

ՄԱՐԴԱՐԱՆԱԿԱՆ ԵՎ ԱԶԳԱԳՐԱԿԱՆ
ԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՄԵԶԱԶԳԱՅԻՆ VII ԿՈՆԳՐԵՍՈՒ

1964 թ. օգոստոսի 3—10 Մոսկվայում տեղի ունեցավ մարդարանական և ազգագրական գիտությունների միջազգային VII կոնգրեսը:

Մարդու և ժողովուրդների մասին իրարից տարրեր, բայց և իրար հետ սերտորեն շաղկապված այս երկու գիտությունների կոնգրեսի գումարումը շորս տարին մեկ՝ արդեն կայուն ավանդական ուժ է ստացել: 1934 թ. կոնգրեսում գումարված առաջին կոնգրեսից հետո տարեցտարի գիտնականների այդ համաժողովը ավելի խոշորանում է, ծավալվում և ավելի բազմակողմանի դառնում, ոչ միայն նորանոր երկրների գիտնականների մասնակցությամբ, այլև քննարկվող հարցերի ընդգրկումով:

Նման առաջին կոնգրեսի մասնակիցների թիվը չէր հասնում երկու հարյուրի, ապա 1960 թ. Փարիզում գումարված կոնգրեսին արդեն մասնակցում էին շուրջ երկու հազար գիտնականներ: Հենց այդտեղ էլ մեծ գոհունակությամբ և սպասելիքներով ընդունվեց սովետական պատվիրակության առաջարկը՝ հաջորդ կոնգրեսը Մոսկվայում գումարելու վերաբերյալ:

Մարդարանական և ազգագրական գիտությունների VII մոսկովյան կոնգրեսը գիտնականների միջազգային մի մեծ համաժողով էր և ամենից ավելի ներկայացուցչականը եղավ: Նրան մասնակցում էին շուրջ 2200 պատգամաւոր և խարհի բոլոր մայրցամաքների 58 երկրներից և մի քանի հարյուր հյուրեր, ընդամենը ավելի քան 2500 գիտնականներ:

Ողջունելով կոնգրեսի բացումը, Սովետական Միության Մինիստրների սովետի նախագահի տեղակալ Կ. Ն. Ռուդնևը իրավացի ընդգծեց, որ մեր ժամանակը բուռն ռեվոլյուցիոն զարգացման ժամանակ է՝ հասարակական կյանքի բոլոր բնագավառներում, սոցիալ-տնտեսական մեծ գերափոխությունների ժամանակ: Սոցիալիստական երկրների ձեռք բերած հսկայական հաջողությունների շնորհիվ սոցիալիստական գաղափարները ավելի ու ավելի նվաճում են մարդկանց մտքերն ու սրտերը. գաղութալուծության ամօթալի սխտեմը գտնվում է իր կատարյալ փուլում և զորին. նորանոր երկրներ,

ազատագրվելով գաղութային լծից, ձեռք են բերում անկախություն, կառուցում են իրենց պետականությունը, տնտեսությունը և մշակույթը: Աչքի ընկնող առաջադիմություն են ունեցել նոր պարագաղ երկրները: Հայնորեն ծավալվել է պայքարը մարդկանց ազատության, հավասարության, եղբայրության և երջանկության համար, աճել է փոխադարձ բմրոնումը ժողովուրդների միջև, մեծ ուժ է դարձել պայքարը խաղաղության համար:

Կոնգրեսն ընթանում էր այն նշանաբանի ներքո, որ մարդու և մարդկային հասարակության կյանքով ու մշակույթով զբաղվող գիտնականները պետք է մշտապես բարձր պահեն իրենց սցենիվ պարտքի գիտակցությունը հասարակության հանդեպ. օգնեն ժողովուրդների բարեկամությանն ու մերժեն այն, ինչ մտացածին է, ու գիտական և խանգարում է դրան:

