника” Мхитара Гоша. Рец., русск., 1987, 3, 229–231
754. Мурадян П. М. Армянская книжность в Константинополе (V–X века). 1998, 1–2, 145–158
755. Мушегян Альберт. Армянская реликвия в средневековой арабской поэзии. 2000, 3, 183–190

756. Мушегян Альберт. Обстоятельства перевода Святого писания на армянский язык и краткая Библия Месропа Маштоца. 2001, 3, 12–30
757. Мхитарян Саргис. Поэма Григора Нарекаци "Книга скорбных песнопений" [к 1000-летию поэмы Гр. Нарекаци "Книга скорбных песнопений"]. 2003, 2, 59–69
758. Мхитарян Саргис. Азита Долуханян. Феликс Нэв и армянская христианская библиография (2001 г.) [Мари Фелисите Броссе–арменовед (2002 г.); Виктор Ланглуа–арменовед (2003 г.)]. Рец., 2004, 2, 303–306
759. Назарян Ш. А. Акоп Нахьян и его поэзия. 1984, 1, 80–94
760. Назарян Ш. А. Отзвуки скорбных песнопений Нарекаци в поэзии XVIII века. 1989, 2, 133–146
761. Налбандян В. С. Восприятие судьбы человека Григором Нарекаци. 1986, 3, 16–26
762. Налбандян В. С. Егише. 1987, 2, 210–225
763. Налбандян В. С. Мир и его будущее в представлении Григора Нарекаци. 1988, 3, 29–44
764. Налбандян В. С. Воспевание человека в поэме "Книга скорбных песнопений" Григора Нарекаци. 1989, 1, 50–64
765. Налбандян В. С. К вопросу о становлении древнеармянской литературы. 1995, 1, 151–168
766. Налбандян В. С. Егише и формирование мартирологического жанра в древнеармянской литературе. 1997, 1, 147–160
767. Налбандян В. С. Егише и становление эстетики древнеармянской исторической прозы. 1998, 1–2, 129–140
768. Нерсисян В. С. Манук Абегиан и вопрос национального своеобразия древнеармянской литературы. 1990, 1, 88–94
769. Нерсисян В. С. Литературно-эстетические взгляды Мовсеса Хоренаци. 1991, 2, 79–86
770. Ордоян Г. В. Новый вариант инсценировки Никодимова апокрифа в киликийской рукописи XIII в. 1987, 3, 141–152
771. Оренго Алессандро (Италия). Гоар Мурадян. Физиолог. Греческая и армянская версии с изучением техники перевода [на англ. яз.]. Рец., 2007, 1, 307–312
772. Петросян Г. Б. К вопросу о естественнонаучных трудах, приписываемых Ованесу Ерзынкаци-Плузу. Диск., 1985, 3, 211–215
773. "Плач" Мовсеса Хоренаци (перевод Г. Х. Саркисяна). Публ., русск., 1989, 4, 221–224
774. Рену Шарль (Франция). Происхождение и эволюция книги "Чашоц". 1987, 2, 28–45
775. Саргсян А. Б. Василий Кесарийский. Беседы на Шестоднев. Подг. к изд. К. Мурадян. Рец., 1986, 2, 225–227
776. Саркисян Г. Х. "Плач" Мовсеса Хоренаци в новой интерпретации. 1997, 1, 119–130
777. Сафарян В. А. Композиционные и образные особенности поэмы Нерсеса Шнорали "Плач Эдессы". 1985, 4, 142–152

778. Тамамян Наира. О заговоре против хана Аргуна и откликах об этом в литературе. 2006, 3, 115–125
779. Тамразян Г. Г. Вопросы теории поэтического искусства в наизданиях Апанни Нарекаци. 1986, 3, 78–90
780. Тамразян Грачья. Наставления и проповеди Хосрова Андзеваци. 1999, 2–3, 241–249
781. Тамразян Грачья. Григор Нарекаци и киликийская школа поэтического искусства [к 1000-летию поэмы Гр. Нарекаци "Книга скорбных песнопений"]. 2003, 2, 40–58
782. Тер-Варданян Г. А. Армянская версия [пророчества] Даниэла. Подг. к изд. Питер С. Кауи [на англ. яз.]. Рец., 1993, 1–2, 199–206
783. Тер-Варданян Г. А. Армянская литература униатской эпохи и среды (XII–XV вв.). 1997, 2, 127–136
784. Тер-Гевондян А. Н. Армянская книга на протяжении веков. Марсель, 1985 [на фр. яз.]. Рец., 1987, 1, 219–221
785. Тер-Гевондян А. Н. Джеймс Р. Рассел. "Ованес Тлкуранци и традиция средневековой армянской лирики" [на англ. яз.]. Рец., 1989, 4, 227–228
786. Тер-Давтян К. С. "Великое зеркало" и армянская переводная художественная проза XVII–XVIII вв. 1987, 3, 119–131
787. Юзбашян К. Н. (Ленинград). Лазар Парпеци. 1983, 4, 179–193

