
ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ И ДРУГИЕ ДАННЫЕ
О ДРЕВНОСТИ ПШЕНИЦЫ И РОДСТВЕННЫХ КУЛЬТУР В АРМЕНИИ

Доктор биол. наук П. А. ГАНДИЛЯН, К. С. МАРДЖАНЯН

Существует определенная связь между местом происхождения растения (аборигенностью) и его местным названием. Поэтому при выяснении вопросов географии, филогении и систематики растений наряду с другими данными немаловажное значение имеют и лингвистические. Однако к последним нужно относиться с большой осторожностью, так как иногда наблюдается путаница в названиях разных видов, вследствие чего возникает необходимость сопоставления их с другими данными (археологическими, историческими, палеонтологическими и т. п.).

При помощи лингвистических данных можно уточнить некоторые вопросы древности отдельных видов пшеницы и родственных культур (ржи и ячменя) в Армении; хотя их древность в настоящее время не вызывает сомнений, тем не менее имеются противоречивые взгляды на возникновение и существование разных видов на определенной территории. Особенно важно уточнить существование «узловых» видов — родоначальников широко распространенных в настоящее время видов. В этой статье мы приводим данные, в основном лингвистические, о древности пшеницы, ее важных «узловых» видов — полбы (*Triticum dicoccum* Shuebl.), спельты (*Triticum spelta* L.) и родственных пшенице культур — ржи и ячменя (*Secale* и *Hordeum*).

Древность колосовых культур в Армении. С неолита начинается разграничение родов диких злаковых (пшеница, ячмень). Место одомашнивания диких растений и превращения их в культурные, как утверждают многие ученые, должно совпадать с ареалом естественного местонахождения. Гельбек¹ отмечает, что все древнейшие земледельческие культуры Старого света базировались на возделывании пшеницы и ячменя. В Армении до сих пор сохранились дикие прототипы пшеницы, ячменя и ржи, а что касается предположения о пшенично-ячменной культуре, то оно подтверждается археологическими и другими данными.

Старые армянские авторы и переписчики книг, употребляя названия пшеницы (с'оген) и ячменя (гаг) как в прямой, так и в падежных формах, а также во многих словосочетаниях, не допускали путаницы между этими двумя родами. Название культурной двузернянки, или полбы (һаџаг), часто упоминается не как видовое, а родовое наравне

¹ H. Helback, Domestication of food plants in the Old World.—„Science“, 130, 1959.

Интересные сравнения пшеницы с другими зерновыми имеются в баснях Мхитара Гоша (XII в.). Он приводит 88 названий растений, которые подразделены на 4 группы: деревья и кустарники, цветковые, семенные и огородные растения. Каждое растение у него очень метко и точно охарактеризовано. Например, ячмень характеризуется как «шестидесятник» (vat'snawor), т. е. в колосе имеется примерно шестьдесят зерновок; просо — «сотник», или «сам сто» (hapıwtawor): в метелке сотня зерновок. Пшеница названа скромной, отборной, с большими достоинствами. Очень интересная характеристика дана полбе и спельте.

Преимущества пшеницы, ее достоинства нашли отражение в многочисленных армянских поговорках. Ст. Малхасянц приводит их с разъяснениями, например: «Пшеница или ячмень?» (новорожденный — мальчик или девочка?); «Пшеницу не ел, но мимо полей проходил» (образования не получил, но понятие более или менее имею); «Колн пшеничного хлеба не имеешь, что, пшеничного языка тоже нет?» (если ты бедняк, не можешь угостить, хоть имей красноречие); «Ты что, пшеница с лучшей, верхней нивы?» (зачем тебе давать привилегию? Что мы, то и ты) и др.

В разных источниках встречается упоминание о ржи как о черноватой пшенице. Некоторые старые авторы считают ее не отдельным родом, а видом или сортом пшеницы. Такое представление о ржи существовало и у других народов Закавказья и Ирана.

По археологическим данным, на территории Армении часто встречаются ячменно-пшеничные смеси. Даже в «чисто» ячменном материале попадаются пшеничные зерновки. Исходя из этого, М. Туманян⁹ утверждает, что в начале эпохи бронзы культуры пшеницы и ячменя еще не были дифференцированы (хотя люди отличали пшеницу от ячменя); к урартскому периоду произошла их окончательная дифференциация и появились чистые посевы этих культур. Однако до последнего времени, особенно в горных районах, сохранились смешанные посевы яровой пшеницы и ячменя под названием «кярдика». Кстати, «кери» по-грузински означает ячмень, а «дика» — яровая пшеница.