Իսկական գիտությունը, ընդգծեց ՍՍՌՄ գիտությունների ակադեմիայի պրեզիդենտ Ս. Վ. Կոնդրատևը, անհամատեղելի է ամեն կարգի, ըստ էության հակամարդասիրական «տեսությունների» քարոզի հետ՝ որոշ ժողովուրդների իրեն թե ուսայական ոչ լիարժեքության և մյուսների ուսայական գերազանցության վերաբերյալ. տեսություններ, որոնք նպատակ են հետապնդում ոչ թե միավորել մարդկանց, այլ անջատել նրանց իրարից:

Ինորոշ է, որ կոնգրեսի աշխատանքներին մասնակցում էրն Աֆրիկայի ու Ասիայի՝ տարբեր ուսանների պատկանող մի շարք ժողովուրդների պատվիրակներ, ժողովուրդներ, որոնք դեռևս երեկ հանդիսանում էին օտարերկրյա մարդարանների և ազգագրագետների ուսումնասիրության առարկան, իսկ այսօր հետազոտող գիտնականներ են տվել իրենց ծոցից, որոնք մեծ սիրով ու հաջողությամբ ձեռնարկել են հարազատ ժողովուրդների կյանքի և մշակույթի ուսումնասիրությունը:

Կոնգրեսի ընդմերից մեկն էլ նրա գումարվելն էր սոցիալիստական մեծ տերության մայրաքաղաքում և սովետական գիտնականների մասսայական մասնակցությունը նրա

աշխատանքներին, որով մեծապես հետաքրքրված էին օտարերկրյա հարյուրավոր գիտնականները Դժվար չէր նկատել, որ այդ հետաքրքրությունը ուներ երկու կական կողմ. նախ՝ սովետական հասարակական գիտությունների մեթոդոլոգիական հիմունքները, կատարվող աշխատանքի գլխավոր ուղղություններն ու մեթոդներն էին շարժում օտարերկրյա գիտնականներին հետաքրքրությունը և երկրորդ՝ սովետական բաղադրված գիտնականների աշխատանքի փորձն ու կոնկրետ նվաճումները՝ սովետական հարյուրից ավելի ժողովուրդների մարդարանական, ազգագրական և մշակութային ուսումնասիրությունների բնագավառներում:

Մարդարանական և ազգագրական գիտությունների միջազգային միության նախագահ, ֆրանսիական ակադեմիոյի գիտնական Անրի Վալուան, ողջունելով կոնգրեսի բացումը, արտահայտման պատգամավորների անունից գոհունակություն հայտնեց հասկացիչ այն բանի համար, որ կոնգրեսը մեծ հնարավորություններ է ափել լայնորեն շփվելու սովետական մարդարանների և ազգագրագետների հետ, որոնց ներգրտմը համաշխարհային գիտության մեջ հանրահատ է և այժմ արտասահմանյան գիտնականները մոտիկից կարող են ըստ արժանվուն գնահատել այդ ավանդը:

Կոնգրեսի պրեզիդենտ, սովետական ակադեմիոյի գիտնական Ս. Պ. Տոլստովը իր ծավալուն զեկուցմամբ ամփոփեց սովետական մարդարանների և ազգագրագետների նվաճումները, բնութագրեց մեզ մոտ տարվող աշխատանքների հիմնական ուղղությունները, նշեց այդ գիտությունների առջև ծառացած խնդիրները, մասնավորապես ընդգծելով դրանց շրջադարձը դեպի այժմեականությունը: Գիտնականը չի կարող դուրս մնալ ժողովուրդների կյանքում տեղի ունեցող բուռն փոփոխությունների ոլորտից: Ավելին, նա ոչ միայն պետք է լուսարանի ժողովուրդների պատմության անցյալ ու նոր եղելությունները, այլև պատասխան տա մարդկանց և հասարակության կյանքի ու կենցաղի առաջադրած հրատապ հարցերին:

Կոնգրեսի աշխատանքների ծրագիրը վերին աստիճանի ծավալուն էր. բավական է ասել, որ միայն զեկուցումների թիվը հասնում էր հարյուրի, որից երեք հարյուրից ավելին սովետական գիտնականների զեկուցումներն էին: Սովետական գիտնականների 243 զեկուցում ընդգրկված էր սեկցիաների օրակարգով, իսկ 98 զեկուցում, որ տարվում էր ու բաժանվում էր պատգամավորներին, սեկցիոն նիստերում բրննարկվելու էր ըստ հնարավորության: Տեղի ունեցավ ընդամենը չորս պլենար նիստ: Թացի կոնգրեսի բացմանը և փակմանը նվիրված նիս-

տերից, երկու պլենար նիստերում լսվեցին պրոֆ. Բիսվասի (Հնդկաստան) զեկուցումը «Խասանների և կաստանների միջև փոխհարաբերության հարցի ներկա վիճակը Հնդկաստանում» և պրոֆ. Բանդերի (Բուլղարիա) զեկուցումը «Ժամանակակից կենցաղի ուսումնասիրության հաջողությունները Սփրոպայի սոցիալիստական երկրներում» թեմաներով:

Կոնգրեսի հիմնական աշխատանքներն ընթացան սեկցիաներում և սիմպոզիումներում: Երրորդում էին 27 սեկցիա, որոնց նիստերը տեղի ունեցան օգոստոսի 4—7-ը և 17 սիմպոզիում, որոնց նիստերը տեղի ունեցան օգոստոսի 8-ին և 10-ին: Սեկցիաները կրում էին ինչպես թեմատիկ, նույնպես և աշխարհագրական բնույթ: Նկատի ունենալով, որ հիմնականում սեկցիաներն էին արտահայտում կոնգրեսի կազմը, քննարկվող հարցերի շրջանակներն ու բնույթը տալիս են նրանց ցուցակը:

1. Ֆիզիոլոգիական մարդարանության (հեմատոլոգիայի և սերոլոգիայի ենթասեկցիաներով), 2. Մարդու մարմնարանության (սպորտային մարդարանության և դերմատոլոգիֆիկայի ենթասեկցիաներով), 3. Անատոմիական մարդարանություն, 4. Էթնիկ մարդարանություն, 5. Հին մարդարանության և մարդու ծագման, 6. Տեսություն և մեթոդոլոգիայի, 7. Հասարակական կառուցվածքի, 8. Նյութական մշակույթի, 9. Պալեոթնոգրաֆիայի (հնագիտական, ազգագրության), 10. Ազգագրական բուսաբանության (էթնոբոտանիկա) և ազգագրական կենդանաբանության (էթնոզոոլոգիա), 11. Ազգագրական լեզվաբանության (էթնոլինգվիստիկա), 12. Ժողովրդական բանավոր ստեղծագործություն, 13. Ժողովրդական երաժշտություն, 14. Ժողովրդական թատրոնի և պարի, 15. Ժողովրդական կերպարվեստի, 16. Կրոնական պաշտամունքի և առասպելաբանության, 17. Կիրառական ազգագրության, 18. Էթնիկական աշխարհագրություն, 19. Աֆրիկայի, 20. Ավստրալիայի և Օվկիանայի, 21. Արևելյան և Հարավային Ասիայի, 22. Արևմտյան Ասիայի, 23. Արևմտեկայի և Ենթարկտիկայի, 24. Հյուսիսային Ամերիկայի, 25. Հարավային և Կենտրոնական Ամերիկայի, 26. Ավրոպայի, 27. Թանգարանագիտություն:

Հետաքրքիր և կարևոր հարցերը չափազանց շատ էին, ուստի բնական է, որ գիտնականները կարող էին մասնակցել իրենց հետաքրքրող հարցերի միայն մի փոքր մասի քննարկմանը: Շնորհիվ այն բանի, որ կոնգրեսի բոլոր աշխատանքները տեղի էին ունենում Մոսկվայի Լոմոնոսովի անվան պետական համալսարանի գլխավոր շենքում, մասնակիցները հնարավոր

