

ՍՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ ԵՎ ՀԱՍԱՐԱԿԱԿԱՆ ԿՅԱՆՔԸ ՍՓՅՈՒՌՔՈՒՄ

(1972 թ. հուլիս—դեկտեմբեր)

ՐՈՒՂԱՐԻԱ

ՍՍՀՄ կազմավորման 50-ամյակի առթիվ նույնամյակի 11-ին Սոֆիայի բուլղար-սովետական տանը կազմակերպվել է Սովետական Հայաստանին նվիրված երեկոյն Հեկուցումով հանդես է եկել Կարո Հայրապետյանը, որը փաստերով ու թվերով ցույց է տվել Հայաստանի կեղարքյա փերեյրը։ Զեկուցումից հետո ցուցադրվել են «Հայաստան» գունավոր փափերադրական և «Սարգսյան եղբայրներ» կինոնկարները։

«Երևան», 17 հոկտեմբերի

Հոկտեմբերի 29-ին «Երևանի» Պլուզիվի մասնաճյուղը տոնել է սովետահայ գրող Ե. Չարենցի ծննդյան տարեդարձը։ Չարենցի կյանքի և գործունեության մասին ելույթ է ունեցել Զ. Ղազարոսյանը։

«Երևան», 24 հոկտեմբերի

ՉԵԽՈՍԼՈՎԱԿԻԱ

Բրատիսլավայում բացվել է Անդրկովկասի երեք հանրապետությունների զեղարվեստական ցուցահանդեսը, որտեղ ցուցադրվել են զեղանկարչական, գրաֆիկական, բանդակագործական, իրառական արվեստի մոտ 500 աշխատանքներ՝ նվիրված Հայաստանի, Վրաստանի և Ադրբեջանի պատմական անցյալին և սոցիալիստական ներկային։

«Շարժում», 16 սեպտեմբերի

ԼԵՀԱՍՏԱՆ

Վարշավայի «Մեանդեր» հանդեսում լույս են բնծայվել հատվածներ Գալիլի Անհադիի «Սահմանը իմաստասիրության» գրքից։ Ներածականը գրել է Ստանիսլավ Եդինակը՝ «Գալիլի Անհադիի և հունարան հայ գաղտցր» փերնագրով, որտեղ խոսվում է հայ հունարան գաղտ-

ցի և նրա խոշոր ներկայացուցիչ Գալիլի Անհադիի գործերի մասին։ Հեղինակը կանգ է առնում հայ գրերի գյուտի և հայ դրականության կազմավորման հարցերի վրա, փրիսոփայական մտքի ծաղկման վրա և այլն։

«Երևան», 15 սեպտեմբերի

ՀՈՒՆԳԱՐԻԱ

Հունգարիայի կառավարությունը որոշում է կայացրել Սովետական Միության կազմավորման 50-ամյակի առթիվ տպագրել 15 եղբայրական հանրապետությունների արվեստին ու մշակույթին նվիրված հատորներ։

«Յուրենիոբսագ» («Հայաստան») է կոչվում մասնաշարի առաջին հատորը, որը լույս է տեսել 1972 թ. Բուդապեշտում և որի հեղինակն է արվեստագիտության դոկտոր Կարոյ Գոմբոշը, լուսանկարները կատարել է Կարոյ Գինկը։

Բնդարձակ ներածականով հունգար բնիւրցողներին ամփոփ տեղեկություններ է հայտնարվում հայ ժողովրդի պատմության, մշակույթի և արվեստի, ճարտարապետության մասին։ 145 լուսանկարներ ներկայացնում են էրերունին, Կարմիր բլուրը, Գառնին ու Գեղարդը, էջմիածինը, Զվարթնոցը, Գոշավանքը և այլն։ Նիշարը լուսանկարներ պատկերում են Երևանը։