По свидетельству Ксенофонта, во время похода 10 000 греческих наемников персидского царя Кира в 400—401 гг. до н. э. войска проходили через плодородные районы Армянского нагорья. В армянских домах хранились также пшеница, ячмень, овощи и ячменное вино в краторах. В уровень с краями сосудов в вино плавал ячмень и в него воткнут был тростник больших и малых размеров, но без коленец; кто хотел пить, должен был взять тростник в рот и тянуть через него вино. Не смешанное с водой вино было очень крепким, но для людей привычных это был очень приятный напиток... На одном и том же столе всегда давались одновременно баранина, козлятина, свинина, телятина и дичь со множеством хлебов из пшеничной муки и ячменя»¹⁰.

⁹ М. Г. Туманян, Культурные растения Урартского периода в Армянской ССР, — «Известия» АН АрмССР (обществ. науки), т. 1, № 2, 1944.

¹⁰ Ксенофонт, Анабасис, М.—Л., 1951, стр. 112—113.

В древности с ячменем были связаны разные суеверия¹¹, например колдовство (*qwrkšmšmšmšmš*), гадание с ячменем (*qwrkšmšmšmš*, *qwrkšmšmšmš*) и др.

О полбе и полуполбе. Эти виды являются пленчатыми, т. е. при обычной молотбе их зерновки не освобождаются от пленок, для этого необходимы дополнительные приемы обмолота. Не вдаваясь в подробности их происхождения, отметим, что полба, или культурная двузернянка (*T. dicoccum* Schuebl.), считается первичной ступенью возникновения широкораспространенных крупяных пшениц. От последних возникла и группа тетраплоидных голозерных пшениц, куда входят: твердая (*T. durum*), тучная (*T. turgidum*), польская (*T. polonicum*), кавказская (*T. persicum*) и др. Что касается полуполбы, или пшеницы спельта (*T. spelta*), то многие ученые считают ее предком более широко распространенных хлебопекарных пшениц, т. е. группы обыкновенной пшеницы (*T. aestivum*). Таким образом, полба и полуполба являются как раз теми «узловыми» видами, с которыми связывают происхождение ныне широкораспространенных культурных видов пшеницы. Древность полбы на территории Армении доказана многочисленными данными. Изучая материалы раскопок древнего Вагаршапата (начало I тыс. до н. э.), С. Тамамшян¹² нашла остатки двузернянки. Мы обнаружили колосок полбы в материалах, изъятых из гробниц с. Джуджеван Ноемберянского района (III тыс. до н. э.).

Упоминания о возделывании полбы в Армении имеются у древних армянских авторов. Название ее приводит и историк V в. Агатангелос, и Мхитар Гюш, и авторы более позднего времени. Армянские названия *T. dicoccum* — *asar* (также *hasar* и *ajar*), *raṭin* и др. Интересно, что сходное название полбы имеется в амхарском языке: *ajar* или *aggar*¹³. Тритиколог Дж. Персивал¹⁴ по материалам из Абиссинии описал две разновидности: *ajar* Pers. и *pigroajar* Pers. (т. е. черный *ajar*).

Древность культурной двузернянки в Армении доказывается и этнографически. Е. Столетова сделала хороший анализ связи культуры полбы с этнографическим составом населения. По ее данным, посевы полбы на Кавказе приурочены к горным районам. «Высеивается она армянами, горцами-грузинами (пшавы, тушины, хевсуры, рачинцы), осетинами... Осталась она в культуре, главным образом, среди древних народов,

¹¹ Գ. Արշին, Հին հայաստանի կամ հեթանոսական կրոնի հայտ, Վենետիկ, 1895:

¹² С. Тамамшян, Ископаемая пшеница из ССР Армении (растительные остатки из раскопок кургана Вагаршапатского района), — в кн.: А. Калантар, Раскопки древнего Вагаршапата, Ереван, 1935.

¹³ Е. А. Столетова, Полба Эммер *Triticum dicoccum* Schrank, — Труды по прикладной ботанике и селекции, т. 14, № 1, 1925; е е же, Полевые и огородные культуры Армении, — «Труды по прикладной ботанике, генетике и селекции», 23, 4, 1936.

¹⁴ J. Percival, The wheat plant. A monograph, London, 1921; е т о же, Some new varieties of wheat, — J. of Botany, August, 1926.