НОВЫЙ И НОВЕЙШИЙ ПЕРИОД

788. Аветисян З. В. Раффи и вопросы теории романа (к 150-летию со дня рождения великого писателя). 1985, 4, 17–26
789. Агабабян С. Б. Армянское литературоведение и критика в 1920–30-е годы. 1983, 1, 16–37
790. Агабабян С. Б. Ваан Терьян (к 100-летию со дня рождения). 1985, 1, 7–20
791. Айвазян Ованес. Голос совести в поэзии Туманяна и Варужана. 2005, 1, 91–106
792. Айвазян Ованес. Идеи "практической" доброты и гуманизма в произведениях Х. Абовяна. 2006, 1, 157–165
793. Айрапетян Н. С. Особенности реализма в рассказах Ерванда Отяна. 1992, 2–3, 103–110
794. Акопян Акоп. Акоп Паронян – критик дипломатии великих держав (к 125-летию интернационализации Армянского вопроса). 2003, 1, 68–88
795. Акопян М. Н. Неизвестный псевдоним Маттеоса Мамуряна. 1984, 2, 52–60
796. Акопян П. О. Неосуществленные замыслы М. Налбандяна. 1989, 2, 75–88
797. Акопян Пион. Неудача или отступление? (Почему не осуществилось издание сборника Х. Абовяна "Развлечения в часы досуга"). 1999, 2–3, 87–100
798. Алексанян Арам. Историчность становления литературоведения как науки (в связи с 80-летием академика Сергея Сариняна). 2004, 3, 300–304
799. Алексанян Е. А. Поэмы Ильи Чавчавадзе и Ованеса Туманяна. Русск., 1997, 2, 81–92

800. Алексанян Елена. Ваан Терьян и Александр Блок (к 115-летию со дня рождения В. Терьяна). Русск., 2000, 3, 52–70
801. Алексанян Елена. Нарекаци в оценке русской критики. Русск., 2005, 1, 178–184
802. Амирбемян Раиса. Иллюстративный цикл интерполяции "Барзу-нама" из "Шах-нама" Фирдоуси 1830 г. Русск., 1999, 2–3, 190–201
803. Амирян С. Г. Армянские знакомства Тараса Шевченко. Русск., 1984, 2, 123–131
804. Ананян Н. В. Литературно-критические взгляды Гранта Асатура. 1983, 2–3, 100–111
805. Апинян А. Г. Некоторые вопросы поэтики Стефана Зорьяна (к 100-летию со дня рождения). 1990, 3, 3–17
806. Апинян А. Ж. Григор Зохраб и Стефан Зорьян. 1987, 1, 112–123
807. Аракелян Карине. Тропы в лирике Мисака Мецаренца. 2000, 3, 100–109
808. Аристакесян Рузан. Паруйр Севак–Нарекаци. Творческие импульсы и связи. 2005, 2, 255–262
809. Арутюнян Саргис. Сокровищница древней армянской поэзии. Под ред. Погоса Хачатряна. Рец., 2001, 3, 286–289
810. Асланян М. М. Рассказы английских писателей Аддисона и Стиля в "Аздараре". 1985, 1, 160–168
811. Багдасарян Р. А. "Истерзанная Армения" К. Микаеляна. 1997, 1, 276–279
812. Багдасарян Роберт. Литературно-общественная деятельность Карена Микаеляна. Русск., 2003, 2, 84–96
813. Бекарян А. А. Байрон и мхитаристы (к 200-летию со дня рождения великого поэта). 1988, 2, 34–47
814. Газиян Алвард. Народные истоки лирики Амо Сагияна. 2005, 3, 77–87
815. Гарибджанян Г. Б. Аветик Исаакян в годы Великой Отечественной войны [50-летие Великой победы]. 1995, 1, 87–94
816. Гаспарян Г. Э. Об академическом издании произведений Раффи. 1985, 4, 216–218
817. Гаджян Арсен. "Высокочитимые попрошайки" Акопа Пароняна. 1999, 2–3, 62–72
818. Григорян А. А. Идеи патриотизма и национально-освободительной борьбы в произведениях Сурена Партевяна. 1985, 4, 117–125
819. Григорян Арам. Художественная целостность поэтических циклов В. Терьяна "Страна Наири" и "Грезы сумерек". 1999, 2–3, 39–50
820. Григорян В. А. Драматургия Егише Чаренца. 1998, 3, 75–84
821. Григорян Вачаган. Двуплановость драматургии Левона Шанта. 2001, 1, 79–89
822. Григорян Ш. С. Дживани (к 150-летию со дня рождения). 1997, 1, 103–110
823. Гуллакян С. А. Армянский мотив в поэме Пушкина "Тазит". 1999, 1, 139–160
824. Давтян Роберт. Гарник Шахкян. Ованес Туманян. Родиноведческие сказы. Рец., 2005, 3, 265–269

