

րուասեցին իրենց քնարին ամենէն ուժեղ զարկով։ Հին կղզիները և մանաւանդ իշխանաց մեծ կղզին, զիշերուան մէջ իրեն ուրուական տիպարով և մշտածիծաղ լուսնակի ժպտով, յափշտակեցին անոնց բորբոքուած միտքը։ Հեռու հայրենիքն, հոն իրենց ծննդավայրը, իրենց շուրջը կը հաւաքին, կը բազմանային զաղթական Հայեր, Վահեցի, Անեցի, Բաղեցի, Մշեցի, և այդ երկու մեծ բանաստեղծները այդ տրենակից զաղութներու հոգույն մէջ կը թափանցէին, և անոնց երեսին վրայ կը կարգային բնաշխարհի բնական տենչը, զորով, կակիծը, խեզութիւնը, աղքատութիւնը, և այդ ամէնը զիրենք կը յօւզէր, կը խանդավառէր և կը մէկը երգելու և ողբալու Հայրենիքը։ որ կանգուն մը հոգ չի տուաւ անոնց խալազ քընոյ ննջարան լինելու։ Եւ հարազատ զաւակներն անհարազատ երկրին մէջ մտան հանգչելու։ Ծիշիի միայնութիւնը, անպատճ, փայիլուն աստղերն և լուսնակին արձաթեթիկ՝ կը հսկեն անոնց գերեզմանին վրայ։ Տեղացի հայութիւնը անոնց զլիին վերեւ չի տնկեց սպազզեցին մելամազդոս նոն մը և ոչ լալական կամ ողբական ուռենի մը։ Անչափ գանձն բուրզ մը՝ հսկայ և նշանաւոր հանճարին՝ Պէշիկթաշլեանին վրայ իրեւ յաւերժական յիշաստակ կը կանգնի. իսկ հայրենի ողբերգութեանց ողբերգուն՝ կը ննջէ կից Պէշիկթաշլեանի, և միայն բուսական ցեղի զայրոյթը՝ ֆուշը և տատասկը՝ կը պատէ իր ուլրներուն վերմակ հողը. Հայ-հոռովմէական հասարակութիւնը զացած է իր հոչակաւոր քերթողին՝ թատերազրին վրայ քարէ-կամ փայտ խաչ մը անկերու։ Քանի երախտագէտ ենց մեր հանճարներուն... Պահ մը կը մնամ Ծիշիի գերեզմանատան մէջ. հեն կայ ըսին ինծի Հայ-հոռովմէական հասարակութեան հանճարներին մի քանին. ատոնց միրելի են, ատոնց մեր ուշազրութեան արժանի, ատոնց են մեր զրականութեան փառքը, ուստի լաւ կը համարիմ առանձին յօփուածով մը անոնց մտաւորական արդիւնքը քննել և ցոյց տալ, նմանապէս անոնցմէ զատ ներկայ Հայ-հոռովմէական հասարակութեան ողջ զրագէտներն։

Հ. Ա. Երևան.



ԱՐԵԱԼՈՅԱՆ և ԱՐԵՒԵԼՔ

ՀՈՒՍԱԿՈՐՈՒԹԵԱՆ ՀԱՅՈՑ

(Շար. տես էջ 438)

Բ Ռիֆսինէ. մեծ խրհուրդ և ամում ցանկալի. Ըստորիակ իշերին կասեալ բժիշտ հրեշտական նոր օրիմակ սրբութիւն կուսանցք զարդապհութիւն արած սրբարդ։

Ցիշելով ինչով որ կնքեցինք մեր վերջին ըստաց, եթէ ոչ անկարեկի՝ բայց շատ գժար է պարզաբար պատմել Հոփիսիմեանց նահատակութիւնը, այն առաջիւ հետեւեալ Տրդատայ գէսկըն և բոլոր ազգին Հայոց, ապա Գրիգորի ելեհ ի Վիրապէն և Լուսաւորին զաշխարհս մեր. մանաւանդ որ՝ արդէն երկարորէն պատմուած և ծանօթ է մերայոց՝ Աղաթանգերուսէ և յայլոց, ի գեղեցիկ և յախոյժ ներրողէ Խորենացւոյն իր երիտասրդութեան ատեն գըրած, ի Պատմութեանց և ի ճառուց Լուսաւորչի վրայօք. յորոց նշանաւոր են Գրիգորի և Յովհաննէս Սարկառաց վարդապետաց, յորս միշտ խառնուին յիշատակը Տրդատայ և Հոփիսիմեայ, և ի պէսպէս Շարականացն և կրտոց ի պատիւ երիցս եւս Արքոցն զործակցաց Լուսաւորութեան (Տըրդատայ, Գրիգորի և Հոփիսիմեայ), և մասնաւանդ ի յետին տեսակէ յիշատակարանաց՝ Կոմիտաս կաթողիկոսի՝ Աճճինք Հոփիսի-



Ա. Հոփիսիմէ:

Տրդատայ և Հոփիսիմեայ, և ի պէսպէս Շարականացն և կրտոց ի պատիւ երիցս եւս Արքոցն զործակցաց Լուսաւորութեան (Տըրդատայ, Գրիգորի և Հոփիսիմեայ), և մասնաւանդ ի յետին տեսակէ յիշատակարանաց՝ Կոմիտաս կաթողիկոսի՝ Աճճինք Հոփիսի-

մեանց կոչուած ըստ թուոյ այրութենից մերոց տուն տուն գեղեցիկ քաղցրանուադ քերդուածէն . որ որքան արժանի է պատւոյ բարձրաստիճան երգողին և երախտեաց Երգուածին, գեր փափազել տայ որ մեր այրութենքն (որ երբեմն բազմաթիւ թուին) այլ աւելի բազմաթիւ ըլլային, որպէս զի և այդ անհնան երգն տւելի երկար ըլլալով անուշցնէր զլսելիս, զմայլեցընէր զմիտո և հիացընէր զհոգիս : Արդ, յետ այսպիսի զրչաց և երգչաց՝ պատմութեանն կարգը հետեւցնելու համար՝ ուրիշ յարմորագոյն մէկ մի շեմ կարող զրտնել, բայց զնոյն ինքն Համփսիմէ : զայն՝ որ զդրիգոր հրաւերէր եղնէլ . « Զարթիր զուարթաւն անուն, ե՛ւ », կանչելով . թող գիմայ այլ նախ մենք հանչենք իրեն, « Արի, ե՛լ ի Հընձնանէդ, Այսու ի սենեակն արքունական » . և կանչէն կրածդ և ըրածդ, թողով այն սեւ սենեկին սադրանքը . . Ահաւատիկ նու . ահաւասիկ ամենայալթն Տրդատայ դերայողթն Հորիսիմէ : որ,

և Ելանէր ի Սենեկէն՝ որպէս փեսայ յառագաստէ :

Գայլը տնացնէր ոռա հընձնանաւն, ձայն աւտեսաց մատուցանէր .

1. Երգուած հնագոյն երեւի քան զննորհալին . իսկ սա իր քաղցը սոնվ քէն մի փոփոխելով՝ հրապարէ լուլ իր ձայնն այլ :

Երջանիկ Հոդիսհրտաչ
Այցըն մաքուր Սուրբ Համփսիմէ .

Այս ծագեցաւ ի Լատինէ՝
Հոյոց մեծաց՝ յարեւմբաւն՝

Կուսական փոշըն դոչեր,
Տայր աւետիս Սուրբ Գրիգորի .

Փութա, ել ի վիրապէջ,
Լուսաւորիչ Հայաստանի :

Համակամ ընդ Համփսիմէ
Աըկայուհիդ Գայիսանէ .

Մեզ լուսատուք յարեւմբաւն .
Տանըն Հայոց ի Լատինէ :

Սոգացին շուշան ծաղիկ
Բուսեալ ի տանըն Թորոսին,
Խորիս արեամբ Սըրբոցըն
Գետորոսի և Պաւոսի :

Ի վայելուց բեղ պատկերին՝
Ցիմարեցան ողջըն Հային .

Ուրախ լերուք, անփորձ կանայք, և ցընծացէք, կոյսիք իմաստունք .

Ջի ես հարի ըզպատերազմն, և յաղթեցի ախոյինին :

Անդ՝ արեան հնձան հարեալ, նոր առաջատ զարգարեալ .

Աստ մակու հրաւեր հասեալ, զիս՝ որոյ և հրոյ են հրաւերեալ :

Փող հարէք ի Հոռվմ քաղաք, առուք աւետիս Ալաքելոցն .

Նոր հարունիք են ինձ այսօր . եկայք, տեսէք զիս հարունացեալ :

Քոյ արկէք, յօրինեցէք, կարմիր արեամբ զարդարեցէք .

Յուղարիցէք զիս յառադաստն, ի յերկնամեմ հորսնարանն :

Փութացարուք ի Գողզոթա . անդ բեւեռակ Տէրն ի խաչին,

Զի ըզմեզ աղատեցէ ի կոպանաց մեղաց մերոց . .

Եկայք և մեք խաշակցեցուք, ըզփառ ի վեր առաքենցուք .

Որ ընտրեաց և ընկալաւ զերանելի սուրբ Հոփիսիմանն՝ :

Պետք և իշխանք առ հասարակ նկին ի գուռուն Հընձնանին :

Զայն տային Հոփսիմէնին .
Նորք տային Հոփսիմէնին .

Այլ այն բանքն ուրախալին՝
Կուռին ի բօթ համարէն :

Աւետիս քեզ, կին աղատ .
Եղեր տիկին Հայոց մեծաց .

Արքայուհի արեւելեաց,
Տանս Արամայ ըըշիոյ փառաց :

Արէն ել ի Հընձնանէդ .
Մուռ ի սենեակ արքայուհիան .

Հարսն եղեր արեւելեան,
Եւ թագուհի աւան Թօրզուեան :

Յայնժամ Սըրբոցըն Հոփսիմեան՝
Ի ձայն ողջոց աղաշանաց .

Աղրիւր ըըշիեալ յորդ արտասուաց,
Հառաշէին առ տէր Աստուած :

« Փութացին մեզ յօջունթին .
Տէր ապաւէն, և փըրկութիւն .

Մի թաղուր զմեզ ի ձեռաց
Յօտար երկիրս խուժաստանեաց » :

* * *

Յայտնի է ամենուն ընդ Հռիփսիմէի՝ իր դաստիարակն Գայիանէ, զոր Մայր զգաւառութեան կոչեան կատամիջք և ներողիք մեր. յորոց խորենացին փափուկ կերպով խօսեցնել տայ զանն առ անամսոյն, երբ յաղթարար զարձու յարքում սենեկէն ի Հընձանն. « Զուարճացիր և ուրախ իեր, Գայիան և նէ, մայր որքուն լուսոյ... ահա ծաղկեց ացար որպէս շուշան, և զանթառակ փարդ և իմոյ կուսութեանս՝ ի քո զրկացդ բռւսեալ և փթթեցիր, ի փառս ի ի զարդ Հայաստան և աշխարհիս: Ալրդ, մայր իմ, յուզպակեալ և զիս յառագասաւ առ բնան, ուր հրաւիրեց ցայն, փոթա, ևս նեխմիմ, զի Եղբորդիքին « իմ էանց, և ոզի իմ ել ընդ բանի նորա: և Երթամ խնդրել զոր սիրեաց անձն իմ... « ընդ հովանեաւ նորա հանգեաց յանստուեր ը լոյն: Եւ, ամես զիս յահաստակն զիան՝ դէսն կատարեցի, զախյեանն Հարի, զպա: « տերազմ վանեցի, ի մարտի տապս պաս: և քեալ ծարաւիմ. տենչամ մերձենալ ի հու: « գեւոր կենաց ազրիւն: որ ի խաչին վասն « իմ ծարաւեալ... Եւ, ամես զիս մաքուր « իմով կուսութեամբն՝ ի խաչին զնովաւ ար: և կեալ զիրկո, արիւնաներկ իմով շրթամբս և զաղիւրն աստուածային ըմբելոյն յիս « ձգելով: — Եւ ձեզ աւետիք, կուսանք ի: « մասսունք. ելէք և տեսէք զգչխոյն ձեր « զԱրիփսիմէ: պասկաւն որով պսակեաց զնա « տէրն իւր՝ յաւուր նորա հարսնութեան... « թողէք զՀնձանդ. ոլացարուք ի թեւ հոգ-

« ւոյն, մաքուր աղաւնիք և օրիորդք իմոյ « հարսանեացս... ելէք ընդ առաջ արիւնաս և ներկեալ իմոյ Փեսային, զի և գուք ընդ « իս փայլիցէք արգունական նորա ժիրանեօքն, « ի փառս և ի զարդ կրծտակաց և մարդու կան: .. Ուրախ յեր և ցնծա, Հռովմայեց և լոց եկեղեցի, մայր Հռիփսիմէայ և հարսն « անմաշ փեսային, հարսն առաքելական, որ « աւետարամին թեւք ի քէն պացան յարեւ: և եւս... թերկրեա, Ալրարտստ, աստուածա: « պարգեւ աւետեօքս. ահա ելանեմ ի քոյդ « Գողգոթմ, լմկել զբաժակ չարչարանաց « Ալրարշին» իմոյ կուսութեան բաժակաւու, « արրուցանել քեզ ծարաւոյդ՝ զկենարար առ « բեան բաժակ անմահութեան և լուսոյ: Եւ « քեզ աւետիք, երկնաւոր նահասուակ և քաւ « բռա փրկութեան, բազմափայլ ճառապայթ, « որ ծածկեալ ես ի գըրի. ահա հասի քեզ « ի թիկունս՝ լացիկալ յարեւմտից յարեւելս, « թեթեւընթաց ամկով իմոյ կուսութեանն... « Ծացեա, Լուսաւորդ մեծ, ի խորոց ան « գընդոց, քաղցրանուագ լուսովդ զաշխարհ: « արձակ ճառապայթալոյս փայլումն աւետաւ « բանին՝ սրոց հարցն փազէսուի և թարթու « զիմէսուի. Կրկանչիրոցն լուսով վիթթեցն « զիհւսիսի... իմ և քո խաղաղութեան համար « բուրիւ՝ հարցն մերոց ողջոյն և խաղաղութեւնն՝ զայս լցեալ աշխարհս »:

Այս քաղցր հրաւիրանաց չէր կըրնար չմել և ուշանալ հրաւիրեալն Գրիփոր. և ահա, « Ծացեաց ի խորոց անդընդոց արեգակն՝ « Լուսաւորիչն սուրբ, զներմն ճառապայթս առ « աւետարամին լուսոյ՝ վասեալ բորբոքէր ի « պազս հիւսիսոյ... զհարտ քաղցրուսոյց

Զայն ահեղ հընչեաց յերկնից,
Բարբառ եղեւ ուրախութեան.
Մէ՛ երկընչիք, իմ սիրելիք,
Զի ես ընդ ձեզ եմ յաւիրեան:
Զարցու կոյն ի ձայնէն,
Դիմեաց ի մարտ պատերազմին,
Եհար վանեաց զհըսկայ արքայն,
Կոխեաց զվիշապն անդնդական:
Ելանէր ի զարպասէն
Որպէս փեռայ յառագաստէ:
Առ հընձանաւն դայր անցանէր,
Զայն աւետեաց մատուցանէր:

Արէք, ելէք, ի Հռոմ քաղաք՝
Տուք աւետիք Ալրաբելցն.
Հարսանիք են ինձ այսոր.
Եկայք, տեսէք զիս հարսնացեալ:
Փոշ հարէք, յօրէնեցէք,
Կարմիր արեամբ պլատկեցէք.
Ի յառագաստ սուրբ հարսնաեացն:
Զիս՝ առնելով յուղարկեցէք.
Զի անդ երթեալ արքիսուսէն
Ձեզ տօնուղացս և աղաչեմ.
Զանդ իմ փառացըն կըցորդնիմ.
Եւ հանդըստեանըն հաղորդնեմ:

և բանին ծաւալեցուցեալ... ծաղկեցուցանէ
և զՀայաստանն... քանզի հոգեւոր հարաւ-
ա նեացն կատարեալ խորհուրդ և փրկութեան
և երկանցն հասեալ ժամ, ծնանէր հոգին
և Սուրբ յորդին կուսին՝ ի միում փայրինի՝
և զրոյր տէրութիւնն Պարթեւաց. և լնոյր
և գիրն, « Երկնեաց Սիսին և ծնաւ ազգ մի
և ողջոյն » և որպէս յայտնի է և ի շորեթքարք
և բիգուց բանակացն արքունի, որք ծնեալք
« ի Հոգւան զօրդեզրութիւնն յԵփրատէս, ի
« միում ժամու առին զաւեախ, զողացեալ
« ի վերուս լուսոյն ծագմամբ : Նա և բանա-
և ըորն մոհքնեալ՝ որ կդյոյն ինքեան առ-
« թել խափացէր՝ ի Քրիստոսէ առթեցաւ,
« և զատիցն յինքն չիշուցեալ զրոյր, աշմար,
« տութեանն վաւեալ հուրք՝ զրիցաւ յորդիս
և կուսին. և բանին եղեալ քարոզ՝ լնոյր ա-
և հատարանական լուսով զհայրենեացն տէ-
« րութիւնն : Եւ ոչ միայն այլ և զգանձս
« աստուածութեանն՝ զծաղիկս կուսական
և մարմոյն՝ որ սրբն էր արիեալ տապասու,
« ժողովիալ ամփոփեր զանձէր ինքեան մե-
« և ծութիւն յաւիտենական. և զորութիւնի բրոյ
« քաջութեանն քրատուն՝ ի վկայարանն Սրբու-
« ցըն թողար յաւիտենական. և բարեաց օրի-
« նակ զինքն յարդարէր ամենեցուն. տասա-
« քելական հանդիսիւ լուսաւորէր զարեւելու՝
« Երրորդութեանն լուսով՝ » :

Ժ.

Գրիգոր Լուսաւորիչ. Ազգովին Քըլիս-
տոնէութիւն Հայոց.

Լաւ համարեցաւ այս թուղթ մի տաք սրտի
և զրչի տաշերով բացատրել Հափսիմեանց
նահատակութենէն վերը Տրդատայ զգաս-
տանալը, անօնց մարմոց վրայ վկայարաններ
լինելը, Հայոց բազմութեանն այլ հաւատալին
ի Քրիստոս և մկրտութիւն յԵփրատ գետ՝ լու-

1. Թէ Բուեաց և Հատինաց, և թէ արեւե-
լեան աղջաց հին Տօնացուցից և Յայսմառու-
ցաց մէջ կայ յԵշատակն Հափսիմեայ և Քայքա-
նեայ, անուննին քիչ մի ծածած կամ փոխած.
Ղփտիք զՆափփումէ զրէն Արփիսիմա, զԴապիտ-

սաւորդի առաջնարդութեամբ, քան հետեւակ
ոնով և լեզուով երկարաբանել հասարակաց
հայութեան ծանօթը : — Անցողաբար կ'ուռ
զիմ շմուանալ վերիշիհալ նախախնամական
զարունալի և հակադէմ դիպուածոց, այն
համաշխարհական և արքունական շփոթու-
թեան ատեն, յետ նահատակութեան Հոփփ-
սիմեանց՝ ցնորեալ Տրդատայ քրոջ Խոսրո-
վիդանոյ՝ զգասա մեալը, և աստուածային
ազգեցութեամբ խորհուրդ տալը զԳրիգոր վե-
րաբէն հանելու, ինչ որ անէկ վերջն եղաւ,
իրեւ մի մի ճառագայթիւք լուսաւորութեանն
Հայոց ի ձեռն լ. Գրիգորի, գործակցու-
թեամբ՝ նախ մարմուով բժշկեալ Տրդատայ
ապա և հզուով, ազգօֆին մկրտութեամբն,
առաջին դիպուածոց հաւասար՝ սոքա այլ ծա-
նօթ են հասարակաց. նոյնպէս և կանգնուած
Նկեղեցոյ Հայաստանեայց, և սկիզբն նորոյ
քահանայապիտութեան, Գրիգորի ձեռնա-
դրութեամբ ի քահանայապետէն Կեսարիոյ
կամ Կապագովիլիոյ եկեղեցւոյն. որոյ ա-
ռաքեական Հիմանափիրն այլ յիշեցինք առաջ,
որ նոյն մեր թագէու Առաքեան էր, զթեռ-
փիրս այն տեղ հաստատելով : Թէ եւ ոչ շատ
կարեւոր ինչդիք, այլ յիշելի է, որ այդ թեռ-
փիրսն առ որ զրեց Ղուկաս իր աւետարտո-
նը, ոմանք և ոչ անձն կ'ընդունին, այլ ըստ
յունական նշանակութեան անուանն Առառա-
ժամէր, կ'իմանան զրաբեպաշտ քրիստոնեայս,
որոց խնդրանօթ գրեց Ղուկաս. սակայն ա-
ւելի շատք իսկական անձն համարին, բայց
յն զիստը ով ըլլալը, ինչ ընելը, ինչ փախ-
անան ունենալը. և մեր նախնեաց աւանդու-
թենէն զատ՝ սոտարք շեն ճանինար զնա ա-
ռաջին քահանայապետ Կեսարիոյ, այլ իրեւ
երկրայական՝ լոնգինոսը կամ Ղունիկանուը՝
զոր յիշեցի. անէկ վերը Բ զարու մէջ
թէնկրիստու մի, և յետ երկար միջոց ժաման-
ակի ուրիշներ. որոց յաջորդ էր մեր խնդրած
Լուսաւորչի ժամանակ՝ ծանօթ սուրք և մար-
դարէանորդ հայրապետն Ղետնիոս : Իրմէ

նէ Ղղարա: Նունէր անունն այլ ոչ բնիկ էր
անուն համարին, այլ լստին ոուու բառ նշա-
նակութեամբ իրը մայր կամ մամ, իսկ բնիկ
անունը թէնգնոստա, որ աստուածամանօթ
նշանակէ յունարէն:

Ճեռնազրութիւն ուղելին մերայոց՝ կամ հին աւանդութենէն էր՝ թաղէսուի ի կեսարիտ իրեն փոխանորդ թողլուն, կամ Հայոց ամենէն մօտ բարձրաստիւն եպիկոպոսապետ՝ կեսարիոն ըլլալին, որ և Փարք Հայոց մայրաքաղաք էր ի դարուց հետէ, և մասն Հայոց երկրի համարեալ։ Այս որ և է պատճառաւ ըլլայ՝ յայտնի և ստոյդ է՝ թէ Գրիգորի թէ իր առաջին յաջորդաց՝ այն աթոռէն ձեռնադրուիլն¹։

Զարմանելին այս է, թէ ինչպէս այն ատեն՝ ի սկզբան Դ դարու, յամի 902, մինչդեռ հարածանաց վախն տիրեր էր, երկու ինքնակալաց կամ Օգոստոսից և երկու կեւարաց հոգիմեական լայնարձակ տէրութիւնը իրենց մէջ բաժնուծ բայց իրարու հապուած ըլլալով։ Տրդատ այնպիսի մեծահանդէս փառք և մեծագումար բանակով, իր տէրութիւն ամենէն գլխաւոր 16 նախարարօք և իր գօրաց սպարապետով, կառօք և երի-



Սըրունի Աշխեմ :

Վարօք՝ իրեւ յաղթանակակա յուզարկեց զՊիթ-
գոր՝ գեռ սոսկական անձն, և նոյնպէս ընդ-
ունեցաւ զնա Քահանանայապետ իր աշխարհին։
Յայս եւս արդարեւ զարմանաի և հակա-
դէմ նախախնամութեան գործ կայ, զարծեալ

իրեւ ի վերին ժամու այն հնքնակալութեան,
ըստ մարդկապին տեսութեան. Ժամ մի, յետ
որոյ՝ շուտով պիտի փրթէր մեծ արէկոծու-
թիւն քաղաքական և եկեղեցական, որ և մե-
ծագոյն յեղափոխութիւն պիտի թէրէր երկու

1. Ամանք ի նոր եւրոպացի զրոշաց համա-
րէն; թէ Դեւանդիռու շատ ուշ կեսարիոն եպի-
կոպոսապետ եղած է, (314-25). սակայն այդ

բոլոր մեր ազգային գիտական աւանդութեան
հակառակի, և գրեթէ անկարելի է յայսմ մեր
պատմչաց պիտիլն ։

վարչութեանց մէջ այլ՝ լընդհանուր ոչխարհի, և արդէն մըրկաց մըսուրքն դիզուած էին տիգեղեական Հորիզոնի վրայ։ Այս վայրկեանիս, այս առթիս մէջ այլ՝ հրաշագի կերպով նախախնամեալ գուռ Հայաստան, և անգամ մ'այլ իրքեւ համատարած էեղեաց միջէն բարձրացուց իր հին տապանակիր և նոր խաչակիր փրկաւէս զլուխը, զօր, եթէ քաղաք քագէւ զրազեալ աշք չխորհնան նշմարել, եկեղեցականը կամ կրօնախնդիրը՝ կըրնան տեսնել յօտապէ, և պէտք է որ տեսնեն։

Յիշեցինք քիչ առաջ հսովմէտկան ինքնաւկալութեան բաժանեալ և միացեալ վիճակը, որոյ պատճառ մ'եղած է անկէ առաջ իրքեւ կէտ գարու տառեն 30 և առելի կայսերութեան փափազուց մըցանքն չփոթքն, կանգն նին և կործանին. որոց գրազելով այդ առօրեայ ինքնակալք և անոնցմէ բազգաւորքն այնքան չին հոգար քրիստոնէութեան խընդիրը, որ համեմատարար՝ Դիելոսի դառն հալածանքն ետեւ (որոյ քանի մի նահատակները տեսնան), բաւական խաղաղութիւն



Ա. Խոսրովիդուն :

վայրէր և անէր, և երբ անոնցմէ վերջը յուն ջողեցառ գաղտատացին Դիելոցի՞ (տնունն այլ կրկնցնելով ի Դիելութեանէն)՝ հասնի կայսերութեան, կերպով մի աւելի համար, ձակութիւն տուաւ քրիստոնէից, «մինչեւ՝ ոչ միայն իր պարագան մէջ կայչի յայտնի քրիստոնեաց պաշտօնեայք, այլ և կինն՝ Պրիմիսիա և գուգարճ վագերիա՝ քրիստոնէայք էին։ ինցնակալութիւնն այլ ապահովեցու համար՝ մասամբ և իրեն թագակից՝ բայց իրքեւ եր-

կրորդ կարգա՛ օգնական մի առաւ (Պաքս սիմիսա Հերակլէս). քիչ վերջը առելի դիւրաւ կառավարելու համար՝ իրենց մէկ մէկ սուրակարդնեալ ընկեր ամ ընտրեցին, գանսնի կրօստ անառանելով, խակ զիբենք՝ Օդոսաս (Augustus). Այս կեսարաց մին եր լիրի. կեցի (Խոռոչ) հովիւ մի՝ Գայերիա, տաճար և չար մարդ մի, զօր (ինչպէս վերը յիշենքն) երբ յաղթուած ի Պարսից խայտառան կարար դարձաւ առ գլխաւոր Օգոստոսն

