

ԸՆՏԱՆԻՔԻ ԶԵՎԵՐԸ, ԿԱԶՄԸ ԵՎ ՖՈՒՆԿՑԻԱՆԵՐԸ ՎԱՂ ՖԵՈԴԱԼԱԿԱՆ
ՀԱՅԱՍՏԱՆՈՒՄ

Ս. Հ. ՀՈՎՀԱՆՆԻՍՅԱՆ

Պատմության մատերիալիստական ըմբռնման համաձայն յուրաքանչյուր արտադրանքանակին համապատասխանում են ընտանեկան որոշակի հարաբերություններ: «Հասարակական կարգերը,— գրում է Ֆ. Էնգելսը,— որոնց մեջ ապրում են որոշ պատմական դարաշրջանի և որոշ երկրի մարդիկ, պայմանավորվում են... մի կողմից՝ աշխատանքի զարգացման աստիճանով, մյուս կողմից՝ ընտանիքի զարգացման աստիճանով»¹: Նա նշում է, որ «քաղաքակրթությանը համապատասխանում և նրա հետ միասին վերջնականապես իր տիրապետությունն է հաստատում ընտանիքի նոր ձևը՝ մենամուսնությունը, տղամարդու իշխանությունը կնոջ վրա և անհատական ընտանիքն իբրև հասարակության տնտեսական միավոր»²:

Ո՞րն էր ընտանիքի տիրապետող ձևը՝ վաղ ֆեոդալական Հայաստանում: Բնաանխի՛՛ հասկացությունը հարազատ է եղել հետազոտվող դարաշրջանին՝ իբրև հասարակության բջիջ: Նյութերը հավաստում են, որ ընտանիքին հոմանիշ հասկացություններ էին երգը, տունը և ծուխը: Երգը և տունը հավասարապես կիրառվել են և՛ քաղաքային, և՛ գյուղական, մինչդեռ ծուխը՝ գյուղական ընտանիքը իմաստավորելու համար:

Հայկազյան բառարանում երգը ստուգաբանված է՝ «լայնաբար՝ իբր տուն, յարկ. եւ անձինք տան. եւ օձագ»: Ստորև բերվող պատմական և կանոնական աղբյուրներից երևում է, որ երգը արտահայտում էր գյուղի և քաղաքի փոքր ընտանիքի գաղափար: Ազաթանգեղոսը վկայում է, որ Տրդատ III-ը «գրեաց շորս շորս հողս երգոյ յամենայն ազարակ տեղիս, իսկ յաւանսն եօթն եօթն հողս երգոյ՝ ի ծառայութիւն սպասաւորութեան քահանայութեանն»³: Նկարագրելով Հայաստանի քաղաքների՝ Արտաշատի, Երվանդաշատի, Վաղարշապատի, Զարեհավանի, Զարիշատի, Վանի և Նախիջևանի ավերումը և նրանց բնակիչների բռնի տեղահանությունները պարսից Շապուհի կողմից, Բուզանդը իր պատմության մեջ ամենուրեք օգտագործել է երգ բառը: Օրինակ՝ Արտաշատից տեղահանվեցին «քառասուն հազար երգ հայ», «ինն հազար տուն երգ հրեայս», Երվանդաշատից՝ «երգս քսան հազար հայ, և երգս երեսուն հազար հրեայ» և այլն⁴:

Հայոց կանոնագրքում⁵ երգը հանդիպում է ընդամենը երկու անգամ՝ Սա-

¹ Ֆ. Էնգելս, Ընտանիքի, մասնավոր սեփականության և պետության ծագումը, Երևան, 1965, էջ 4:

² Նույն տեղում, էջ 246:

³ «Ազաթանգեղայ Պատմութիւն Հայոց», Թիֆլիս, 1914, էջ 423:

⁴ «Փաւստոսի Բիւղանդացոյ Պատմութիւն Հայոց», Վենետիկ, 1832, էջ 171—172:

⁵ «Կանոնագիրք Հայոց, աշխատասիրությանը Վազգեն Հակոբյանի», գիրք Ա, Երևան, 1964, գիրք Բ, Երևան, 1971: Այսուհետև Կանոնագրքից քաղվածքները բերվելու են նշվելով կանոնախումբը և կանոնը:

հակա Պարթևի և Ներսեսի ու Ներշապուհի կանոնախմբերի համապատասխանաբար՝ ԺԹ և ԺԿ կանոններում: Առաջինի համաձայն գյուղի գլխավորը քահանան՝ «Բ երդ աւելի առցէ, քան զիւր ընկերսն, թէ գեաւդ մեծ իցէ»: Ըստ երկրորդին՝ «զպտուղս եւ զմուտս ժողովրդականք միաբանութեամբ ի սուրբ եկեղեցին հատուցեն... եւ մի՛ ըստ դասուց բաժին եւ երդոց, որ եղև վնաս»: Դիտելի է, որ «Աւրէնք յաղթող թագաւորացում»⁶ երդը չի հանդիպում: Այստեղ համապատասխան հոգովածներում օգտագործված են տուն և ընտանի տերմինները:

Տունը աշխարհիկ և կանոնական աղբյուրներում առավել հաճախ արտահայտում է ընտանիք իմաստը: Ի դեպ, Հ. Աճառյանը նշում է, որ ընտանիք բառն իր հիմքում ունի տուն արմատը: «Ընտանիքը» ծագել է «ըն(դ) նախդիրով տուն բառից»⁷:

Ակադեմիկոս Ի. Զավախովիչին հետաքրքիր ստուգաբանություն է տվել տուն բառին: Արդարացի է նրա նշումը, որ տունը ունեցել է բազմանշանակ գործածություն, նշանակել է՝ արենակցական կապերով կապված անձանց շրջան, տուն, բնակելի շինություն, տերիտորիա, որը զբաղեցնում էր և ուր ապրում էր ընտանիքը, ընտանիքի կամ տոհմի կալվածք, նախարարի իշխանություն ներքո գտնվող գավառ, երկիր, պետություն: Անվանի գիտնականը գրտնում է, որ «տուն» բառից չի երևում՝ ապրում է՝ ր, արդյոք, այնտեղ տոհմ կամ մեկ ընտանիք, որ «տուն» հասկացության լրիվ բովանդակությունը դեռևս պարզաբանման կարգում է⁸: Է. Կարապետյանի կարծիքով վաղ ֆեոդալական Հայաստանում հասարակության տնտեսական բջիջն էր փոքր ընտանիքը, իսկ սոցիալական կազմակերպման հիմնական ձևը՝ գյուղական կամ տերիտորիալ համայնքը, որը չէր բացառում ազգակցական կապերով պայմանավորված այլ արաբերությունների գոյությունը⁹: Ինչ վերաբերում է տուն բառին, նա գտնում է, որ տնային ստրկության ծագումից առաջ տունն օգտագործվում էր արենակցական խմբի իմաստով, նշանակելով ավելի լայն ազգակցական միավորում՝ տոհմ, պատրոնիմիա, իսկ ապա՝ մեծ և անհատական ընտանիք¹⁰: Հետագայում այդ տերմինին փոխարինում է գերդաստանը՝ ստեղծարարական ընտանիքի իմաստով, որի գոյությունը եղել է կարճատև, քանի որ ստրկատիրությունը Հայաստանում ունեցել է կարճ կյանք: Ընտանիքի այդ ձևի վերացմամբ «գերդաստան» տերմինը անհետանում է և վերածնունդ է ապրում տունը, արդեն ոչ թե մեծ, այլ անհատական ընտանիքի իմաստով¹¹:

Ինչ չափով են հիմնավորված վերոհիշյալ եզրակացությունը կանոնական և աշխարհիկ իրավունքների նորմերով:

Ի տարբերություն երկրի, որն, ինչպես նկատեցինք, «Հայոց կանոնագրքում» ներկայացված է երկու անգամ, տունը հանդիպում է մշտապես, տարբեր կանոնախմբերում, հատկապես՝ մեր ազգային կանոնախմբերում, տարբեր

⁶ «Ասորական Դատաստանագիրք. ձեռագրերի համեմատությամբ լոյս ընծայեաց Արսէն Ղլտճեանց», էջմիածին, 1917:

⁷ Հ. Աճառյան, Հայերեն արմատական բառարան, Բ, գիրք, էջ 1061:

⁸ Н. Джавахов, Государственный строй древней Грузии и древней Армении, т. I, СПб, 1905, էջ 84—89:

⁹ Տե՛ս Զ. Կարապետյան, Родственная группа «Ան» у армян, Ереван, 1966, էջ 6:

¹⁰ Զ. Կարապետյան, Армянская семейная община, Ереван, 1958, էջ 59:

¹¹ Նույն տեղում, էջ 67—68:

իմաստով և սոցիալական տարբեր դասերի առնչությամբ: Նրանցից կարելի է եզրակացնել, որ տուֆը ընդհանրապես օգտագործվում էր իբրև ընտանիք, առավելապես՝ անհատական, թեև չենք բացառում մեծ ընտանիքի գաղափարը, շնայած ուղղակի ապացույցներ չենք տրամադրում:

Այսպես, Հայոց կանոնագրքում ոչ հաղվադեպ հանդիպում է Բանանայի տուն արտահայտությունը. «Մի՛ իշխեսցեն ի տունս իւրեանց առնուլ պատարագիբ... եթէ իցէ ոք որ առցէ ի տուն իւր...», «...եւ անձամբ մի՛ արհնեսցեն ի տունս իւրեանց», «Եւ պանդուխտք, ոք ի տունս քահանայիցն իցեն...» (տե՛ս Սահակայ Պարթևի՝ ԺԸ, Ի, ԽԼ): Կամ՝ «Եւ աղախին պոռնիկ ի քահանայի տան մի՛ լիցի», «Եթէ յընտանեաց դուստր քահանայի ի պոռնկութեան գտանիցի... ի քահանայական տանէն ի բաց ելցէ» (տե՛ս Շահապիվանի՝ Բ): Ներսէսի և Ներշապուհի կանոնախմբում կարգում ենք. «...սպասք սրբոյ եկեղեցւոյն ի գլխաւոր քահանայի տան եղիցի... եւ ինքն գլխավոր քահանայն ղեկեղեցին մի՛ իշխեսցէ թողուլ եւ գործոյ տան պարապել», «Քահանայք... մի՛ արծաթագին աղախնայս ստանալ եւ կամ ի կապինաց պոռնկաց ի տունս տանել զգարշելիսն...», «Բսկ մոնաղունք եւ վանաց մանկունք վանս մի՛ ոք իշխեսցեն ուրեք ունել բայց ի վանս. ապա եթէ վանք չկան՝ յաւաղ երիցուն տուն երթիցեն...» (տե՛ս ԺԴ, ԼԲ, ԼԴ կանոնները):

Առանձին կանոններում հանդիպում են՝ «տուն աղատի», «տուն իշխանի», «տուն նախարարի» և «տուն տէրանցն» արտահայտությունները, որոնք ընկալվում են իբրև իշխողների ընտանիք: Այսպես, նրանցից մեկում կարգում ենք. «Ծառայս ի ժառանգաւորութիւն ընձեռել առանց տէրանցն կամաց՝ ոչ հրամայեմք ի տրտմութիւն ստացողացն, քանզի տանցն կործանումն է այս պործ» (Երկրորդ Առաքելական՝ ՀԶ): Կամ՝ «Քահանայ այր... յաղատաց տունս, յիշխանի տունս ի դայեկութիւն եւ յայլ գործակալութիւն մի՛ իշխեսցեն առնել...» (Սահակայ Պարթևի՝ ԻԲ), «Եթէ ի նախարարի տան գտցին պղծութիւնք, կամ կին նորա կամ դուստր կամ որդի կամ ինքն իսկ գլխովին, եւ ոչ զընտանիսն ի ձեռս տացէ եպիսկոպոսացն...» (Շահապիվանի՝ Ի): Վերջինից պարզութեւն երևում է, որ տուֆը օգտագործվել է իբրև ընտանիքի, այն էլ փոքր ընտանիքի հոմանիշ: Դա երևում է այդ ընտանիքի կազմից, որը բաղկացած էր ամուսիններից, դուստրերից և որդիներից: Ընտանիքի այսպիսի կազմը և այլ մարմավոր ազգականների թվարկման բացակայությունը ցույց է տալիս, որ տուն ասելով հասկացվել է նաև ամուսիններից և զավակներից բաղկացած փոքր անհատական ընտանիք:

«Կանոնագիրք Հայոցում» ոչ սակավ հանդիպում են՝ «տուն շինականի», «տուն ժողովրդի» և «տուն աշխարհականի» արտահայտությունները՝ դարձյալ ընտանիքի իմաստով. «...մի՛ իշխեսցեն արէնս ի տունս շինականաց տանել...», «Նոյնպէս եւ շինականք... յառաջ քան զպատարագն մի՛ իշխեսցեն ի տունս իւրեանց ուտել և ըմպել» (Սահակայ Պարթևի՝ ԻԵ, ԼԼ), «Եւ ժողովրդականք հրաւիրեալք ի հաց պատարագին՝ մի՛ իշխեսցեն ճաշակել ի տունս իւրեանց պատճառաւ հիւրոց կամ գործակալաց» (Ներսէսի և Ներշապուհի՝ ԻԳ) և այլն:

Այսպիսով, հայոց կանոնական իրավունքից բխում է, որ հետազոտվող դարաշրջանում հասարակության բոլոր դասային խմբերի շրջանում տուֆը այն հիմնական բառն էր, որն օգտագործվում էր իբրև ընտանիքին հոմանիշ հասկացություն: Երբ ասում էին տուն, հասկանում էին լայն առումով ընտանիք,

այսինքն՝ առաջին հերթին փոքր անհատական և, հավանաբար, նաև մեծ ընտանիքը:

Կարևոր է նկատել, որ «Աւրէնը յաղթող թագաւորացում» ընտանիք հասկացութիւնն արտահայտելու համար օգտագործված են միայն տուճ և ընտանիք բառերը, այն էլ փոքր անհատական ընտանիքի իմաստով: Ուշադրութիւն դարձնենք նրանից վերցված արտահայտութիւններին՝ վրա. «զնոսա տուն», «ի տան առն», «էած ի տուն իւր բոզ կամ մանուկ, կամ գործեաց պղծութիւն հետ նորին ընտանեացն», «երբ հայրն կենդանի էր, պոռագօր եհան զնոսա ի տանէն (դուստրերին—Ս. Հ.) և այլն (տե՛ս 55, 64, 88, 89 հոդվածները):