825. Дадян Кристина. Система выразительных средств в рассказах Дереника Демирчяна. 2005, 3, 88–95
826. Дарбинян В. П. Образ женщины в творчестве Ованеса Туманяна. 1984, 4, 108–116
827. Джавахишвили Лела (Тбилиси). Ованес Туманян и Грузия. 2004, 3, 127–129
828. Жанполадян М. Г. Эд. Джрбашян. Пушкин и армянские поэты. Рец., 1999, 1, 347–350
829. Джрбашян Э. М. Принципы прозы Туманяна. 1983, 2–3, 21–40
830. Джрбашян Э. М. Традиции Хачатура Абовяна и Ованес Туманян (к 175-летию со дня рождения Х. Абовяна). 1984, 4, 3–19
831. Джрбашян Эд. М. Неизданная статья Ов. Туманяна. Публ., 1988, 2, 201–211
832. Джрбашян Э. М. О национальной специфике армянской литературы XX века. 1988, 4, 3–12
833. Джрбашян Э. М. Композиция стихотворений Ваана Терьяна. 1992, 2–3, 67–86
834. Джрбашян Э. М. Последние страницы творчества Туманяна (к 125-летию со дня рождения Ованеса Туманяна). 1994, 1–2, 31–52
835. Джрбашян Эд. М. Заметки филолога. 1996, 1–2, 25–38
836. Джрбашян Эд. М. Международные параллели одной армянской басни. 1997, 2, 71–80
837. Долуханян Аэлита. Аршак Чопанян и древнеармянская литература. 2005, 1, 107–124
838. Долуханян Аэлита. Сергей Саринян. Два века армянской литературы [Т. I, 1988 г.; т. II, 1989 г.; т. III, 2003 г.; т. IV, 2004 г.] Рец., 2005, 3, 258–264
839. Егиазарян А. К. Народно-эпическая основа образа человека в творчестве Туманяна. 1983, 2–3, 89–99
840. Егиазарян А. К. Л. Г. Мурадян. Арпиар Арпиарян. Жизнь и творчество. Рец., 1993, 1–2, 190–194
841. Егиазарян А. К. Великий певец судьбы человека и народа (к 100-летию со дня рождения Егише Чаренца). 1997, 1, 67–80
842. Егиазарян Азат. Авик Исаакян. Аветик Исаакян. Научная биография. Книга первая. Рец., 2001, 1, 283–286
843. Егия Мушегян как баснописец (публикация Б. Л. Чукасяна). Публ., 1984, 1, 178–195
844. Закарян Алмаст. По следам Акселя Бакунца. 2006, 1, 130–140
845. Закарян А. А. Валерий Брюсов в Закавказье и армянская литературная жизнь. 1983, 2–3, 74–88
846. Закарян А. А. Армянская действительность и русские литературные деятели. Русск., 1990, 2, 78–88
847. Закарян Анушаван. Отражение жизни западных армян в статьях Т. Ольгенина. Публ., 2000, 1, 199–206
848. Закарян Анушаван. Поэт-генерал Александр Кулебякин и Армения. Русск. 2001, 2, 99–129

849. Закарян Анушаван. **Армения в творчестве и общественной деятельности Бориса Лазаревского**. 2002, 3, 103–108
850. Закарян Анушаван. **Армения и Армянский вопрос в публицистике Сергея Городецкого**. Русск., 2003, 1, 89–106
851. Закарян Анушаван. **Сборник В. Брюсова "Поэзия Армении". Критические заметки**. 2004, 1, 81–109
852. Закарян Анушаван. **Новые литературные течения в Закавказье (по материалам прессы 10-х гг. XX века)**. Русск., 2004, 3, 21–51
853. Закарян Анушаван. **Армянские поэты нового поколения и русские писатели (10-е годы XX века)**. Русск., 2005, 3, 49–64
854. Закарян М. Г. **Пантеизм в "Дневнике" Ав. Исаакяна**. 1997, 2, 172–178
855. Закарян Мари. **Патриот и политик Ав. Исаакян в "Дневниках"**. 1999, 2–3, 51–61
856. Закарян Мари. **Взаимосвязь любовь–природа–человек в поэме Ав. Исаакяна "Алагязские мани"**. 2004, 2, 23–33
857. Закарян Мари. **Маска и ее применение в произведениях Ав. Исаакяна**. 2007, 1, 61–76
858. Исаакян А. В. **Исаакян и Блок**. 1983, 4, 58–68
859. Исаакян А. В. **Из истории русских переводов поэзии Исаакяна**. Русск., 1987, 1, 40–54
860. Исаакян Авик. **Формирование мировоззренческих взглядов Исаакяна и учение Ницше**. 2000, 1, 51–68
861. Исаакян Авик. **Авак Хачатрян. Поэзия Аветика Исаакяна**. Рец., 2000, 3, 286–288
862. Исаакян Авик. **Стихотворение Аветика Исаакяна**. 2003, 3, 42–67
863. Исаакян Авик. **А. С. Грибоедов и Армения**. Русск., 2005, 1, 141–159
864. Исаакян Авик. **Герой поэмы "Абул Ала Маари" и ее автор**. 2007, 2, 134–161
865. Искандарян С. З. **Драматургия Товмаса Терзяна**. 1984, 4, 99–107
866. Калоян Анжела. **Феномен женщины по Левону Шанту**. 2006, 3, 135–145
867. Карагулян Асмик. **Роман Шаана Шахнура "Отступление без песни"**. 2006, 3, 102–114
868. Карапетян Л. М. **Из истории создания некоторых стихотворений Ованеса Туманяна**. 1987, 3, 61–69
869. Кишкин Л. С. (Москва). **Чешский писатель на армянской земле**. Русск., 1984, 4, 170–177
870. Кишкин Л. С. (Москва). **Юлиус Зейер и Армения**. Русск., 1987, 2, 184–187
871. Костандян Э. А. **Хримян Айрик. Сочинения**. Рец., 1994, 1–2, 274–277
872. Маргарян Назели. **Генрих Гейне и Египше Чаренц. Время и мировосприятие**. 2003, 1, 107–118
873. Маргарян Назели. **Аршак Чопанян о Генрихе Гейне**. 2007, 2, 172–179
874. Мелконян Меликсет. **Легенда Ованеса Туманяна "Голубиный монастырь" (о некоторых источниках и параллелях)**. 1993, 1–2, 59–70
875. Микаелян Левон. **Анушаван Закарян. Александр Кулебякин и Армения [на русск. яз.]**. Рец., русск., 2003, 3, 266–270

876. Мурадян Л. Г. Раффи и Арпиар Арпиарян. 1986, 3, 57–66
877. Мурадян Л. Г. Арпиар Арпиарян – публицист. 1989, 1, 79–94
878. Мхитарян М. А. Эдвард Джрбашян. Туманян и традиции армянской литературы. Рец., 1995, 2, 237–241
879. Налбандян В. С. Состояние исследования агиографического жанра на современном этапе. 1996, 1–2, 111–116
880. Овакян Юрий. Философия жизни Левона Шанта. 2004, 2, 34–47
881. Овакимян А. А. По следам произведений Аветика Исаакяна, написанных в 1937 году. 1989, 4, 55–65
882. Ованесян С. Г. Туманян и армяно-грузинская дружба. 1989, 2, 63–74
883. Ованесян Сусанна. Незнакомые страницы критико-публицистического наследия Д. Демирчяна. 2004, 3, 99–110
884. Оганнисян С. Г. Из истории основания Кавказского общества армянских писателей. 1984, 2, 43–51
885. Пирумян Рубина (США). Акоп Ошакан – светоч на пути создания и развития западноармянской литературы. 1992, 1, 63–70
886. Письмо Лео к Ю. А. Веселовскому о русском влиянии в армянской литературе (публикация И. М. Чинарьяна (Москва). Публ., русск., 1985, 2, 234–236
887. Рштуни Г. Г. Символизм и искусство Мисака Мецаренца. 1984, 1, 67–79
888. Рштуни Г. Г. Мисак Мецаренц (к 100-летию со дня рождения). 1986, 2, 3–16
889. Самвелян Хачик. Учеба Раффи. 2000, 3, 110–119
890. Саринян Сергей. Поэтика романа "Раны Армении". 2001, 2, 77–98
891. Саркисян Гр. А. Мелкон Кюрджян. 1985, 2, 93–102
892. Саркисян Г. А. Рубен Зардарян и его новеллы. 1989, 2, 89–100
893. Саркисян Г. А. Великий армянский сатирик (к 100-летию со дня смерти Акопа Пароняна). 1992, 1, 3–13
894. Саркисян Марине. Историко-философская концепция "Духовная Армения" Ваана Терьяна. 2004, 3, 77–98
895. Саркисян Марине. Христиано-языческие символы стихотворного цикла "Страна Наири" В. Терьяна. 2006, 1, 72–93
896. Севумян Анаит. Литературное наследие Виктории Аганурян. 2005, 1, 170–177
897. Тамамян Наира. Проявления художественной речи в произведениях Ст. Орбеляна. 2007, 2, 203–215
898. Унанян Арцви. Пути формирования и развития демирчяноведения (1905–1988 гг.). 2006, 3, 85–101
899. Унанян Арцви. Дереник Демирчян – критик. 2007, 3, 72–89
900. Хачатрян Маргарита. Амастех о литературе. 2000, 2, 55–67
901. Хоренян Ангела. Из истории создания романа Аветика Исаакяна "Уста Каро" (жизненная философия Орте Арута). 2002, 3, 73–89
902. Хоршидян Т. Г. Семья Раффи в Лондоне. 1985, 4, 94–102
903. Шарурян А. С. Из истории издания сочинений Григора Зохраба. 1988, 2, 92–100