բություն ունեին արագորեն մեկ նիստից մյուսն անցնելու

Հայկական ՍՍԽ-ից կոնգրեսին մասնակցում էր 26 պատգամավոր, դրանից 16-ը գիտությունների ակադեմիայի սիստեմում գտնվող հիմնարկներից և 10-ը՝ հանրապետության այլ գիտական հաստատություններից:

Մեր հանրապետության պատվիրակությունը կոնգրեսում հանդես եկավ 7 ղեկուցումով և ակտիվ մասնակցությամբ սեկցիաների և սիմպոզիումների աշխատանքներին: Ներկայացված ղեկուցումները հետաքրքրություն առաջացրին և ուշադրության արժանացան: Պետք է նշել մասնավորապես Հայկական ՍՍԽ ԳԱ ակադեմիկոս Ս. Ս. Խեմվանի ղեկուցումը լեռնական աշխարհագրական սեկցիայում: Զեկուցողը հելլենիստական դարաշրջանի հեղինակ Պտղոմեոսի և VII դարի Հայկական աշխարհացույցի տվյալների հիման վրա քննարկեց Կովկասի լեռնական ժողովուրդների բնակության վայրերի հարցը, ներկայացնելով իր կազմած երկու համապատասխան քարտեզները, որոնք մեծ հետաքրքրություն առաջացրին:

Պատմ. գիտ. դոկտոր Ս. Լիսիցյանը, որի վաստակը հայկական պարային ֆուլկլորի ուսումնասիրության բնագավառում լայն ճանաչում է գտել, ժողովրդական թատրոնի և պարի սեկցիայում հանդես եկավ «Հայկական պարային և թատերական ֆուլկլոր» ղեկուցումով, շարադրելով համապատասխան նյութերի հավաքման, գրուման, մշակման և ուսումնասիրության իր փորձը: Մեծ հետաքրքրություն առաջացրեցին մասնավորապես Ս. Լիսիցյանի ստեղծած պարի էջանման նշաններն ու մեթոդը, որոնք ավելի կատարյալ պիտի համարվեն, քանի որ ուրիշ երկրներում գործածվող հարյուրների հազոնող նշանների փոխարեն հեղինակը առաջարկել է 32 նշան, որոնցով կարելի է գրանցել ոչ միայն միզանոսները, այլև մարմնի շարժման և պարի մանրամասնությունները:

Կոնգրեսի աշխատանքներում շատ կարևոր սեղ էին գրավում նաև սիմպոզիումները, որոնք, ընդհանրապես, կրում էին գերազանցապես թեմատիկ բնույթ և նվիրված էին որոշակի հարցերի: Կոնգրեսում գործում էին հետևյալ բիմպոզիումները. 1. Մորգանի ուսմունքը նախնադարյան հասարակության պարբերացման մասին՝ ժամանակակից ազգագրության լույսի տակ. 2. Քոչվոր և նստակյաց բնակչության փոխհարաբերությունները. 3. Քաղաքի և արդյունաբերական ավանի ազգագրությունը. 4. Երկրագործական ազգագրություն (գյուղատնտեսական գործիքներ, տեխնիկա և այլն). 5. Հին և ժամանակակից ժողովրդի ծագման հարցը. 6. Արևելական զոնայի ազգագրության և

