

ՄԱՆՎԻԼ ԶՈՒԱԼՅԱՆ, Հայոց պատմության խեղաբյուրումը արդի բուրժ
պատմագրության մեջ (հին և միջին դարեր), Երևան, «Հայաստան», 1995,
192 էջ:

Շուրջ բառորդ դար է անցել արդի թուրքական պատմագրության մեջ հայոց պատմության հարցերի լուսարանմանը նվիրված պրոֆ Մ. Կ. Զուլալյանի ուսումնասիրության հրատարակումից¹։ Բոլոր հիմքերը կային հուսալու, որ խնդիրը սպառված է և կրկին անգամ դրան անդրադառնալը մեր օրերի առաջատար պատմաբաններից մեկի համար ժամանակի չարդարացված վատնում կլիներ։ Գիտության ասպարեկում, հաակապես պատմագիտության մեջ, մարտնչող տղիտության դիրքերից հանդես եկող կեղծարարների պակաս չի զգացվում ոչ միայն Թուրքիայում, այլև աշխարհի ցանկացած երկրում, սակայն Թուրքիայում դա ունի մի այլ երանգավորում ևս՝ դիտակցարար, միտումնավոր կեղծարարությունը։ Առավել ևս, որ Հայկական լեռնաշխարհի և Մերձավոր ու Միջին Արևելքի հետահայաց թյուրքացման ծրարադիր հատուկ ձեակերպում էր ստացել զեռ Թուրքական Հանրապետության հիմնադիր Մուստաֆա Բենալի կողմից 1930-ական թթ. 20-ական տարեկան արդարացում է միջոցները գործելակերպով առաջնորդող և հիմնականում պատմագիտական-լեզվաբանական մեթոդաբանությանը շտիրակետող կամ դիտակցարար անտեսող տասնյակ հեղինակներ ժողովրդացրած էին կատարում հինարևելյան քաղաքակրթության բնորոշում՝ Մերձավոր Արևելքում, տարված զեռ հին քարեդարից այստեղ թուրքեր փնտրելու մոլուցքով։ Թվում էր, թե ժամանակը պիտի հանդարտեցներ նման հակադիտական արշավները, մանավանդ որ ետպատերազմյան տարիներին հարյուրավոր թուրք երիտասարդներ ուսանելու մեկնեցին նվրոպայի և ԱՄՆ-ի համալսարաններ, և այսօր Թուրքիայում հումանիտար գիտությունների բնագավառում օտար ավերին կրթություն ստացած

բարձրորակ մասնագետները մեծ թիվ են կազմում։ Սակայն, այնուամենայնիվ, Առաջավոր Ասիայի հնագույն և հին պատմության ոլորաններում «թյուրքացումն» միտումը այսօր էլ շարունակվում է։ Իհարկե, դա արվում է զգալիորեն բողարկված հղանակով, դիտականության շղարչի ներքո։ Եթե նախկինում, մինչև 1950—60-ական թթ. այսօրինակ «ստեղծագործությունները» հիմնականում ուղղված էին սևփական բնակչության լուսավորմանը, ապա ավելի ուշ սկիզբ առավ մի նոր միտում, որի նպատակն է թուրքերի՝ իրենց այսօրվա հայրենիքում ի սկզբանե բնակման դրույթին միջադպրի լսարանին հաղորդակից դարձնելը։ 1970—80-ական թթ. Անկարայում, Ստամբուլում և արասահմանում սկսեցին լույս տեսնել պատկերազարդ հրատարակություններ կվրոպական լեզուներով։ Այսպիսով, «թյուրքացումն» խնդիրը՝ սկսեց աստիճանաբար միջադպրանալ։ Թուրքիայում և արտասահմանում պետական հովանավորությամբ պարբերաբար կազմակերպվում են միջադպրի դիտաժողովներ, ցուցահանդեսներ և սեմինարներ, նվիրված Թուրքիայի տարածքի հնագույն քաղաքակրթություններին, նման միջոցառումների ընթացքում հաջողությամբ աճեց է կացվում ժառանգականության դադափարը, այն է՝ Փոքր Ասիայի և «Արևելյան Անատոլիայի» հնագույն ժողովուրդները՝ խեթերը, լավիացիները, խուրրիները, ուրարտացիները և այլք ծագումով թուրքեր չեն հղել, սակայն նրանց ներկայիս մարդարանական և մշակութային միակ ժառանգները թուրքերն են (լավագույն դեպքում հույների միջնորդավորմամբ)։

Այսպիսով, Մ. Կ. Զուլալյանի նոր ուսումնասիրության հրատարակությունը խիստ կա-

¹ М. К. Зулалян. Вопросы древней и средневековой истории Армении в освещении современной турецкой историографии. Ереван, 1970.

