

ԳԵՐՄԱՆ ԱՇԽԱՐՀԱԿԱԼԱԿԱՆ ՁԳՏՈՒՄՆԵՐՈՒ ՆԵՐՇՆՉՄԱՆ ԱՂԲԻՒՐՆԵՐԸ



Գերմանիա անգամ մըն ալ աշխարհի ուղարուծիւնը իր վրայ կը հրաւիրէ :

Վերջին համաշխարհային պատերազմին իր կրած պարտութիւնը թէեւ Եւրոպայի ժողովուրդներուն լայն շունչ մը առնել տուած էր, եւ սակայն Ազգային-Ընկերավարական կուսակցութիւնը Գերմանիոյ մէջ պետական ղեկը իր ձեռքերուն մէջ առնելէն ի վեր քաղաքական հորիզոնին վրայ թանկիցս երեւցող ազդանշանները արդէն մտաւուտ նոր փոթորիկ մը գուշակել կուտային :

Ասիկա իրականութիւն մըն է այսօր : Գերմանիոյ ցեղին տիրապետութեան անյազ տենչը պատճառ եղած է դարձեալ պատերազմի մը, որուն ելքը անկասկած խիստ աղիտաբեր պիտի ըլլայ իրեն համար :

Բայց որո՞նք են այն պատճառները որոնց հետեւանքով այդ ժողովուրդին հոգեբանութեան մէջ այնքան անընթեյ կերպով դողմուտած է ցեղային գերակուսութեան եւ ուրիշ ժողովուրդներու վրայ տիրապետելու անվիճելի իրաւունքի մը մասին իրենց ունեցած հաստատութիւնը :

Երբ Գերմանիոյ ընկերային պատմութեան վրայ յետադարձ ակնարկ մը նետենք եւ ջանանք ըրձոնել այն պատճառները որոնք ծնունդ տուին իր զինուորական վիթխարի կազմակերպութեան որուն գլխաւոր նպատակն է իրականացնել «խամազերմանական» ցնորական մեծ լերազը, շէնք կրնար անտեսել ժժ. դարու կարգ մը իմաստասէրներու քաղաքական վարդապետութենէն ծնած տեսութիւններու ազդեցութիւնը գերման մտայնութեան վրայ :

Պէտք է սակայն յիշել նաեւ թէ ժժ. դարու վերջերը գերման մտածելակերպը հիմնովին անհատապաշտ էր եղած :

Կօպինօ որ «Արիական ցեղին գերազատութեան» շուրջ տեսութեան հեղինակն է, 1853ին կը գրէր հետեւեալ սողերը. «Կարեւոր նկատողութիւններէն մէկը, որոնց տեղի կուտան Գերմանները, այն է որ իրենց համար անհատը ամէն ինչ է, մինչ ազգութեան դադարաբեր ընդհակառակը ոչ մէկ նշանակութիւն ունի անոնց համար» :

Կէօթէ, նոյնպէս ջատագովը եղած էր միշտ ազատամտութեան եւ անկախութեան նուիրական դադարներուն, որոնց հայրենիքը կը հռչակէր ան Գերմանիան :

Ինչպէս կարելի է բացատրել սակայն թէ քամաքիզմի Գերմանիան ժժ. դարուն պիտի ենթարկուէր անպիտի տէրօրօքիզմի մը որուն նմանը կեսարներու շրջանին միայն կարելի է տեսնել Եւրոպայի պատմութեան մէջ :

Տրամաբանօրէն, այնպիսի շրջանէ մը վերջ, ուր անհատապաշտ գաղափարները տիրապետած են, ինչպէս եղած է գերման քամաքիզմի, ազատամիտ դադարներու աճումը կարելի էր ակնկալել : Մինչդեռ, ընդհակառակը գերման ընկերային պատմութեան մէջ ակառնատես կ'ըլլանք ամենէն նուստացուցիչ երեւոյթիւն, ու կոյր հնազանդութեան զգացումը ժողովուրդը պիտի առաջնորդէր դէպի տեսակ մը ստրկացում եւ քաղաքական ամենէն նեղամիտ ազգայնամտութիւն :

Միայն պիտի ըլլար սակայն գերման մտայնութեան մէջ տեղի ունեցող սոյն փոփոխութիւնը անակնկալ կերպով կատարուող յեղաշրջումի մը վերածել :

Այս հակառակած երևոյթին բուն պատճառները փնտռելու է Գերմաններու ցեղային հոգեբանութեան ամէնէն թարուն ծալքերուն մէջ: Անոնք յաճախ խիստ յատկանշական ձեւերու տակ կ'արտայայտուին իրենց կեանքի ամենէն հասարակ դիտումներուն մէջ անգամ: Գերման ցեղին ընկերային միաբնիկները խորապէս կը տարբերի ուրիշներէն: Անոր մէջ կարծես կը պակսի անհատը բարոյական անկախութեան մը հասցնելու ատակ մղելու ուժը, եւ այդ պատճառաւ ան կը մնայ որոշ միջակութեան մը մէջ: Գերման անհատին մէջ կոյր հնազանդութեան եւ հրամայուելու բնածին տրամադրութիւնները այդ պակասը շեշտող երևոյթներ են: Հոգեպէս այդ միջակին եւ կարգապահութեան միջու բաւական մեծ տարբերութիւն մը գոյութիւն ունի անտարակոյս:

Լուսերական շարժումը նոյնիսկ, որ դէպի ազատութիւն ձգտող գերման հոգիին ամենէն ուժեղ շարժումը եղած էր, նոյնպէս անժամանակակ պահանջներու իրականացումով միայն գոհացած է ինքնին:

«Աստուած մեզի կը զրկէ բունպետներ, նոյնպէս ինչպէս ան կուտայ նաեւ մեզի՝ մեր հայրերը՝ մեզ փորձելու, մեր սխալները ուղղելու եւ մեր նկարագիրը կազմելու մտօք» կը գրէր Լուտեր: Ինչպէս կը անսնուի, գերման միաբնիկները, նոյնիսկ իր ամենէն զարգացած պաշտ մէջ վայրկեանին, ստորադասութեան զգացում մը կ'արտաբերէ, բոլորովին սահմանափակ եւ նեղամտ վիճակի մը եւ թարկուելով: Իր անհատական արժէքներուն մասին խոր թերահաւատութիւն մը կը տիրէ իր մէջ, որով ինքիները անկարող կը զգայ իր ուժերովն իսկ պայքարելու արտաքին ազդակներու եւ փորձութիւններու դէմ: Հետեւաբար դիւրաւ կարելի է տեսնել թէ այն ինչ որ գերման հոգեբանութեան մէջ քունքիմքի շրջանէն վերը տեղի ունեցող յեղաշրջումի մը պատրաստը կուտայ, ուրիշ բան չէր, այլ բուն իսկ ցեղային հոգեկան տրամադրութիւններու որոշակէս յայտնութիւնը այն պահուն, երբ թիւ դարու գերման փիլիսոփաները կը յաշտուէին որոշ տեսութիւններու ձեւին տակ մը: Ընդհին եւ վերանորոգել գտնոնք:

Տիկին տը Սթալ որ քունքիմքի շրջա-

նին Գերմաններու ամէնէն ջերմ համակերպութիւն մին եղած էր, հետեւեալ տողերը կը գրէ՝ «Գերմաններու հոգին եւ անոնց նկարագիրը կարծես իրարու հետ ոչ մէկ սերտ յարաբերութիւն ունեցող բաներ ըլլային: Մինչ առաջինը այն տպաւորութիւնը կը թողու թէ չի կրնար փր շարժել ո եւ է սեղմում հանդարտի, երկրորդը ընդհակառակը դիւրութեամբ կ'ենթարկուի յաճախ ըրրո ուժին տիրապետութեան»:

Այսպէս, մինչ գերման միաբնիկները, իրենց ընկերարաններուն վարդապետութիւններուն միջոցաւ կը վերածուէր «ԱՃ»-ի դաւանանքի, բնական է որ ազատ եւ անհատապաշտ ոգին (որ հաւանաբար վաղացնի կ եւ խարտեփի երևոյթ մըն էր գերման կեանքին մէջ)՝ կը փորձուիք ըսել շուտով տեղի պիտի տար ազգայնամուլ շարժումի մը, որուն մէջ ի վերջոյ բոլորովին պիտի նսեմանար անհատական արժէքի զարգացումը:

Եւ նոյնիսկ Շոթլանտը հեղանջով կը վերաբերի քունքիմքի հանդէպ: «Գերմանները, կ'ըսէ ան, կարծես եթերին մէջ կը փնտռեն այն ինչ որ արդէն իրենց ոտքերուն քովը կը գտնուի»:

Այլեւս գրախնայութեան եւ արուեստի մէջ երազանքի շրջանը, որ պահ մը խտնալի հանդամանք ստացած էր Գերմանիոյ մէջ, բնագոյնիմքն բոլոր տեսութիւնները որոնք նոյնպէս գերման մտածման վերջնական տեսութիւններն ըլլալ կը թուէին, զարմանալի արագութիւնով մը եթերի պիտի վերածուէին:

Գերմանիա ուժեղացած՝ պէտք չէր զգար այլեւ խարել, ո՛չ ինքզինքը ո՛չ ալ ուրիշները: Ան ազատ կերպով կրնար այլեւս ներկայանալ իր բուն դիմապիւն տակ:

«ԱՃ»-ի զարգացումը բաւական պիտի ըլլար այլեւս հասարակականութեան իդներուն գոհացում տալու համար, ինչպէս պիտի ըլլար նաեւ ան գերման մշակոյթին մէջ առաջնորդող տարրը:

Այլեւս «ուժ»ն էր որ արդարութեան տեղը պիտի բռնէր եւ որոնէր նաեւ իրաւունքի հարցը:

«Ուժ»ը պիտի ըլլար իրաւունքի նուիրական խորհրդանիշը, որուն պիտի ստորադաս-

ուէր ամէն ինչ : «Ուժ»ի դպացումը ոչ մէկ ուրիշ գզացումի առջև պիտի տկարանար : Ամէն միջոց, նոյնիսկ ներշնչամտութիւնը օրինաւոր պիտի ըլլար անոր՝ հասնելու համար իր նպատակին :

«Տնտութեան մէջ ալ, կը տէ՛ շէկըլ, նենգամտութեան եւ խարկանքի սկզբունք մը կը գործէ միշտ : Իմաստութիւնը կը պահանջէ նոյնիսկ յաճախ յիմարի եւ անտրամարանի դիմակին տակ ներկայանալ» :

«Ի՞նչ է սէրը, կը գրէ Յանես Եօթնհատուրը, եթէ ոչ ամէնէն թաքուն մէկ թակարդը որ երբէք լարուած ըլլալ անհատին՝ որոշ նպատակներուն իրագործման համար» :

Դեօսպան քարին իմաստը հետեւեալ կերպով կը սահմանէ Պիցմարը .

«Օտար երկիր դրկուած մէկը որուն պաշտօնն է ստել յօգուտ իր երկրի շահերուն» :

Իսկ Տակիտոս ըսած էր արդէն .

«Gallos pro libertate Batavos per gloria. Germanos ad praedam» (Գաղղիացիները ազատութեամբ համար, Պարթևները վառքի համար եւ Գերմանները յափշտակութեամբ համար) :

Ըսինք նախապէս թէ ժԹ՝ զարուես կարգ մը դերման խորհողներ այդ յեղաշրջումի պատմութեան մէջ մեծ դեր մը խաղացած էին :

Արդարեւ, Լայպիցին մինչև շէկըլ Երէնկըր, Թաւաշքէ, Մամզըն եւ այլն, գրեթէ բոլոր գերման փրիխտփաներու եւ պատմաբաններու մտահոգութեան գլխաւոր առարկան էր եղած գերման պետական կազմին եւ վարչական ձեւին հարցը :

Այդ նիւթին շուրջ փրնց կատարած թաղմաթիւ ուսումնասիրութիւններն են որ ծնունդ տուին ի վերջոյ Միսքիֆի մը որ գլխաւորաբար հիմնուած էր, ինչպէս արդէն տեսանք,՝ ԱՆտուածութեան աստիճանին» հասցուած կառավարութեան մը եւ անոր դիտարկման «ուժ»ին պաշտամունքի դադարի վրայ :

Այդ միսքիֆին է որ պիտի վարէր իրենց երկրին ճակատագիրը 1871ի միացեալ կայսրութեան կազմութենէն սկսեալ մինչև մեր օրերը :

Այդ խորհողները պրպտած եւ ուսումնասիրած էին այն միջոցները, որոնցմով կարելի

պիտի ըլլար իրենց երկրին լաւագոյն ուժիմ մը ապահովել, նկատի ունենալով պետական միութեան տեսակէտէն այն անուշեւի ճակատագրը, զոր պիտի ներկայացնէր դեռ երկար տարե՛ն թաղմաթիւ իրարու հետ առհասարակ անհաշտ պայմաններու մէջ ապրող թաղաւորութիւններէ, դժուրութիւններէ եւ ազատ քաղաքներէ կազմուած Գերմանիան :

Արդարեւ, մինչ իր շուրջի ժողովուրդներէն շատերը դարերէ ի վեր ընկերային շահերուն առաւել կամ պակաս հաւասարակչութիւն մը ապահովող սկզբունքներով, եւ մասնաւոր աւանդական տուժի մը շուրջ հաւաքուած՝ իբր պետութիւն կապրէին, հարաւանիս դեռ գրեթէ առանց պետական, հաւաքական իտակի, բոլորովին անորոշ քաղաքական միջակ մը կը ներկայացնէր :