«Պայլաւ», 13 հոկտեմբերի

Գ Գ Հ

Բեռլինի «Ֆոլկ ունդ փելա» հրատարակչությունը լույս է բնծայել Հովհաննես Թումանյանի ստեղծագործությունների զերմաներեն ժողովածուն՝ «Աղավնու փանը» խորագրով։

Գիրքն բնագրերում է բազմաթիվ բանաստեղծություններ, պատմվածքներ, հերթաթիւներ, ինչպես նաև «Անուշ» պոեմը և «Սասունցի Գալիլի» էպոսի Թումանյանի մշակումը։ Ժողովածուն կազմել է էլկե էրրը։ Գրքի փերջում զետեղված

է Թումանյանի կյանքին ու գործունեությանը նվիրված հոդված:

«Հայրենիքի ձայն», 2 օգոստոսի

* * *

Բեռլինում հրատարակող «Զրայն Վելտ» («Ազատ աշխարհ») ամսագիրը իր վերջին համարներից մեկում ընդարձակ բաժին է նվիրել Սովետական Հայաստանին: «Հայկական խոստովանություն» է կոչվում Հայաստանի այսօրն արտացոլող ավելի քան 10 մեծագիր լուսանկարներով պատրաստված հոդվածաշարը:

«Զարյոն», 27 դեկտեմբերի

ԵԳԻՊՏՈՍ

Կահիրեի Հայկական ընթերցասրահում հոկտեմբերի 12-ին նոր սերունդ մշակութային մարմնի նախաձեռնությամբ տեղի է ունեցել հանդիսություն Թարգմանչաց տոնին նվիրված: Կարդացվել են զեկուցումներ Մեսրոպ Մաշտոցի, Սահակ Պարթևի մասին և բացահայտվել է նրանց դերը հայ ժողովրդի հոգևոր կյանքում:

«Զահակիր», 26 նոյեմբերի

ՍԻԲԻՒ

Հալեպում լույս է տեսել Ադիպ Սայեդի «Հայաստանը արարական պատմության մեջ» գիրքը, որում վեր են հանված արար-հայկական հարաբերությունները մ. թ. VII—XIV դարերում: Հեղինակը մասնավորապես անդրադարձել է Բագրատունիների ժամանակաշրջանին:

Ադիպ Սայեդը, ինչպես գրում է «Ջահակիր»-ը, «արար-հայկական պատմական փոխհարաբերությունները ներկայացնելով արար ընթերցող զանգվածներուն կհետապնդի մեկ նպատակ՝ մեր օրերուն ավելի ևս զորացնել դարավոր հիմքեր ունեցող արար-հայկական բարեկամությունը»:

«Զահակիր», 28 սեպտեմբերի

* * *

Հալեպի նահատակաց եկեղեցու երիտասարդաց շրջանակը նոյեմբերի 26-ին կազմակերպել է Արշակ Զոպանյանի 100-ամյակին նվիրված հանդիսություն: Արշակ Զոպանյանի կյանքի և

գործունեության մասին զեկուցել է Հայկ Պարիկյանը:

«Պայմար», 16 դեկտեմբերի

ՀՈՒՆԱՍՏԱՆ

Ինչպես հայտնում է «Ջահակիր»-ը, հունական «Թո Վեմա» օրաթերթի սեպտեմբերի 24-ի համարում գրված է, որ Մարջերի Հովսեփյանի «Զմյուռնիո աղետը» գիրքը թարգմանվել է հունարեն (թարգմանիչն է Թ. Քարդիսը): Օրաթերթը գովասանքով է խոսել Մ. Հովսեփյանի մասին և գրել, որ նա «մեծագույն ծառայությունը կմատուցանե զմյուռնիացի հույն ժողովուրդին»:

«Զահակիր», 19 նոյեմբերի

ՇՎԵՑԻԱ

Շվեյցարիայում լույս տեսնող «Հայաստանի ձայն» («Դի շտիմե Արմենիս») թերթի հրատարակությամբ գերմաներեն լեզվով լույս են տեսել Հակոբ Պարոնյանի «Պաղտասար աղբար» և «Ատամնարույժն արևելյան» կատակերգությունները, որ թարգմանել է Հակոբ Գրիգորյանը: Գրքին կցված են թարգմանչի ծանոթագրություններ, Պարոնյանի կյանքի և ստեղծագործության մասին:

«Լուսեր», 11 նոյեմբերի

ԱՆԴՆԵՍ

Մանչեստրի «Գարդիեն Ուիթլի» պարբերականը նոյեմբերի 25-ի համարում տպագրել է Քեմփպրի Փեյջի դրախտական Մարջերի Հովսեփյանի «Զմյուռնիո աղետը» գրքի մասին: Դրախտականում, ինչպես տեղեկանում ենք «Պայմարից», մասնավորապես ասված է. «Ժրիրոգ Հովսեփյան, ինք իսկ հայ մը, կորովի այլ զուսպ կերպով գրած է պատմությունը և հավաքած է մասնավորապես արժեքավոր նոր տեղեկություններ ողջ մնացած ակնատես վկաներէ: Պատմագրության և դիվանագիտական բարոյականի մասին խորունկ հարցեր կարծարծե ան՝ վերջին գլուխին մեջ, որ կվերլուծե այն համառ փորձերը, որ կկատարվին՝ Զմյուռնիայի քաղերը այլափոխելով ներկայացնելու իրր տեղական մանր դժվարություն մը, որուն մեջ երկու հազարյակ մը անձեր մեռած են դժբախտաբար»:

«Պայմար», 6 դեկտեմբերի

* * *

Հոնգոնի հայ տան վարիչների նախաձեռնությամբ պարբերաբար կազմակերպվում են զեղարվեստական երեկոներ, իսկ շաբաթ և կիրակի օրերը երիտասարդների համար հայերեն դասընթացներ: Վերջերս տեղի է ունեցել Պետրոս Դուրյանի ծննդյան 100-ամյակին նվիրված երեկո: Բանաստեղծի կյանքի և գործունեության մասին ելույթ է ունեցել Կ. Սոսյանը, որից հետո տրվել է զեղարվեստական բաժին:

«Ջաֆալի», 7 դեկտեմբերի

ԿԱՆԱԴԱ

Մոնրեալի Մամիկոնյան մշակութային հանձնախումբը կազմակերպել է հայ պարբերական մամուլի ցուցահանդես, որի պաշտոնական բացումը տեղի է ունեցել դեկտեմբերի 14-ին:

«Պայմար», 17 դեկտեմբերի

* * *

Հոկտեմբերի 29-ին Մոնրեալի Պոլսահայ Միության սրահում տեղի է ունեցել Ավետիք Խաչակյանի մահվան 15-ամյակին նվիրված հարգանքի երեկո:

Բացման խոսքով հանդես է եկել Մշակութային հանձնախմբի ատենապետ Գաբրիել Պասաճյանը, այնուհետև պրոֆ. դոկտ. Գեորգ Պաղճյանը հանգամանորեն անդրադարձել է Խաչակյանի կյանքին ու գործունեությանը: Տրվել է ճոխ համերգ:

«Ջաֆալի», 21 դեկտեմբերի

Ա Մ Ն

The National Geographic ամսաթերթը իր վերջին համարում հավելված է հրատարակել

կել «Միջին Արևելքի մշակութային քարտեզ» վերնագրով: Հայերի մասին գրված են մի քանի հատվածներ, որոնցից մեկում ասված է, որ «Ահմադ խարհային պատերազմին, թուրքերը՝ վախճալով հայերե թե կրնան ուսաց հետ գործակցիլ, տեղահան ըրին կամ ջարդեցին շուրջ մեկ ու կես միլիոն հայեր»: Մի ուրիշ հատվածում հայերը ներկայացված են իբրև աշխատասեր և ուշիմ ժողովուրդ:

«Նոր օր», 1 օգոստոսի

* * *

Նյու-Յորքի հայկական համայնքը Դիոսեղան մշակութային կենտրոնում կազմակերպել է հայկական արվեստի տասնօրյակ: Բացվել են ամերիկահայ նկարիչ Սարգիս Խաչատրյանի ստեղծագործությունների ցուցահանդեսը, որը համընկել է նրա մահվան 25-րդ տարելիցին, Յուսուֆ Կարշի լուսանկարչական աշխատանքների և ժամանակակից ամերիկահայ նկարիչների ստեղծագործությունների ցուցահանդեսը:

Գյուլբենկյան կենտրոնում Դիոսեղանի թատերախումբը ներկայացրել է Ալ. Շիրվանյազեի «Պատվի համար» դրաման, ապա Վիլյամ Սորոյանի և էդ. Սեդրակյանի մեկ գործողությամբ պիեսները անգլերեն:

Փառատոնի ծրագրում եղել է նաև Ռուբեն Նամուլյանի կինոնկարի ցուցադրումը, հայկական ժողովրդական պարի ելույթներ, Հուսիս Ամարայի և Հիլի Զուգասյանի համերգները, Ալան Հովհաննեսի ելույթը և հայկական տաճարում տրված եզրափակիչ մեծ համերգը, որին մասնակցել է նաև այդ առիթով Բրյուսելից հրավիրված Շուշանիկ Միլոնյանը:

«Դեպքան քեր», 4 օգոստոսի

ՀԱՅԵՐԻ ԹԻՎԸ ԱՐՏԱՍԱՀՄԱՆՈՒՄ

Հիբանան	— 180.000	պոնիա, Բիրմա, Ինդոնեզիա, Բանգլադեշ և այլն)	— 500
Սիրիա	— 135.000		
Թուրքիա	— 125.000		
Բրան	— 190.000		
Բրաբ	— 16.000		
Հորդանան	— 1.800		
Պաղեստին (երուսաղեմ)	— 2.500		
Բսրայիլ	— 850		
Արաբական թերակղզու երկրներ	— 500		
Կիպրոս	— 3.700		
Քուէյթ	— 7.000		
Հնդկաստան	— 100		
Մայրապոլսյն Արևելքի			
այլ երկրներ (Սինգապուր, Ֆիլիպիններ, Ճապոն)			
ԱՄՆԵՐԻԿԱ			
Ա. Մ. Ն.	— 400.000		
Կանադա	— 15.000		
Մեքսիկա	— 250		
Կուբա	— 100		
Վենեսուելա	— 1.200		
Բրազիլիա	— 15.000		
Ուրուգվայ	— 13.000		
Արգենտինա	— 45.000		
Չիլի	— 500		
Հարավային Ամերիկայի այլ երկրներ	— 1.000		

ԱՅՐԻԿԱ

ՖՐԻԿԱ			Ավստրիա	—	300
Եգիպտոս	—	15.000	Հարավսլավիա	—	100
Սուդան	—	850	Գերմանիա	—	500
Եթովպիա	—	1.000	Շվեյցարիա	—	400
Հյուսիս. Աֆրիկայի			Ֆրանսիա	—	175.000
այլ երկրներ	—	750	Բելգիա	—	1.000
Քենիա	—	75	Հոլանդիա	—	100
Աֆրիկյան այլ երկրներ	—	500	Անգլիա	—	5.000
			Եվրոպական այլ երկրներ	—	300

ԵՎՐՈՊԱ

Հունաստան	—	11.000	Օվստրալիա	—	7.500
Բուլղարիա	—	25.000	Նոր Զելանդիա	—	25
Ռումինիա	—	8.000			
Հունգարիա	—	675			
Իտալիա	—	1.500			

ՕՎԿԻԱՆԻԱ

«Հայ ազետ. կուլեջ», Բեյրութ, 1972, էջ 5:

Ն. ՎԱՐԳԱՆՅԱՆ