² Cumhuriyetin 50 Yılında. Türk Tarih kurumu. Ankara, 1973, s. 38.

3 Այսօրվա Թուրքիայի տարածքում գոյություն ունեցած հնագույն և հին քաղաքակրթությունների թյուրքացման միտումը րացակայում է կվրոպական կրթություն ստացած թուրք մասնագետների միջին և նոր սերնդի աշխատություններում (է. Բիլիչ, Ս. Ալի, Ե. Ակուրպալ, Ա. Ունալ, Ա. Դինուլ)։

րևոր է Թուրքական պատմագրության մեջ վերջին տասնամյակներում գերիշխող միջազգայնացման միտումների տեսանկյունից։

Թուրք պատմագրության հաջողությունները հաճախ պայմանավորված են ոչ այնքան զբաղված խնդիրների պատշաճ գիտական լուծմամբ, որքան դանգվածայնությամբ և բազմակողմ բնույթով։ Այս գրոհին Հայաստանի և Սփյուռքի պատմագրությունը հակադրում է միայն առանձին հարցերի առնչությամբ գրված հոդվածներ, ընդող մասը՝ հայերեն՝ Հայաստանի գիտական և պարբերական մամուլում։ Գրախոսվող դիրքը հայ պատմագրության մեջ իր տեսակում անհրաժեշտ աշխատություն է, որտեղ հանգամանորեն ներկայացված է Թուրքական պատմագրության կեղծարար գործունեությունը իր ողջ ընթացքով՝ սկզբնավորման պահից մինչև օրս։ Մ. Կ. Զուլալյանի աշխատությունը ունի հստակ գիտական կառուցվածք, դուրի անհարկի շեղումներով։ Թուրք պատմաբանների առանցքադափարներից ու տեսակետներից կատարված ընդարձակ շեղումները Թույլ են տալիս ամբողջական պատկերացում կազմելու ինչպես դրանց քաղաքական ուղղվածության, այնպես էլ գիտականության բացակայության մասին։ Աշխատությունը խնդրին առնչվող բազմաթիվ տեսակետների պարզունակ շարադրանք չէ, այլ դրանց հատուկ խմբավորումն ըստ հումանիտար գիտությունների բոլոր ուղղությունների՝ պատմություն, լեզվաբանություն, հնագիտություն, ազգագրություն, մարդաբանություն և այլն։ Ներկայացնելով Թուրք հետազոտողների հիմնադրուկ ստրամբանական և կառույցները, հեղինակը դրանց հակադրում է միջազգային գիտության մեջ արմատացած և կասկած չհարուցող հիմնարար դիրքներ։ Մասնավորապես, հարկ է նշել Շ. Գյունալթայի և Ա. Ինանի ժողովրդաբանության (կարճագույնների) և Միշին Ասիայից դեռ էնեոլիթում դեպի առաջավոր Ասիա կատարած էթնիկական տեղաշարժի մասին տեսությունը քննադատությունը (էջ 10—15)։

Հնագույն և հին շրջանի պատմության ժամանակահատվածում հայոց պատմությունը անմիջականորեն չի աղերսվել Թուրք ժողովրդի պատմությանը և վերորերյալ հարցադրումները հայոց պատմության հետ միայն միջնորդավորված, տեսական ու շինծու համադրումներ են և, աղերսվելով ընդհանուր պատմության հարցերին, հանդիպում են նաև այլազգի գիտնականների գիմադրությանն ու քննադատությանը։ Հայոց պատմությունը ուղ միջնադարում առավել մեծ չափով միահյուսվել է Թուրք ժողովրդի պատմության հետ, պատմական նույն իրադարձություններ ևրկու ժողովուրդների համար

