

քաղաքականությունը ֆաշիստական Գերմանիայի նկատմամբ, որը և նպաստեց թերակղզու փաստական օկուպացմանը: Պատմական Հաբսբուրգ փաստերով լուսարանվում էր բալկանյան ժողովուրդների համատեղ մահու և կենաց պայքարը ընդդեմ գերմանական ֆաշիզմի և նրա տեղական կամակատարների:

Միջազգային հարաբերությունների, ինչպես նաև բալկանյան երկրներում բանվորական, սոցիալ-դեմոկրատական ու կոմունիստական շարժման շուրջը ծավալվեց սուր բանավեճ: Ա. Նարոչնիցին, Վ. իմպատովը, Ա. Զուրաբյանը (ՄՈՇՄ), Ժ. Նաթանը (Բուլղարիա) և մի շարք այլ գիտնականներ վճռական հակահարված տվեցին ամերիկյան պատմաբաններ Ս. Ֆիշերի, Կ. Կարպատի և այլոց՝ Բալկաններում Սովետական Միության արտաքին քաղաքականության և բանվորական ու կոմունիստական շարժման պատմության հարցերը խեղաթյուրելու փորձերին:

Վեցորյա սեկցիոն ու եկամսեկցիոն աշխատանքից հետո կոնգրեսի մասնակիցները անցկացրին նորափակիչ պլենար նիստ, որտեղ հանրագումարի բերվեցին կոնգրեսի արդյունքները և որվագծվեցին հետագա անելիքները: Սարժը գեահատական տալով կոնգրեսի գիտական և քաղաքական նշանակությանը, ելույթ ունեցող-

ներն առաջարկեցին հրատարակել կոնգրեսի բուլետենները և ձեռնամուխ լինել համապատասխան աշխատանքները՝ երեք տարի հետո բալկանագետների համաշխարհային ներկրող կոնգրեսն անցկացնելու համար: Այդ առաջարկն ընդունվեց:

Հայ ժողովուրդը դարեւ շարունակ բազմաթիվ թեկերով կապված է եղել բախտակից բալկանյան ժողովուրդների հետ, իսկ հայազիտություն՝ բալկանագիտության հետ: Մեր միջնադարյան մատենագիրները և մանապարհորդները հազորդում են բազմաթիվ մեծարժեք տեղեկություններ Բալկանների և բալկանյան ժողովուրդների մասին: Ուստի ունենք ազդյութազիտական ծանրակշիւ հիմքեր՝ հուսալու համար, որ մեր հետգետները, միջնադարյան ազդյութագետները, բյուզանդագետները, թուրքագետները և պատմաաշխարհագրագետները կձեռնարկեն համապատասխան աշխատանքներ և գործուն մասնակցություն կցուցաբերեն բալկանագետների համաշխարհային ներկրող կոնգրեսին, որը տեղի է ունենալու Աթենքում 1969 թ.: Դա կնպաստի ոչ միայն բալկանագիտության զարգացմանը, այլ նաև հայազիտության շրջանակների հետադարձ ընդլայնմանը:

Ա. ՀՈՒՆԱՆՅԱՆ

ԲՅՈՒՋԱՆԴԱԳԻՏԱԿԱՆ ՀԱՄԱՇԽԱՐՀԱՅԻՆ XIII ԿՈՆԳՐԵՍԸ ՌԲՍՖՐԴՈՒՄ

Բյուզանդագիտական կոնգրեսները հրավիրվում են յուրաքանչյուր հնգամյակ և մեծ դեր են կատարում հատկապես գիտական կապերի աստատման ու ընդլայնման ուղղությամբ: Վերջին կոնգրեսներին, որոնք տեղի ունեցան Ստամբուլում, Մյունխենում, Օխրիդում (Հարսվալվիա), մասնակցեցին նաև սովետական գիտնականները: Սակայն, եթե անցյալ կոնգրեսներում սովետական գիտությունը ներկայացնում էին 2—3 մասնագետ, ապա Օքսֆորդում ներկա էին 15 գիտնական Մոսկվայից, Լենինգրադից, Նրևանից և Թբիլիսիից՝ ՍՍՀՄ ԳԱ թրդ-թսեթս-անդամ Վ. Ն. Հազարեի ղեկավարությամբ: Օքսֆորդի կոնգրեսին մասնակցեցին մոտ 700 հոգի՝ 23 երկրից: Ներկա էին աշխարհի խոշորագույն բյուզանդագետները:

Կոնգրեսի հանդիսավոր բացումը տեղի ունեցավ սեպտեմբերի 5-ին: Մի շարք գիտնականներ զեկուցեցին բյուզանդագիտական որոշ կենտրոնների ընթացիկ գործունեության և առանձին մասնաճյուղերի վիճակի մասին:

Հաջորդ օրը սկսվեցին պլենար նիստերը: Գլխավոր և հարակից զեկուցումները նախապես

հրապարակված էին, ուստի զեկուցողները սահմանափակվեցին կարճ ելույթներով:

Կոնգրեսի ընթացքի մասին պատկերացում տալու համար թվարկենք գլխավոր զեկուցումները. Դ. Մուրավչիկ, Բյուզանդիայի դերը Սև ծովի հյուսիսային ափերի թուրքական ժողովուրդների շրջողակում, Գ. Սատրոգոսկի, Բյուզանդա-սերբական հարաբերությունների արորլեմները XVI դ., Գ. Գ. Լիտավրին, Ա. Պ. Կուսիս, Զ. Վ. Ուլայցովա, Հին Ռուսիայի և Բյուզանդիայի հարաբերությունները XI—XIII դդ. առաջին կեսում, Մ. Վելիմիրովիչ, Բյուզանդական երկարվեստի ազդեցությունը սլավոնական երկրների երաժշտության վրա, Գ. Անգելով, Բուլղարական երկրները և բուլղար ժողովուրդը բյուզանդական պետության սահմաններում՝ XI—XII դդ. (1018—1185), Է. Կոնդուրակի, Ի. Բաբկևոս, Պ. Իիակոնու, Նոր ուսումնասիրություններ Ստորին Իանուրի բյուզանդական times-ների վերաբերյալ X—XI դդ., Կ. Վայցման, Բյուզանդական մանրանկարչությունը և պատկերազրությունը XI դ., Ս. Սալունկ, Բյուզանդական երաժշտությունը վերջին ուսումնասիրություն-

ների և հրապարակումների լույսի տակ. է. Իր-
եխաբաս. Երկնագլուխներ (diglossie) Բյուզան-
դիայի գոյության վերջին դարերում. նոր հու-
նական գրականության ծնունդը. Մ. Երիւսոն.
Բյուզանդական դրամները որպես աղբյուրագի-
տական նյութ. Ֆ. Լիկեն, Բյուզանդական վար-
քագրության ծառայությունը պատմությանը. Ն.
Ալիուրոնոս, Բյուզանդական կայսրության հասա-
րակությունը և ներքին կազմակերպությունը
XI դ. գլխավոր հարցեր. Ս. Թումանով, Մա-
նագլուխների ճակատամարտի հետևանքները. Պ.
Խաբանիս, Դիտոլոյություններ բյուզանդական
կայսրության դեմոգրաֆիայի վերաբերյալ:

Այսպիսով, գլխավոր զեկուցումները նվիր-
ված էին Բյուզանդիայի XI դ. պատմությանը և
արվեստին, սակայն հարակից զեկուցումները և
հատկապես հաղորդումները զգալիորեն լայնա-
ցրին այդ սահմանները: Հայտարարված էր 246
հաղորդում, որոնց մի փոքր մասը, զեկուցող-
ների բացակայության պատճառով, չընթերց-
վեց: Հնարավոր չէ այստեղ ամփոփել այդ հա-
ղորդումների բովանդակությունը, ուստի անդա-
դառնում ենք այն ելույթներին միայն, որոնք վե-
րաբերում են կովկասագիտությանը, հատկապես
Հայաստանին:

Նախ՝ Ս. Թումանովի վերը հիշատակված զե-
կուցման մասին:

Ս. Թումանովը վարում է Ջորջթաուն համալ-
սարանի (Վաշինգտոն) կովկասագիտության ամ-
բիոնը, մեծ վաստակ ունի Կովկասի, հատկապես
Հայաստանի և Վրաստանի հին ու միջնադարյան
պատմության ուսումնասիրության ասպարեզում:
Հեղինակի բացակայության պատճառով նրա
զեկուցումը ընթերցեց հայ գիտական հասարա-
կայնությանը քառ ծանոթ Զարլզ Դաուսեթր
(այժմ՝ Օքսֆորդի Պեմբրուկ կոլեջի հայագիտու-
թյան ամբիոնի պրոֆեսոր): Ս. Թումանովը
պնդում է, որ Մանագլուխների ճակատամարտը
բյուզանդա-կովկասյան ավելի քան 500-ամյա
հարաբերությունների զարգացման վերջին փուլն
էր: Այդ կապակցությամբ նա քննության է առ-
նում այդ հարաբերությունների մի շարք կարևոր
կետեր, անդրադառնալով անգամ մ. թ. I դարի
դեպքերին: Ս. Թումանովը ելնում է այն տեսա-
կետից, որ Հայաստանը և Վրաստանը կազմում
էին պատմական և մշակութային մի ամբողջու-
թյուն, որը չկարողացան ճեղքել ոչ զավանա-
րանական, ոչ էլ ազդային վեճերը: Զեկուցողն
առաջարկում է բյուզանդա-կովկասյան հարա-
բերություններին մոտենալ երկու տեսանկյունից,
այն է՝ ուսումնասիրել Կովկասի և Բյուզան-
դիայի հարաբերությունները, և մյուս կողմից՝
Բյուզանդիայի վերաբերմունքը կովկասյան ծա-
ղում ունեցող այն անձանց և հայ ավագանու-
ղետանիքների հանդեպ, որոնք հաստատվել էին

կայսրության սահմաններում: Ս. Թումանովը
պնդում է, որ մինչև XI դարը հայերի և Հայաս-
տանի դերը ավելի մեծ էր, քան Վրաստանինը,
և որ այդ դրությունը փոխվում է միայն XI դա-
րից հետո: Ժամանակի ընթացքում Կովկասը
կորցնում է իր՝ բուֆերային պետության իմաս-
տը, և Բյուզանդիան, Թումանովի կարծիքով,
հովանավորական քաղաքականությունից անց-
նում է զավթողականի: Մանագլուխների պարտու-
թյունը, եզրակացնում է հեղինակը, Բյուզան-
դիայի կողմից Հայաստանի զրավման անխու-
սափելի արդյունքն է:

Մանագլուխների XI դարերում հարակից
զեկուցումով հանդես եկավ Հայկական ՍՍՀ ԳԱ
արտասահմանյան անդամ, միջնադարյան ար-
վեստի և պատմության հայտնի մասնագետ
Սիրաբիկ Տեր-Ներսեսյանը (Փարիզ): Նա շեշ-
տեց Ս. Թումանովի լայն հարցադրումը և ան-
դրադարձավ X—XI դդ. տնտեսությանն ու մշա-
կույթին: Հիշյալ դարաշրջանի տնտեսական բար-
գավաճումը Ս. Տեր-Ներսեսյանը կապում է նախ
և առաջ այն հանգամանքի հետ, որ Հայաստանի
վրայով անցնում էին տարանցիկ առևտրի հիմ-
նական ճանապարհները: Միաժամանակ նա շեշ-
տում է տեղական արհեստների զարգացումը:
Հայկական մշակույթի ասպարեզում Ս. Տեր-
Ներսեսյանը նկատում է աշխարհիկ տարրի
զարգացման ուժեղացում, մի երևույթ, որ պար-
զորոշ կերպով արտահայտվեց Դրիզոր Մադիս-
տրոսի գործունեության մեջ: Զեկուցողը ուշա-
դրություն է հրավիրում նաև դասակարգային
պայքարի սրվելու վրա, նկատի ունենալով նախ
և առաջ գյուղացիական շարժումները Սյունի-
քում և թողարկյան շարժումը: Ֆեոդալական
մասնատվածությունը, արարական և այլ էմի-
րությունները հայկական հողերի վրա, դասա-
կարգային պայքարը՝ այդ բոլորը, Ս. Տեր-Ներ-
սեսյանի կարծիքով, դյուրացրեցին բյուզան-
դական զավթումները: Եվ Բյուզանդիայի, և
Հայաստանի համար դա մի մեծ դժբախտությու-
ն էր, որովհետև իր զավթողական քաղաքականու-
թյունը Բյուզանդիան սկսեց՝ գտնվելով ռազմա-
կան հզորության գագաթնակետին, իսկ ծավալեց,
երբ ինքն արդեն բոլորովին կորցրել էր երբեմ-
նի ուժը: Բյուզանդական կայսրերը ենթադրում
էին, որ վտարելով տեղացի իշխաններին և զո-
րացրելով տեղական չոկատները, իրենք ավելի
հաջող կերպով կպաշտպանեն զրավված երկիրը:
Այդ սխալ քաղաքականությունը կործանեց Հա-
յաստանը և ճանապարհ բաց արեց սելջուկյան
արշավանքների համար, որը աղետալի եղավ
հենց իրեն՝ Բյուզանդիայի համար:

Ս. Թումանովի (Քեմբրիջ, ԱՄՆ) «Շրջապատի
ազդեցությունը օտարության մեջ գտնվող հա-
յերի վրա XI դարում» հարակից զեկուցումը

Զավիրված էր գերազանցապես հայերի գրական գործունեությունը: Ընդգծելով հայ մշակույթի վերելքը XI դ. II. Խոմսոնը ենթադրում է, որ հունա-բյուզանդական շրջապատը նպաստում էր հայերի մտահորիզոնի լայնացմանը, ավանդական տեսակետները (հատկապես դավանարանական ասպարեզում) որոշ չափով վերանայվում էին: Հունական ազդեցությունը ամենից մեծ չափով նկատվում է Գրիգոր Մագիստրոսի գործունեության մեջ:

Հարակից վերջին գեկուցումը «Թուրքերը արեւելյան Փոքր Ասիայում XI դ. II (Վ. Ստամբուլ, Լենկարա) սելջուկ թուրքերի Փոքր Ասիա ներթափանցման և դեպի արևելք նրանց հետագա շարժման համառոտ տեսություն էր: Հեղինակի կարծիքով, շուրջ ցեղերի հերթական ալիքները առաջացրին արտավայրերի պակասություն, և սելջուկ առաջնորդները ուղղեցին այդ հոսանքը դեպի բյուզանդական սահմանները:

Թվարկված գեկուցումների շուրջը ծավալվեց մտքերի լայն փոխանակություն: Ս. Վրիոնիսը (ՍՄՆ) շեշտելով զլխավոր գեկուցման արժանիքները, ասաց, որ հարցադրումը չափազանց լայն է. Մանազկերտի պարտության հիմնական պատճառը այն է, որ XI դ. Բյուզանդիայում կատաղի պայքար էր ծավալվել բյուրոկրատիայի և զավառային ազնվականության միջև. հայ-բյուզանդական թշնամությունը ևս խաղաց իր բացասական դերը, բայց դա գործոններից մեկն էր: Ս. Թումանովը, Ս. Վրիոնիսի կարծիքով, չպետք է անտեսի եկեղեցական հարաբերությունները Բյուզանդիայի և հայերի ու սիրիացիների միջև, հատկապես Կոստանդինոս X Դուկասի օրոք: Ն. Լոմոնոսովն (ՍՍՀՄ) հիշեցրեց, որ թուրք ցեղերը իրենց մշակութային զարգացմամբ ավելի ցածր մակարդակի վրա էին, քան Փոքր Ասիայի տեղացի բնակիչները: Կ. Յուզլյանը (ՍՍՀՄ) բարձր գնահատեց Ս. Թումանովի գեկուցումը, որը մեծ չափով խարսխվում է հեղինակի անձնական հետազոտությունների վրա, սակայն դիտեց այն որպես բյուզանդա-կովկասյան հարաբերությունների մի ուրվագիծ և ոչ Մանազկերտի պարտության բացատրություն: Անդրադառնալով Ս. Տեր-Ներսեսյանի գեկուցմանը, նա ասաց, որ համամիտ է Ս. Տեր-Ներսեսյանի հետ՝ դասակարգելն պայքարի նշանակության հարցում, սակայն ոչ պակաս դեր է խաղացել այդ շրջանում նաև քաղաքական պայքարը բյուզանդական կողմնորոշման հակառակորդների և կողմնակիցների միջև:

Սեկցիոն գեկուցումներից մի քանիսը դերականացապես կամ կիսով չափ հայագիտական բնույթ էին կրում: Մեծ հետաքրքրությամբ լրսվեց Կոլումբիա համալսարանի դասախոս, հա-

յագետ և բյուզանդագետ Նինա Գարոոյանի ելույթը՝ «Քաղաքականություն թե ուղղափառություն. Հայաստանը IV դարում» թեմայով, որը հեղինակի մեծ աշխատության ամփոփումն է, Ս. Գարոոյանը ցույց է տալիս, որ Տիրանը, Արշակ II-ը և Պապր իրենց քաղաքականության մեջ հետևում էին Բյուզանդիային, մի պետության, որի հետ Հայաստանը սերտորեն կապված էր նաև ռազմական առումով: Եկեղեցական քաղաքականության մեջ ժամանակի կայսրերը հետևում էին արիոսական դավանանքին, և հայ արքաները համակերպվում էին այդ ուղղությանը: Այդ է պատճառը, որ հայ թագավորների և կաթողիկոսների (Հուսիկ, Գանիկ, Ներսես) միջև սկսվում է կատաղի պայքար. դրանով է բացատրվում նաև Փավստոս Բյուզանդի վերաբերմունքը այդ թագավորների նկատմամբ: Ամմիանոս Մարկելինոսի երկը, ինչպես նաև Բարսեղ Կեսարացու և Թեոդորիտ Կյուրացու նամակները ցույց են տալիս, որ Հայաստանում դոյություն է ունեցել նաև Աթանաս Ալեքսանդրացուն հետևող մի կուսակցություն, որը որոշ դեր էր խաղում հայ թագավորների և բյուզանդական կայսրերի հարաբերությունների մեջ: Հեկուցողը գտնում է, որ դավանարանական վեճերը մեծ դեր էին խաղում քաղաքական կյանքում:

«Հայ-բյուզանդական հարաբերությունները XI դ.» թեմայով գեկուցում կարդաց Արշակ Սարգիսյանը (ԱՄՆ, Կոնգրեսի գրադարան): Ի մի բերելով վերջին ուսումնասիրությունների արդյունքները, նա ցույց տվեց, թե ինչպիսի բացասական դեր կատարեց բյուզանդական քաղաքագետների և հատկապես եկեղեցու թերահավատությունը հայերի նկատմամբ. բյուզանդական եկեղեցու մշտական ձգտումը զավանսփոխ անել հայերին: Այդ հանգամանքները, գեկուցողի կարծիքով, ճանապարհ բաց արին սելջուկ նվաճողների առաջ:

ՀՍՀՄ ԳԱ ակադեմիկոս Սուրեն Երեմյանի գեկուցման թեման էր՝ «Հայաստանի հյուսիս-արևմտյան մարզերի զրավումը Բյուզանդիայի կողմից XI դ.»։ Հեղինակը տվեց Հայաստանի պատմական զարգացման ընդհանուր պատկերը IX—XI դդ. և մանրամասնորեն կանգ առավ Դարսի (Վանանդի) թագավորության նվաճման (1065 թ.) հետ կապված հարցերի վրա: Կարեն Յուզլյանը (ՍՍՀՄ ԳԱ Ասիայի ժողովուրդների ինստիտուտի լենինգրադի բաժանմունք) «Բյուզանդիան Արիստակես Հաստիվերտցու Պատմության մեջ» գեկուցման մեջ առաջ քաշեց այն ենթադրությունը, թե բյուզանդական գրականության ամենահետաքրքիր երկերից մեկի «Ստրատեգիկոնի» (1075—1078) հեղինակը ոչ

այլ ոք է, եթե ոչ լեւիի կառավարիչ Բագրատ Վիսկացին:

Հսկեցին նաև մի շարք այլ հաղորդումներ, որոնք այս կամ այն չափով նվիրված էին հայ ժողովրդի պատմությանը կամ արվեստին: Կոն-

գրեսը պարզորոշ կերպով ցույց տվեց, որ բյուզանդագիտության ասպարեզում հայագիտությանը լիովին պահպանել է իր նշանակալից տեղը:

Կ. ՅՈՒՋԲԱՆՅԱՆ, (Լենինգրադ)