

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

ԳՐԱԿԱՆԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ

Ն. Խաչատրյան - «Ամտիկ քննադատություն» կամ «գրականության պատմություն» (ռուսերեն)	3
Մ. Սանթրյան - Գրականագիտական տերմինների խնդիրը	13
Վ. Գրիգորյան - Ողբերգության ժանրի յուրահատկությունները Լ.Շանթի պատմական դրամաներում	18
Ե. Էթարյան - Մաներիզմը ինչպես գեղարվեստական ուղղություն 16-րդ արևմտաեվրոպական արվեստում (ռուսերեն)	27
Ա. Գլջյան - Պարոնյանի երգիծաբանության փիլիսոփայական- գեղագիտական հիմունքները	35
Գ. Մալումյան (Պապյան) - «Որպես խաչված գեղեցկություն...»	40

ԼԵԶԿԱԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

Յու. Գաբրիելյան - Հնդեվրոպական արմատի կազմության սահմանա- փակման խնդիրը	48
Ա. Հանեյան - Հայ բարբառների ծայնեղ շնչեղ բաղաձայնների գործառական բնութագիրը	55
Գ. Դոխոյան - Բարդ ածականները Հ.Հայնեի «Երգերի գիրք» ժողովածուում որպես սուբյեկտիվ գնահատման արտահայտչամիջոց	62
Ա. Ավագյան - Բաղաձայնների հնչյունափոխությունը հայոց տեղանուններում	71
Հ. Ճանճապանյան, Գ. Վարդանյան - Ժամանակակից գերմաներենի բառապաշարի դասակարգման նախերգը որպես հռետորական խոսքի պարտադիր բաղադրիչ մաս	85
Ա. Խոյեցյան - Եղանակավորող նախերգը որպես հռետորական խոսքի պարտադիր բաղադրիչ մաս (ռուսերեն)	95
Ռ. Սարգսյան - Լեզվի պատկերավորման միջոցները Ս.Խանզադյանի պատմավեպերում	101
Ս. Առաքելյան - Գերմաներենի բաղաձայնական համակարգի ձևավորման տիպաբանական նախադրյալները	109
Ա. Կարապետյան - Կրկնահնչյունությունն արդի հայերենում	116

Ա. Խաչիկյան - Շեշտաբանական վերադրում (ռուսերեն)	121
Գ. Եղիազարյան - Մարմնի մասերի անվանումներով հայերեն և անգլերեն դարձվածների քննությունը երկրալեզվագիտության համատեքստում	126
Մ. Առուստամյան - Բաղաձայնների ինտերֆերենցիան հայերի ռուսերեն խոսքի մեջ (ռուսերեն)	134

ՊԱՏՄՈՒԹՅՈՒՆ

Ա. Հայրունի - Հայաստանում գործող առաքելություն, որը մերժում էր քարոզչությունը	141
Ս. Քառյան - Հայկական հարցը առաջին հանրապետության տարիներին	150
Ա. Ֆիշենկճյան - Սիրիահայ կրթական հաստատությունները 1920-1980 թթ.	155
Ֆ. Մովսիսյան - «Համբավաբեր Ռուսիո» լրագիրը Իտալիայի միավորման մասին	166

ՓԻԼԻՍՈՓԱՅՈՒԹՅՈՒՆ

Ա. Ոսկանյան - Փաստարկման տրամաբանական կառուցվածքը հասարակական գիտություններում	175
Ս. Սարգսյան - Ազգային կյանքի կազմակերպման քաղաքական իդեալը Նահապետ Ռուսինյանի փիլիսոփայական հայեցակարգում	189

ԱՐՎԵՍՏԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ

Ա. Առաքելյան – Հերոս - դիմակը	195
-------------------------------------	-----

ՄԱՆԿԱՎԱՐԺՈՒԹՅՈՒՆ

Ա. Եդոյան - Անձնական դերանունների հոլովման դասականորումը	198
Ա. Դալլաքյան - Ուսուցողական տեսող որպես ուսումնական գործընթացի ղեկավարման և լեզվական նյութի յուրացման արդյունավետ միջոց	202
Ա. Վարդանյան, Գ. Թովմասյան - Աուդիոլինգուալ և բանավոր մոտեցման մեթոդները (անգլերեն)	206