

# ՀԱՆԴԵՍ ԱՄՍՈՐԵԱՅ

ԲԱՐՈՅԱԿԱՆ, ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ, ԱՐՈՒԵՍԴԻՏԱԿԱՆ

Կը հրատարակուի առել ամսոց սկզբոք:  
Բաժանդրագիտ է լուսով վարպետ 8 ֆր.  
— 4 րու.: — Վաշամնայ 5 ֆր. — 2 րու. 50 կուու.  
Մեկ թիվ առաջին կը վաճառուի 1 ֆր. — 50 կուու.  
Խորագութեան կամուրամայր Է վիճակ, Միհի-  
թարձան Միաբանութեան Մայր վաճառ:

Այսաւոյք՝ ի Կուտանապարիս եւ ի Զմրուում՝ այդ  
Միաբանութեան Համատումներէն կը մար-  
դուի առանց ճամրած ժամուոց:  
Արձակի ուրիշ բաղադրութեան համար՝ յիշեալ Վա-  
ճառումներէն կը սկսի ճամրած ժամուոց հաշուակի:  
Ժամանակութեան առաջնական առանձուած:

## ԹԱԳՈՒԳ ԸՆԴՀԱՆՈՒՐԻ ԲԱՐ

### ԱՆՍՈՒՄՆԱԿԱՆ

ՀԱՆՈՒՄՆԱԿԱՆ — Պերսպուոյ սեպագեզ:  
ԲԱՆԱԾՄՐՄՆԱԿԱՆ — Թունց ծաշակը:  
ԳՐԱԿԱՆ — Պատուիթին այս լրագութեան:  
ԱՆՍՈՒՄՆԱԿԱՆ — Հնկասան:

### ԱՐՈՒԵՍԴԻՏԱԿԱՆ

ՏՆՏԵՍՆԱԿԱՆ — Գիւղական տնտեսագիտութիւն:  
ԱՐՈՒԵՍԴԻՏԱԿԱՆ — Սունագործութիւն:

### ՔԱՐԱՎԱՐՈՒՄ

ՊԱՏԱՎԱԿԱՆ ՆՈՐԱՎԱՐ — Ֆաւերիկա:

### ԱՅԵՒԹԵԱԿ

ՆՈՐԱՎԱՐՈՒԹ — ՏՆՏԵՍՆԱԿԱՆ — ՄԱՆՐԱԾՈՒՐՔ

### ՔՈՂԱԿԱՆ ՏԵՍՈՒԹԵԱՆ

## ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ

### ՀԱՆՈՒՄՆԱԿԱՆ

### ԳԵՐԵԶՄԱՆ ԱՅՐԵԱԿԱՆ

Բ.

(Հայուանագիտական)

Գ. Աստվածական: — Հայական լեզուին  
նման նաև պարսկական ունի ո., թ., թ., թ.

1. Տ կրիսաւել է ՀՅ թիւ թիւ թիւ, առաջնն  
աւն եւ էւն, իսկ վերինը մայս ուն յառաջ:  
Աւետայի լեզուն (զանգիկեն) այն սեպերուն  
դիմաց միշտ նշանաւայն ու կը հաւեէ, իսկ նրայ:  
միայն բառառաջքին, իսկ բառառաջքին այն ա-  
տեն երբ ու ուրիշ բաղաձայնի մը վայ յենու.  
վասն զի երկու ձայնաւորի մէջ եւ նայ գրեթէն  
ետեւ՝ միշտ թի փոխուած է ո: Ահա քանի մը  
օրինակ. ՀՅ թիւ, զնդ. տուլ. նշանակն  
հայերէն ուշեւ: ՀՅ ԵՄ ԵՄ տուր, զնդ. տերեւ,  
նրայ Նայտ, երիտւ: — ԹԻ թիւ > ԵՄ > ՀՅ  
տուր, զնդ. տուր, նրայ յէ, իսկ հայերէն  
բնչպէս նրբքերմ. Այս դարձեալ համեմ, իսկ

տեղ հնագ. եւ զնդ. բուռու (կապեալ), նրայ հաւա-  
հայերէն պահուած հաստաբէուր բարդին մէջ,  
որ հայաբարդ ձեռով պահի հնչէր հաստաբէուր:

2. Դ եռաւել է Ո, ՀՅ եւ < ԵՄ հետեւ-  
որդ եռաւայն ո, է, ու ձայնաւորաց համեմատ:  
Այս հնչող առանձնականն անփոփոխ աւանդուած  
է նաև զնդդիկ եւ պարսիկ լեզուներէն:  
Ո < (Կ- թիւ թիւ < բանենու, զնդ. բանու,  
նրա, օծ եւ Հ.յ. բեն դարձեալ հնագ. եւ զնդ.  
բուռ, Հ.յ. բուռ, նրայ յէ Հ.յ. բուռու (սուտ),  
զնդ. բուռուն, նրայ շշյա, եւ Հ.յ. ու խառապութ  
(ուխան սոսող) եւ ասկէ բբժել, բբուժն եւ  
պյւ: — ՀՅ թիւ, զնդ. բի՛, նրայ հայն եւ  
Հ.յ. բբժել (բբու): — (Ե (Ո > ԵՄ ԵՄ բու-  
ռու, զնդ. բբժել, նրայ յէ Հ.յ. բուռու, բուռու,  
— Հնի եւ նոր պարօքերէնի ու ձայնն քըր լեզուաց  
հնչող կոկորդականներուն համեմատ կու գայ եր-  
բեմ, ուստի եւ մերձաւորագին զնդդիկ քրոջ շ  
ձայնն կը պատասխանէ: Այսպէս հնագ. բուռու  
(ձեռն), նրայ շասած, իսկ զնդ. շասած, եւ հայե-  
րէն աւանդուած՝ բուռուկ՝ բուռուկիրտ (ձեռնա-  
գործ): բարտապան (երախակալ), բարտապան  
եւ բարիքարակ (ձեռնոտու, օժանդակ) պարսկա-  
րուն բառերով: Դարձեալ հնագ. բուռու (բարե-  
կամ), նրայ շասած, զնդ. շասած (իշճ, կամք):  
Հնագ. բուռու, զնդ. ուշեւ, Հ.յ. յէ: Հնագ. բուռու  
(ծով) նրայ յայ, զնդ. լուսոյու, եւ պյւ:

3. Թ միաւել է Կ(, որուն նաև հնի բակ-  
արիքարէն (զնդդիկէն) կը պատասխանէ ն, բայց  
երբեմն սոսկ ու < (Կ( թիւ յան կամ նոնու  
(որչափ), նշնպէս եւ զանգիկերէն: — Կ( Կ( Կ(  
ՀՅ միրու (մանրիմ, բարեկամ, Միհը). նշնպէս  
եւ զնդ. իսկ նրայ յէ Դարձեալ բուռու, իսկ

<sup>1</sup> Ճշգրտութեան առաջարկութեամբ դրեւու եւ թեր-  
եւ բանենու, առաջի որովհեան. հայ լեզուին ուղար-  
կաց թիւն բաղաձայնէ ենք յէ հանդուրժեր, մերադու  
ձեւը դեռ լաւագոյն համարեցանք:

զնդ. բարս, եւ նրաք. օէ, որդէ հ.յ. բանց: — Բայց մերթ պատ թ զանդկ. նաեւ ոի կը համեմատի, ինչպէս վերագջն յիշու ած ՞՝ զնդ. շի: Այ (չ) նու (խօսիլ), զնդ. առն: Նոր պարսիկն չնագոյն թ = տնէ միայն և շուշը պահած է յաջորդ բառ երեսն մէջ՝ հնագ. քանոն, նրաք. օէ, ննապ. միտ, նրաք. յշո. սուբէն մեր բան եւ Մշակ կամ Մէկն պարսկածին բառերն Սասանեաց ժամանակին պահանձիկ անուանեալ լիզուէն հասուածք են:

Հիմ պարսկական սեպագրութիւնը յատուկ սեպա մըն ալ կը լուծաբցնին հիմ ձեւով եւ որ (կամ թի) Տնօմանմի, Բնապէս Հիմ պատրու (որդի), զնդ. նյոյնպէս, իսկ նրաք. յառ եւ Հիմ Հիմ Արքակիւն (երրորդ), զնդ. Երթես, նրաք. ձա (երկիք):  
Հիմ եւ նոր պարսկերէն ասամանկաններն եթէ մերանիւրուն հետ Համեմատենք, անոնց փայ կը ատեններ կարեւոր յատուկ թիւն մը՝ զոր թր լուռո՞ն բնառ չը ճանանար Պարսիկի իրնց դ եւ ն աշյունին երբեմ նախալուր գուրքի կողորդականներէն յառաջ մերած են, Բնապէս իշխատակ եկր ենք: Այս երեւոյթն զմեզ Բնապէս նաեւ ու թիշ քոյսերն կը Հեռացնէ պարսկանանէն, որ այս կողմանէ նոյն իսկ զանդիկէն սակաւ Բնէ Կոտարանայ:

Դր. Ծրբնակամք : — Կաեւ այս կարգին  
մէջ մերինին նման երեք ձայն ո, թ, ֆ (ֆ) աւ ան-  
դած են սեպագիրք :

1. ዓ. እ-, ይ-, ሰ- ፖ አያዥርዕስኩዎች በዚህ መረጃ  
ማይሆን ገዢ መሬታ ነው እኔ ተፋይ, ማጠና ስዴስ ነገኝ እኔ  
ልጂሳነ የመጀመሪያዎች, ከዚ ሁኖም ማዋጥኩዎችና ከዚ  
ነውልዎች እኔ ዓ. ማዋጥ ይችላ ላይ ተከራክር ይችላ  
በዚህ የሚከተሉት የሚያስፈልግ ማዋጥ የሚያስፈልግ ማዋጥ  
የደረሰ: ታዋድኑ ወደ ሰነዱ, ወደ ተጠሪ, ወደ ተጠሪ, ወደ  
ሁዋጥ. ቤት, ይህ ሰነዱዎች ማዋጥ የሚያስፈልግ ማዋጥ  
የደረሰ, ማስቀመጥ የሚያስፈልግ ማዋጥ የሚያስፈልግ ማዋጥ  
የደረሰ, ማስቀመጥ የሚያስፈልግ ማዋጥ የሚያስፈልግ ማዋጥ  
የደረሰ: ተግኝ ተግኝ ተግኝ ተግኝ ተግኝ ተግኝ ተግኝ ተግኝ

2. ჩ նշյալնես միաձեւ է չ չ հերեւ վերօդի-  
շեալ ձայնաւորաց առաջեւ : Հին բակտիրական իր-  
զուն ասոր զիմաց կը հանէ հասարակօրէն թ,  
բայց երբեմն նաեւ է : Կոր պարսկերէն Ա կը  
ցուցուի երբ նախատառ է, քանի զի բառին մէջ  
կամ վերջ և պատճ է : չ չ չ չ Վ Բ Բ Բ Բ Բ  
(գետին), զոր, բառ, նկար քայլ : Հանու սոյն (առա),  
զոր, սոյն : Հանու նայաբ (առա, բայց), նոր, այս :

3. ♀ ալ որ միաձեւ է կհ, գրեթե միայն նախատառ երեցաց է սեպագրութեանց մէջ եւ այս սի առջևն լրկ. կհ (ՀՀ > ԱԱ ՎՎ < ՀՀ Գումանան) (Հրաման), Կրպ. Աւօք: Հնազ. Քրոնոս (առաջն), Քրոն. Քրոնաց, միջն պրո. Քրոնոս եւ Հյուեթն Քրոնոս (մեծատառն = առաջն), որ սակայն մըր բար չէ: Հնազ. Խոթա, իսկ Կրպ. օճ եւ Հ. Հնազ. (= լուսակ), որ նմանապէս օտար է:

Ը, թիմականաց կարգին մէջ Պարսիկն չպիտի  
զատող կարեւոր տառն է ֆ, զդր մենք ցարդ չու-  
նիք, եւ մեր ին ալ անոնց անհանօթ է: Մոտա-  
գրութեան արժամի կէտ մըն է մեր մէջ հ, որ  
երբեմ Շնապյոն ֆ = (չ հ) է յառաջ եկած է  
այս թաւին շառչը մալովիք: Արդ պար եւ եւոյթը չի նշամարուիք պարսիկ թիմականաց  
վրայ. իսկ երբ նոր պարակերէնն ալ մերինին  
անման փոփոխութիւններ երեւան կը հանէ, ինչ-  
պէս Շնայ. խա-ֆոն եւ Նորա, օքյ (լեռ), եւ այլն, ա-  
սոնք Պարսիկն Շայուն մերձիցնելու գործիւն  
չունին. վասն զի պարսկական լեզուն անսովոր եւ  
լոկ պատաշական է նցյու տառափոխութիւնն  
Մեր նախիք ֆ ձայնն հանելու գժուարութիւն.  
կը կրեն անշուշա եւ կը հնչէն թերեւս իրերեւ-  
ն. այս միտութենեն իրանակը դիրաս մեկնել երբ  
կը ատենաներ որ Պարսիկներ մէկ անցած անոնց  
սերն ջի դիմաց կը ցուցնեն: Այսպէս ձայն  
հետքուն, քարան հորուն, քոյզ Հորութեան, ճաք-  
հորութ, քրեւել Հորունանի, գործական գործուքն, ճաճ-  
հորութ, եւ այլն:

Digitized by srujanika@gmail.com

U. S.

ԲՆԱԳԱՏՄԱԿԱՐ

የፋይናስ ስለዕባዊ

Օմել պատող բնութիւնն, իւր չքնազ  
գեղցկութիւնները ցոյցնելով համար, ստէպ  
ստէպ իւր բազմագյուն անիւը կը հորվէ, որով  
մեր աշաց առջեւը զարմանալի եւ յանկոցցէ  
տեսարաններ բանալվ՝ Հրաւեր կը կարդայ, որ  
աւելի մասդիր ոչշակալութեամբ զննենք իւր  
շքեցութիւններն եւ աւելի ի մերձուս թա-  
փանցենք իւր օրինացն, եւ ասալի զարդացնենք  
մեր մասց ասչմանը: — Այս անգամ կեցնենկը<sup>1</sup>  
բնութեան անիւը, իւրաքանչու շըշառուց քանի մը  
զարմանալի յատկութիւնները նկատելու: —

digitised by

A.R.A.R.@