էլ ունեցել է վճռորոշ նշանակություն՝ միանշանակ և կամ տրամագծորեն հակադիր արժեքներում։ Թուրք պատմաբանների կողմից միջնադարյան Հայաստանի պատմության խեղաթյուրումները, սակայն, միշտ չէ, որ արժանի հակահարված են ստանում նաև օտարազգի գիտնականների կողմից։

Թուրք-պարսկական պատերազմները չի կարելի ասել, թե բարբրություն էին պատերազմող կողմերի ժողովուրդների համար, սակայն այն, որ դրանք մեծագույն աղետ դարձան հայ ժողովրդի ճակատագրում և մեծ չափով աղղեցին նրա պատմական դարդացման ընթացքի վրա, այդ արդեն անառարկելի փաստ է։ Արձանագրելով 1639 թ. Թուրք-պարսկական հաշտությունը, Հակոբ Կարենցին նշում է. «Նազադուրթինն աստուծոյ նախախնամութեամբն ևղև. և այսպէս, որ աղատեցաւ աղգս հայոց ի ևրկուց կողմանց, զի այն կողմի րնակիչը ևրկին ամենայնք հայք էին և ևն, և յայս կողմս ամենայն հայոց աղղէն էին. [թէն] յոյնք և տաճիկ բազում, զի Մուսաֆայ վէդիրն այն ողորմութեամբն աստուծոյ և խաղաղացոյց րնգ միմեանս, և րարի անուն ժառանգեաց...»⁴։

Գրախոսվող աշխատության մեջ հեղինակը ցույց է տալիս, որ ի տարբերություն միջնադարի Թուրք հեղինակների իրադեպության պակասի, ժամանակակից Թուրք պատմաբանների կողմից հայոց պատմության աղավաղումը ոչ թե պատահական թյուրիմացությունների կամ չգիտության հետևանք է, այլ խորապես մտածված և նպատակասլաց բաղադրականության արդյունք։ Այսպես, ևթև XVII դարի Թուրք նշանավոր հեղինակ Քյաթիր Ջևրեին դրում է Հայաստանի մասին՝ թվարկելով նաև Հայաստանի քաղաքները (Պարտավ, Բայլական, իլաթ և այլն), ապա ժամանակակից Թուրք պատմագրությունը աշխատում է խուսափել ոչ միայն Հայաստան ահվանումը օդադործելուց, այն փոխարինելով «Արևելյան Անատոլիա» անվանումով, այլև պնդում է, թե Օսմանյան կայսրությունում հայերը ապրել են միայն բարբրության մեջ։

Պատմության մեջ պաանառհետեանրային կապի գիտակցումը Թուրք պատմագրությունը օգտագործում է յուրովի։ Հիմնավորելու համար հետեանքի խեղաթյուրումը, նրանք փորձում են կեղծել նաև պատճառները։ Հայ ժողովրդի XIX—XX դդ. ազատագրական պայքարը դրսից ներմուծված, թխուվարարներին կազմակերպած

⁴ Մանր ժամանակագրություններ. XIII—XVIII դարեր, կազմեց Վ. Հակոբյան, հ. 2, Երևան, 1956, էջ 565։

իրադարձություններ ներկայացնելը հիմնավորելու համար փորձում են պնդել, թե հայերը ոչ մի հիմք չունենին դիմելու ազատագրական պայքարի: Ինչու՞ Ռուսական նրանք ավելի լավ էին աւրում, բան թուրքերը, հայերը չէին ենթարկվում հեշտումների և այլն: Մ. Զուլայանը բազմաթիվ փաստերով ապացուցում է այդ տեսության հիմնագուրկ լինելը, ջուլջուլ է տալիս, որ հայ ժողովուրդը ենթարկվում էր կեղեքման ու հարստահարման, և հիմնականում այդ կեղերումից ապաստվելու նպատակով էր կա՞մ արտագաղթում իր հայրենիքից, որպես փրկվելու միակ միջոց և կա՞մ բնդունում մահմեդականություն: Յուդադրելու համար, որ օսմանյան պատմության հեղինակներն ուղղակիորեն տարածվում էին հայ ժողովրդի բոլոր խավերի վրա, աշխատության մեջ բերվում է Իրիզորիս Աղթամարցու դիպուկ ձևակերպումը. «Հաղարացի օրինօթ թիւր. դապս խանձեն որպէս դէուր» (էջ 117): Աղթամարցու վկայությունը որպէս հավաստում Մ. Զուլայանը բերում է նաև թուրք պատմագիր Ի. Փեշեու հաղորդումը, թե թուրքական բանակը, ներխուժելով Հայաստան, «հարստություններ, որոնք հնարավոր չէր տանել, բռնում էր: Երբեք», (էջ 118): Հեղինակը բազմաթիվ փաստեր է բերում Արևմտյան Հայաստանում տիրող իրավիճակը ներկայացնելու համար այնպիսի Օսմանյան տիրակալության ողջ ժամանակաշրջանի բնդրկումով և ջուլջուլ տալիս, թե ոչնչով չէր բարելավվում բրիտանյանների գրությունը, շարունակվում էին անընդմեջ անօրինականությունները, կրոնական ու տնտեսական, քաղաքական ու սոցիալական ճնշումները: Մ. Զուլայանը վկայելով, որ Ահմեդ Զեղեթի հաղորդումը Օսմանյան կայսրությունում տիրող իրավիճակի մասին, որը լիովին համընկնում է հայ աղբյուրների հաղորդումներին, և ապա եզրակացնում, թե շատ բնական էր, որ հայ ժողովուրդը իր հայացքը սեւեւեր գեպի հյուսիս՝ Ռուսաստան, որը հանդես էր գալիս Թուրքիայի կողմից ընկճված, ստրկացված ժողովուրդների ազատարարի դերում» (էջ 144):

Հեղինակը միանգամայն իրավացի է, երբ գրում է, թե ի տարբերություն այլևայլ բացատրությունների, «իրականության մեջ, սակայն, հայերի, վրացիների Ռուսաստանից օգնության հայցելը բխում էր այդ ժողովուրդների ծանր կացությունից՝ օտարերկրյա զավթող տիրակալությունից» (էջ 145): Մի շարք փաստերով հիմնավորելով այդ գրությունը, հեղինակը եզրակացնում է, թե թուրք հեղինակների «առաջ բաշած այն թեզը, թե Օսմանյան կայսրության բրիտանյա նպատակների մոտ ապատարական շարժման սկզբնավորումը բացառապես պայմանավորված էր Ռուսաստանի պաշտպանության հարկանությունով, դիտականորեն հիմնագուրկ է ու կոչված է արդարացնելու բրիտանյա նպատակների ինքնարժեքի ազատագրական շարժումների դաժան ճնշումը թուրք պատատակների կողմից» (էջ 149):

Մ. Զուլայանը հերքում է թուրք հեղինակների պնդումները ոչ միայն հայկական ու թուրքական սկզբնաղբյուրների վկայություններով, այլև և՛ լուրջագիտական թուրք հեղինակների կողմից հրապարակված օսմանյան շրջանի վավերագրերի հաղորդումներով՝ դրանով իսկ կրկին ընդգծելով, որ թուրք հեղինակների տեսակետները թուրք-հայկական հարաբերություններ և Օսմանյան կայսրությունում բրիտանյանների նկատմամբ վարվող քաղաքականության մասին ակնհայտորեն միտումնավոր են և բրտնադրոսիկ: Ուշագրավ է վերոբերյալը հիմնավորող մեկ գուղաղբյուրն է. հայտնի փաստ է, որ 1548 թ. հայոց Ստեփաննոս Սալմաստեցի կաթողիկոսը ճանապարհվեց Եվրոպա՝ ազատագրական պայքարի համար և՛ լուրջագիտական երկրների օժանդակությունը փնտրելու նպատակով: Մ. Զուլայանը մեջ է բերում թուրքական սուլթան Սուլեյմանի նույն թվականին Ֆրանսիայի թագավորին դրած հատուկ գրությունից մի հատված, որտեղ սուլթանը ծանուցում էր իր հաղթանակը պարսիկների դեմ պատերազմում, և իրեն ներկայացնում որպես նպատակների շահերի արտահայտիչ: Հեղինակը միանգամայն արդարացի նկատում է, որ չի կարելի հավատ ընծայել նման «փաստերին» և բոտ այդմ՝ Օսմանյան կայսրությունում տիրող իրավիճակը ներկայացնել իդեալական: Մ. Զուլայանը մեջ է բերում հայկական ձեռագրերի հիշատակարաններից հատվածներ, որտեղ նույն թվականների համար միանգամայն հակառակ պատկերներ է ուրվագծվում (էջ 117—118):