сохранивших свои вековые традиции и привычки»¹⁵. В другой работе Е. Столетова отмечает: «Связь культуры полбы с армянским населением существует также в Персии (Н. И. Вавилов), в Азербайджане (Н. Н. Кулешов). В Турции, как сообщил мне лично П. М. Жуковский, полба встречается в культуре в тех местах, где сохранились древние армянские памятники. У тюрков в Закавказье полбы в культуре нет, если встречается, то заимствована она у армян»¹⁶.

Исходя из того, что в Иране полбу возделывает в основном армянское население, Г. Кукук¹⁷, проводивший специальные исследования в Иране, заключает, что полба была принесена сюда армянами из числа насильственно переселенных в 1604 г.

Теперь о полуполбе. Раньше господствовало мнение, что спельта — европейская культура, которая «произошла от *T. vulgare Host.* в сравнительно поздний доисторический период (по-видимому, позднее каменного века) в районе северо-западных Альп, Шварцвальда и Швабской Юры, т. е. в стране древних алемов и швабов»¹⁸. Эта гипотеза основывалась на ненахождении спельты в Азии и на отсутствии в древних языках специального обозначения для нее.

Известный триптиколог К. А. Фляксбергер¹⁹, категорически отвергая существование специального названия *T. spelta* в древних языках, в том числе языках народов СССР, считал, что римляне в I в. н. э. латинизировали германское название, а до этого римлянам и грекам спельта не была известна. Поэтому ранее свидетельства существования спельты в Передней Азии и Закавказье или отвергались, или не принимались во внимание. Лишь после того, как она была обнаружена в Иране²⁰, специалисты обратились к старым фактам. Кукук и Шиман, сообщая об открытии спельты в Иране, одновременно пишут, что жители страны бахтиаров называют спельту *kosari*. Исходя из этого, они заключили, что теперь мнение К. А. Фляксбергера едва ли может быть поддержано.

Нам удалось обнаружить специальные слова, обозначающие *T. spelta*, в армянском языке. Одно из них — *тпew*. Это название встречается у Мхитара Гоша. Г. Алишан²¹, цитируя Гоша, предполагает, что это название относится к зерновым — «без сомнения, покрытие было или с чешуйками или с шипиками» (*«անշուշտ կամ թեփուկներով կամ փշիկներով էր պատվիր»*). До Алишана слово *тпew* разъяснил Ст. Шариманиян²². В его описании указано, что это вид пшеницы с темно-красным цветом зерновки. Остальные сведения в ботаническом отношении сбив-

¹⁵ Е. А. Столетова, Полба Эммер..., стр. 43.

¹⁶ Е. А. Столетова, Полевые и огородные культуры..., стр. 132—133.

¹⁷ Н. Кускус, Е. Schiemann, Über das vorkommen von Spelz und Emmer (*Triticum spelta* L. und *T. dicoccum* Schuebl.) in Iran, — „Z. f. Pflanzenzucht“, 38, 1957.

¹⁸ К. А. Фляксбергер, указ. соч., стр. 134.

¹⁹ Там же.

²⁰ Н. Кускус, Е. Schiemann, указ. соч.

²¹ Г. Алишан, Հայրուհի, стр. 440.

²² Ստ. Շարիմանյան, Տեղաբնակներն կամ փղորայ Հայաստանի, Տփղիս. 1813 (Մշակույթի անվան Մատենադարան, ձեռ. № 5267), стр. 537.

заны ժօռ и p'arin]. Последнее является названием полбы (*T. dicoccum*). Приведены также изображения колоса, колоска, цветка, зерновки и даже колосковой чешуи. Строение всех этих частей характерно для настоящей *T. spelta*.

Судя по приведенным данным, армянское название спельты ժօռ имело довольно широкое распространение.

Несколько слов о причине одинаковости названий полбы, спельты и ржи. Е. Столетова³⁰ еще в 1925 г. отмечала, что существует путаница в названиях полбы и полуполбы как у древних классиков, так и у новейших авторов. Возможно, это связано с их генетикой. Согласно гипотезе А. Andrews'a³¹, спельта возникла в результате скрещивания полбы (*T. dicoccum*) и эгиплоса оттопыренного (*Aegilops squarrosa*) в районах произрастания последнего. Гибрид этот (спельта) стал составной частью смешанной культуры одно- и двузернянок. Затем они выделились в самостоятельную культуру. Эта гипотеза правдоподобна и с точки зрения лингвистических данных — одинаковости названий спельты и двузернянки.

Вызывает удивление, что одним и тем же словом называются не только полба и спельта, но и рожь. По-видимому, из-за того, что у Мхитара Себастиани³² армянское название полбы (hačar) отождествлено с турецким названием ржи («чавдар», «чавтар»), в некоторых армянских книгах и словарях, вышедших в конце XIX в. в Венеции и Вене³³, слово асар разъясняется как рожь, т. е. описываются характерные признаки и свойства ржи. В словаре Ст. Малхасянца после слова հաճար (hačar) приводится латинское название и ржи (*Secale cereale*) и полбы (*Triticum dicoccum*). У Р. Ачаряна³⁴ слово հաճար (hačar) разъяснено как крупяная культура, что подходит к пониманию полбы. Он приводит мнение Р. Лагарда, который сравнивает слово hačar, как и слово աճադ (рожь), с санскритским корнем саг-.

Кроме того, как отмечено выше, имеются многочисленные данные о том, что рожь по сравнению с пшеницей и ячменем — более молодая культура. Для ее обозначения были приспособлены названия пленчатых пшениц (полбы и спельты). Отсюда и неясность и сбивчивость ботанического определения.

³⁰ Е. А. Столетова. Полба Эммер...

³¹ А. С. Andrews, The genetic origin of spelt and related Wheats, Zuchter, 31, 1, 1964.

³² Մխիթար Սեբաստիանի, Բաղդադի հայկազնի լեզուի համառոտ բովանդակություն, գիրք Ա, Վենետիկ, 1749:

³³ Հ. Մալխաթյան, Բուսաբանությունը և ագրոսոփային դպրոցաց, Վենետիկ, 1884:

³⁴ Հ. Աճառյան, указ. соч., т. III, 1977, стр. 15.

ԼԵՉՎԱՐԱՆԱԿԱՆ ԵՎ ԱՅԼ ՏՎՅԱԼՆԵՐ ՀԱՅԱՍՏԱՆՈՒՄ ՑՈՐԵՆԻ
ԵՎ ԱԶԳԱԿԻՑ ՄՇԱԿՈՎԻ ԲՈՒՑՍԵՐԻ ՎԱՂԵՄԻՈՒԹՅԱՆ ՄԱՍԻՆ

Կենսաբանական գիտ. դոկտոր Պ. Ա. ՂԱՆԴԻԼՅԱՆ, Կ. Ս. ՄԱՐԺԱՆՅԱՆ

(Ա մ փ ո փ ու մ)

Հոդվածում լեզվաբանական տվյալների և ուսումնասիրության այլ մեթոդների (հնչաբանական, պատմական և այլն) համադրմամբ ցույց է տրվում ցորենի, գարու և աշորայի (տարեկան) ծագումը և մշակությունը հին Հայաստանի տերիտորիայում:

Առանձնակի հետաքրքրություն են ներկայացնում ցորենի «հանգուցային» տեսակների վերաբերյալ տվյալները: Այդ տեսակներն են հաճարը (*Triticum dicoccum* Schuebl.) և սպելտան (*Triticum spelta* L.): Հաճարից առաջացել է կարծրատիպ ցորենների խումբը: Սրա առկայությունը հին Հայաստանի տերիտորիայում կասկածի տևողիք չի տալիս: Դա ապացուցվում է նաև լեզվաբանական տվյալներով: Ինչ վերաբերում է կիսահաճարին կամ սպելտային, ապա այն մինչև վերջերս համարվում էր Եվրոպային յուրահատուկ մշակովի բույս և ժխտվում էր նրա առկայությունը ոչ միայն հին Հայաստանում, այլև Ասիայում ընդհանրապես և դա «ապացուցվում էր» նաև լեզվաբանական տվյալներով:

Հայտնի ցորենագետ Կ. Ա. Ֆլյակսբերգերը կտրականապես ժխտում էր կիսահաճարի վերաբերյալ հատուկ անվանման գոյությունը հին լեզուներում, այդ թվում Սովետական Միության ժողովուրդների լեզուներում:

Գրական աղբյուրներում կատարած մեր պրպտումներից պարզվեց, որ հայերենում հնում կիսահաճարի համար օգտագործվել են մի քանի տերմիններ, որոնցից գլխավորներն են մնևը և Խոնը: Հոդվածում այդ կապակցությամբ ներկայացվում են փաստական նյութեր: Նշվում են նաև տարբեր բույսերի անվանումներում եղած խառնաշփոթությունների պատճառները: