

ՓՐԱՌՈՅՆԵՐԻ ՈՒ ՊԱՏԵՐ

Փողոցներ՝ ամայի ու անտէր,
Փողոցներ ու պատեր՝ աներազ,
Ես հիմայ կը յիշեմ մութը ձեր
Ու մութին մէջ իմ հին առօրեաս:

Ես հիմայ կը յիշեմ թէ ինչովէս
Յուսացի պատրանքի մը համար
Ու սրտիս դարկին տակ առած ձեղ՝
Մընացի մեղաւոր ու շըւար:

Ես հիմայ կը յիշեմ փողոցներ,
Փողոցներ ու պատեր փրլատակ,
Գիշերներս իմ անտուն եւ անսէր,
Եւ արցունքս որդողաց շարունակ:

Խեղճ էիք, խեղճ էի նաեւ ես,
Զեր ցուրտին, ձեր սովին մէջ այնքան,
Չունէի ո՛չ մէկ տենդ դրապէս,
Զիս կանչող ո՛չ մէկ դարկ սեփական:
Փողոցներ՝ դուք պնդիղ քաղաքի
Ու պատեր տուներու ամրափակ,
Ի՞նչ տըւիք ինծի դուք որ ապրի,
Որ մեծնայ դեռ իմ ջինջ կուրծքիս տակ . . . :

... Դուք արդէն հեռու էք, շատ հեռու,
Գըրկին մէջ փոթորկոտ անցեալի, —
Հասեր եմ ես խաղաղ լոյսերու
Եւ անցեր սըրտերով վիթխարի . . . :
Զիս հիմայ փողոցներ նորանոր
Կը կըրեն, կը գըրկեն շարունակ,
Ու պատեր, ու տուներ ամէն օր
Կը ժըպտին իմ վարար շունչիս տակ:

Փողոցներ ամայի եւ անտէր,
Ու պատեր, ու պատեր աներազ,
Բանտեր եմ ես հիմայ մութը ձեր
Ու բացեր եմ իմ նոր առօրեաս:

Քաղաքին մէջ այս Վեծ ու ծանօթ,
Դուք արդէն կորեր էք ու շըկաք.
Դուք արդէն դարձեր էք հին կարօտ,
Ու հինին մէջ մեռնող յիշատակ . . . :

Ելեւան

ԱՐԱՄ ԱՐՄԱՆ

ՀՈՂԻ ԿԱՐՈՏ

Հին օրերէս մընացորդ, յիշատակի չափ աղուոր,
Իմ պապերուս պապերէն հասած բառերն այս
անդին:

Հողիէս ներս կը առողին արձագանդի չեշտերով՝
— Սիրէ՛ հողը հայրենի:

Յաւերուս հետ, եւ յոյսիս անհունին մէջ ալեկոծ՝
Զեմ մոռնար ես յիշել միշտ բառերն սիրտիս եր-
կիւղած,
Որոնք աղբիւր են լոյսի ու կը մընան միշտ առ-
կայծ,
Սիրե՛լ հողը հայրենի:

Հարկ է սիրել, միշտ սիրել հին աւանդը պապե-
րու,
Սիրել եւ հողը ոսկի, ուր կայ հըրաշքը միտքին,
Լստեղծագործ հոգիին որ դարէ դար կը խօսի՝
— Սիրէ՛ հողը հայրենի:

Մընալ օտա՞ր հողի վրայ ու սիրել հողն հայրենի.
Ի՞նչ յաղթութիւն է վըսեմ, անմեկնելի՛ բերկ-
րութիւն,
Համնելէ վերջ երազիղ, երբ ան քեզի միշտ ըսէ՝
— Ապրէ՛ հողը հայրենի:

Ապրէ՛լ հողը հայրենի ու գըրկել զայն վերջնօ-
րէն,
Օտարացած, որայց անոր որոնումովը մեծցած,
Բազուկներով տենդալի, եւ ըջդալ թէ երջանիկ
Կեանքը դեռ նոր կը սկըսի՝ հողին վըրայ հայ-
րենի:

Նիկոսիա 1949

Մ. ԳԵՐՄԱՆԻԿԵԱՆ

★