

Ժամանակակից պատմագրության մեջ «ոստիկան» բառը կարելի է օգտագործել միայն պայմանականորեն, ճիշտ այնպես, ինչպես Բյուզանդիա անունը՝ Արևելահռոմեական կայսրության համար:

Այսպիսով, «ոստիկան» բառը արաբական տիրապետության ժամանակ արաբ կառավարչին բնորոշ մի բառ չի եղել, այլ միայն հետագայում՝ Բագրատունյաց տիրապետության ժամանակ է մտել պատմագրության մեջ, շնորհիվ Հովհաննես Գրատիանակերտցու:

Ա. ՏԵՐ-ՂԵՎՈՆԴՅԱՆ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՄԻ ԱՎԱՆԴՈՒԹՅՈՒՆ ՊԵՏՐՈՍ ԱՌԱՋԻՆԻ ՎԵՐԱԲԵՐՅԱԼ

Պետրոս Առաջինի մասին, ինչպես հայտնի է, ուսու ժողովրդի մեջ ստեղծվել և տարածվել են բազմաթիվ երգեր, զրույցներ, հեքիաթներ ու ավանդություններ: Հայ ժողովրդի մեջ եւրա մասին շատ վաղուց ստեղծվել է հեքիաթախառն մի զրույց, որը իր ժամանակին զրի է առնել վաժ և զել կազարյան տոհմին վերաբերող, Տաթևի վանքում պահվող հալերեն մի ձեռագրում, որը 1850 թ. րեդօրինակել է Բանահավար Ասլան Աթաբեկյանը և ուղարկել Մոսկվա՝ կազարյան ճեմարանի դասախոս Բանասեր Մսեր Մսերյանին, հրատարակելու համար: Ավանդությունը, սակայն, չի հրատարակվել և այժմ պահվում է Հայկական ՍՍՌ Մինիստրների Սովետին առընթեր Մեսրոպ Մաշտոցի անվան Պետական Մատենադարանի Մսերյանների արխիվում (թղթ. № 208, վավ. № 2267): Զրույցի անվանաթերթի վրա Ա. Աթաբեկյանը գրում է. «Թղթահամարող 70 արձանագրության սրբոյ վանաց Տաթևոյ, ճառ ի մէջ վանօրէից արձանագրութեան Հայաստանու գրեալ է արձանագրութիւն անուն մեծագործ ազգին կազարեանոյ սակս որոյ արտահանեալ գրեալ եմ ի մէջ ժողովեալ արձանագրութիւն իմոյ, որպէս և ունիմ ի ր ընթեռնուլն վերահասու լինիլ»:

Զրույցի սկզբում պատմվում է, որ առևտրական նպատակներով Եվրոպացիների, այլ թվում հուլանդացիների, մոտ միտք է հղանում նոր երկրներ և ժողովուրդներ գտնելու նրանք նավերով գնում են երկրագնդի զանազան կողմերը և հայտնաբերում նոր երկրներ, նոր ժողովուրդներ և նրանց հետ առևտուր անում: Հուլանդացիները, շարունակելով իրենց ճանապարհը, հասնում են Հնդկաստան, այնտեղ ծանոթանում են հայ վաճառականների հետ և առևտրական հարաբերությունների մեջ մտնում: Օգտվելով հուլանդացիների բարեկամությունից, հայ վաճառականները տեղափոխվում են Հուլանդիա, առևտրական ընկերություններ հիմնում ու Եվրոպացիների հետ առևտուր անում մինչև Պետրոս Առաջինի Հուլանդիա գնալը (1697):

Այնուհետև զրույցում պատմվում է, թե իբրև Պետրոս Առաջինը ծալոված գնում է Հուլանդիա՝ արհեստներ և նավաշինություն սովորելու: Հուլանդացիները ճանաչում են նրան և բանտարկում: Բանտից Պետրոսին ազատում է Մարկոս Միրզախանով անունով հայ մի վաճառական, որը Պետրոսի հրավերով մտնում է նրա խուցը, փոխում նրա հետ իր հագուստը, ինքը Պետրոսի փոխարեն մնում խցում և այդպիսով ազատում նրան: Այդ մասին ձեռագրում պատմվում է:

«Այսմ ժամանակի եղև շշունջ ի մէջ հուլանդացոց, որպէս թէ մեծն Պետրոս կայսերն ուսաց անձանօթս եղեալ և մտեալ ի Հուլանդեայ վասն որոյ տիրութիւնն նոցա, հրամայեալ, որ ծածուկ, որպէս և իցէ, ընրունել զնա և կալանաւորելու Որ և յաւուր միում ի զնալն մեծին Պետրոսի ի շուկայս, պատահեցաւ նմա հուլանդացի ոմն ու առեալ զնա պատուով տարաւ և ետ օրախոտ՝ յանձնեալ պահապանացն և ինրն հեռացաւ: Յայնժամ զգայացաւ մեծն Պետրոս, թէ անկարծակի կալանաւորեցաւ, ապա սկսաւ ճեմել ի մէջ օրախին այսկոյս և յայնկոյս, յետո ետևս ի լուսամտտին գոմն օտարական. որ երթայր ի փողոտայս, և մեծն Պետրոս իսկուն քաղթել զլուսամտտն և նշանացի հրաւիրել զնա ի ներքս: Ի մտանել օտարականին հետ ողջունելոյ, հարցանելով մեծն Պետրոս, թէ՛ «Ի՞նչ ևս, կամ ի՞նչ զործ ունես»: Ասէ օտարականն «Ես եմ աշխատեալ վաճառական, եկեալ ի յարեւելից և ունիմ տառ առևտուրս, նաեւ կամ ընկերութիւնս, այսինքն՝ կամպանիայս: Հարցանել կայսերն թէ՛ «Ի՞նչ ազգ ես»: Պատասխանել օտարականն. «Ազգաւ հայ եմ, անունն իմ Մարկոս Միրզախանովս: Հարցանել թաղաւորն թէ՛ «Եսա՞՞ծ ես Մոսկվայ թաղաւորն տեղս այս: Պատասխանել այրն. «Այո, յոսած եմ»: Ասէ մեծն Պետրոս. «Որովհետև հայ ես, ունիմ ինչ խորհուրդ քեզ յայտնելոյ ու ինձ հաւատացուր ոչ ումեր չյայտնիլ»: Ասէ Մարկոս:

«Քիչ որ ինձ վնաս չի վերարերի, ոչ եմ յայտնելոց»։ Ասէ թագաւորն. «Ոչ թէ վնաս, այլ փոխարենն քեզ և բոլ ազգին բարութիւն կանխաւ»։ Վասն որոյ հաւատացուցեալ պարոն Մարկոսն թագաւորն և ապա յայտնէ նոյնժամայն թէ «Ես ինքս եմ Պետրոս»։ Եւ պարոն Մարկոսն յորժամ լուալ գո որ լինելն, նոյնժամայն սկսաւ պատկառունօր հետզհետ կանգնել ինժանէ, Ասէ մեծն Պետրոս. «Որովհետեւ խոստացար ինձ խորհրդապահ լինել, այժմ կարեք օգնել զիս (զորս ելանել) աստի»։ Պատասխանէ Պարոն Մարկոսն. «Որպիսի» օգնութիւն կամեր, զի առնիցեմ»։ Ասէ մեծն Պետրոս. «Տուր ինձ զվերարկոս հանդերձիդ և թուղթ ի վրայ գործակատարին բոյ՝ վասն զրամի ու հաւի, որ ինձ Արխանգելս հանապարհի»։ Առեալ թուղթն ու վերարկուն, ինքն չու ելանէ արտարս։

Ի մէջ այսպիսի խօսակցութեան մեծին Պետրոսի ընդ Մարկոս Միրզախանովին, զարասուն օրախին փոխեալ յայնժամ, որ վասն ժամ բարեպատեհ գտեալ մեծին Պետրոսի, ելեալ փութով, երթալ առ գործակատարն պարոն Միրզախանովին՝ մատուցեալ թուղթն գործակատարին։ Եւ նա առեալ ի թուղթն, հանապարհէ զնա Արխանգելս։

Հայ վաճառականը թյուրիմացության մեջ զցելով հոլանդական կառավարութեանը, ինքր նոյնպէս ազատվում է րանտից և զնում Պետերբուրգ, ապա Մոսկվա։ Պետրոս Առաջինը ջերմութեւն ընդունում է նրան և տանում Պետերբուրգ իր սպառտը, ամուսնացնում է նրան ռուս մի աղջկա հետ և ինքն էլ նրանց բաժնորդ դառնում, ապա մեծ արտոնություններ տալիս հայ վաճառականներին՝ Ռուսաստանում առևտուր անելու։ Մարկոս Միրզախանովի և նրա ռուս կնոջ թոռներից մեկը՝ Եկատերինան, ըստ զրույցի, ամուսնանում է Հովհաննէս Կալարյանի հետ։ Ահա Առաջինի համապատասխան հատվածը։

«Յետ այսու առեալ զՄիրզախանովին տանեն առ կօրօն իւրեանց։ Եւ կօրօն տեսանելն Միրզախանովին, ըստ պատահման զօրն հերաց ու զծաղրութիւնն դիմաց մեծն Պետրոս ընդ Միրզախանովին նմանին, այսու զերծաւ Միրզախանովն ի կօրօնէն։ Ի ելանելն մեծին Պետրոսի ի Հոլանդիոս և նաեւ ի Արխանգել, ի Արխանգելուս սպացեալ դառնալ նորակերտ քաղաքն իւր (այսինքն Պետերբուրգայ) ու սկսէ հրատարակել հանդերձ հրաւիրելովն վաճառական։ Հաստատելով աղատ մարտարանիւ Ետ այսու զբաղեալ լինի տնտեսական հոգացողութիւն հաստատելով հրաւիրեցեալ աշխարհ հիւրանոցն կայանս ի մէջ սենատուջ՝ սակս ասպնջականութիւն հիւրոցն։ Զկնի որոյ զբաղալ այլ և այլ գործս իւր կարգադրութեան, և կարգ ի տեղի իւր իշխանս ու հրամանատարս և ինքն դառնայ ի Մոսկով։ Եւրոպացիքն լսելով համբան հրաւիրման ամենայն կողմիցն սկսան նաւերով կալ հանդերձ վաճառօր և վաճառականօր։ Որոյ լուալ հրաւիրումն ազատ մարտարանի Պետերբուրգայ վտտահացեալ պարոն Մարկոս Միրզախանովին, նստելով նաւ ի Հոլանդիոս, գայ ի Պետերբուրգ, տեսանելով նորակերտ քաղաքն անհամար ըստ իւրում դասոյցութեան, նաեւ շուկն ի Մոսկով, մեծն Պետրոսի քնքն ևս հարկադրեցաւ երթալ ի Մոսկով՝ սակս երկու իրաց, այսինքն՝ եթէ կարիցէ ընդ հայոց ազգին յրուկերութիւն հաստատել, այսինքն կամպանիայ։ Եւ երկրորդ՝ ի տեսութիւն կայսրին։ Եկեալ ի Մոսկով, դտանէ ազգէ հայոց։ Ըսկսի բարեկամանալ և խնդրէ նոցա խորհուրդ, թէ՛ «Որպէս կարիցէ կայսերն տեսանել»։ Ու նորա ասնն՝ «Այս աւուր կայսերն երթեալ է աւագ եկեղեցին իւրեանց, ի աւարտել պատարագին՝ ելանելոց է ի Գրեմլայէ, որոյ բազմութիւնը ժողովեալ քահանապարհի սպասին զնա, որոյ և դու կարես զնալ և ի մէջ բազմութեան և տեսանել անդ զնա»։ Որոյ անցանելն՝ կայսերն ընդ կայսրուհոյն ի մէջ բազմութեան, ի խոնկ ժողովրդեան, տեսանել կայսերն միում անկանիլ, իսկոյն՝ կայսերն կաւ առնի և քանայ դուռն կառացն և տեսանէ մարդ միում անկեալ յերկիր։ Բուռն հարեալ հարուցանէ զնա։ Տեսանէ այն ինչ զի բարեկամն իւր պարոն Միրզախանովին։ Առեալ, զրկելով նստուցանէ կառս, հանձնելով թագաւորին և ասէ. «Ահա բարեկամն իմն, որ երկնքումս որոնելով, երկրումս գտայ»։ Եւ առեալ տարան ընդ իւրեանս, ուր հրաւիրեալն էին կայսերն և կայսրուհին։ Եւ ետ ճաշելոյ, վերադարձան ի պալատս իւրեանց։ Յետ քանի աւուրց անցանելոյ, Միրզախանովն խնդրէ կայսրէ արձակումն՝ քանիցս անգամ կրկնելով ասէ կայսերն. «Յետ երկից ամսոյ երթալոց եմք ի Պետերբուրգ և միասին երթամք»։ Եւ կալոյ Պետերբուրգ, կրկին քանիցս անգամ թախանձէ արձակումն իւր։ Եւ կայսերն ասէ. «Ես կամիմ քանի տուն Հայոց զերգաստանը հրաւիրեմ Պետերբուրգ՝ քնակելոյ և գու կամիս յինն փախչիլ»։ Հարցանէ կայսերն «Ամուսնացեալ ես, թէ ոչ»։ Պատասխանէ՝ ոչ։ Վասն որոյ հրաւիրէ ամէլ քանի մի ի պալատական օրիորդաց և կացուցանէ առաջի նորա և ասէ. «Ընտրեա մին ի սոցանէ, ուհա ես քեզ տամ, քեզ փսակեմ այսու պայմանաւ՝ թէ արու դատակ լինի՝ հայ մկրտի, իսկ թէ դուստր՝ ռուսաց դաւանութեան»։ Ինքն կայսերն խաչ փոնելով կնքահայր դառնայ։ Որոյ ծնանին՝ որ եւ թոռունը, Յակոբ Միրզախանովն և

երկու: Լղբայրը նրա և երկու բույրը, այսինքն եկտ արինն Իվանովնայն, որ եղև ամուսնացեալ ընդ աղա Յովնանէս Լազարեանին: Եւ երկրորդ բոյրն ամուսնացաւ ընդ Բերնիկով իշխանին ռուսաց: Ը իգական զձէ ծնաւ Ակրաֆինայ Միխայիլովնայ Բալկովա:

Ավանդության վերջում պատմվում է այն մասին, որ թագավորը նախով գնում է դեպի Աստրախան, հասնում հնութուններով հարուստ ավերակ Բուլղար քաղաքին, շրջում. ուսումնասիրում հնութունները և այնտեղ գտնում արեւելյան լեզուներով գրված տապանաքարեր, որոնք լնդորինակել է տալիս և պահում իր մոտ: Նա հետո գնում է Աստրախան, Աստրախանցիները, այդ թվում նաև հայերը, սիրով զիմաւորում են նրան: Նա հայերին հրավիրում է Մոսկվա և Պետերբուրգ: «Ձկնի ժամանակաւ,—կարդում ենք ձեռագրում,—չուի երանելի կայսրս նաւով ընդ Վօլկայ գետ դեպի Աշտարխան: Եկեալ հասանէ հին: աւերակ Բուլղար քաղաքին, ելեալ ի նաւէն ըստ իւրումն տենչասիրութեան, շրջէ ի քաղաքուք գտանէ հանգստութիւն: Եւ անդ գտանէ յիստի տապանաքար հարեւելեան լեզուով գրեալ, որոյ օրինակեալ պահէ առ իւր: Եւ անտի կրկին ելեալ ի նաւս, ձանապարհէ մինչև ի յԱշտարխան: Եւ ընկալուն զնա յԱշտարխանցիքն. մանաւանդ Հայոց ազգն, որոյ վտան մեծ գտնուակութեամբ շնորհակալ եղև մեծ շնորհ ողորմութիւն խոստանալով: Հրաւիրէ Հայոց ազգին ի Մոսկով կամ Պետերբուրգ, որոյ սակս նշան իւր գթութեան և ողորմութեան, եղև կնքահայր քանիցս Հայոց»:

Պետրոս Առաջինի մասին հայ ժողովրդի մեջ ստեղծված այս գրույցը մի նոր ապացույց է սյն մասին, թէ որքան ուժեղ է եղել ռուսական օրինատացիան հայ ժողովրդի մեջ:

II. ԱԿԱՄՅԱՆ

Ջրույցի այս մասը պատմական իրողություն է: Մ. Մանրյանը իր «Յիշատակարան կենաց և գործոց մեծանուն պայազատաց Լազարեան տոհմի» (Մոսկվա, 1856) աշխատության 17-րդ էջում նշում է, որ Հովհաննէս Լազարյանի կինը՝ Կատարինեն (1750—1819) սերվել է Միրզախանովների տոհմից: