ԴՊՐՈՑԱԿԱՆ ԱՌՈՂՋԱՊԱՀՈՒԹԻՒՆԻՑ

ԵՐԵԽԱՆԵՐԻ ՆԵՆԴԱՄՏՈՒԹԻՒՆԸ

—

Ներկայ յոդուածը մէկ գլուխը կը կազմէ դոկտ. Կ. Փաշայեանի «Ընդարձակ դպրոցական Առողջապահութեան», որ արդէն մամուլի տակ է։ Ընթերցողը կը տեսնէ այս նմոյշէն, թէ ո՛րքան հմտութեամբ պատրաստուած եւ ինքնակայարար աշխատութիւն մըն է այս «Դպրոցական Առողջապահութիւն»ը։ Ուրեմն պէտք է որ մեր քոյր դպրոցներու մէջ մուտ գտնէ այն իրարու դասագիրք, եւ քնանիքներու մէջ իրարու առաջնորդ մանուկներու ֆիզիքական զարգացման։ Գրքին մէջ զետեղուած բազմաթիւ պատկերներն՝ աւելի բարձրելի կրնան այս գիտութիւնը։ Բաժանորդագրութիւնը շատ չնչին է, այսինքն՝ 5 ֆրանկ։ Կարժէ օգտուիլ աւիթէն։

ԽՄԲ.

Ուղղամտութիւնը՝ ընդհանրապէս փոքր երեխաների մէկ յատկութիւնն է, այդ տարիքի յատուկ է, իսկ գոյութեան կուին մէջ, մարդկանց զգուելի խարդախութեան հակապատկերը կազմող անկեղծ ուղղամտութեան պատահիլը գրեթէ բացառիկ մի բան է։ Երեխայի անկեղծութեան ամենաճիշտ գրաւականը, իրան շրջապատողների հասար ունեցած անխառն վստահութեան մէջ է կայանում։ Նրա ճշմարտասիրութեան անդիմադրելի եւ ամենատոյժ ազդիչը իր բնական հետաքրքրութեան եւ իր սովորելու անամբերութեան մէջ է կայանում։ Մարդուս զարմանք է պատճառում դատողութեանց խիստ ճշգրտութիւնը։ Ընդհանուր կանոնը այս է։ Բայց ա՜հ, ինչպէս ամէն կանոն, այս կանոնն էլ ունի իր բացառութիւնը։ Երեխան նուազ մտածող է քան զգայուն, իր տարբերները նուազ գիտակցական են քան բնազդական, մեկնոյն ժամանակ հապճեպ որոշող եւ ոգէտ լինելով, իրան գրգռող վայրկենական ցանկութիւններից կամովին յաղթուում եւ գրգիռը կոյրաբար նրան է հետեւում։

Ճնչումը եւ բռնութիւնը շատ անգամ երեխային գրգռում է-ճշմարիտ վարողութիւնը նրան սիրաշահելու մէջ է կայանում։ Երբոր խրատութիւն տեսնէ, խորամանկութեան կը դիմէ։ կասկած չկայ, որ այդ բանի մէջ կը յաջողուի։ Եթէ յաջողուի, չարիքը արդէն սկսած է։ Նա գտած է իր ղէնքը։ Ինամով ծածկում է եւ լռութեան մէջ սրում է այդ ղէնքը, զոր պատեհ առիթներում գործածելու համար։ Պէտք է աշխատիլ երեխայի ձեռքը այդ ղէնքը չը տալ։ Վա՜յ նրան, որ երեխային

digitised by A.R.A.R.@

ճնշում է, նրան խաբում է։ Նա էլ իր կարգին նրան է տանջում, նրան է խաբում։

Բարոյական զգացմունքների փափուկ, համբերատար եւ բազմակողմանի մշակութիւնը երեխայի մէջ տակտին նախատարրական է։ Երեխայի բարոյական հաւատարակշռութիւնը հաստատուն չէ։ Չնչին մի բան կարող է խախտել այդ հաւատարակշռութիւնը։ Դրա փոխարէն դրածողը բնազդումն է եւ նրա հակացած լեզուն խրոխտ է։ Սրա համար է, որ դեռատի հասակի նախնական ուղղութիւնը գլխաւորաբար շատ փափուկ եւ ծանր մի գործ է, նոյնպէս գլխաւորաբար սրա համար է, որ հարկ է լինում զանազան չեղումները խլոյն ուղղել, որոնց հակամէտ են լինում ամենալաւ դիրքի տէր մարդիկ զանազան հանգամանքների նպաստելովն։

Նմանօրինակ պարագայում, չը պէտք է խստութեամբ վարուիլ, այլ վարպետութեամբ։ Այս դէպքում վարպետութիւնը ճշմարիտ մի գիտութիւն է։ Երեխաների խաբեբայութեանց մէջ պէտք է գիտնալ ժառանգական հանգամանքները եւ այս հանգամանքների հոգեկան-բնախօսական պայմանները։ Այս գիտութեան չնորհիւ միայն կարելի է նրանց ճնշել իրենց խոտորումների եւ ցանկութիւնների մէջ։ Իրա չնորհիւ է, որ նիւթեան տղայական մեքենայութիւնը ժամանակին արգիլելով, նենգաւորին վնասեցնում եւ այպէս խափանում են նենգութեան բնածին կամէութիւնները եւ նրանց վրայ հեղինակութիւն եւ առաւելութիւն պահում։

Ուրեմն այս գիտութիւնը ի՞նչ բանի մէջ է կայանում։ Նենգամիտ եւ լիրբ աշակերտից չը խաբուելու համար դրսին ի՞նչ ծանօթութիւններ են հարկաւոր։—Ահա ինչ որ արժէ խորին կերպով քննել եւ ուսումնասիրել։ Թէեւ խնդիրը էութեամբ բժշկական է, բայց ունի նաեւ ճշմարտապէս մանկավարժական հանգամանք։

Նախ, երեխան երբոր սկսել է կարգապահութեան (դիցիպլինի) ճշմարիտ պահանջումներից խուսափել, արած չարաճճիութիւնների համար վերակացուի ուշադրութիւնը վրիպեցնել, մի քանի սխալների համար ուսուցչի քաղցրութիւնը սիրաչահիլ կամ լաւ եւս, պարզապէս իր փոքրիկ անձնասիրութեան վրայ ուշադրութիւն հրաւիրել, աշխատում է հիւանդութիւն կեղծել։

Երեխաների հիւանդութիւններ կեղծելու մասին հատորներ են գրել Ֆրանսիայում՝ J. Simon, Bourdin, Fournet, Daily եւ Molet. Շվէյցիայում՝ Abelin եւ Malmstea, Գերմանիայում՝ Wiltmann, Անգլիայում՝ James Paget եւ ուրիշ մասնաւոր խնամքով զբաղուել է Բուդապէշում Cross. վերջապէս Ֆարիզում Dufestel Երեխաների կեղծ հիւանդութեանց (Les maladies simulées chez les enfants) վրայ մի շատ դրգիռ ուսումնասիրութիւն է հրատարակած։

digitised by A.R.A.R.@

Մի քանի դոկիմէնտներից երևում է, որ երեխաները սահմանափակութեան աւելի ընդունակ են 11-ից 15 տարեկան հասակում։ Նոյնպէս այս տարիքումն է, որ ցանկութիւնը յանկարծ բուռն է դառնում, մինչդեռ թմրած եւ անքաւական կերպով զարթնած անձնական արժանապատուութեան զգացումը։ Ինչպէս նաեւ դատողութիւնը տակաւին տարրական եւ բութ է։

Այս կեղծաւոր յոյցումների ծագումը չորս տարեկանից առաջ բնաւ գոյութիւն չունի. սրանք չեն կարող կեղծել։

Փոքր մանչերից աւելի փոքր աղջիկները բնութեամբ աւելի ընդունակ են կեղծելու։ Այս բանին բոլոր ուսուցիչներ համաձայն է։ Կանխահասութեան, ճարպիկութեան եւ յանդգնութեան մէջ աղջիկները մանչերից անցնում են։ Էրօսի կողմից նշանակուած կեղծելու 14 պարագաներում, 2-ը միայն մանչերին է պատկանում իսկ 12-ը աղջիկներին։ Դիւֆֆտէլի քննած 79 դէպքերից 49-ը աղջիկներին է վերաբերում, իսկ 30-ը մանչերին։ Ուրեմն, երկու սեռի մէջ արձանագրելու արժանի 1/3 մի տարբերութիւն կայ։ Դալիի եզրակացութիւնները այս մասին Էրօսի նշանակածների համանման են։

Այս կարգի երեխաների մէջ կան, որ պատահական, բայց յատուկ օրէն որոշ մի շարժուռիթից դրդուած են կեղծում, կան էլ, որ այդ բանին տեղի են տալիս իսկապէս հիւանդագին մի ճակատագրով —հիպէրիայի վերաբերեալ ճակատագրով։ Այս երկու ծայրայեղ խումբերի միջեւ գոյութիւն ունի մի միջին խումբ եւս։ Ուրեմն, ըստ Դիւֆֆտէլի, փոքրիկ կեղծողները երեք խումբերի են բաժանւում։

Առաջինները բաղկանում են այն երեխաներից, որոնց գործարանները առողջ են, սրանք, շատ որոշ նպատակով, աննշան բաներ են կեղծում։ Երկրորդ կարգի մէջ են գտնւում այն երեխաները, որոնք աւելի կնճռոտ բաներ են կեղծում եւ այն տեղ են մտնում թէ իրենց բնաղդումով եւ թէ իրենց նախնական դաստիարակութեամբ։ Այս կարգի երեխաները մտաւորական տեսակէտից վատ հաւասարակշռութեան մէջ են գտնւում։ Ճանաչ սրանց մէջ աւելի կամ նուազ բացայայտ կերպով ջղային մի ժառանգականութիւն գոյութիւն ունի։ Երրորդ խումբի մէջ են գտնւում հիստէրիքոտ կեղծողները։

Այս խումբերի իւրաքանչիւրի վրայ մի մի խօսք աւելացնենք։

Առաջին խումբ.—Ո՞վ չէ ունեցել իր ծնողութեան օրերը։ Ահա այդպիսի մի օրում սովորելիք դասը աշակերտին տաղտկալի է թւում. պարտաւորութիւնը իր կարողութիւնից բարձր է գալիս, եւ ահա խաղն գլխացաւ է կեղծում։ Մի ուրիշ օր մանն զալ է ցանկանում. միօրինակ աշխատութիւնը ձանձրալի է թւում, եւ այս անգամ էլ խիթ (սանկու է կեղծում։ Այս տիպի երեխան ձախողակ կեղծող է։ Ի՞նչ որ նրան հրամայում են, ծանր է թւում. բայց հետեւեալ օր առանց վարանելու

digitised by A.R.A.R.@

ընդունում է իր թերութիւնը։ Այսօր միայն մի զալափար ունի—օձիքը ազատել — , առանց դիտնալու ինչո՞ւ համարը ... , քմահաճոյքի գործ, ուրիշ ոչինչ։ Ինչ առաջ չատ հիւանդ էր, այժմ առողջացել է։ Պատճառը ի՞նչ որ էլ լինի, նրանց կեղծիքը՝ չարժութիւն հաստատունութեամբ, մանաւանդ յանկարծականութեամբ բնորոշւում է։

Երկրորդ խումբի մէջ կեղծիքը աւելի կնճռոտ է։ Սրա մէջ էլ նոյնպէս անժխտելի է նպատակի յայտնի տիրապետութիւնը, բայց դէպքերը բոլորովին տարբեր կերպով են տեղի ունենում։ Նենգամտութիւնը՝ երեխայի նշանակելի ընդունակութիւններից մէկն է եւ սովորաբար կապած է երեւակայութեան աչխուժութեան եւ մտքի պայծառութեան հետ։ Երեխան իմանում է թէ ի՞նչ է ուզում։ վաղուց իր որոշումը արած է։ իր մտադրած ցանկութիւնը իրականացնելու համար որ եւ իցէ միջոց նրան ծանր չէ թւում, որ եւ է արդելքի առաջ չէ ընկերկում։ Իր ծրագիրը ամբողջացնում, կոկում եւ զտում է։ Նախապէս բոլոր արդելք նախատեսած է, բոլոր նկատողութեանց պատասխանը արդէն պատրաստել է։ որ եւ իցէ մանրամասնութիւն չէ մոռացած. ոչ մի բան պատահականութեան չէ թողնած։ Այս ծրագիրը այնքան ճարպիկօրէն եւ մտածած կերպով է պատրաստած, որ ամենափորձառուներն իսկ խաբւում են եւ երեխայի այնքան յամառութեան, ճարպիկութեան եւ յանդգնութեան առաջ՝ փոխնիփոխ միմեանց՝ յաջորդող քննութիւնները ի դերեւ են ելնում։

Կանխանաս խարդախութեամբ մտածած այս մեքենայութեանց ողորմելի դերակատարները 8-ից 14 տարեկան աղջիկներն են։

Այս չարեաց գլխաւոր սկզբնապատճառները ժառանգականութեան եւ դաստիարակութեան մէջ պէտք է փնտռել։

Երրորդ խումբի մէջ գտնողները ատում են ատելու համար, խաբում են խաբելու համար, էնտրիգներ են սարքում էնտրիգներ սարքած լինելու համար։ Պատահաբար են ամբաստանում, եւ 'ի հարկին երեւակայական չար գործերով իրանք իրանց են ամբաստանում։ Սրանք հիստերիքներ են, տարօրինակ, անհեթեթ եւ յաճախ անգիմադրելի գրգռութիւնների ենթակայ են։ Սրանք իսկապէս ախտաբանական երեւոյթներ են, պարզապէս հիւանդներ։ Մինչդեռ երկրորդ խումբին պատկանողները հիւանդութեան առողջութեան ճիշտ մէջ տեղն են գտնում, սրանց արտա-բնահատական անունը պէտք է տալ։

Հիստերիա ունեցող երեխան, նոյն հիւանդութեան ենթակայ մի չափահասի չափ ճարպիկութեամբ, յամառութեամբ եւ յանդգնութեամբ կեղծում է։ Չափահասի նման սիրում է ծայրայեղութեանց դիմել եւ ինչ դնով ե՛լ որ լինի, ցանկանում է, որ իրմով զբաղուեն, իրա մասին զանգատուեն, իր թշուառութիւններին մասնակցեն։ Ի՞նչ որ էլ լինի, նրան միայն հարկաւոր է հետաքրքիր դառնալ։ ուշադրութիւն գրաւելու։

digitised by A.R.A.R.@

միակ յոյսով ընդունակ է անել ամէն տեսակ այլանդակութիւններ, ստախօսութիւն, խաբեբայութիւն, զրպարտութիւն։

(Շարունակելի) Դոկտոր Կ. ՓԱՇԱՑԵԱՆ

ՄԱՄՈՒԼԻ ԲԱԺԻՆԸ

Հ. ՓԵՐՈՎԲԻ ԶՐԱՐԵԱՆ, Անկանոն գիրք առաքելականք։ (Գ-րդ հտ. Թանգարանի հայկական հին եւ նոր գրութեանց։) Վենետ. 1904։ 8° եր. ԺԵ+496, Գինն է՝ 5 ֆր.

Ինչպէս հին եւ նոր կտակարաններու՝ նոյնպէս եւ առաքելականերու կենսագրութեանց յատուկ գրքերու (Գործք Առաքելոց) անկանոններն ալ գոյութիւն ունին, որոնք հին ժամանակ յերիւրուած են այս ու այն կղերականի կողմէ։ Այսպեսակ ձեռագիրներ շատ կը գտնուին աբեւելեան գրերէ բոլոր լեզուներով։ Ներկայ հրատարակութեանս ալ առաքեալներու մասին գրուած եւ մեր նախնիքներէն հայերէնի թարգմանուած անվաւեր գրքերու հաւաքածուն է, զոր քաղմաթիւ ձեռագիրներու հետ քաղդտելով կազմած է ս. Ղազարի երիտասարդ եւ եռանդուն միաբաններէն Հ. Գ. վ. Զրաքեան։ Գիրքը նուիրուած է «Ի յիշատակ Մկրտչի Էմին»։

Գր. ՉԱԼԽՈՒՇԵԱՆ, Հայոց հարցը Ռուսաստանում։ Ռոստով 1905։ 8° եր. 36։

Ռուսերէն լեզուով գրուած այս գրքոյկն իրաւամբ պատիւ կը բերէ համակրելի հեղինակին, որ գիտցած է իրաւաբանական փաստերու վրայ հաստատելով՝ հետեւեալ վեց գլուխներու մէջ ամփոփել Հայոց հիմակուան ցաւերն ու պահանջները։ 1) Փոքր ինչ պատմութիւն եւ փոքր ինչ վիճակագրութիւն։ 2) Հայոց դպրոցներու փակումը։ 3) Հայոց բարեգործական եւ կրթական հիմնարկութիւններու փակումը։ 4) Եկեղեցական կալուածներու խլումը եւ կաթողիկոսի ատենի նուազեցումը։ 5) Ինչո՞ւ կը յուզուին Հայերը։ 6) Ինչպէ՞ս կը լուծուի Հայոց հարցը։ Այս գլուխներուն կը յաջորդէ — «Հայերուն հանրագիրը»։ Ուրախալի է, որ մօտերս պիտի կարենանք հայերէն թարգմանութիւնն ալ ազնուանել պ. Գր. Զալխուշեանի այս նշանաւոր աշխատասիրութեան։

Լ. ԵՂԻԱԶԱՐԵԱՆ եւ Ռ. ՄԱՐՏԻՐՈՍԵԱՆ, Հայոց հին ճարտարապետութեան նշմարներ։ Տեսք Ա-Գ։ Պետերբ. 1904-5։

1870-ին Պետերբուրգի մէջ «Հայաստանի եւ Վրաստանի մէջ քրիստոնեական ճարտարապետութեան հնութիւններ» անունով ֆրանսերէն

digitised by A.R.A.R.@