մարդարանության հարցերը. 7. Արիդոնային (անապատային, կիսանապատային) զոնայի ազգագրության և մարդարանության հարցերը. 8. Ազգագրական ատլասներ կազմելու մեթոդիկան. 9. Խաղաղօվկիանոսյան ավազանի պատմամշակութային կապերը. 10. Կարպատական պատմա-ազգագրական քնդհանրությունը. 11. Ժողովրդական արվեստի հավաքման աշխատանքների և նյութերի մշակման մեթոդիկան. 12. Բանավոր բանաստեղծության ժանրերի դասակարգումը. 13. Ժողովրդական երաժշտական գործիքները. 14. Բանավորական բանաստեղծությունը. 15. Մարդարանական անալիզի մեթոդները, ուսսայական հատկանիշների կազմավորման գործոնները և ուսսայական դասակարգման սկզբունքները. 16. Բրածո մարդակերտ արարածների դասակարգումը և նոմենկլատուրան. 17. Կենդանիների և մարդու միջև սահմանագծի հարցը:

Պատմ. գիտ. թեկնածու, ազգագրագետ Ե. Վարդումյանը Արևմտյան Ասիայի սեկցիայում կարդացած իր ղեկուցման մեջ քննադարձեց պատմական Հայաստանի XIX դարի հիմնական ազգագրական շրջանները, ելակետ ընդունելով բնակարանների տիպերը իրենց ընկերի, արտադրական և օժանդակ կառուցվածքներով, որոնց համապատասխանում են նաև մյուս ազգագրական տվյալները: Զեկուցումը լուրջ հետաքրքրություն առաջացրեց:

Արվեստի ինստիտուտի ս.վազ գիտ. աշխատակից Ս. Դավրյանը ժողովրդական կերպարվեստի սեկցիայում ղեկուցեց հայկական ժանրայինների մասին: Ներկա գտնվողները համոզվեցին, որ հայկական ժանրայինները մեզ հասածների շարքում ամենահինն են, ունեն ինքնատիպ ազգային գծեր և աչքի են ընկնում բարձր արվեստով: Դրանք տարածվել են առաջավոր Ասիայում, իսկ առաջին համաշխարհային պատերազմի տարիներին և դրանից հետո նաև արևմտյան երկրներում. երբ ժանրայինը գործելը դարձել էր ապրուստի միջոց իրենց երկրից անդա՛ն արված հայ շատ ընտանիքների, կանանց և աղջիկների համար:

Արվեստագիտության թեկնածու, երաժշտագետ Ռ. Արայանի ղեկուցումը ժողովրդական երաժշտության սեկցիայում նվիրված էր այն հարցին, թե հանձարեղ Կոմիտասը ինչպես էր հավաքում, ուսումնասիրում և մշակում հայ գեղեկական երգը, ստեղծելով դասական փորձայն բնագավառում, որը կարող է ուսանելի լինել նաև ուրիշների համար:

Պատմ. գիտ. թեկնածու, ազգագրագետ Է. Կուրապետյանի ղեկուցումը նվիրված էր հնամենի տոհմական և բնությանական հարաբերություններին վերաբերող մի կարևոր հարցի:

պատրոսիմիային հայերի մեջ: Այդ հարցի գիտական խոր քննությունը հեղինակի կողմից արդեն արժանացել է գիտնականների ուշադրությանը: Թանգարանագիտության սեկցիայում խոշոր ուշադրությամբ լսեցին Հայաստանի պետական պատմական թանգարանի տվյալ գիտաշխատող Ն. Ավագյանի զեկուցումը՝ մեծ հանրապետության այդ նշանավոր թանգարանի ազգագրական ֆոնդերի մասին, մի թանգարան, որի արժեքների մասին մեծ գովեստով էին խոսում կոնգրեսից հետո Հայաստան այցելած օտարերկրյա գիտնականները:

Կոնգրեսի հայկական պատվիրակության: Ես դամները ակտիվ մասնակցություն են ունեցել սեկցիաների և սիմպոզիումների աշխատանքներին և, բացի զեկուցումներից, հանդես են եկել նաև ելույթներով՝ քննարկելով հարցերի վերաբերյալ: Նրանք առաջ բաշխեցին լուսալ և բնդհանուր կուլտուրաների բնորոշման և փոխհարաբերությունների հարցը (փիլիսոփ. գիտ. թեկնածու Է. Սահաբյան), երկրագործական գործիքների կոորդինացված ուսումնասիրության և բնդհանուր տերմինոլոգիայի մշակման հարցը (պատմ. գիտ. թեկնածու Վ. Բղոյան), ազգագրական ատլասների կազմման բնդհանուր սկզբունքների մշակման հարցը (պատմ. գիտ. թեկնածու Է. Վաղդույան), ժողովրդական արվեստի նյութերի և բաղաբային ֆուկտորի հավարման և կոմպլեքս ուսումնասիրության հարցը (Ս. Գավրյան, Կ. Աղբրույան):

Կոնգրեսի հայ պատգամավորները արեցին նաև քննադատական դիտողություններ որոշ զեկուցումների առթիվ: Պրոֆ. Բ. Առաքելյանը առարկելով Փոքր Ասիայում թուրքագիտի պրոցեսը VIII—IX դարերում սկսված լինելու սեսագետի դեմ, գտնում էր, որ մինչև սելջուկյան ներխուժումը Փոքր Ասիայի թուրքագիտի մասին խոսելը զուրկ է փաստական և գիտական հիմունքներից, որքանով որ խոսքը վերաբերում է էթնոգենեզի բարդ պրոցեսների մի ամբողջ կոմպլեքսին: Կառաանայանը պարտը դիտողություններ արեց քնտանեկան համայնքի բնութագրության և բնորոշ կողմերի վերաբերյալ: Ս. Լիսիցյանը, նախադասելով ժողովրդական թատրոնի և պարի սեկցիայի նիստերից մեկում, ամփոփեց օրվա զեկուցումները և իր գիտողությունները արեց վիճելի հարցերի առթիվ:

Կոնգրեսի աշխատանքների շատ կարևոր կողմերից մեկն էլ անձնական և խմբակական կոնսակտներն էին տարրեր երկրների գիտնականների միջև, որ իրականացվում էին լայնորեն: Հայաստանի պատվիրակությունը այս տեսակետից ևս բավականաչափ ակտիվ գտնվեց, մասնավորապես որ ակնհայտ էր մի շարք երկրների

գիտնականների հետաքրքրությունը հայկական ազգագրության նկատմամբ: Բացի անհատական զրույցներից, հայ պատվիրակության հետ խորմրերով հանդիպումներ և զրույցներ ունեցան Հունգարիայի, Բուլղարիայի, Չեխոսլովակիայի, Հարավսլավիայի, Ֆինլանդիայի և այլ երկրների գիտնականները:

Կոնգրեսի առթիվ կազմակերպվեց զրբերի ցուցահանդես, որին մասնակցում էին սովետական բոլոր ռեսպուբլիկաները և որը զրավեց կոնգրեսի մասնակիցների ուշադրությունը, նրապատեց զրականության փոխանակությունը նրանց միջև:

Կոնգրեսի օրերին երկու սրահներում հադդությունամբ կազմակերպված էր ազգագրական և հնագիտական բնույթի կինոնկարների ցուցադրություն, որին Հայաստանը մասնակցում էր թանգարան բաց երկրի տակ՝ կինոնկարով: Կինոնկարների ցուցադրումը կոնգրեսի աշխատանքների ուշադրավ և կարևոր լրացումն էր հանդիսանում:

Կոնգրեսում եղան նաև վեճեր սովետական և արտասահմանյան գիտնականների միջև, մասնավորապես Մորգանի ուսմունքի և հին հասարակության պատմության պարբերացման շուրջը, տակայն իշխողը փոխադարձ բմբունման ձգտումն էր, համագործակցության ոգին, ժողովուրդների մերձեցման, բարեկամության և նրանց միջև խաղաղության ամրապնդման գործին նպաստելու ոգին: Եա կոնգրեսի աշրի բնկնող արդյունքներից մեկն էր: Պատահական չպետք է համարել, որ կոնգրեսում, որին մասնակցում էին աշխարհի բոլոր հիմնապատկառանների ներկայացուցիչները, ուսսայանդան տեսություն կամ տարրի ոչ մի արտահայտություն տեղ չգատել: Ետահանակը, սովետական և արտահանական գիտնականները համերաշխ էին ինչպես մարդու, նույնպես և ուսանների գոյացման ու զարգացման պրոցեսի միասնական և համբողջանուր լինելու վերաբերյալ:

Գիտնականների կոնտակտներին և սովետական ժողովուրդների կյանքը, աշխատանքն ու ձգտումները ավելի լավ ճանաչելու նպաստեցին նաև օտարերկրյա գիտնականների շրջապայությունները: Մոսկվայում, Լենինգրադում, ՌՍՖՍՌ-ի, Ուկրաինայի տարրեր վայրերում, Միջին Ասիայի և Անդրկովկասի սովետական հանրապետություններում:

Հայաստան էր ժամանել կոնգրեսի պատգամավորների 33 հոգուց բաղկացած մի խումբ, որի մեջ մտնում էին ԱՄՆ-ի, Նրանսիայի, Անգլիայի, ԳՖՌ-ի, Պորտուգալիայի, Նորվեգիայի և Նոր Զելանդիայի պատգամավորները՝ Քեմբրիջի համալսարանի պրոֆեսոր, հայտնի ազգագրագետ Մ. Ֆորտեսի գլխավորությամբ: Հա-

յաստանում եղան հաս առանձին գիտնականներ
Լ. հաստանից, Բուլղարիայից, ԱՄՆ-ից, Իսրա-
լից, որոնք նույնպես կոնգրեսի պատգամա-
վորներ էին։ Նրանց թվում էին լուղարական
ազգագրագետ Լևաստաս Պրիմովսկին, որը ու-
սումնասիրում է խաշնարածությունն ու պղնձա-
պործությունը և ընդհանրություններ է գտնում
Հայաստանի և Բուլղարիայի որոշ վայրերի
բնակչության գրադոմների և կենցաղի մեջ, ինչ-
պիսի և Հարվարդի (ԱՄՆ) համալսարանի պրո-
ֆեսոր անվանի մարդարան և հնագետ Հենրի
Ֆիլդը, որը զգալի քանակությամբ գործադրում ամե-
րիկյան գիտական շրջաններին ծանոթացնելու
ուսովետական մարդարանական, ազգագրական և
հնագիտական գրականության հետ։

Կոնգրեսի պատգամավորները այցելեցին մեր
հանրապետության գիտական հաստատություն-
ները, թանգարանները, հիշարժան վայրերը,
բազմաթիվ գիտական հարցերի շուրջ շրջաններ
ունեցան իրենց հայ գրչակիցների հետ, գրա-
կանություն փոխանակեցին. մի շարք դեպքե-
րում սկիզբ դրվեց ապագա գիտական կապերի,
որոնք երկուստեք կնպաստեն գիտության զար-

գացմանը և երա նվաճումներ՝ մասսայակա-
նացմանը։

Կոնգրեսը և տարրեր երկրների գիտնական-
ների անձնական շփումները խոշոր չափով օգ-
նեցին փոխադարձաբար ավելի լավ ճանաչելու
մարդարանական և ազգագրական գիտություն-
ների զարգացման ներկա մակարդակը և կոն-
կրետ նվաճումները ինչպես Սովետական Միու-
թյան մեջ, նույնպես էլ արտասահմանում։ Կոն-
գրեսի մասնակիցները ավելի պարզ պատկերա-
պատկեր կազմեցին գիտության այս ճյուղերի բնա-
գավառում եղած հիմնական ուղղությունների,
սովետական գիտության մեթոդոլոգիական հի-
մունքների, ինչպես և առաջիկա խնդիրների վե-
րաբերյալ, Կոնգրեսի աշխատանքները, անշուշտ,
նպաստեցին գիտական առանձին պրոբլեմներին,
նույնիսկ բնագավառների հետագա զարգաց-
մանը, և, որ կարևորն է, զգալի դեր խաղացին
ժողովուրդների փոխմոտման, բարեկամու-
թյան և նրանց գիտության ու մշակույթի առա-
ջադիմության ճանապարհին։

Ր. Ա.

ԳԻՏԱԿԱՆ ԵՍՏԱՇՐՋԱՆ՝ ՆՎԻՐՎԱՅ ԱՌԱՋԻՆ ԻՆՏԵՐՆԱՅԻՈՆԱԼԻ 100-ԱՄՅԱԿԻՆ

Հաղորդում տարի առաջ, 1864 թ. սեպտեմբերի
28-ին տեղի ունեցավ մի իրադարձություն, որին
միանգամայն ուրույն տեղ էր վիճակված բովան-
գակ մարդկության սոցիալական ազատագրու-
թյան պատմության մեջ։ Այդ օրը հեղուկում
տոմարված միտնեցում Անգլիայի, Ֆրանսիայի,
Գերմանիայի, Իտալիայի, Հեռաստանի և Իս-
լանդիայի պրոլետարիատի ներկայացուցիչները
հիմնադրեցին բանվորների միջազգային բնկե-
րությունը՝ Առաջին ինտերնացիոնալը։ Հան-
գեզն զարթոյ բոլոր նրանց կենսական շահերի
վնասված պաշտպանությամբ, ովքեր «Հորա են,
մերկ և ուրույն», 1 ինտերնացիոնալը բանվո-
րական շարժումը թողնեց նոր գաղափարնե-
րով, պարզեց պրոլետարիատի միջազգային
համերաշխության գրոշը, մաքսանց հանուն շա-
հագործվող զանգվածների դատարարային պաշ-
տարի միասնության և կազմակերպչածության,
առաջով աչք կախին նպատակադաշտություն, Հե-
սանկարի պարզություն Գրասկան համակարգի
հիմնադրանք 4. Մարքսի և Է. Էնգելսի կող-
մից գլխավորված 1 ինտերնացիոնալը՝ ժառո-
նալով պատմական երկու դարաշրջանների առա-
ջնադրված, մի կողմից եղբայրական էր կա-
պիտալի բնության գեմ բանվոր գաղափարի

պայքարի առաջին շրջանը, մյուս կողմից՝
սկիզբ դեռում նրա հեղափոխական շարժման նոր,
իր ձևով և բովանդակությամբ ավելի բազմա-
զան ու հարուստ շրջանին։

Ինտերնացիոնալի օգին, նրա հիմնադիրը,
բաղադրական ու կազմակերպական գեղամարք
4. Մարքսն էր։ Նրա գրչին են պատկանում
կազմակերպության բոլոր հիմնական փաստա-
թղթերը 4. Մարքսը կազմեց ինտերնացիոնալի
առհմանագիր մանիֆեստը, որի մեջ իրենց գի-
տական արտացոլումը պատն բանվոր գաղա-
փարի անկիթները։ Ըստ արժանապաշտ գնա-
հանելով պրոլետարիատի անսահման պաշ-
տարի գերը, այնուհե հիմնական շեշտը միշտ
կերպով դրվում էր քաղաքական գոյն-դություն-
ների վրա, առանց որոնց անհնարին էր քաղա-
քական իշխանության եմանումը բանվոր գա-
ղափարի կողմից։ Մանիֆեստում բնագործում
էր, որ բուրժուազիայի գեմ պայքարում բան-
վոր գաղափարի հաղթանակի երաշխիքը նրա
կազմակերպչածությունն է, մարտական կու-
սակցությունն առկայությունը, պրոլետարական
զանգվածների բարձր գիտակցականությունը։
Պատմական աչք փաստաթուղթը շի կորցրել էր