

ԲՈՎԱՆՂԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

ԳՐԱԿԱՆԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ

Ս. Ալլահվերդյան - Մարդու երկվության թեմայի դրսևորումները Նարեկացու և Ռումիի պոեզիայում	3
Ա. Սեդրակյան - Նոր գրականության կառուցվածքային և կոմպոզիցիոն առանձնահատկությունները	9
Ա. Շահնազարյան - Տարածաժամանակային ընդգրկումները Օտյանի հուշագրության մեջ («Տասներկու տարի Պոլսեն դուրս», «Անիծյալ տարիներ»)	13
Վ. Սահակյան - Լեռ Կամսարի վաղ շրջանի քաղաքական ֆելիետոնները	21
Ա. Սահակյան - Սերվանտեսի «Խրատական նովելները»	29
Կ. Խանյան - Ն.Վ. Գոգոլը և հայ մշակույթը	38
Զ. Հայրյան - Ս.Մարգարյանի պոեզիայից Իրինա Սնեգովայի թարգմանությունների առանձնահատկությունները (ռուսերեն)	45

ԺՈՒՐՆԱԼԻՍՏԻԿԱ

Ն. Բաղդասարյան - Ֆոտոլրագրությունը հայկական մամուլի էջերում	48
---	----

ԼԵԶՎԱԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

Թ. Շահվերդյան, Ա. Ավդալյան - Ձուգաբայական հարադրությունների գործածությունը Սեբեոսի լեզվում	54
Ռ. Դոխտյան - «Ասել» բայի բառաիմաստային տարբերակները արդի հայերենում	62
Լ. Հայրապետյան - Գրականության լեզու և լեզվական նորմ	70
Լ. Առաքելյան - Լրագրային տեքստերի թարգմանության բառապաշարային և քերականական որոշ առանձնահատկությունների շուրջ (անգլալեզու մամուլի նյութի հիման վրա)	76
Թ. Ավետիսյան - Բառային միջոցների դերը գեղարվեստական տեքստում՝ գազաթմակետի ստեղծման գործում	81

Գ. Ղազարյան - Մշակութային պայմանավորվածություն ունեցող տարրերը լեզվամշակույթների խաչմերուկում	85
Ս. Ազիզյան - Պայմանականի տեղը եղանակի համակարգում	91
Ա. Քիլարջյան - Ուղիղ խնդիր կախյալ (երկրորդական) նախադասությունների կիրառությունն արդի մամուլում	103
Տ. Գասպարյան - Լռության հասկացությունն արտահայտող բայերի իմաստաբանական խմբի որոշ առանձնահատկությունները անգլերենում	110
Ա. Դերբոյան - Քրդական գրությունը Հայաստանում	118
Հ. Խորոտյան - Ժամանակակից անգլերեն լեզվի միջուկային տոների նկարագրման հարցի վերաբերյալ (ռուսերեն)	123
Ա. Վերմիշյան - «Կրոն» տերմինին վերաբերող որոշ լեզվաբանական- կրոնական հարցերի շուրջ (ռուսերեն)	131
Ն. Բաղդամյան - Վերացական գոյականները որպես տեքստի կապող օղակ (ռուսերեն)	135
Ռ. Գևորգյան - Գրաֆիկական ոճական արտահայտչամիջոցները դետեկտիվ ժանրում (ռուսերեն)	139
Լ. Հարությունյան - Thing գոյականի բառային փոխակերպումները թարգմանության ընթացքում (ռուսերեն)	147
Ա. Սարգսյան - «Հեգեմոն» կոնցեպտի ճանաչողական նշանները անգլերեն գեղարվեստական տեքստում: Թարգմանության առանձնահատկությունները (ռուսերեն)	152
Լ. Աբելյան - Լեզու-մշակույթ հարաբերակցության շուրջ (անգլերեն)	157
Գ. Մուրադյան - Գիտա-ֆանտաստիկ գրականության ոճական առանձնահատկությունները (անգլերեն)	161
Լ. Աբրահամյան - Առածա-ասացվածքային միավորների առկայացումը բնագրում և թարգմանության տեքստում	168
Ս. Հովհաննիսյան - Խոսքային լրացումները որպես խոսակցական ոճի բնութագրիչներ (անգլերեն)	172

ԱՐՎԵՍՏԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ

Ա. Հարությունյան - Պոլիֆոնիկ գրելաոճի որոշ առանձնահատկությունները XX դարի II կեսի հայ կոմպոզիտորների ստեղծագործություններում	178
--	-----

ՓԻԼԻՍՈՓԱՅՈՒԹՅՈՒՆ

- Ա. Ստեփանյան - «Մեռած աստծո» ուսմունքի փիլիսոփայական
տեսանկյունները 187
- Գ. Սարգսյան - Տերտուլիանոսի երրորդաբանական
աստվածաբանության փիլիսոփայական հիմքերը 201

ՊԱՏՄՈՒԹՅՈՒՆ

- Լ. Գրիգորյան - Եկեղեցիների միավորման խնդիրը Ֆերրարա-
Ֆլորենցիայի ժողովում և հայոց եկեղեցին 210
- Է. Գևորգյան - Հայ-ուկրաինական միջպետական
հարաբերությունները (1991-2005թթ.) 218
- Ս. Քոչարյան - Հոռմեական սենատը Բ. ա. III-II դարերում
(ըստ Տիտոս Լիվիոսի) 226
- Ս. Գրիգորյան - Սուրենիական արմատական գաղափարախոսության
արժեհամակարգը 2001թ. սեպտեմբերի 11-ի ահաբեկչական
գործողություններից հետո (Ալ-Կաիդա) 239
- Ս. Մկրտչյան - Խնուսի ինքնապաշտպանական կոիվները
և ջարդը 1915 թվականին 244

ՄԱՆԿԱԿԱՐԺՈՒԹՅՈՒՆ

- Ի. Սարգսյան - Բուհ-ում ոռւսաց լեզվի դասավանդման ժամանակ
բեմա-լեզվական փոխազդեցության ուսուցումը համեմատա-
հաղորդակցական մեթոդի համակարգում (ռուսերեն) 251
- Ի. Կուրդաձե - Ապագա մանկավարժի վաղվա օրը (ռուսերեն) 257