Գրախոսվող աշխատության մեջ թեև հայտնեցիկ, սակայն այնուամենայնիվ բնդծվում է այն գուղահեղը, որ գոյություն ունի թուրքական ու աղբյուրական պատմագրություններում առկա մեթոդների ու շահագրգռությունների միջև: Թուրք և աղբյուրական պատմագրության մեջ Հայաստանի հին և միջնադարյան պատմության խեղաթուրումը ծառայում է հայկական իդեոնի միտման նպատակին: Օրի-

Ճ ի դեպ, թուրքական պատմագրության՝ հայ ժողովրդի պատմության հին և միջնադարյան շրջանի հարցերը կեղծելու միտումը հաշտությունը որդեգրած աղբյուրական պատմագրության գործակալերը արձանագրվել է հենց վերջինիս այլի ընկնող ներկայացուցիչներից մեկի՝ Ի. Ալիևի կողմից (И. Г. Алиев.

նաչափ հայտարարելով թուրքիայի պայքարը անկախության համար, թուրք պատմագրությունը միաժամանակ մերժում է անկախության համար հայ ժողովրդի պայքարի իրավունքը: Այդ նպատակով է, որ հարցականի տակ է դրվում Հայաստանի գոյությունը, հայերը հայտարարվում են եկվորներ՝ ցրված թուրքիայի տարածքում, իսկ պատմական Հայաստանի գրավոր ու նյութական մշակույթի հուշարձանները վերագրվում են թուրքերին, հորինվում են ժողովրդային թուրքերի տեսությունները և այլն: Այս ամենը նկատի ունենալով Մ. Զուլալյանը հատուկ ընդգծում է, թե «Զուրաբանյուր ժողովրդի սրբազան իրավունքն է ապրել ազատության և անկախության մեջ» (էջ 152):

Հայ պատմագրությունը երբեք հարցականի տակ չի դրել թուրքիայի անկախության իրավունքը, սակայն միաժամանակ և մերժել է հայկամ թուրքիայի կողմից ստրկացված այլ ժո-

ղովուրդների ազատության հաշվին թուրքերի կողմից այն իրագործելու եղանակը:

Պատմության ճշմարիտ ուսումնասիրությունը պատմական անհրաժեշտություն է, անթույլատրելի է նույն քաղաքի, երկրամասի, պատմական նույն իրադարձությունների նկարագրությունը միայն ընտրովի փաստերի միակողմանի լուսարանման հիման վրա: Ուստի կարելի է հույս հայտնել, որ երբեք է հայ և թուրք պատմաբանները հնարավորություն կստանան համագործակցելու և երկու երկրների պատմական արխիվների հետազոտության հիման վրա ստեղծելու նոր աշխատություններ այն տարածքի և հարցերի առավել խոր ուսումնասիրմամբ, որտեղ խաչաձևվում է երկու ժողովուրդների պատմությունը:

Ինչպես Արևմտյան Հայաստանի պատմությանը նվիրված Մ. Զուլալյանի նախորդ մեծարժեք մենագրությունները, ներկա աշխատությունը ևս կարևոր ներգրում է հայ պատմագիտության մեջ և այն գեոևս երկար ժամանակ կպահպանի իր գիտական արժեքն ու քաղաքական հրատապությունը: Ցանկալի է, անշուշտ, ակադ. Մ. Զուլալյանի գրախոսվող մեծարժեք աշխատությունը ունենալ թուրքերեն ու նաև եվրոպական լեզուներով:

Պ. Ա. ՋՈՐԱՆՅԱՆ, Ա. Վ. ՔՈՍՅԱՆ

Изучение проблем древней истории, филологии и археологии в Азербайджане в 1977—1987 гг.—Вестник древней истории, 1988, № 1, с. 56—78.

© Mehmet Eröz, Hristiyanlaşan türkler, Ankara, 1983; Aygıl Yakup. Hristiyan türkler'in kısa tarihi. İstanbul, 1995.