Հայոց կանոնագիրքը և «Աւրէնը յաղթող թագաւորացը» հաճախ «ընտանիք» բառի միջոցով արտահայտել են փոքր ընտանիքի գաղափար: Առաջինում հանդիպում են հետևյալ արտահայտութիւնները՝ «հանդերձ ընտանեաւ» (Մահակայ Պարթևի՝ ԼԲ), «կոծ շհրամայեաց դնել եւ ընտանիքն եղին... եւ մեռելոյն ընտանիք պատարագ մի՛ արասցեն... մինչեւ ընտանիքն ի կարգ եկեսցեն», «եթէ յոստիկանի ի տան գտցի պղծութիւնն կամ ինքն եւ ընտանիքն... զընտանիսն կշտամբեսցեն», «ոմանք ընտանեաւ ի վանքն նստին» և այլն (տե՛ս Շահապիվանի՝ ԺԱ, Ի, Դվինի IV ժողովի՝ Ժ, Պարտավի՝ Ժէ, ԺԸ, Ի, Աղվենի՝ Դ կանոնները):

«Աւրէնը յաղթող թագաւորացում» հանդիպում են՝ «ընտանիք առն խնդրեն զայնս (նվերները— Ս. Հ.) ի կնոջէն», «զմիւս կէսն դարձուցանէ յընդանիսն ի մայրն կամ յեղբարսն կամ յայլ մերձաւոր ազգականս փեսային», «զոր տին ընտանիք կնոջն գինք իրացն», «առանց կամաց իւր ընտանեաց» արտահայտութիւնները (տե՛ս 57, 62, 85 հոդվածները):

Աղբյուրներում ոչ հազվադեպ հանդիպում է նաև ծովս բառը: Ծովսը առավել գործածական է եղել կանոնական աղբյուրներում: Այն ընկալվել է իբրև ընտանիք, որի կրոնական արարողութիւնները հոգացել է որոշակի քահանան: Այսպես, Դվինի IV ժողովի Ե կանոնում ասված է. «Մի՛ ըստ ծխոց բաժանեսցեն զշնորհն»: Հովհան Մամիկոնյանը վկայում է, որ դեռևս Հուսավորչի ժամանակ քսան ավաններ և դաստակերտներ գրով հաստատված էին եկեղեցու վրա: Պատմիչը բերում է նրանցից մի քանիսի անունները, ամենուրեք նշելով նրանցում եղած ծխերի թիվը:

Բերված օրինակներից երևում է, որ ծովսը ընկալվել է իբրև տուն, երգ: Ծովսը գյուղերում, ավաններում և դաստակերտներում գտնվող այն փոքր ու մեծ ընտանիքներն էին, որոնք ճանաչված էին իբրև կանոնա-իրավական հավաքական սուբյեկտ, որի նկատմամբ որոշակի հոգևոր առաջնորդը ստանձնում էր կանոնական իրավունքներ և պարտականութիւններ: Նշելի փաստ է, որ «Աւրէնը յաղթող թագաւորացում» ծովս բառը երբեք չի հանդիպում: Այս հանդամանքը մեկ անգամ ևս հավաստում է նրա կանոնա-իրավական ծագումը և կոչումը:

Հայոց պատմիչների երկերում, «Հայոց կանոնագրքում» ու «Աւրէնը յաղթող թագաւորացում» և այլ սկզբնաղբյուրներում հաճախ հանդիպում են ազգ, տոհմ, ազգատոհմ բառերը: Ի՞նչ աղերս ունեն դրանք մեծ ընտանիքի կամ գերդաստանի հետ: Կարապետյանի կարծիքով հայ միջնադարյան գրականու-

¹² Հովհան Մամիկոնյան, Պատմութիւն Տարօնոյ, աշխատասիր. Ա. Աբրահամյանի, Երևան, 1941, էջ 111—112:

թյան մեջ այդ բառերը գործածված են իբրև հոմանիշներ՝ արենակցական խմբի կամ միավորման նշանակությամբ:

Այդը՝ ընտանեկան-արենակցական խումբ էր: Նրա կազմում հաշվվում էր տղամարդկանց զծով մի քանի, սովորաբար վեց-յոթ սերունդների ընտանիքներ՝ վայրընթաց և կողային ճյուղավորումներով: Վաղ միջնադարում տոհմային միավորումների կազմալուծումը խորանալու պայմաններում տոհմային ընդհանրությունների կայուն հատկանիշներ չեն պահպանվել: Եթե այդ ընդհանրությունները վաղ ֆեոդալական Հայաստանում հանդես էին գալիս որոշակի անուններով, ապա նրանք կրում էին բաղադրական խմբավորումների բնույթ: Արդեն այս շրջանում արենակցական խմբերը տարբեր բաժանումներով կազմավորված տոհմային միավորումներ չէին, որոնց մի ժամանակ, հավանաբար, համապատասխանում էին տարբեր տերմիններ¹³:

Այս հետևություններն արդյոք չե՞ն հակասում նույն դարաշրջանի կանոնական և աշխարհիկ օրենսդրության սահմանումներին: Թվում է՝ ոչ: «Հայոց կանոնագրքում» հանդիպում են՝ «ազգ», «աղական», «ազատոհմ», «տոհմային աղական», «ազգ և տոհմ», «ազգակցություն իրաւունք» արտահայտություններ՝ որոշակի կանոնական իրավունքներ և պարտականություններ սահմանելու առնչությամբ (տե՛ս կանոնք Կղեմայ՝ 12, 13, 2, Անտիոքայ՝ 17, Բարսեղի առ Ամփիլոքոս՝ ԺԲ, ԾԱ, նույնի՝ «Վասն պէսպէս...»՝ ՄԺԵ, ՄԺԸ, Սահակյ Պարթևի՝ Խ2 կանոնները): Նրանցից երևում է, որ «ազգ», «աղական» ասելով հասկացել են արենակցական մերձավոր կապերով և որոշակի փոխադարձ իրավունքներով ու պարտականություններով շաղկապված անձանց որոշակի շրջան, այն է՝ ուղիղ վայրընթաց գծով III—IV աստիճանի ազգականներ (թոռ, ծոռ), կողային գծով՝ III—IV և այլ աստիճանի ազգականներ՝ որդիների և դուստրերի զավակները, հոր և կնոջ ամենամերձավոր հարազատները: Այս հասկացության մեջ չէին մտնում փոքր ընտանիքի անդամները՝ ամուսինը, կինը, զավակները, որոնք միմյանց կոչում էին ոչ թե ազգական, այլ՝ հայր, մայր որդի, դուստր, որոնք միասին վերցրած կազմում էին ընտանիք: Այս հետևությունների համար նեցուկ են հետևյալ արտահայտությունները՝ «թերեւս կին եւ մանկունս ստացեալ ունիցի կամ ազգականս կամ ծառայս...» (Կղեմայ՝ 13), «...այլ եւ ընտանեաց եւ ազգականաց եւ հորարց եւ որդւոց տացէ զիշխանութիւնս» (Անտիոքայ՝ 17), «ապա եթէ ոչ առցէ յանձն՝ ի տան իւրում նստցի, եթէ եղբարս ունիցի կամ քորս կամ այլ ինչ ազգատոհմ զոր, մինչեւ այցելութիւն եղիցի նմա ընտրութեամբ քահանայից» (Բարսեղի առ Ամփիլոքոս՝ ԺԲ):

«Այդը» հետաքրքիր բառակապակցություններով է հանդիպում «Արէնք յաղթող թագաւորացում», այն է՝ «հօրեղբօր ազգն», «հայրենի ազգն», «խւր ազգէ», «քերցն ազգն», «կանանց ազգն», «դստերաց ազգն», «մայրենի ազգն», «հայրենի աղական», «մօր աղական», «մերձավոր ազգն», «մօտաւոր ազգն», «հեռի աղական» (տե՛ս 2, 3, 13, 51, 58, 90, 100, 144 և 148 հոդվ.): Այստեղ հիշյալ բառակապակցությունները հանդիպում են ավելի հաճախ, քան «տուն» և «ընտանիք» բառերը միասին վերցրած: Նշելի է, որ նրանք արտահայտված են զլիսավորապես այն հոգվածներում, որոնք կարգավորում են տղամարդկանց և կանանց սեփականության հարաբերությունները՝ ժառանգման և այլ

¹³ Տե՛ս Զ. Կարապետյան, Родственная группа «Азг» у армян, էջ 19, 20:

դեպքերում: Սեփականության իրավունքները կարգավորելու առնչությամբ հանդիպող «բրոջ ազգն», «կանանց ազգն», «դստերաց ազգն», «մայրենի ազգն» արտահայտությունները զորեղ ապացույց են, որ վաղ ֆեոդալական Հայաստանում ազգ ընտանեկան-արենակցական խումբը սեփականության հարաբերությունների ազդեցության ներքո ապրել է բարեշրջման ու փոփոխման խոր պրոցես: Նշված դատաստանագրքում ազգ տերմինի՝ կանանց հետ աղերսվելը ցույց է տալիս, որ եթե առաջ ազգը տղամարդկանց գծով ուղիղ և կողային ճյուղավորումներով շաղկապված անձանց ընտանեկան-արենակցական խումբ էր, ապա վաղ ֆեոդալական շրջանում իր կալմով մնալով նույնը, սկսում է արտահայտել նաև կնոջ իրավունքը, «ազգի» սեփականության նկատմամբ:

Խոսելով գեւրդաստանի մասին, անհրաժեշտ ենք համարում նշել, որ այդ բառը ամենեին չի հանդիպում «Աւրէնք յաղթող թաղաւորացում», իսկ «Կանոնադիրք Հայոցում»՝ միայն մեկ անգամ (տե՛ս Աթանասի Աղեքսանդրացւոյ Խէ կանոնը), այն էլ՝ ունեցվածքի առումով: Այսպիսի սլալմաններում հիմքեր չունենք մտածելու, որ վաղ ֆեոդալական Հայաստանում գեւրդաստանը արտահայտում էր մեծ ընտանիքի կամ ընտանեկան համայնքի դադափարը:

Այսպիսով, վաղ ֆեոդալական Հայաստանի իրավահայտ աղբյուրների հետազոտությունը ցույց է տալիս, որ ընտանիք գաղափարը արտահայտվել է երդ, տուն, ընտանիք և ծովս բառերի միջոցով: Տունը և երդը խորհրդանշում էին մեծ և փոքր ընտանիքների դադափարը: Թեև տիրապետող ձևը եղել է փոքր անհատական ընտանիքը, Հետազոտվող դարաշրջանում ընտանիքը ներկայանում է իրրև ամուսնության և արենակցական հարաբերությունների վրա խաղողում հասարակական-տնտեսական միավոր, որի կազմի մեջ մտնող անդամները՝ առաջին հերթին ծնողները և զավակները, ապրում էին միասին, միատեղ հողում ընտանիքի տնտեսականը և սերնդի վերարտադրությունը:

Ընտանիքի կազմը.— Հետազոտվող դարաշրջանում ընտանիքի տիրապետող ձևը եղել է փոքր անհատական ընտանիքը: Մնողներից և զավակներից կազմված ընտանիքը համատարած երևույթ էր: Այն հասարակության հիմնական տնտեսական բջիջն էր քաղաքներում և գյուղերում: Բուզանդը հետաքրքիր թվական տվյալներ է բերում պարսից Շապուհ արքայի կողմից հիմնովին բնաջնջված հայկական քաղաքների և դրանցից բռնի տեղահանված երգերի թվի մասին: Այսպես, Հայաստանի մեծ քաղաքներ Արտաշատում և Ծովանդաշատում երգերի թիվը համապատասխանաբար եղել են 49 և 50 հազար: Հայաստանի ալ քաղաքներն ունեցել են՝ Վաղարշապատը՝ 19 հազար, Ձարեհավանը՝ 13 հազար, Ձարիշատը՝ 24 հազար, Վանը՝ 23 հազար, Նախիջևանը՝ 18 հազար երդ:

Երգերի այս թվերի օգնությամբ մենք կարող ենք մոտավոր սլատկերացում կազմել ընտանիքի կազմի մասին, թե միջին հաշվով քանի հողուց էր բաղկացած եղել քաղաքային ընտանիքը Հայաստանում: Հնարավոր է, որ Բուզանդի կողմից բերված քաղաքային երգերի թվերը ինչ-որ չափով չափազանցված և կլորացված լինեն, թեև դա քիչ հավանական է մեղ թվում: Պայմանականորեն ընդունենք, որ յուրաքանչյուր չաղաքային երդ բաղկացած էր միջին հաշվով 5—6 հողուց: Ստացվում է, որ IV դարում Հայաստանի մեծ քաղաքներ Արտաշատը և Երվանդաշատը ունեցել են 245—300 հազար բնակիչ, իսկ փոքր քաղաքներ Ձարեհավանը և Վաղարշապատը համապատասխանաբար ունեցել են՝ 65—80 հազար և 95—104 հազար բնակչություն: Ընտանիքի կազմի հա-

մար վերցված այս միջին թվերը մեղ անհավանական չեն թվում: Նրանք անհավանական կդառնան, եթե գտնենք, որ քաղաքային երդերը բաղկացած էին 10—12 հոգուց:

Այսպես մտածելու հիմք են Տարոնի մի շարք գյուղերի երդերի կամ ծխերի թվի մասին Զենոբ Գլակի և Հովհան Մամիկոնյանի հաղորդած տեղեկությունները, որոնք նույնպես վերաբերում են IV դարին: Այսպես, Զենոբ Գլակն ասում է, որ «Կուառս ունէր երդահամարս երեք հաղար և երկոտասան... Եւ Տում ծուխս իննհարեւր... Եւ խորնի ունի ծուխս հաղար իննհարեւր և վեց... Իսկ Բրեխ ծուխս հաղար վեցհարեւր և ութսուն... Իսկ Կետեղք երդս հաղար և վեցհարիւր... Իսկ Բուղու, որ թարգմանի բաղմաց կայեան, ծուխս երեք հաղար և երկու հարիւր...»¹⁴: Եթե ենթադրենք, որ հիշյալ գյուղական երդերը կամ ծխերը միջին հաշվով բաղկացած էին 6 հոգուց, ապա կստացվի, որ Կուառը ունեցել է 18072 բնակիչ, Տումը՝ 5400, խորնին՝ 11436, Բրեխը՝ 9960, Կետեղքը՝ 9600, Բուղուն՝ 19200 բնակիչ: Գլակի և Մամիկոնյանի կողմից բերված երդահամարների ճշտությունը որևէ կասկած չի հարուցում: Դա երևում է նույն տեղում բերված այն թվերից, թե այդ գյուղերը որքան հեծյալ, հետևակ, տիպավոր և պարսավոր էին մատակարարում պատերազմի ժամանակ: Ընդունենք, որ գյուղերում երդերի կազմը 1—2 մարդով ավելի է եղել քաղաքային ընտանիքներից, և այդ տվյալները համադրենք փոքր քաղաքների բնակչության թվի հետ: Այս դեպքում դժվար չի լինի համոզվել, որ Բուղանդի թվական տրվյալներին չի կարելի կասկածանքով վերաբերվել: Եթե փորձենք գյուղական երդերի միջին կազմը ընդունել 10—12 հոգուց բաղկացած, ապա գյուղական երդերի թվերը կրկնապատվելու են՝ մոտենալով Հայաստանի փոքր քաղաքների բնակչության թվին: Սակայն այսպես վարվելու համար մենք չունենք բավարար պատմական և իրավական հիմքեր: Այդ բանում կարելի է համոզվել ստորև բերվող պատմական վկայություններից և իրավահայտ աղբյուրների վերլուծությունից: Դիմենք նրանց:

Հայ պատմիչների մի շարք վկայություններից երևում է, որ իշխող դասի շրջանում տիրապետող էր փոքր անհատական ընտանիքը: Նրանց ընտանիքը կազմված էր ծնողներից և մի քանի զավակներից: Այսպես, մեղ հայտնի է, որ Հայոց Տիրան թագավորն ուներ երեք որդի (Արտաշես, Արշակ, Տրդատ) և, հավանաբար՝ մեկ դուստր: Արշակ II-ը թողեց միայն մի ժառանգ (Պապ): Որդիներից հարուստ չէր նաև Պապ թագավորը, որն ուներ երկու զավակ (Արշակ, Վաղարշակ): Հայոց արքաների օրինակին հետևում էին նախարարական տները: Այսպես, Մամիկոնյան և Կամսարական եղբայրների թիվը չէր անցնում 2—3-ից: Ստ. Օրբելյանը նշում է, որ Սյունյաց տեր Վասակն «ունէր երկուս որդիս՝ Բաբիկ և Ատր-Ներսէհ անուն, և դուստր մի...»¹⁵: Այլ առիթով նույն հեղինակը նշում է, որ Սյունյաց մեծ նահապետ Վասակն ուներ երկու որդի՝ Փիլիպպե և Սահակ: Փիլիպպեն «թողու երիս որդիս՝ ՂԲաբդէն, ՂՎասակ և ՂԱշոտ»: Սահակն ուներ մեկ ժառանգ՝ Գրիգոր անունով: Վերջինս՝ երկու զավակ՝

¹⁴ Զենոբ Գլակ Ասորի, Պատմութիւն Տարօնոյ, Վենետիկ, 1832, էջ 37: Հովհան Մամիկոնյան, Պատմութիւն Տարօնոյ, էջ 111—112:

¹⁵ Ստեփաննոս Օրբելյան, Պատմութիւն նահանգին Սիսական, Թիֆլիս, 1910, էջ 58:

Վասակ (Գաբուռ) և Հրահատ անուններով և այլն¹⁶։ Մենք կարող ենք վկայություններ բերել և այլ իշխանական տներից, սակայն թվում է, որ կարելի է այսքանով բավարարվել։ Մեր այս կարծիքի ձևավորումը հիմնավորվում է նաև հայ կանոնական իրավունքի նորմերով։ Այսպես, Շահապիվանի ժողովի կանոնում կարդում ենք. «Եթէ ի նախարարի տան գտցին պղծութիւնքն, կամ էին նորա կամ դուստր կամ որդի կամ ինքն իսկ գլխովին, եւ ոչ զընտանիսն ի ձեռս տացէ եպիսկոպոսացն...»։ Այստեղ մեկ առ մեկ թվարկված է նախարարական ընտանիքի կազմը՝ հայր, մայր, դուստր և որդի։ Օրենսդիրը կարիք չի ունեցել այդ կազմի մեջ մտցնել այլ մերձավոր ազգականներին, ինչպիսին են՝ պապը, թոռները և այլք։

Փոքր անհատական ընտանիքը տիրապետող էր նաև հոգևոր դասի, հատկապես՝ հոգևոր ավագանու շրջանում։ Ազաթանդեղոսը, Բուղանդը, Խորենացին, Զենոբ Գլաղը, Փարպեցին և այլք վկայում են, որ Գրիգոր Լուսավորիչն ուներ երկու որդի (Վրթանես, Արիստակես), Վրթանեսը՝ նույնպես երկու որդի (Գրիգորիս, Հուսիկ)։ Երկու որդի ուներ նաև քահանայապետ Հուսիկը (Պապ, Աթանազիս), իսկ Խաչ եպիսկոպոսը՝ միայն երկու դուստր։ Միայն մեկ դուստր ուներ Ներսեսի որդի Սահակ կաթողիկոսը և այլն։ Նույն երևույթը, հավանաբար, արտահայտվել է հոգևոր դասի ստորին աստիճանավորների՝ քահանաների և սարկավագների շրջանում։ Դվինի IV ժողովի Ը կանոնից երևում է, որ եկեղեցու ժառանգավորները ոչ հազվադեպ անորդի էին և նրանց իրավունք վերապահվեց որդեգրելու մերձավոր ազգականների դավակներին՝ ժառանգական ունեցվածքը նրանց փոխանցելու համար։

Այստեղ չենք կարող անտեսել մի կարևոր հանգամանք ևս։ Բանն այն է, որ երկրում գործող օրենքի համաձայն (ի դեպ, այդ օրենքը հարգվում էր նաև օտար նվաճողների կողմից) հոգևորականները ազատված էին հողային հարկերից, նրանցից վերցվում էր միայն արքունական հասր (տե՛ս Դվինի IV ժողովի Թ կանոն)։ Անհավանական չի լինի կարծել, որ հոգևորականների ամուսնացած զավակները, հավանաբար, հաճախ չէին բաժանվում հայրական ծխից՝ հարկերից ազատվելու համար։ Ուղում ենք ասել, որ հարկային օրենսդրությունը ներգործում էր ընտանիքի կազմի վրա, նպաստում էր ընտանիքի բազմանդամությունը։ Հավանաբար այս էր պատճառներից մեկը, որ երկրի մարմնավոր տերերը աշխատում էին հոգևորականներին հարկատու դարձնել և մկրատել նրանց արտոնությունները։

Ցավոք, խիստ սակավ են շինականների ընտանիքի կազմի վերաբերյալ պատմական նյութերը։ Երջանիկ բացառություն է Զենոբ Գլաղի և Հովհան Մամիկոնյանի տեղեկությունը Տարոնի մի շարք գյուղերի երգերի թվի վերաբերյալ։ Շինականների ընտանիքները հավանաբար բաղկացած էին 6—7 հոգուց, թեև չենք բացառում նրանց առավել բազմադավակությունը։ Բայց բազմադավակությունը և մեծ ընտանիքը կամ գերդաստանը նույնացվել չեն կարող, քանզի նրանք միանգամայն տարբեր հասկացություններ են։

Առավել անմխիթար է ծառա-աղախիներին ընտանիքի կազմի վերաբերյալ մեր պատկերացումը։ Հայտնի է, որ նրանք տիրոջ թույլտվությամբ ընտանիք կազմելու իրավունք ունեին։ Բայց քանի որ նրանք իրենց զավակների տերը չէին և տնտեսապես ու սոցիալապես շահագրգռված չէին բազմադավակության

¹⁶ Նույն տեղում, էջ 296—297։

խնդրում, ուստի ծառա-աղախինների ընտանիքները չէին կարող ավելի բալմանդամ լինել, քան շինականների ընտանիքները:

Ինչո՞վ բացատրել, որ երկրի տնտեսապես և քաղաքականապես իշխող նախարարների և ազատների դասակարգը աչքի չէր ընկնում բազմազավակությամբ: Այդ բանի գլխավոր պատճառը սեփականության հարաբերություններն էին, հայրենական կալվածքները և անվանի ընտանիքի նյութական հզորությունը չմասնատելու ձգտումը:

Վերոգրյալից կարելի՞ է, արդյոք, եզրակացնել, որ հետազոտվող դարաշրջանում մեծ ընտանիք կամ գերդաստան՝ իբրև ընտանիքի ձև, գոյություն չի ունեցել: Ամենևին էլ ոչ: Այն գոյություն է ունեցել իբրև տարածված վերապրուկ, թեև դարաշրջանի պատմիչները մեզ չեն տրամադրում նրանց վերաբերյալ կոնկրետ նյութեր: Ամուսնացած եղբայրների՝ իրենց փոքր ընտանիքներով ճնողների հետ միատեղ ապրելը՝ իբրև մեկ միասնական տան անդամներ, այնքան էլ հազվագեպ երևույթ չի եղել: Սակայն ծնողների մահով, եղբայրների բաժանմամբ, այդպիսի ընտանիքները, ոչ հազվագեպ, տարրալուծվում էին միմյանցից տնտեսապես անկախ փոքր ընտանիքների: Եղբայրների այս իրավունքը արտահայտվել է «Արէնք յաղթող թագաւորացի» 113 հոդվածում, որն օրինականացնում էր եղբայրների միջև հայրենի ժառանգություն բաժանման հնարավորությունը: Նահապետական իրավունքի առավել ցայտուն դրսևորում էր նույն հուշարձանի 137 հոդվածը, որն իրավունք էր տալիս տան գլխի (գուցե և արական անդամի) փոխառության պարտավորության զիմաց գանձումը տարածել հարսների պռոյգի վրա: Այնտեղ ասված է. «Եւ իւր կնոջ պռուզսն և հարսինն դնին ի պարտսն, և թէ շատ են հարսունքն, զառաջնուն առնուն, որ եկեալ էր ի տանն, թէ այդու չվճարի՝ ապա զերկրորդինն»: Նահապետական մեծ ընտանիքի անդամների գույքային հարաբերությունների կարգավորմանը նվիրված «Արէնք յաղթող թագաւորացի» հատուկ կենտ հոդվածները վկայում են, որ մեր ժողովրդի առավել վաղ պատմական անցյալում գերդաստանը եղել է ընտանիքի ինքնուրույն և տարածված ձև: Այդ ընտանիքի անդամների հարաբերությունները կարգավորվել են յուրահատուկ իրավական նորմերով, որոնց լոկ մասունքներն են պահպանվել «Արէնք յաղթող թագաւորացում»:

Ընտանիքի ֆունկցիաները. — Ընտանիքի՝ սերունդ վերադարձնելու ֆունկցիան ընդհանուր է բոլոր հասարակական ֆորմացիաների համար: Մարքսն ասում է. «Իրենց սեփական կյանքը ամեն օր նորից վերարտադրող մարդիկ սկսում են արտադրել այլ մարդկանց, բազմանալ. այդ՝ ամուսնու և կնոջ, ծնողների և զավակների միջև հարաբերությունը՝ ընտանիք է»¹⁷: Ընտանիքի կազմի մասին խոսելիս մենք առիթ ունեցանք նկատելու, որ ընտանիքի տիրապետող ձևը վաղ ֆեոդալական Հայաստանում եղել է ոչ բազմանդամ փոքր առհասարակ ընտանիքը: Նկատելի է, որ այս դարաշրջանում մասնավոր սեփականության շահերը այնքան են գերադասվել, որ դրանից ձնչվել է սերնդի վերարտադրության ֆունկցիան և հակասություն է ստեղծվել վերջինիս և մասնավոր սեփականության շահերի պահպանման միջև: Վաղ ֆեոդալական Հայաստանի մարմնավոր և հոգևոր տերերի սակավազավակ լինելը ապացույց է այն բանի, որ մարդկանց բնական հարաբերությունները, մասնավորապես՝

¹⁷ К. Маркс и Ф. Энгельс, Соч., т. III, М., 1955, էջ 27:

սերնդի վերարտադրությունը, աղավաղվել են մասնավոր սեփականության օրենքների ազդեցության ներքո: Սերնդի վերարտադրության ֆունկցիան առաջին հերթին սերտորեն աղերսված էր դարաշրջանի տնտեսական և սոցիալական պայմաններով: Թեև նախարարները և հոգևոր առաջնորդներն իրենց ձեռքում կենտրոնացրել էին հասարակության նյութական բարիքները և մարդկանց՝ իբրև ծառա-աղախիններ, և նույնք կարող էին հոգալ սերնդի վերարտադրության հետ կապված բազմապիսի հոգսերը, բայց քանի որ մասնավոր սեփականության շահերը նախապատվելի էին այլ շահերի համեմատ, ուստի և այն լուրջ խոչընդոտ էր սերնդի բազմացմանը և բազմազավակությանը: Զավակները հայրական սեփականության նկատմամբ ունեին հավասար ժառանգական իրավունքներ: Որքան շատ էին ժառանգորդները, այնքան մեծ էր հայրական տիրույթը տրոհվելու վտանգը: Այդ վտանգից խուսափելու և միաժամանակ սերնդի վերարտադրությունը չվտանգելու համար կար մեկ ճանապարհ՝ սերնդի վերարտադրության խնդիրը լուծված համարել 3—4 զավակներ ունենալուց հետո:

Սերնդի վերարտադրության վրա խիստ բացասաբար է անդրադարձել նաև դարաշրջանի կրոնական գաղափարախոսությունը: Հայտնի է, որ քրիստոնեական կրոնը խրախուսում էր մենակյաց կյանքը, հավատացյալ կանանց ու տղամարդկանց կուսությունը, վանական կյանքը, իսկ կանոնական իրավունքն իր հերթին ներգործության զանազան միջոցներ էր սահմանում ուխտազանց կանանց և տղամարդկանց համար, արգելքներ էր սահմանում հոգևորականների ամուսնության համար և այլն:

IV դարում, Ներսես կաթողիկոսի օրոք, Հայաստանի մի շարք գավառներում գործում էին կուսանոցներ: Ամուսնության դեմ ուղղված կրոնական պատկերացումները երկրում ընդունել էին վտանգավոր չափեր: Սերնդի վերարտադրությանը հասցվող վնասը այնքան մեծ էր, որ Պապ թագավորը հարկադրված էր միջամտել և ավերել բոլոր գավառներում կառուցված կուսանոցները, իսկ կույսերին հրամայվեց ամուսնանալ՝ հանուն որդեծնության և սերնդի վերարտադրության: Ուշագրավ է այն փաստը, որ Գանդրայում եկեղեցական ժողովի հավաքված հոգևոր առաջնորդները հատուկ ուղերձ ընդունեցին՝ ուղղված հայոց եպիսկոպոսներին, որով նրանք դատապարտում էին այն հավատացյալներին, որոնք արհամարհում էին պսակը, խորշում ամուսնացած երեցներից, կուսություն պահում՝ ամուսնությունը գարշելի համարելու պատրվակով, իրենց բարձր էին դասում ամուսնացածներից և այլն: Այս արատավոր գաղափարախոսության հետևանքով մեծապես խանգարվեց սերունդ վերարտադրելու ընտանիքի և մարդու բնական կոչումը և հայ հասարակությունը այդ բանից կրեց շոշափելի վնասներ:

Սերնդի վերարտադրությանը խանգարող մյուս լուրջ պատճառը Հայաստանի անկայուն քաղաքական կացությունն էր, անկախության համար տևական պատերազմները, երկրի ասպատակությունները, քաղաքների և գյուղերի ոչրնչացումը, նրանց բնակիչների բռնի վերաբնակեցումները և այլն:

Հավանաբար Հայաստանի մարմնավոր տերերը երկրի անկախության և նախարարական տների շահերից ելնելով ներգործության որոշ միջոցների էին դիմում ազատների, շինականների և ծառա-աղախինների շրջանում սերնդի վերարտադրությունը խրախուսելու համար: Այս գործում ըստ երևույթին որո-

շակի դեր է խաղացել դարաշրջանի աշխարհիկ իրավունքը: Ազատներին և շինականներին հողեր պարգևելը, գանձագին սեփականության իրավունքից և հողի վարձակալության իրավունքից նրանց օգտվելը նպաստելու էին նեղ ընտանեկան շահերով առաջնորդվող ազատներին և շինականներին ավելի մեծ կարևորություն տալու սերնդի վերարտադրությանը և բազմազավակությանը: Այդպիսի դիրքորոշումը չպետք է խորթ լիներ հատկապես այն ընտանիքների համար, որոնք շունենալով ծառա-աղախիններ՝ իբրև աշխատուժ, իրենց տնտեսությունը աշխատող ձեռքով ապահովելու համար շեշտը դնում էին զավակների թվի վրա: Ինչպես երևում է «Աւրէնք յաղթող թագաւորացից», խրախուսվում էին նաև ծառա-աղախինները. սրանց համար խրախուսման միջոց էր աղատություն շնորհելը, ինչքի, ստացվածքի և ամուսնանալու իրավունք վերապահելը և այլն՝ սերնդի վերարտադրությանը նպաստելու համար: Փոխարենը՝ տերերը ոչ միայն ցանկացած ձևով շահագործում էին ծառա-աղախիններին, այլև տնօրինում էին նրանց զավակներին: Այսպիսով, եթե իշխող դասակարգերը նախապատվությունը տալիս էին մասնավոր սեփականության շահերին, երկրորդական դիրքեր մղելով ընտանիքի վերարտադրության խնդիրը, ապա սեփականազուրկ դասերն իրենց սոցիալական դրության պատճառով ընդհանրապես շահագրգռված չէին սերնդի վերարտադրությամբ: Այստեղ սնունդի վերարտադրությունը քաջալերվում էր ներգործության և խրախուսման պանազան միջոցներով:

Ընտանիքի համար կարևորագույն նշանակություն ուներ նաև տնտեսական ֆունկցիան: Վաղ ֆեոդալական Հայաստանում տնտեսապես և քաղաքականապես իշխող շահագործողական ընտանիքները դրան առաջնակարգ նշանակություն էին տալիս: Այսպիսի ընտանիքներում տնտեսական հարաբերությունների հիմքում դրվում էին նյութական հաշիվները կամ մասնավոր սեփականության շահը: Մասնավոր սեփականության կուտակման և նրա օրենքների բացասական ներգործության հետևանքով այլանդակվում էին ամուսինների և մերձավոր ազգականների հարաբերությունները: Այն ամենը, ինչ բնականից գեղեցիկ էր ու մարդկային, բայց հակասում էր մասնավոր սեփականության շահերին՝ անընդունելի և մերժելի էր ճանաչվում: Նախարարների և ազատների դասակարգի համար ընտանիքի տնտեսական ֆունկցիան առաջին հերթին հետապնդել է շահագործման և հարստության կուտակման նպատակ: Այսպիսի ընտանիքների սպառողական կարիքները թեև չէին թերագնահատվում, բայց ունեին երկրորդական նշանակություն: Այս ֆունկցիային ծառայելու համար ընդունվում էին բազմապիսի աշխարհիկ և կանոնական իրավանորմեր, որոնք նպատակ ունեին կարգավորելու ամուսինների, ծնողների և զավակների, ինչպես նաև ընտանիքի այլ մերձավոր ազգականների սեփականության հարաբերությունները: Այստեղ՝ նախարարների, ազատների և շինականների ընտանիքներն իրենցից ներկայացնում էին ինքնուրույն տնտեսական միավորներ, որոնցից յուրաքանչյուրն առաջնորդվում էր տվյալ ընտանիքի նեղ տնտեսական շահերով: Չափազանց կարևոր նշանակություն ուներ տնտեսական ֆունկցիան հատկապես նախարարների և ազատների դասակարգի համար: Հասարակության մեջ նրանց ուժն ու դիրքը առաջին հերթին պայմանավորված էր նրանց ընտանիքների տնտեսական հնարավորություններով: Ընտանիքի տնտեսական շահերին ենթարկվում էին դարաշրջանի ամուսնական իրավունքը և ընտանիքի ներսում գույքային հարաբերությունների կարգավորումը: Թեև

ամուսինները ընտանիքի ողջ գույքի նկատմամբ ունեին բաժան սեփականություն իրավունք և ընտանիքի նյութական կարիքների մատին հողալը ճանաչված էր ամուսնու պարտականությունը, բայց ամուսինները տնտեսությունը վարում էին միասնաբար:

Շինականների դասին պատկանող ընտանիքները հասարակության հիմնական տնտեսական միավորն էին: Նրանց վրա նույնպես ուժեղ չափով ներգործում էին մասնավոր սեփականության հարաբերությունները և տնտեսական հաշիվները, սակայն, այնուհանդերձ, այստեղ տնտեսական ֆունկցիան գլխավորապես ուներ սպառողական բնույթ: Շինականների մանր տնային տնտեսության համար բնորոշ չէր ուրիշի աշխատանքը շահագործելը, ընտանիքի անդամների անձնական և գույքային հարաբերությունները ինչ-որ չափով ազատ էին հարստության կուտակման և մասնավոր սեփականության քայքայիչ ազդեցությունից:

Ծառա-աղախիներին ընտանիքների համար տնտեսական ֆունկցիան ուներ միանգամայն երկրորդական նշանակություն: Այսպիսի ֆունկցիա իրականացնելու համար անհրաժեշտ էր լինել սեփականության իրավունքի ինքնուրույն սուբյեկտ՝ սեփականատիրոջը շնորհված իրավագործություններով, մինչդեռ քաջ հայտնի է, որ ծառա-աղախիները ոչ միայն շուկային այդ իրավունքը, այլ առուծախի, փոխանակման և այլ գործարքների օբյեկտ էին տերերի համար: «Արէնք յաղթող թագաւորացից» երևում է, որ միայն տիրոջ բարեհաճությամբ ծառա-աղախիները կարող էին ընտանիք կազմել և ունենալ որոշ գույք: Սակայն այսքանը բավական չէ, կարծելու, թե ծառա-աղախիների ընտանիքը իրականացնում էր բավարար չափով տնտեսական ֆունկցիա: Ծառա-աղախի ընտանիքը ինքնուրույն տնտեսական միավոր չէր, թեև նրանց սպառողական նպատակով առանձնացվում էր որոշ գույք, իրավունք վերապահվում կնքելու ինչքային գործարքներ և այլն:

Ընտանիքի հաջորդ կարևոր ֆունկցիան աճող սերնդի դաստիարակությունն է: Այդ ֆունկցիայի իրականացման հնարավորությունը սերտորեն աղերսված էր ամուսինների սոցիալ-տնտեսական պայմաններով: Միանգամայն տեղի ունեցող փոփոխությունները, որ դաստիարակության բոլոր բարիքները վայելելու բախտը վիճակված էր ազնվականներից սերված զավակներին¹⁸: Պատմական, եկեղեցական և իրավահայտ աղբյուրները վկայում են, որ իշխող դասակարգերը մեծ կարևորություն էին տալիս սերնդի դաստիարակությանը, այդ ֆունկցիան իրականացնում էին անձամբ և դայակության ու խնամակալության-հոգաբարձության ինստիտուտների միջոցով:

Դայակությունը Հայաստանում լայնորեն կիրառվող սովորութա-իրավական հաստատություն էր, որից օգտվելու իրավունքն ազատանու դասային արտոնությունն էր: Սերնդի դաստիարակության, ինչպես և խնամարկյալի ինչքային իրավունքները պաշտպանելու նպատակ էին հետապնդում խնամակալության և հոգաբարձության վերաբերյալ աշխարհիկ և կանոնական նորմերը:

Դայակությունից օգտվում էին անդամ ոչ մեծ նախարարական տները, որոնք իրենց որդիներին հանձնում էին բարեկեցիկ ազատների դաստիարակությանը: Դայակները ջանք չէին խնայում այդ հեղինակավոր պարտականությունը

¹⁸ Վարդան Հացունի, Դաստիարակությունը հին հայոց քով, Վենետիկ, 1923, 42-9-10:

պատվով կատարելու, սանին նախարարական տան և հայրենիքի շահերին նը-
վիրվածության, պապենական ավանդույթները և կրոնը պաշտպանելու, շա-
հագործվող շինականներին ու ծառա-աղախիններին սանձած պահելու ոգով
դաստիարակելու համար: Երբ համեմատում ենք իշխանական տան երկսեռ մա-
նուկների նկատմամբ իրականացվող դաստիարակությունը, չենք կարող չնշել,
որ թեև մեծ ուշադրություն էր դարձվում իշխանական տան իգական զավակ-
ների դաստիարակությանը, այնուհանդերձ, հասարակության մեջ տիրապետող
սեռերի անհավասարությունը, որն ըստ ամենայնի դրսևորվում էր նաև տիպի-
զացվարժի շրջանում, իր կնիքն էր դնում կանանց դաստիարակության, գա-
ղափարախոսության, մեթոդի և ծավալի վրա: Դեռատի իշխանուհու գիտակցու-
թյան մեջ արմատավորվում էր կնոջ և տղամարդու անհավասարության գա-
ղափարը, որը ծնում էր սեռերի խոր անտաքոնիզմ:

Շատ ավելի բնական ու պարզունակ էր դաստիարակության ֆունկցիայի
գործադրումը շինականների ընտանիքում: Այստեղ տնտեսական պատճառնե-
րով անգործադրելի էր երեխաների դասակարգությունը և ծնողներն էին իրենց զա-
վակների բնական դաստիարակն ու խնամակալը՝ մինչև նրանց չափահաս դառ-
նալը: Այստեղ ևս զավակները դաստիարակվում էին՝ առաջնորդվելով ընտա-
նիքի տնտեսական շահերով, սեռերի անհավասարության, երկրի մարմնավոր
տերերին հնազանդվելու, հայրենիքին ու կրոնին նվիրվածության ոգով:

Դաստիարակության բարիքները վայելելուց միանգամայն զուրկ էին ծա-
ռա-աղախիններից սերված երեխաները: Ծառա-աղախինների անձնապես անա-
ղատ լինելը, նրանց զավակներին ուղած ձևով տնօրինելու ազնվականության
իրավունքը, նրանց տնտեսական ծանր պայմանները՝ նվազագույնի էի հասց-
նում դաստիարակության ֆունկցիայի իրականացման հնարավորությունը:
Ծառա-աղախիններից ծնված երեխաների ամենամեծ դաստիարակը նրանց
սոցիալական դրությունն էր և կյանքի պայմանները, որոնք անաղատից սեր-
վածի արյան մեջ առաջին հերթին ներարկում էին տիրոջը հնազանդվելու և
շահագործման լուծը խոնարհաբար տանելու գաղափարը:

ФОРМЫ, СОСТАВ И ФУНКЦИИ СЕМЬИ В РАННЕФЕОДАЛЬНОЙ АРМЕНИИ

С. А. ОГАНЕСЯН

(Резюме)

Согласно материалистическому пониманию истории, классовому об-
ществу соответствует новая форма семьи—индивидуальная, или малая
семья, как основная хозяйственная единица общества.

Как свидетельствуют армянские правовые и исторические первоисточ-
ники («Армянская книга канонов», «Законы побеждающих царей»), по-
нятие малой семьи города и деревни выражали термины: *ընտանիք* (ын-
танн) — семья, *տուն* (тун) — дом, *երդ* (ерд) — дом, *ծուխ* (цух) — дым.

В правовых источниках наиболее часто встречаются слова «ынта-
нн» и «тун», под которыми подразумевалась вообще семья, главным об-
разом малая, индивидуальная, а также, видимо, и большая семья. В
канонических источниках часто употребляется термин «цух», под кото-
рым подразумевалась семья, с одной стороны, как единица налогового

облажения, а с другой — ячейка, обслуживание религиозных обрядов которой было канонической обязанностью и правом определенного священника.

Идею большой семьи, или семейно-родственной группы, выражало слово *ազգ* (азг). Эта форма семьи, под воздействием отношений собственности, переживала процесс распада.

Анализ фактического и правового материала эпохи показывает, что малая семья состояла только из родителей и детей. Такая семья была основной общественно-хозяйственной ячейкой в городах и селах Армении, в среде светской и духовной знати, азатов (свободных), а также эксплуатируемых *шинаканов* и *цара-агахинов* (слуг).

Основными функциями малой семьи являлись: воспроизводство рода, хозяйственная функция и функция воспитания подрастающего поколения. Интересы частной собственности подавляли функцию воспроизводства рода, поэтому возникало противоречие между этой функцией и охраной частной собственности. Свидетельством такого противоречия являлась малолетность семей светских и духовных хозяев страны.

Важнейшей была хозяйственная функция семьи, в основу которой ставились материальные расчеты, эксплуатация и накопление богатства. Потребительские интересы класса *нахараров* и азатов были малозначны. Для семей несвободных хозяйственная функция имела второстепенное значение, ибо их семьи не являлись самостоятельными единицами общества.

Для воспитательной функции семьи решающее значение имели социальное положение и условия жизни.

Светская и духовная знать придавала большое значение воспитанию подрастающего поколения, осуществляя эту функцию как лично, так и через институты *даякутян* (кормильства), опеки и попечительства. Между тем отсутствие личной свободы у *цара-агахинов* (слуг), их тяжелое экономическое положение сводило к минимуму эту функцию в их семьях.