904. Штикян С. А. Об одном сатирическом стихотворении Мкртича Пешикташяна. 1984, 2, 61–70

ФОЛЬКЛОРИСТИКА

905. Айрапетян Тамар. Фольклор бакинских армян. Под ред. Саргиса Арутюняна. Рец., 2005, 1, 291–293
906. Айрапетян Тамар. Органичные коды инициации в армянских народных сказках. 2005, 3, 136–148
907. Айрапетян Тамар. Ритуально-магические и биофизические коды исцеления в армянских народных сказках. 2006, 2, 167–186
908. Айрапетян Тамар. Календарные и астрономические представления в армянских народных сказках. 2007, 2, 257–272
909. Акопян П. О. Первые отголоски героического эпоса “Сасна црер” (“Сасунские безумцы”) в Восточной Армении. Диск., 1999, 1, 301–320
910. Арутюнян С. Б. Заслуженный исследователь армянского эпоса (к 90-летию со дня рождения К. А. Мелик-Оганджяна). 1983, 2–3, 65–73
911. Арутюнян С. Б. Теоретическая система армянской эпической традиции, разработанная Мануком Абеганом (к 125-летию со дня рождения). 1990, 1, 15–22
912. Арутюнян С. Б. Гарегин Срвандзтянц и армянский эпос (к 150-летию со дня рождения Г. Срвандзтянца). 1990, 4, 3–9
913. Арутюнян С. Б. Мовсес Хоренац и эпическая традиция древних армян (к 1500-летию “Истории Армении” Мовсеса Хоренаца). 1991, 1, 33–42
914. Арутюнян С. Б. Проблема айренгов и новый научный свод Ас. Мнацаканяна. 1996, 1–2, 153–168
915. Арутюнян Саркис. Сероб. 1999, 2–3, 82–86
916. Арутюнян Саркис. Народные поверья как фольклорные изречения. 2004, 3, 14–20
917. Арутюнян Саргис. Из научного наследия академика К. А. Мелик-Оганджяна. Публ., русск., 2006, 2, 285–304
918. Арутюнян Саргис. Древняя запись обрядовой песни Масленица. Публ., 2007, 3, 208–210
919. Варданян Светлана. Культовые элементы в арцахских вариантах песен “Аллилуйя”. 2002, 2, 148–156
920. Варданян Светлана. Сасна црер. Т. 4. Запись новых вариантов и подг. текста Саргиса Арутюняна и Арусяк Саакян. Рец., 2000, 2, 265–267
921. Газиян Алвард. Армянский народный эпос “Сасунские удалцы”. Пер. текстов, сост. и словарь-комм. Карапета Мелик-Оганджяна [на русск. яз.]. Рец., русск., 2005, 2, 303–306
922. Газиян Алвард. Нововывявленный архивный сказ “Сасна црер”. Публ., 2007, 1, 289–293
923. Геворкян Тамар. Армянские народные сказки, 14. Вазпуракан. Сост., подг. к изд. Алвард Газиян. Рец., 1999, 2–3, 410–411

924. Далалян Торк. К вопросу о генеалогии образа армянской эпической царевны Сатеник. 2002, 2, 191–213
925. Джагилов О. Дж. (Ленинград). Трагические события в Западной Армении по историческим песням курдов. Публ., русск., 1986, 4, 198–210
926. Долуханян Аэлита. Отражение одной народной поговорки в "Авесте". Публ., 2000, 1, 207–214
927. Долуханян Аэлита. Саргис Арутюнян. Армянские заговоры и народные молитвы. Рец., 2007, 1, 294–298
928. Егиазарян А. К. Эволюция эпического героя и эпос "Сасна црер". 1986, 4, 106–116
929. Искандарян Н. М. Нововыявленные народные басни. 1997, 2, 159–163
930. Маргуни А. В. К вопросу о происхождении и развитии сюжета и жанра (миф–эпос–сказка). Русск., 1983, 1, 136–148
931. Меликян Гоар. Образ женщины-рассказчицы в народной повествовательной традиции. Русск., 2006, 2, 194–201
932. Мовсисян Г. О. Две армянские песенки в персидской рукописи. 1984, 1, 219–220
933. Нерсисян Х. М. Переводы эпоса "Давид Сасунский" на английский язык. Русск., 1985, 2, 174–180
934. Петросян С. Г. Об Օղիւն-Տղիւնիցէ из "Давида Сасунского". Диск., 1986, 3, 195–200
935. Пивазян Э. А. Нововыявленные армянские средневековые притчи. 1989, 1, 95–103
936. Погосян Аракся. Ворон в армянских преданиях. 2007, 3, 121–128
937. Саркисян Армен. Фольклороведческие взгляды Паруйра Севака. 2006, 1, 94–114
938. Саркисян Армен. Проявления жанра загадки в поэзии Паруйра Севака. 2007, 2, 162–171
939. Свазлян Вержине. Светлана Варданян. Микаел Миансарянц (1830–1880). Жизнь и дело. Рец., 2002, 3, 296–298
940. Свазлян Вержине. Отображение библейских идей в киликийском фольклоре. 2004, 3, 52–64
941. Симонян А. А. Нововыявленный средневековый сказ. Публ., 1988, 1, 193–203
942. Тонапетян Анаит (Париж). Вержине Свазлян. Фольклор константинопольских армян. Рец., 2001, 3, 290–291
943. Хачатрян Р. Г. Функции рефренов и повторов в обрядовых песнях. 1991, 2, 123–136
944. Хачатрян Р. Г. Формы развития рефренов армянских народных песен. 1998, 1–2, 209–220
945. Хачатрян Раиса. Язык, художественные формы и способы выражения армянских народных песен-стихотворений. 2002, 1, 111–124
946. Хачатрян Раиса. Виды и особенности стихосложения армянских народных песен. 2003, 2, 239–250

947. Хачатрян Раиса. Национально-патриотические и общественные плачи-посвящения в армянском песенном фольклоре. 2004, 3, 199–206
948. Хачатрян Раиса. Народное восприятие прекрасного и эстетическая функция красоты в армянском песенном фольклоре. 2006, 2, 157–166
949. Хачатрян Раиса. Обряд первого плода и славления винограда–вина–кара-са в армянском ритуально-песенном фольклоре. 2007, 2, 273–286

МИФОЛОГИЯ

950. Айян Степан (Париж). Отражение мотивов индоевропейской мифологии в армянском предании. 1998, 1–2, 189–196
951. Арутюнян С. Б. Страница из армянской мифологии. 1989, 1, 157–166
952. Арутюнян Саргис. Армен Петросян. Армянский эпос и мифология [на англ. яз.]. Рец., 2004, 1, 291–294
953. Арутюнян Саргис. Основные черты древнеармянской мифологии. Русск., 2006, 3, 57–66
954. Ахян Степан (Франция). Армянский эпос "Сасна Црер" и три индоевропейские функции. 1985, 1, 32–46
955. Закарян Алмаст. Саркис Арутюнян. Армянская мифология. Рец., 2001, 2, 291–304
956. Зулумян Бурастан (Москва). Архетип в структуре художественного сознания. Памятник армянской эпической песни "Песнь о Ваагне". Русск., 2007, 3, 38–55
957. Петросян Эмма. Шара и Астхик – верховные боги Ширака. Обсужд., русск., 2007, 3, 193–207

ЦЕРКОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА, ИСТОРИЯ ЦЕРКВИ И РЕЛИГИИ

958. Амбарян Азат. Монастырское хозяйство в Западной Армении (II половина XIX в. – начало XX в.). 2000, 2, 29–38
959. Арутюнян Бабкен. Епархиальное деление Армянской церкви в период архипастырства Григора Просветителя. 2000, 2, 108–127
960. Арутюнян Гагик. Вопрос о первопрестолнии на соборе в Аккре (1263 г.). 1999, 2–3, 250–261
961. Асатрян Г. С., Поладян А. П. Религия езидов. 1989, 4, 131–150
962. Бартикян Рач. Христианство в Малой Армении. Национально-религиозное и социально-политическое положение в провинции во второй половине III века (по мартирологиям святых IV века) [к 1700-летию провозглашения христианства государственной религией в Армении]. 2001, 2, 3–43
963. Вардамян Вреж. Вопросы, касающиеся отношений государства и церкви во второй половине IX в. 2003, 2, 225–238
964. Дедеян Жерар (Монпелье). Армянские монахи и пилигримы в Западной Европе в конце X – начале XI веков. 1984, 3, 21–36
965. Казарян А. С. Епархиальное деление армянской церкви в IV веке. 1996, 1–2, 193–206

966. Костандян Эмма. Мкртыч Хримян против исламского фундаментализма закавказских турок-татар. Публ., русск., 2005, 3, 248–253
967. Костандян Эмма. Мкртыч Хримян и армянский Иерусалим. 2006, 2, 79–87
968. Косян А. В. С. Г. Амаякян. Государственная религия Ванского царства. Рец., 1992, 2–3, 243–246
969. Меликян Карине. Политико-церковная ситуация в Византии в первой половине VII в. Попытка объединения Армянской и Византийской церквей. 2006, 3, 146–158
970. Мхитарян Саргис. Армяно-ассирийские межцерковные отношения по Гр. Магистру. 2003, 3, 229–234
971. Саргсян Татевик. Об Аветике Хотачараке и монастыре Кимчак св. Богородицы. 2001, 1, 130–144
972. Саргсян Татевик. Еще раз об армянских церквях в Феодосии XIII–XV вв. Церковь архангелов Габриэла и Микаэла. Русск., 2002, 2, 112–130
973. Свазян Генрик. Пути и время проникновения христианства в Албанию. 2002, 2, 131–141
974. Свазян Генрик. Духовные предводители Алуанка докатоликосского периода. 2004, 3, 189–198
975. Сидоров А. И. (Москва). "Монофелитская" уния по свидетельству "Повествования о делах армянских". Русск., 1988, 3, 162–170
976. Степанянц Степан. Русская православная церковь в Армении (общий обзор). Русск., 2001, 1, 115–122
977. Топчян Арам. Майкл Э. Стоун. Апокрифы, псевдоэпиграфика и арменоведческие исследования (избранные статьи), т. 1, 2 [на англ. яз.]. Рец., 2007, 2, 297–299
978. Горосян Гамлет. Переработка сельхозпродукции в Эчмиадзинском монастырском хозяйстве по данным прихода-расходных книг (XVIII в.). 2000, 3, 120–130
979. Харатян Альберт. Армяно-греческие церковные отношения в Константинополе (XVII в.). 2004, 1, 49–62
980. Чернецов Севир (Санкт-Петербург). О путешествиях св. Евстафия, эфиопского монаха XIV в., в Армению и архиепископа Ованэса в Эфиопию в 1679 г. в свете эфиопско-армянских церковных отношений. Русск., 2001, 3, 49–56
981. Шахназарян Арташес. Гнел Григорян. Пожертвования церквям и монастырям Ани (X–XIV вв.). Рец., 2004, 1, 305–307

КОДИКОЛОГИЯ

982. Бозоян А. А. Шарль Рену. Иерусалемский типик в Армении. Чашоц [П. Предисл. и список рукописей] [на фр. яз.]. Рец., 1990, 2, 219–222
983. Варданян Ю. А. Об Ованаванкской рукописи чарынтир. 1986, 4, 173–181
984. Геворгян А. Б. Нововыявленные страницы одной рукописи из Воротана. 1989, 3, 214–217

985. Долуханян Аэлита. Произведения Григора Нарекаци в Каталоге Британского музея. 2003, 3, 201–206
986. Измайлова Т. А. (Ленинград). Декор двух датированных и локализованных армянских рукописей XII века. Русск., 1983, 2–3, 240–248
987. Казарян В. О., Бозоян А. А. Евангелие Лемберга—новонайденная армянская иллюстрированная рукопись XII века. Подг. к изд. Гюнтер Принцинг, Андреа Шмидт [на нем. яз.]. Рец., 1999, 1, 360–366
988. Куймджян Тигран (Париж). Переплеты с надписями армянских рукописей. 1991, 2, 137–146
989. Матевосян К. А. Рукопись, написанная в монастыре Бехенц города Ани. 1984, 1, 221–224
990. Мурадян П. М. Р. А. Геворкян, А. Г. Тер-Степанян. Армянские рукописи национальной библиотеки Франции [на фр. яз.]. Рец., 1998, 3, 213–214
991. Мурадян П. М. Фрагменты из истории собрания рукописей храма в Багаване. 1999, 1, 195–203
992. Назарян Ш. Л. К вопросу об оригинале рукописи “Книги скорбных песнопений” Григора Нарекаци. 1987, 4, 104–112
993. Папян Мгер. Армянские рукописи библиотеки Бодлеан Оксфордского университета [библиография]. 2000, 1, 225–247
994. Ренхарт Эрих (Австрия). Армянский палимпсест из университетской библиотеки в Граце. 2005, 3, 123–135
995. Стромайер Вирджил. Перепечатанные страницы матенадаранского экземпляра книги Амбросия Тессея “Введение”. 1999, 1, 204–215
996. Тер-Варданян Г. А. Каталог армянских рукописей книгохранилища Венецианских мхитаристов [Т. 4. Шаракан (Гимнарий) — Лекционарий — Часослов, Служебник — Манрусум — Тропарий. Сост. Саак Чемчмян; т. 5. Синаксарий — Книга праздничных песнопений — Сборник песнопений — Типикон. Сост. Саак Чемчмян]. Рец., 1995, 2, 245–253
997. Топчян А. Ст. Венский палимпсест Истории Агатангелоса. 2005, 2, 144–153
998. Чугасзян Л. Б. Гайде и Гельмут Бушхаузен. Армянские рукописи Конгрегации мхитаристов в Вене. Каталог [на нем. яз.]. Рец., 1983, 1, 211–215

ТЕКСТОЛОГИЯ

999. Абраамян А. А. Текстологические наблюдения над историческим произведением Степаноса Орбеляна. 1985, 3, 55–67
1000. Акопян П. О. Отрывки из первоначального варианта поэмы Микаэла Налбандяна “Злоключения Праотца”. 1990, 1, 95–110
1001. Антабян П. П. Относительно приписываемого Ованесу Саркавагу труда “Разрешение семи писаний Филона”. Диск., 1983, 1, 177–190
1002. Аракелян В. Д. Проблема восстановления первоначального текста Езника. Диск., 1985, 4, 200–207
1003. Асмуссен Йес П. (Дания). Об одном текстологическом вопросе. 1987, 4, 139–144

1004. Бартикян Р. М. О византийском клиторологии в Судебнике Мхитара Гоша и его армянском переводчике. Диск., русск., 1989, 3, 197–204
1005. Далакян Карлен. "Назовреци" и смежные вопросы. Обсужд., 2007, 3, 186–192
1006. Даниелян Э. Л. Классические армянские тексты [1] Томас Арцруни. История дома Арцруни. Предисл. Р. Томсона; 2) Вардан Аревелци. Летопись событий. Предисл. Р. Томсона]. Под ред. Дж. Греппина [на англ. яз.]. Рец., 1992, 1, 215–216
1007. Казинян А. А. К вопросу об оригинале рукописи "Книги скорбных песнопений" Григора Нарекаци. Диск., 1989, 4, 186–194
1008. Манукян Гурген. Об обстоятельствах последнего перевода сочинений Лазаря Парпеци на восточно-армянский. 2005, 2, 166–182
1009. Матевосян Р. И. Разночтения в "Истории" Маттеоса Урхаеци относительно Багратидов. 1987, 2, 120–125
1010. Мурадян Г. С. Концовка 61-й главы III книги "Истории" Мовсеса Хоренаци. Диск., 1997, 2, 263–268
1011. Мурадян П. М. Текстологические наблюдения. 1991, 1, 140–144
1012. Мурадян П. М. Текстологические заметки. 1994, 1–2, 176–182
1013. Нерсисян В. С. Поправка к тексту Саят-Новы. Диск., 1987, 4, 194–195
1014. Поладян Мишель (Париж). Повествование и временная референциация в "Истории Армении" Мовсеса Хоренаци (книга первая, глава XV, об Ара и смерти его в войне против Шамирам). 2001, 3, 191–220
1015. Саргсян А. Б. Попытка восстановления фрагмента Истории Мовсеса Хоренаци. 1989, 4, 117–130
1016. Тер-Григорян Р. А. К вопросу стилистической адекватности оригинала и перевода (по роману Л. Толстого "Война и мир"). 1984, 3, 152–160
1017. Улуоджян Габриэлла (Италия). TEARN ASELOV: Перевод греческого родительного абсолютного в армянской версии Василия Кесарийского. 1989, 1, 167–176
1018. Харатян А. А. О комментариях собрания сочинений Акопа Пароняна (уточнения и дополнения). 1988, 2, 112–123
1019. Черняк А. Б. (Ленинград). К интерпретации сообщения Тацита о Вононе. Диск., русск., 1984, 4, 208–215
1020. Ширинян Манэ-Эрна, Мурадян Гоар. Армянские церковные капоны, переведенные с греческого. Текстологические наблюдения. 2000, 3, 213–225
1021. Шолинян Мариам. Поправка в бузандоведении. 2005, 1, 227–230
1022. Эсброк М. ван (Брюссель). Из истории текста Агафангела. 1984, 2, 28–34

ЛИНГВИСТИКА

1023. Абаджян Анна. Падежи грабара в восприятии армянских грамматиков-латинистов. 2005, 1, 231–242
1024. Абраамян А. А. О грамматической категории аспектуальности. 1985, 1, 64–81