Դիրութեամբանու, ուս վլընտեց իր քովէն, միջեւ որ նա Տրդատայ սգնութեամբ յաշողեցաւ հեռացընեւ զներուէ թագաւոր Պարսից՝ անոր անշատուկ սահմաններէն, և թուղուց անոնցմէ Յայնկոյս Ցիգրիսի (Հարտու) Կոշուած հինգ հաշանգները՝ մեր թագաւորին Տրդատայ: Այս յաղթութեամբ գոռողացեալ Գաղերն սկսաւ՝ առաջ քիչ քիչ յետոյ սաէպ զրդուել զդիփողես, ընդդէմ քրիստոնէից, որոց մեծ յանցանք և մատոնութիւն համարէր սառութեամբ՝ Նիփուղդիոյ մէջ (ուր այս ատեն կենար սա) պալատան հրայրեաց ըլլալը: Դիրկլ. ճանչնալուի իր կեսարին շարութիւնը՝ շատ ծանր շարժեցաւ ի սկզբան. յետոյ քիչ մի տարիքին կամ աշխատանաց յոդութենէն, քիչ մի ինքնակայութեան շփոթութեան և իր վտանգուելու վախին՝ կամայ ակամայ զիշա այդ խոռովարք Շոռութ բանօարկուին թելազրութեանց, որոյ հետեւանք եղաւ իր պալատան կրակէն շատ և անշամեմատ աւելի աշխարհածանօթ և աշխարհածաւալ հաշածանաց հրդէն, սաստիկ և մարդածախ քան զառաջինն: Առ այս՝ դառնամք յետոյ աչք մի տալ. վասն զի գեր չէ բռնկած կրակն. դեռ երրորդ նոր դարու 301-2 տարիներու մէջ եմք, յորս եղաւ Հայաստաննեայց առ Քրիստոս քարձին հրաշալիքն, և յորում: ահա քիչ մի վեր լսեցինք Տրդատայ դղրդեցիչ և խրոխտարար թափորով խաւրեն զԳրիգոր ի կեսարիա՝ ի եռոնագրութիւն: Պարսից վրայ յաղթութեան և առաջուց այլ Հոսկմայեցւոց հետ բարեկամութեան պատճառաւ՝ Հայաստան իրեր ազդոտ տերութիւն մի էր. կեսարքն չէն համարձակէր անոր սահմանները կոփէն, ինչպէս ինքն այլ անոնցը. և որդիչետեւ գեր խաղաղութեան (վերին) ժամանակ էր քրիստոնէից, այդպէս համարձակ եղաւ Գրիգորի Հանդիսապէս երթուդարձն, որ թէ և անհամոյ կեսարուց՝ այլ պատկառէին ի Տրդատայ՝ իրեր ի բարեկամէ մեծի ինքնակալին, որ իրենցմէ առաջ բարեկամ և բարիստաչէ: էր մեր թագաւոր իրին. և տաւրտ աշօթ դիտէին այդ քրիստոնէական յաղթանակը, որ իրենց սնտուի հետ բանօսական հեթեթանքը կոփառելով կ'երթար դառնար:

Հիմայ, երէ ընթերցողն փափազի՝ ուրախ

գուցէ և քիչ մի հպարտ սրտով տեսնել այս Հանդէսը, (որ և եկեղեցւոյ ընդհանուր պանձալի հանդէս մ'է, և կերպով մի յաւիտենական հանդէս, որսէնտեւ երկու գլխաւորքն՝ Հանդիսադիրն և հանդիսացեալն՝ այն օրէն ի վեր միշտ ի հանդիսին են, երկուքն այլ տոնելի Սուրբք ըլլալով յեկեղեցին մեր, մին միակ ստոյդ առաջին Սուրբ թագաւոր քրիստոնեայ և միակ Սուրբ թագաւոր ի Հայոց միւսն՝ առաջին ի ծանօթ քահանայապետութեան Հայոց, որ տեւէ յաջորդութեամբ ահա ճիշդ 1600 տարի է): արդ, զայս հանդէսը տեսնել փափագողն՝ կ'ըսեմ, առնու ժամանակակից և ականատես պատմիչը, զլզարան գերոս, որ արքունի դիւանազիր էր, և մեծ պաշտօնեայ Խաղաղասետորքան, զուցէ և ուրիշից Գրիգորի բանայ և կարգայ պատմութեան ձմեռ զմբիւ, համբէ Հայոց մեծամեծ նախարարները՝ իրենց կարգաւ և անուամբք աշխարհացն, որոց էին և իշխանք և ընտիրը, կուսակալք, կողմակալք, հազար բաւորք բիւրաւորք, ի մէջ Հայոստան աշշա և խարհի՝ տանն Թորգոմայ. զոր գումարեաց և թագաւորն, և առաքեաց զնոսա ի կողմանս « կապադովիացոց, ի փալաքն կեսարացւոց, ո զոր ըստ հայերէն լեզուին Մաֆակ կոչեն. « զի աստեր կԳրիգորն՝ քահանայապետ կաց և ցուցեն իրեանց աշխարհին: Եւ Հանդեր և ձեցան դէտ ունել ճանապարհացն», ապահովութեան համար՝ Յանձնարարական կոփարտակ մ'այլ զրեց թագաւորն « առ Ղիշ « տնելիս արքեախիսուպս կեսարու, և (առ) ո ամենայն ուժու եկեղեցւոյ ո այզը», խընդիրելով՝ որ « զԳրիգորեա տեսուչ և վարդապետ ապես առաջնորդութեան աստուածագնաց և ճանապարհացն, Հովիւ և թժկչկ, կացուած լիք, որպէս և մեզ յԱստուծոյ հրամայեցաւ ». վասն զի Յատուած տեսնեամբ պատուիրեց Գրիգորի, երբ սա հրամարէր ի յորդորանաց թագաւորին՝ յանձն տանուլ զձեռնադրութիւն քահանայապետութեան: Կարգաւ և հետեւեալ զլուխն (ձժի), թէ ինչ պատրաստ տոնելու իրենց անդաման աշխարհանցին, Հանելով և զԳրիգոր յոսկիապատ կտուս արքունական՝ սպիտակաձիգ շորտցն.. ի վաղարշակ շապատ քաղաքէ: և սահմանա Յունաց. և բաղում պատիւ կաղմութեան հիւրամե-

և ծարութեան գտանէին ի քսովաբաց քաղաք և քաց. և բաղում խնդութեան և կայտիռու և ցնծութեան, խնձոյ ուրախութեան կացւու և ցանէին, իրբեւ լսէին զԱլսուծոյ արարեալ և զպանչելիսն... Աւ զԱլուրըն Գրիգոր պատուեալ ըստ արժանի առաջինութեանցն, « ճզնութեանցն վկայօրէն մարտին, կանթե և զօք և սաղմոսիւք և երգովք հոգեւորգ փառ և առարկին... Եւ եղեալ ժողով բաղում եւ պիտուղոսաց՝ ի քաղաքն Կեսարացւոց, զի և ձեռնազբեցն զԱլուրըն Գրիգորիս, և աւ և շանէի ի նա զպատի խոնարհութեան քառ և հանյապետութեանն Քրիստոսի, և զրաբ և ձրութեան եպիսկոպոսութեան փառաւորութեան Աստուծոյ, զպատի մեծ սրով աւ և և հետարձնան եղին ի վերայ ձեռն ժողովք և եպիսկոպոսացն սրոց, ոչլաւորն Ղեւոն և դիոս, զի առց նա իշխանութիւն յերկինն « և յերկիր, առնուլ զփական արբայութեանն « երզից » ։ Յայտ է որ նոյն հանդիսի գործան, րայց թուի թի ոչ ճիշտ նոյն ճամարդ. վասն զի Գրիգոր կ'ուզէր այլեւայլ կողմէ և քաղէ՛ իր ժամանգեալ այլարձին համար եկեղեցական պաշտօնեաներ թիրել, միանգաման և Սրբոց նշաններ. և ուստի որ կ'անցներ, « Կուտէին ժողովուրդք ի վերայ և ժողովրդոց, տեսանել զսուր եպիսկոպոսն « Գրիգորիս, զի օրէննեցին ի նմանէ. և աւէին ընդ միմեանս, Եկայք, տեսցուք « զսուրը եպիսկոպոսն Գրիգորիս. այս այն և այր է, ասէին, որ վասն Քրիստոսի համար և թիրեալ, շարշարեալ, վկայ հաւատարիմ և գտեալ, զիսոտովանողական անուն ժամանակաց » ։ Ոչ պատուրելու իրբեւ սուրբ, այլ զԱլուրըն պատուելու համար՝ Լուսաւորիշ դէպ ի Եկեղեցատիս ուղղեց զնամբան, և յարմար անձնաներ « հաւանեցացաներ ընդ իր « գալ, զի վիճակեցուցէ զնսաւ ի քահանայութիւն՝ յիւրում աշխարհին, և բառ « զում գունդս յանախեալ առնոյր ընդ իւր, և մեծարանօք մեծարեալ յափսիկոպոսաց և աշխարհին և յիշանաց և ի ժողովրդոց... և Եւ այսպէս բաղում օթեւզանօք անցեալ՝ և առողջութեամբ յաղողութեամբ և հոգիից և ուրախութեամբ եկեալ հասանէին ի Հայաս. և տան աշխարհ... իրբեւ գարձեալ գայր ի կողմանց Պունաց, բարձեալ թիրէր ընդ իւր

« նշխարս ինչ յովկերացն մեծի մարգարէին « երանեալ Միկրոյին Յովհաննեն, և զԱ. վկայն « Քրիստոսի զԱրամագիննեն » ։ Այս Ա. Աթենոդինչու ըստ ումանց էր քորեպիսկոպոսն Փիլաքրովիայ քաղաքին Սերաստացւոց. սահայն այն ասեն գեռ ողջ էր նա և տարի մի վերջը նահատակեցաւ. Գրիգորի բերածն էր ի Կեսարիա Ա. Ղեւոնդէն առած՝ ի Պանտու նահատակուած Երգիչ Ա. Աթենոդինչուն, որը Ա. Բարսեղ ներբողած է : Ի մտնենի ի Հայու Ա. Գրիգոր ուղղակի չի զնաց առ թագաւորն այլ Տարոնյ կողմերն եկաւ, որ կուպաչալութեան զլխաւոր կենցրոն մ'էր. աւրեց և կործանեց կուոց բացինները և մեշեանները, և անոնց տեղ դրաւ թիրած Որրոց նշխարիներն, և յետոյ եկեղեցիներ և վանքեր հաստատեց, որք մինչեւ հիմայ ծանօթ և անուանի ուժատաեղիք են. ինչպէս Մշոյ Ա. Կարապետն, Առաքեց վանքն, և այլն. ուրիշ անցած կողմերում այլ նշան և խաչ զնէր, յետոյ եկեղեցիներ շինելու համար, և 200,000ի շաբ մարդ մկրտեց յառաջ քան զհամնին առ Տրդատ : Աս՝ լսելով անոր մուտենալը՝ եւս արթունեք, Ալիքն տիկնան և Խորովդիխոտվ, իշխանօք և զօրօք, նոր թափորվ մի. եկաւ ի Բագուան, Ալաշկերտի կողմերը, ուր Հայոսստինի ամէն կողմէն միլիոնալոր մարգիկ ժողուեցան : Գրիգոր մատուց առ թագաւորն Ա. Ղեւոնդի թուղթը, յորում սա յետ ինձակցութեան՝ արժանաւոր խրաներ տայ. և ի մասնաւորի ինդրէ՛ որ ինչպէս Հայոց այլ տառձին քահանայապետն ի Կեսարիոյ քահանայապետէն ձեռնադրեցաւ՝ նոյնպէս և անոր յաջորդքն ի Կեսարիա ձեռնադրութիւն :

Մեծ եռանդեամբ երկար օրեր այն կորմերը ըրեւելով Ա. Գրիգոր՝ երբեմն մինակ իր պաշտօնէիւք, երբեմն թագաւորին հետ, կուտանները և մնութիւն պաշտամունքը նշնել ջանար. ապա՞ պահէք և աղօթիւք և խրատներով պատրաստելով զարթունիսն և զժողովուրդն, նախ զթագաւորն և զընտանիսն և զօրաց բացմութիւնն՝ իրբեւ 150,000 ողի մկրտչյ յիշիրաց գետ, որոյ չուրգ հրաշեց շրջան առած յետու յառաջ դասնային, և խաչնաշն լոյս ժագեց. յետոյ եօթն օրուան մէջ 4,000,000 մարդ ընդ կին » մկրտ-

տուեցան, ըստ պատմութեան զրոց Ագառ Թանզեղոսի, եթէ թուահամարի մէջ աւելի կամ դպակաս լիսայ էւ զի այն տեղն ուր այս ընդհանրական վերածնութիւնն Հայոց եղաւ, մինչեւ այն տաեն արդէն հեթանոս Հայոց աշխարհախոսումբ տօն կատարուեր՝ նոր տարւոյ Ամանորաքեր Նաւասարդի դից անուամբ, Ա. Գրիգոր հաստատեց՝ որ նոյն բեզ նոյն օրին բռում, « Ի յիշաւ և տակ մեծի երաւ « ներւոյն Յովիչան « նու և Ս. Վկացին « Աստուծոյ Աթա « հազինի՝ յայնմ աւուր խմրիու « ցին՝ ի նմին աւ ւանի » : Եւ ինչպէս նոյն տեղ էր Հայոց հեթանոսական կրօնից ամենէն հաշակեաց պաշտօնարանն կամ մեհեանքն, թաշտիչտ, նոյնպէս հօն հաստատեց նոր քրիստոնէական կրօնից զիխաւոր կամ առաջին եկեղեցին եւս, « Կամ անոք ա արարսկիզմն շեւ և նեւոյ եկեղեց « ցեաց, Կ'ըսէ Ս. գաղթանգեղոս, և ուղղել սեղան յաւ « նուն Ս. Երրորդ գութեան, կազմեց աւազան « մկրտութեան » :

Աւելի բացայսյաէ Բուզանդ (Դ. 4). « Ի մեծն « յառաջին, ի մայր եկեղեցիացն Հայոց, որ « էր յերկրին Տարօնու » : Ուրիշ տեղ այլ պարզաբար կոչէ Կտեղին՝ « Աթոռ իշխանու « թեան հայրապետացն » Հայոց Նոյն ինքն և այլք և պատմութիւնն ինքն վկայէ, որ այս էր և « տեղի ժողովոց Սիւնհողոսին » (Դ. 4) այսինքն ազգային եկեղեցական ժողովոց :

Այսպէս ամեն տեղ՝ ուր հեթանոսական նշան կար զայն ջնջերով՝ վրայն Քրիստոսի ամեն նայազմի խաչն կոնդնեցաւ և ի ինչպէս պատմեն և ժամանակաշիցքն Ագաթանգեղի և Ջենափր և յետապայմ, կայոց երկրի արեւմտեան կողմէն՝ յԵկեղեցեաց՝ մինչեւ ի հարաւային արեւելեան սահմանա Ասրբագատականի, չըլելով՝ նիջեր զհուու հեթանոսական և հաստառ ուր զբրիստոսին, ինչպէս յիշեցինք առաջ պայլ կը իյց ելութիւնն Ս. Հոփիսիմեանց կոխած տեղերուն, և քրիստոնէոթեան հետո գտնելով աւելի զարգացընեւը։ Համարոտ ըստեղով, Ս. Գրիգոր իր բոլոր քահար նայապետութեան 30 և պակի տար քինները՝ մինչեւ յազ ունենալին ճըգնաւորսին ի լեռինս և ի քարայրս, անգագար միւր՝ իր ոչ փաք եռուութեան վիճակին մէջ՝ պահանջն աւելի քաշտոր նեանքեր, քահար նայ և պայտկապու։ (յորոց մէջ և միշեան Զենովի) ի Յուսնաց և յԱսորւց, որք ունեին զթարգմանութիւնն Ս. Գրոց և եկեղեցական պաշտամանց և պատարագի գիրքեր. և հայերէն գիր չըլլարուն համար, (որոյ հնարքն և գիւտաւը՝ Աստուած պահեր էր անոր վերջին մեծ Թոռան, Ս. Պահակայ) ջանաց ամեն կողմ ամեն մարդաշատ քաղքի և աւանի մէջ՝ այն երկու լեզուաց գիրոց, և



Ս. Գրիգոր Լուսաւորիչ մկրտէ զգրդատձ

շեալն Զենովի) ի Յուսնաց և յԱսորւց, որք ունեին զթարգմանութիւնն Ս. Գրոց և եկեղեցական պաշտամանց և պատարագի գիրքեր. և հայերէն գիր չըլլարուն համար, (որոյ հնարքն և գիւտաւը՝ Աստուած պահեր էր անոր վերջին մեծ Թոռան, Ս. Պահակայ) ջանաց ամեն կողմ ամեն մարդաշատ քաղքի և աւանի մէջ՝ այն երկու լեզուաց գիրոց, և

սամունք հաստատել. և որ որ իմանար թէ կայ գիտնական և եռանդուն եկեղեցական քահանայ կտմ կրօնաւոր, եթէ կարիքի էք տեղին շարժել, կ'որսար բերէր, պաշտո նեայ և ուսուցիչ կարգէր, ցրուէր իր վի ճակին մէջ, որոյ ընդարձակ սսմանները յիշեցինք Հայոց թագաւորութեան սահման ներն յիշած ատենիսու Բայց Գրիգորի Լուս սաւորութեան սահմաններն աւելի ընդարձակ էին, ի բախտէն՝ անցաւ ի Վլասոսան մինչեւ ի Կովկաս. արեւելքէն Ալզուան, և երկուքին մինչեւ ի հիւսիս արեւելքից այլեւայլ կովկասային և կազբիական բարբարոս ազգաց, ինչպէս Կիհնք, Ճիղք, Հոնք, Մազգութք, և այլն. ասոնց երիտասարդ եռանդուն հովիւ մի տուաւ, իր անուանակիր թոռնիկը, որդի անդրանիկոս՝ Ս. Վլթանիսի, Ս. Գրիգորիսը, որ և անվախ քարոզութեամբ հահատակեցաւ. (իբր յամի 348) անհաւան բարբարոսներէն. բայց իր քարոզութեան կեցրոնն եղաւ Աղուանից կաթողիկոսութեան աթոռ, որ և շարունակ յանդրութեամբ տեւեց մինչեւ մեր ծրերը: Դախախնամական շնորհք մ'այլ եղաւ Տրգատայա Կրկարակեցութիւնն, և մանաւանդ քաջանաւատութիւնն, շանեն և զօրութիւնն (ինչպէս յիշեցինք առաջ), որի յանենայնիք աշակից և Ֆրեմեն և առաջնորդ եղաւ Պրիգորի ի Լուսաւորութիւն աշխարհն. և լուսոնց գիմամարտ խաւարուէրները վահեց Խուանոց Շախախիսց յանզողաթեամբ, այլ և ոչ սակաւ աշխատութեամբ և պատրավուց տրկածներով, թէ իր տէրութեան մէջ անհաւան քրմաց և անորոց պատուաց դէմ, թէ իր վրոյ անոնց խորհրդակիցներէն զրդուած հիւսիսէն և արեւելքէն ապա և յարեւմնից (զոր պիտի միշենք յետոյ) հրոս տուակներու դէմ, երբեմն նաև իր կինաց գտանդազ. և հարկ է խաստավիշ՝ որ Գրիգոր խաչով, Տրդատ թըրով աշակեցան հատուաւերու և բարձրացնենքու Հայոց քրիստոնէութիւնը, մինչեւ եղանակ ընդհանուր քրիստոնէութիւնն, տաքնասար մէջ էր գոնէ, 10 կամ 15 տարի, և ինչ ասաբիներ:

լա ստորագրել Ազգաթանգ՝ իր պատմութեան վերին (Ճե—Ճեկ) զավաներում. մանաւանդ այս նշանական հերթի խօսքերով. « Յայնմ և ժամանակի երանեցի ցանկալի և անպայչ և մաս սրանձիկի լինէլը երկիրս Հայոց ու պակս և Մովիս յանկարծ ուրեմն օրէնսուրուց հետո բրայականնեն, ամենայն մարգարէական դաշտուն, և Կամ իրեւե յառաջադէմ Պօջոս, բովանդակ առաքելական զնդաւն հանդերձ աշխարհականցոց աւետարակաւ Քրիստու սի, սրբակն և Կոս (Քրիզոս) եկեղել հաւատ և սեալ երեւեալ հայրաբարութ հայերենաւ և խոս գտաւ»: (Ուրեմն, թէ և Հայ զիր շկայր, կամ եղածն մեզի անծանօթ է, և թէ և յօյն և ասորի ասրաբեաններ թերու, այլ հայերէն թարգմանել լոել և խօսել տայրը).... Եւ բազմացոյց կացոյց տեսուչ եպիսկոպոսս յամենայն գաւառու Հայոց իշխանութեանն իւրոք. և որ եպիսկոպոսացն յաշտիճան ձեռւ և նադրեցան ի նմանն, աւելի քան զլորեկիս. բիւր եպիսկոպոս, որք կացին տեսուչու զեաց տեղեաց և իսկ զկարգու երիցանց և կամ սարդաւակաց (և զպրաց) և որ այլ նման ի պաշտօն Տնօւան կացին, անքիր էին ի ու բազմութեան ու Վասն զի և աշխարհն Հայոց շատ բակմանը էր այն տաեն, երոյ նշանը մի կըրնանք ունենայ: Զենովիրայ Տարօնոյ կողմի քրմաց կայուածոց անդերուն հարիւրաւոր տուերու և զինակրտց թիւերը համբերով:

Պատմիչո զՄովիս յիշելով՝ կըրնար յիշել անոր գործերու ատեն՝ յԵղիպատո՛ նա և զիւեսմ երկիրը՝ ուր Հերքացեցին ի հանդունեան և պացաւառութեան մէջ վայրէին, մինչ այս երկրին զորս դին մթան վափի և պէսպէս հորուածոց ներքեւ առասակած առարտիստու կիւտանահ Վայրէիր ։ Ի նշ օրուառու հականերաց տեսարան. մինչ եկեղեցայ մոտ վերջին և հզօրագոյն փոթորիկն փրթի, և երկրիս երից քասանց քահանացանեարն՝ (Մարկեզու ք Հովովմ, Պիտրոս Աղեքապետիքան կիւրեղ յԱնսիոր), զոհեկ զանձինաւ առ Քրիստու, ի Հայոց նոր քահանացանեարն ընդունեալ կաս խապատը քնդ պաշտպանութեամբ Տրդադուած: և քահանացանեարն Քրիզոս դիտէ գանձնուած իւր երկիրու և առաջ գեղեցիկ երուցածուուր ընդունեած:

թեան Լաստիկերտցոյն (զլ ժէ) « Երանելի և այրն Աստուծոյ՝ մեծն Գրիգորիոս, ինեալ « ի խորութիւն վիրապին՝ զհնգետասան ամ « փորձեաց, և ի վերայ Առաքելական արու « այն եղ զարու իսր» :

Շարայարելի Հ. Դ. Վ. Մ. Աւազու



ԱՐԱՄԱՆԱԿԱՆ ՈՒԹԻԹԻՒՆ
ԽԱԶԻՑ ԵՒ ԵՐԳԵՑՈՂՈՒԹԵԱՆ ՇԱՐԱԿԱՆԱԾ

(Չար. տես էջ 460)

ԳԼՈՒԽ Գ.

Զայնաստիճան ցուցընող նշանք.

Առոգաւութեան մէջ ձայնը ինցնաբերաբար այեւայլ վանկերու վրայ կը բարձրանայ ու կը ցածնայ, որով ձայնի եղանակառուսմ մը յառաջ կու զայ. և ասոնց նշաններն են չեշտն ու բուրը : Դիւրին է երեւակայել թէ ինչպէս հնարևած են անոնց. երբ հարկ կը նշանակել բարձրացումն ձայնի գրողը բնական կերպով բարձր գիծ մը կը քաշէր վանկին վրայ, որ է շեշտը. իսկ երբ ցածցունել զձայնը՝ գիծ մը կը քաշէր վանկին վրայ զեզ ի վար՝ որ է բուրը : Երգեցողութեան մէջ ալ որովհետեւ ճիշդ նոյն գործը կը կատարուի, ամենաբնական կերպով կ'երեւի որ նոյն նշանները գործածեր են :

Այսպէս հին ատեն Լատինց երդ մը զրի վրայ առնոյ համար, թէպէս այլեւայլ կերպեր հնարևած են, բայց ոտքորականն ենդ հնարացածը նշաններ կին, զորս բառերուն վրայ կը զնէին և ուսուու (իսպց) կը կոչին, և իրենց յատուկ ձեւովը կը զանազանէին որ և է զրոց տառերէ : Այս ուսուու բառած խաղերուն զիսաւոր հիմունցն (virga) շեշտ (՝) և (punctum) բուր (՝) նշաններն են. շեշտը՝ ձայնը բարձրացունելու նշան է. իսկ բուրը՝ ցածցունելու նշանն Արացնելով այս երկու նշանները՝ առաջ կու զայ երրորդ ձեւով նշան մը (՝) զոր իրենց (clivis) կը կոչին, որ է մեր փշադարձը, ինչպէս նոյնին ներհակը (՝) զոր (podatus) կը կոչին՝ որ է

մեր փուշը : Այս շեշտերուն և բութերուն այլ զաստուրութիւն ատրով, շատ ձեւեր՝ առաջ եկան, և իրենց յատուկ անուններ ունեցան, և ամէնը մէկին ուսուու կոչուեցան : ինչպէս պիտի տեսնենք յետագայ ցուցակին մէջ :

Այսպէս և մեր Շարականց ունին իրենց խաղերը, որոնք Լատինաց պէտք բառերուն վրայ կը դրուին. և անոնց պէտք շեշտը (՝) ձայնը բարձրացունելու նշան է, իսկ բուրը (՝) ցածցունելու նշան, ինչպէս կ'ուսուցանէ տանե Եղովհան իրոնկացին իր՝ Քերականութեան մէջ, ըսկով « Զի որպէտ նա (շեշտն) ի վեր հանէ, սա՝ (բուրն) ի խռնարձ նմանապէս զիշուցանելով » : Այս երկու նշաններն են և ի մեջ զիսաւոր հիմունը՝ որովք կը ձեւանան և այլ բազմաթիւ խազց. զորօրինակ փուշը (՝), փշադարձը (՝), ներցնախաղը (՝), վերնախաղը (՝), զարկը (՝), բննկարը (՝), և այլն :

Դննցնց արդ յետագայ ցուցակը, առնըլիվ զայն մեծանուն Հ. Յովսէի Պօթիէ բննետրիկ դեան կրօնաւորի բազմահմուտ գրքն, յարում կը նշանակէ Լատինաց բոլոր ուսուու բառուած խաղերը, իրենց անուամբ և ձեւերով և զօրութեամբ. և անոնց զիմաց մեր շարականաց համապատասխան խաղերը, և յայսնի պիտի տեսնուի թէ նոյն օրէնքով շինուած են երկուքն ալ, և նոյն ձեւերով. և իրենց հիմնական նշանները նոյն զօրութիւնը ունեցած ժամանակ, անտարակասելի է անոնցմով ձեւացած միւս խաղերուն ալ համազօր ըլլալլ: Միայն պիտի տեսնենք որ Լատինաց շեշտով ու բութերով ձեւացած շատ մը խաղեր, զորս իրենց զատ զատ կը գրին, մեր Հարք միացուցեր են շեշտն ու բութերը, և վերնախաղի և ներցնախաղի ձեւեր բառեր են. թերեւս պարզագոյն և բաւարար համարելով այնպէս գրել, որովհետեւ բոլորը մէկ էն մէկ խազ մը: կը կազմեն և անբաժան կ'երգեցուն. ինչպէս Հ. elimacus resupinus ըսուած խաղը՝ թէպէտ չորս զանազան կտորներէ կազմուած է այլ մէկ խաղ մը կը ձեւացունէր Սակայն պէտք է գիտնանք, որ մեր խաղերուն մէջ ալ կը պանուին Լատինաց պէտք՝ քանի մը կատրներէ ձեւացած մէկ խազ, զորօրինակ առ Յ. Ռ., և այլն :