
ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

ԳՐԱԿԱՆԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ

ԽԱՉԱՏՐՅԱՆ Հայարփի – Հայ հոգիի թեման Հովհաննես Թումանյանի և Վահան Թեքեյանի ստեղծագործություններում	3
--	---

ԼԵԶՎԱԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

ԲԱԴԱՆՅԱՆ Սաթենիկ – Բազմաբաղադրիչ բարդ նախադասությունների կառուցվածքային-գործառական առանձնահատկությունները՝ ըստ Նար-Դոսի արձակի լեզվի	11
ՀՈՎՀԱՆՆԻՍՅԱՆ Կարինե – Գերմաներենի եղանակավորող JA մասնիկի իմաստագործառական առանձնահատկությունները և նրանց արտահայտման միջոցները հայերենում	25
ՊԵՏՐՈՍՅԱՆ Հասմիկ – Բնության երևույթ, առարկա անվանող բաղադրիչներով բայական դարձվածային միավորները հայերենում, ռուսերենում և անգլերենում	39
ՍԱԶԱԴԴԻ Սեյդե Շոիրե – Համադանի հին բարբառի որոշ բառերի ուսումնասիրությունը	48

ԼՐԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ

ԳԵՎՈՐԳՅԱՆ Շավարշ – Դիտորդական առաքելությունների էվոլյուցիան և դրա ազդեցությունն ընտրությունների լուսաբանման վրա	57
ՅԱՆԻԿՅԱՆ Յանա – Մեդիա-չափումների գործընթացի իրականացման հիմնական հասկացությունները	73

ՊԱՏՄԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ

ԿՈՆՋՈՐՅԱՆ Հայկ – Արդյունաբերական դարաշրջանի սկզբնավորումը. հասարակական կարգի արդիականացման ծրագրերը	81
ՍԻՄՈՆՅԱՆ Հասմիկ – Արևմտահայ քաղաքական մտքի դիրքորոշումը Հայաստանի Առաջին հանրապետության գոյության նկատմամբ	91
ՎԱՍԻԼՅԱՆ Սուրեն – ԽՍՀՄ Գերագույն խորհրդի նախագահության՝ 1988թ. հուլիսի 18-ի նիստի որոշումը	103

ՍՈՑԻՈԼՈԳԻԱ

ԱԲՐԱՀԱՄՅԱՆ Մարիաննա – Սոցիալական կապիտալը էթնիկության համատեքստում (մոսկվայաբնակ հայ գործարարների օրինակով)	114
ՊՈՂՈՍՅԱՆ Վարդգես – Քաղաքակրթական մատրիցը որպես հասարակական զարգացման դոմինանտ	122

ՔԱՂԱՔԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ

ԱՍԼԱՆՅԱՆ Աշոտ, ԽԱՉԱՏՐՅԱՆ Գագիկ – Կրոնական ահաբեկչություն.	
--	--

առասպել, թե՞ իրականություն	131
ՀԱՍՍԱՆ-ՋԱԼԱԼՅԱՆ Ստեփան – «Քաղաքական մշակույթ» հասկացությունը և հիմնական սահմանումները	142
ՓԻԼԻՍՈՓԱՅՈՒԹՅՈՒՆ	
ԱՄԻՐՅԱՆ Գայանե – Հասարակության հոգևոր կյանքի դրսևորման օրինա- չափությունները	152
ԲՈՅԿՈ Ստանիսլավ, ՄԱԳՈՄԵԴՈՎԱ Անիսատ – Կոնսումերիզմի կոնսու- մերիզմի գաղափարախոսության և պրակտիկայի հաղթահարումը գլոբա- լացման պայմաններում	161
ՍԱՀԱԿՅԱՆ Ռազմիկ – Մարդկային պատմության և սոցիալական իրակա- նության վերլուծության տեսական հայեցակետերը	186
ԱՐՎԵՍՏԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ	
ԱՍԱՏՐՅԱՆ Աննա – Մեծ հայրենականը և հայ կոմպոզիտորները	198
ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆ Նատալյա – Ս. Բալասանյանի «Շաքունթալան» հնդեվ- րոպական մշակույթային երկխոսության համատեքստում	211
ՄԱՐԳԱՐՅԱՆ Անահիտ – «Անհատականությունների կենդանի պատկերա- սրահ». Գագիկ Հովունցի «Տասը պիես-մոնոգրամ» դաշնամուրային շարքը	228
ՄԵԼԻՔՅԱՆ Լիլիթ – Բնապահպանական դիզայնը որպես արդիական ուղ- ղություն	252
ՆԱԴԱՐՅԱՆ Նարե – Խաչատուր Իսկանդարյանի «Հուշեր հին Երևանից» քանդակաշարը	259

СОДЕРЖАНИЕ

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

ХАЧАТРЯН Айарпи – Тема души армянина в произведениях Ваана Текеяна и Ованнеса Туманяна	3
---	---

ЯЗЫКОЗНАНИЕ

БАДАЛЯН Сатеник – Структурно-функциональные особенности многокомпонентных сложных предложений в прозе Нар-Доса	11
ОГАНЕСЯН Каринэ – Семантико-функциональные особенности модальной частицы и возможные варианты ее перевода	25
ПЕТРОСЯН Асмик – Глагольные фразеологические единицы с компонентами, обозначающими явления и объекты природы в армянском, русском и английском языках	39
САДЖАДДИ Сейеде Шохре – Исследование некоторых слов древнего говора Хамадана	48

ЖУРНАЛИСТИКА

ГЕВОРГЯН Шаварш – Эволюция наблюдательских миссий и их влияние на освещение выборов	57
ЯНИКЯН ЯНА – Основные понятия реализации процессов медиа-измерения ..	73

ИСТОРИОГРАФИЯ

КОНДЖОРЯН Гайк – Зарождение индустриальной эры: проект модернизации общественного строя	81
СИМОНЯН Асмик – Позиция западноармянской политической мысли по отношению к существованию Первой республики Армении	91
ВАСИЛЯН Сурен – Решение Президиума Верховного Совета СССР, принятое 18 июля 1988 года	103

СОЦИОЛОГИЯ

АБРААМЯН Марианна – Социальный капитал в контексте этничности (на примере проживающих в Москве армянских бизнесменов)	114
ПОГОСЯН Вардгес – Цивилизационная матрица как доминанта общественного развития	122

ПОЛИТОЛОГИЯ

АСЛАНЯН Ашот, ХАЧАТРЯН Гагик – Религиозный терроризм: миф или реальность?	131
АСАН-ДЖАЛАЛЯН Степан – Понятие политической культуры и ее основные определения	142

ФИЛОСОФИЯ

АМИРЯН Гаяне – Закономерности проявления духовной жизни общества	151
БОЙКО Станислав, МАГОМЕДОВА Анисат – Преодоление идеологии и практики консюмеризма в условиях глобализации	161
СААКЯН Размик – Теоретические концепции анализа человеческой истории и социальной реальности	186

ИСКУССТВОВЗНАНИЕ

АСАТРЯН Анна – Великая отечественная и армянские композиторы	198
АРУТЮНЯН Наталья – «Шакунтала» С.Баласаяна в контексте индо-европейского культурного диалога	211
МАРГАРЯН Анаит – “Живая галерея индивидуальностей”: фортепьянный цикл “Десять пьес-монограмм” Гагика Овунца	228
МЕЛИКЯН Лилит – Экологический дизайн как современное направление	252
НАДАРЯН Наре – Серия скульптур Хачатура Искандаряна "Воспоминания о старом Ереване"	259