

ԱՆԻՈՒՄ ԶԱՔԱՐՅԱՆՆԵՐԻ ՀԱՍՏԱՏՄԱՆ ԺԱՄԱՆԱԿԸ ԸՍՏ ՆՈՐԱՀԱՅՏ ՀԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆԻ

Կ. Ա. ՄԱԹԵՎՈՍՅԱՆ

Զաքարյանների մղած աղատագրական պատերազմներին և Անիին նվիրված գրականության մեջ մինչ այժմ որոշակի գրված չի եղել այն հարցը, թե ինչ պայմաններում և ինչպես է Անին վերջնականապես աղատվել Շեղագյան ամիրաների տեական իշխանությունից և անցել Զաքարյան եղբայրներին: Նշվում է միայն այդ կարևոր իրադարձության թվականը՝ 1199, որի մասին վկայում է Վարդան Արևելցին¹ և որը հաստատվում է հարակից տվյալներով, մասնավորապես քաղաքի վերջին Շեղագյան ամիրա Սուլթանի (Սուլթան իբն Մահմուդ իբն Շավուր իբն Մանուշիհ)² Աբու-լ-մա-Ամրան մզկիթի վրա թողած պարսկերեն արձանագրության ժամանակով՝ գրված հիշքի 595 (1198/99) թ. 2, Այն իրավամբ համարվում է Շեղագյանների թողած վերջին հիշատակությունն Անիում:

Սուլթանը բավական սերտ հարաբերությունների մեջ էր քաղաքի հայ բնակչության հետ: Արձանագրություններից մեկում, գրված 1193 թ. անեցի Տրդատ քահանայի կողմից Ս. Փրկիչ եկեղեցու պատին, նշվում է՝ «Յամա աստուածապատի և հոգևոր տեառն Բարսղի Հայոց կաթողիկոսի և յամիրապետութեանն Բարիանուն Սուլթանի որդի Ամիր Մահմուտի թոռն Մանուշի...»³, իսկ Շիրակավանի (Երազավորս) անթվական արձանագրություններից մեկում, որ ոմն Գնեղ հայտնում է Ամենափրկիչ եկեղեցու նորոգման մասին, ասվում է, որ դոռնը կատարվել է «միջնորդութեամբ տեառն Բարսղի կաթիկոսի և յաւառութեանն Անու Սուլթանի, և այս դոռնոյս պատճառ շիրակաւանեցիք եղեն»՝ քահանայք և տանուտէրք...»⁴:

Սուլթան ամիրայի օրոք էր, որ անեցիները քաղաքում կաթողիկոսական աթոռը վերականգնելու մի համարձակ ձևնարկ իրականացրեցին և 1195 թ. Անիում կաթողիկոս ձևնարկեցին իրենց արքեպիսկոպոս Բարսեղին (Բարսեղ Բ Անեցի)⁵, նույն ժամանակաշրջանում Անիում ու Շիրակում հոգևոր-եկեղեցական կյանքի ծաղկմանը վերաբերող բազմաթիվ տեղեկությունները, 1186-ին անեցիների կողմից մահմեդական ավալտիկների որջ դարձած Ծառա-

1 Մեծին Վարդանայ Բարձրբերդեցոյ Պատմութիւն տիւրքական. Մոսկվա, 1861, էջ 181 (այստե՛նտե՛ն Վարդան Արևելցի):

2 Ղ. Այիշան. Շիրակ. Վենետիկ, 1881, էջ 59—60, 101; Л. Гюзальян Персидск я надпись Кей Султана в Ани — Сборник статей (академику Н. Я. Марру). М.—Л., 1935 с. 629—641 (ամիրայի անվան՝ Քեյ Սուլթան ձեի անճշտության մասին նշել է Վ. Միհրանյան. V. Minors'v. Studies in Caucasian History. London 1953, p. 160) 2. Մանանդյան. Երկեր. հ. 9, Երևան, 1977, էջ 126, Հայ ժողովրդի պատմություն. հ. III, Երևան, 1976, էջ 482, 534; Պ. Մուրադյան. Հայաստանի վրացերեն արձանագրությունները. Երևան, 1977, էջ 105, ծան. 33; Թ. Հակոբյան. Անիի պատմություն. հ. Բ, Երևան, 1982, էջ 127; Խ. Թորոսյան. «Թագավորների պատմությունն ու դավաճանությունը» որպես Զաքարյան Հայաստանի ու Զաքարյանների պատմության սկզբնաղբյուր. Երևան, 1992, էջ 469 և այլն: Արձանագրությունն առևտրատնտեսական բնույթ ունի: Այն առաջին անգամ հրատարակել է Ն. Խանիկովը 1849 թ.:

3 Դիվան հայ վիմագրության, պր. Ա. Անի քաղաք, կաղմեց Հ. Օրբելի. Երևան, 1966, էջ 47 (այս և հաջորդ մեջբերումներում ընդգծումները մերն են—Կ. Մ.):

4 Ն. Մարգրիտյան. Տեղագրությունը ի Փոքր և ի Մեծ Հայս. Վենետիկ, 1864: Ինչպես երևում է Բարսեղի սոսկ կաթիկոս կոչվելու հանգամանքից, այս արձանագրությունը նախորդից ավելի վաղ է գրվել:

5 Կ. Մաթևոսյան. Ամենայն Հայոց կաթողիկոսությունը և քաղաքամայր Անին.— «Էջմիածին», 1993, Ա-Բ-Գ, էջ 131—132:

քար ամրոցի դրավման փաստը և այլն⁸, վկայում են, որ քաղաքացիներն արդեն բավական հզոր ուժ էին ներկայացնում և Շեղդադյան վերջին ամիրայի ունեցած իշխանությունն ավելի շուտ միայն իրավական էր, քան թե իրական (պատահական չէ, որ Շիրակավանի արձանագրության մեջ այն կոչվում է ընդամենը «ավագություն»⁹):

Ահա այսպիսի պայմաններում ևն Հայաստանի հյուսիսային շրջաններում իրենց հաղթարշավը սկսում Ջաքարյանները, Հայ պատմիչներն ու օտար հեղինակները, որոնք Անիի Վրաց թագավորությանն անցնելու նախորդ՝ 1124—26, 1161—64, 1174—76 թթ. դեպքերի մասին բավական պերճախոս են, Ջաքարյանների կողմից քաղաքի գրավման մասին զրեղիս սահմանափակվում են սոսկ գրավված վայրերի ընդհանուր թվարկման մեջ այդ փաստն արձանագրելով¹⁰։ Անիի պատմության այս բախտորոշ դրվագին անդրադարձած հեղինակն իրավամբ դժգոհում է, որ անհնար է որևէ բան ասել քաղաքական այդ կարևոր իրադարձության մյուս կողմերի՝ ապատարման ընթացքի, տեղի ունեցած մարտերի... Շեղդադյանների դիմադրության և քաղաքի պատմության համար կարևոր նշանակություն ունեցող մյուս հանգամանքների մասին¹¹։

Բարեբախտաբար Երուսաղեմի ձեռագրացուցակի 1990 թ. հրատարակված տասներորդ հատորում տեղ գտած մի հիշատակարան գալիս է որոշ պարզություն մտցնելու այս հարցում և մասնավորապես որոշակի է դարձնում Անիի Շեղդադյան վերջին ամիրա Սուլթանի ճակատագիրը։ Ձեռագիրը, որից ընդօրինակվել է հիշատակարանը, չի պահպանվել, բայց հայտնի է, որ այն եղել է երկաթագիր Ավետարան։ Հակոբ անունով քահանայան իր կազմելու է տարել Հոռոմոսի վանք, ուր դործն իրականացրել են տեղի միաբաններ Հովհաննես և Վարդան եղբայրները։ Դրանից հետո գրվել են երկու փոքր հիշատակարաններ՝ մեկը՝ Մարկոսի ավետարանի վերջում՝ «զՅակովր քահանայ և ղծակից նորա, և զՅովհաննես վերակացու հոգևոր դործոյս յիշեցել ի բարիս, մյուսը՝ Դուկասի ավետարանի վերջում. «Յակովր երէջ բնակիչ զեղջն որ կոչի Մոնս ստացաւ զՍուրբ Աւետարանս և աղաչէ յիշել զինքն և զծնողսն և զՅովհաննէս և զՎարդան եղբարք, որք կազմեն»։

Կազմեցաւ ի դրան Սրբոյ Կարապետիս ի վանքս Հոռոմոսի ի նշանաւոր տալուոյ, քանիդ ամաւ մի յառաջ փոխեցաւ Սուլտանն յԱնույ և տիրեցին քրիստոսասէր զօրավարքն Հայոց և Վրաց՝ Ջաֆար, և Իվան, որոց ազնեա Քրիստոս Աստուած. ՈւնԸ (1199) էր թու. »¹²։

8 Նույն տեղում, էջ 129--131։ Վարդան Արեւելցի, էջ 174։

9 Ինքնուրույնության համար անեցինք ի մղած պայքարը սկսվել էր շատ ավելի վաղ։ XI դարի կեսերին նրանք արդեն հասել էին շոշափելի արդյունքների, անգամ կարող էին սեփական հայեցողությամբ ամիրա փոխել, քաղաքը հանձնել իրենց նախընտրած իշխողին (տե՛ս Հ. Մարգարյան. Հյուսիսային Հայաստանի և Վրաստանի XI դարի պատմության մի քանի հարցեր. Երևան, 1980, էջ 97—103։ Կ. Մարթնյան. Անի քաղաքի հոգևորականությունը. — «Էջմիածին», 1993, ԺԱ—ԺԲ)։ Իսկ 1174 թ., երբ երրորդ անգամ վրացիներին անցած քաղաքի կառավարիչ նշանակված Իվանն Օրբելին փորձեց Անին հանձնել աթաբեկ Ելտուղին, անեցինք, տեղեկանալով, խափանեցին այդ ծրագիրը, հետևաբար ինքնուրույն դիմում ունեին։ Այդ նույն ուժը դործագրելով էր, որ 1186-ին անեցինք կարողացան գրավել Մոռաբար (հավանորեն սա քաղաքից հարավ ընկած Մաղասբերդն է) ամուր ամրոցը։

10 Վարդան Արեւելցի, էջ 181։ Կիրակոս Գանձակեցի. Պատմություն Հայոց. Երևան, 1964, էջ 163։ Ստեփանոս Օրբելյան. Պատմություն նահանգին Սիսական. Թիֆլիս, 1910, էջ 391 և այլն։

11 Բ. Հակոբյան. Նշվ. աշխ., էջ 127։

12 Ն. Պողոսյան. Մայր ցուցակ ձեռագրաց Սրբոց Յակոբեանց. հ. Ժ, Երուսաղեմ, 1990, էջ 605։ Հիշատակարանում նշված Հակոբ քահանայի բնակավայր Մոնս գյուղն այլ աղբյուրներում չի հանդիպում։ Հրատարակիչն այդ անվան մոտ հարցական նշան է դրել, բայց չգիտենք զուգանվան անձանքությունն է նկատի ունեցել, թե նրա թերթնթնեխությունը։ Ամեն դեպքում այդպիսի տեղանվան գոյությունն անսուղոր չպետք է թվա, քանի որ «ծուռ» (ծո) արմատով բավական տեղավայրեր ունենք (Բ. Հակոբյան, Ս. Մելիք-Բախչյան, Հ. Մարտիրոսյան. Հայաստանի և հարակից շրջանների տեղանունների բառարան. հ. Բ, Երևան, 1988, էջ 867)։

Հրատարակիչը «սուլթան» բառը գրել է փոքրատառով, հավանաբար տիտղոս կարծելով, մինչդեռ կասկածից վեր է, որ խոսքն այստեղ Անիի ամիրա Սուլթանի մասին է: Այսպիսով, հիշատակարանի շնորհիվ պարզ է դառնում, որ Զաքարյանները Անի են մտել նրա իրավական տիրոջ՝ Շեղդադյան Սուլթան ամիրայի մահից հետո: Բնական էր այդ մահը, թե «պալատական խաղաղման» արդյունք, դժվար է ասել, բայց մի բան ակնհայտ է, որ մահացած ամիրայի քաղաքը որևէ դիմադրություն չէր ցուցաբերելու Զաքարյաններին: Թերևս այս է պատճառը, որ պատմիչները դեպքի կապակցությամբ հավելյալ մանրամասնություններ չեն հայտնում: 1124 թ. Անին առաջին անգամ դրաված Վրաց Դավիթ Շինարար թագավորը կալանքի ամիրա Աբուլապարին՝ ընտանիքով հանդերձ ուղարկեց Վրաստան, ուր բոլորը մահացան. 1174-ին Գեորգին նույն կերպ վաճվեց թաղաքի ամիրա Շահնշահի հետև, սակայն Սուլթանի մահից հետո Անիին տիրացած Զաքարյանները կարիք չունեին բռնություն կիրառելու: Նրանք չհանդիպեցին նաև շրջակա մահմեդական իշխանությունների հակազդեցությանը, որպիսին լինում էր ամեն անգամ, երբ վրացիները գրավում էին քաղաքը: Ինչպես արդեն նշեցինք, XII դարի վերջերին Շեղդադյանների իշխանությունն Անիում թուլվ էր և որոշ իմաստով ձևական ընդհանրություններ կարող էին ունենալ Վրացիների հետ, որոնք 1198-ին նշվում էին Վրացիների մահից հետո այն պետք է որ ինքնուրույն կազմավորվեին՝ արագորեն աեղը գիշերով նոր, քրիստոնեական իշխանություններ՝ հանձնելու Շիրակի դարպասները թակող գործող Զաքարյաններին:

Ե՛րբ է տևել ունեցել Սուլթանի մահը և Անիի անցումը Զաքարյաններին, ըստ ներկայացված հիշատակարանի, որը դրվել է Հայոց Ուխտ (1199) թվականին, դեպքերը կատարվել են դրանից «ամառ մի յառաջ», այսինքն՝ 1198-ին: Ուշագրավ է, որ Հոռոմոսի վանքում Մխիթար վանահոր թողած վիճակագրական տվյալներից մեկում Անիի Զաքարյաններին անցնելու տարին նույնպես 1198 է նշվում. «Ե Ուխտ» (1199) թվականի տեղում կան քաղաքի և բոլոր երկրի Մեծ Հայոց Քրիստոսի մեծ գաւրականացա Զաքարի և Իւսնէի, որոց հովանի լիցի Սուրբ Երրորդութիւն»¹³:

Այսպիսով, հիշյալ իրադարձության համար Անիի իրականությանն այնքան մոտ կանգնած Հոռոմոսի վանքից ծագող երկու սկզբնաղբյուրներում ունենք միևնույն 1198 թ., Ինչպես վերը ասվեց, հայադիտության մեջ որպես Անիի աղատագրման տարի հաստատապես ընդունված է 1199 թ., որի համար հիմնական պատճառ է ծառայում Սուլթանի թողած պարսկերեն արձանագրության թվականը¹⁴: Այստեղ առաջին հայացքից թվացող հակասությունը, մեր կարծիքով, հնարավոր է լուծել առկա թվականների ուշագրի բնությունով: Սուլթան ամիրայի արձանագրության վերջում նշված է հիշքի 595 թ., որն ընդգրկում է 1198 թ. նոյեմբերի 3-ից 1199 թ. հոկտեմբերի 23-ը ընկած ժամանակաշրջանը, իսկ Հայոց Ուխտ թվականը կապվում է 1198 թ. հունվարի 31-ից 1199 թ. հունվարի 31-ը ներառող տարին: Հետևաբար թվադրման տարբեր

11 Վ ա ր դ ա ն Ա ր և և լ ջ ի. էջ 157, 169; 1176 թ. Գեորգին ստիպված էր Անին վերադարձնել Շեղդադյաններին՝ «առ իւր տեարսն» (Ն. Պ ո ղ ա յ ա ն, Յուցակ, էջ 289, հմտ. Մանր ժամանակաշրջաններ. հ. II, Երևան, 1956, էջ 502):

12 Եթե հիշատակարանը փորձենք մեկնաբանել այլ կերպ և նրա վերջում նշված 1199 թ. ընդունենք որպես «ամառ մի յառաջ» եղած տարին (քանի որ այն անմիջապես հաջորդում է Սուլթանի ու Զաքարյանների մասին եղած տեղեկությանը), ապա այդ դեպքում բուն հիշատակարանի գրության թվական պիտի համարենք 1200 թ., մի բան, որ կհակասի հիշատակարանների թվագրման ընդունված սկզբունքին, ըստ որի ամեն մի հիշատակարանի վերջում նշվում է հենց նրա գրության տարին:

13 Ն. Ս ա ռ զ ի ս յ ա ն. նշվ. աշխ., էջ 149: Արձանագրության մաղթողական վերջաբանը համեմատելի է վերը ներկայացված հիշատակարանի ավարտի հետ: Նրանում է, որ երկուսն էլ դրվել են դարակալմիկ իրադարձության թարմ տվյալներով: Սակայն տարբերություններ կան:

14 Տե՛ս ծան. 2:

համակարգերով նշված երկու թվականներն ունեն երեք ընդհանուր ամիս (1198 թ. նոյեմբեր, դեկտեմբեր, 1199 թ. հունվար)։ Դատելով իրադարձությունների տրամաբանությունից, կարող ենք ենթադրել, որ Սուլթանը մահացել է իր արձանագրության փորագրումից կարճ ժամանակ անց, որին անմիջապես հաջորդել է Ջաբարյանների մուտքն Անի և այս ամենը տեղի է ունեցել Հայոց Ռեի թվականի վերջին երեք ամիսների ընթացքում։ Հարցի նման մեկնաբանության դեպքում ոչ միայն վերանում է Սուլթանի արձանագրության և Հոռոմոսի սկզբնաղբյուրների թվականների թվաքանակը հակասությունը, այլև այդ աղբյուրները միմյանց լրացնելով թույլ են տալիս բավական մեծ ճշդությունով որոշել Անիում Շեղաղյանների տիրապետության ավարտի ու Ջաբարյանների պատմաշրջանի սկզբի ժամանակը։

Այսպիսով, վերը կատարված վերլուծությունից ելնելով կարող ենք եզրակացնել, որ Անիի անցումը Ձախաղանեռին տեղի է ունեցել Հայոց Ռեի թվականի վերջերին (1198 թ. նոյեմբեր-դեկտեմբեր, 1199 թ. հունվար)։

Ավարտելուց առաջ նշենք, որ Հակոբ քահանայի ստացած ձեռագրի հիշատակարանները, որոնք առիթ դարձան Անիի պատմության մի կարևոր դրվագի մանրամասների բացահայտման համար, արժևոքավոր են նաև Հոռոմոսի գրչության կենտրոնի պատմության տեսանկյունից, քանի որ հիշարժան տեղեկություններ են պարունակում տեղի հմուտ գրիչ Հովհաննեսի ու նրա եղբայր Վարդանի մասին¹⁵։

15 «Յուզաննես մեր երևելի գրիչներից է» — գրում է Գ. Հովսեփյանը հոռոմոսի վարպետի մասին (Յիշատակարանը ձեռագրաց. հ. Ա, Անթիլիաս, 1951, էջ 486), որը միաժամանակ ծաղկող էր, իսկ ընելված հիշատակարանից իմանում ենք, որ նաև կազմարարությամբ էր զբաղվում։ Հովհաննեսից մեզ է հասել երեք ձեռագիր։ Առաջինը 1181 թ. Ավետարանն է (Վեներտիկ, № 961/82), ուր հիշատակարանում նա նշում է, թե դորժը կատարել է «հրամանաւ Վարդանայ երկց եղբար իմոյ և ուսուցչի...»։ Հաջորդ երկու ձեռագրերում ևս գրիչը հիշատակում է միաբան եղբորը (Երուսաղեմ, №№ 1801, 3299)։ Հովհաննեսն ու Վարդանը վերջին անգամ հիշվում են 1187 թ. (Կ. Մ ա թ ե ո ս յ ա ն. Հոռոմոսի գրչության կենտրոնի պատմությունից. — «Էջմիածին» 1984, Երևան, էջ 47—48)։ Հակոբ քահանայի հիշատակարանների շնորհիվ Հովհաննեսին ու Վարդանին կրկին հանդիպում ենք 1199-ին Հոռոմոսում ձեռագիր կազմելիս։ Հիշատակարաններից առաջինում Հովհաննեսի մասին ասվածը՝ «ԿՅուզաննէս՝ վերակացու հոգևոր գործոյս...» մտածել է տալիս, որ նրա դերը չի սահմանափակվել սոսկ կազմարարությանը։ Հնարավոր է, որ նա օգնել է Հակոբ քահանային՝ ձեռագիրը ձեռք բերելու գործում։