Ընկերային, քաղաքական կեանքի վերաբերեալ կատարելագործուած օրէնքներու մասին իրենց բժրոնումը, բաւական երկար տեւող մտաւորական պատրաստութենէ մը վերջ միայն հասունանալով պիտի առաջտորդէր դիրենք ղէպի պետական-հաւաքական կեանքի մը կազմակերպութիւնը :

Գերման ընկերաբաններու այդ ուղղութեամբ կատարած շիխատութիւնները ինքնին նորագոյն ժամանակներու մէջ միայն պիտի կարենային դրական արդիւնք մը տալ :

ԺԹ՝ զարուն կարգ մը կարեւոր ղէպեր տեղի ունեցան Եւրոպայի մէջ, գլխաւորաբար Նաբոլէոնի արշաւանքները ղէպի Փրուսիա եւ կամ այլու : Այս ղէպերը Գերմանիոյ մէջ ազգային հաւաքական ինքնադիտակցութեան վերագործումի տեսակէտէն զնահատելի ազդեցութիւն մը ունեցած էին թէև, սակայն դեռ մօտաւորապէս կէս դարու չափ անոնք գերման ազգային միութեան տեսակէտէն ոչ մէկ գործնական քայլի առաջնորդեցին երկիրը : Գերմանիա պիտի մնար դեռ քաղաքական անկազմակերպ վիճակի մը մէջ, մինչև որ փրուսիացի դիւանագետ մը, վարչապետ Պիլմարը, ի դին մեծ դժուարութիւններու առաջին անգամ ըլլալով պիտի յալողէր միացեալ բոլոր այդ մեծ ու վերջ թաղաւորութիւնները, դժուրութիւններն ու ազատ քաղաքները, մէջտեղ հանելու համար Միացեալ Գերմանիա մը :

Փիլիսոփայական դպրոցին կարեւոր դէմ-
քերէն Հէկլըն է, որ գերման միութեան եւ ա-
պագային անոր ընդգրկելիքը պետական վարչա-
մեակէն ստեղծելու ունեցած է ամէնէն մեծ ազ-
դեցութիւնը:

Իմաստասիրական իր բազմաթիւ գործե-
րուն մէջ Հէկլըն մեծ տեղ մըն է տուած քաղա-
քական փիլիսոփայութեան, զոր պիտի ջանանք
պարզել ճոս համառօտ կերպով:

Նախնական մարդը, կ'ըզէ Հէկլըն, ինքնին
այն չափով միտքն արամաբանութիւնն եւ դի-
տակից ոգի մը կը ներկայացնէ, որքան միջա-
վայրն ու կեանքի պայմանները կարելիու-
թիւնները կ'ընծայեն իրեն աղջկէն ըլլալով:
Եւ սակայն իրականին մէջ մեծ անասունի մը
նման կը հասկի դէպի անձնասիրութիւնն եւ միշտ
իր անհատապաշտ կիրքերուն իրականացումը

Երբ ան կը ներկայանայ ընկերային կեան-
քի սեմին վրայ, իսկոյն կը ձեւաւորուի նոր
միջավայրի կաղապարին մէջ:

Ընկերութիւնը եւ կամ միջավայրը, որուն
մէջ կոչուած է ապրիլ՝ կը ձեւանարկէ ան-
կազմութեան: Այստեղ է որ կը սկսի անոր հա-
մար բուն ընկերային կեանքը եւ այդ պահուն
արդէն ականատես կ'ըլլանք իր մարդկային
բնազդներու, ընկերային օրէնքներու հպատա-
կեցման:

Այդպէս իր սեռային բնազդէն ծնունդ
կ'առնէ օրինակի համար ամուսնութեան օրէն-
քը, օտար ոսնձգութիւններու դէմ ինքնա-
պաշտպանութեան բնազդէն կը ծնին նոյնպէս
պատժական օրէնքները, եւ այդ օրէն սկսեալ
արդէն անհատ կը պարտաւորուի իր անձնա-
կան կամքը հպատակեցնել հաւաքականութեան
կամբին:

Հպատակելով այլեւս այդ օրէնքներուն,
որոնք ինչպէս տեսանք հաւաքական օգտակա-
րութիւններու սկզբունքէն ծնան, անհատը կը
պարտաւորուի կնքել՝ օրինակ՝ կանոնաւոր ա-
մուսնութիւն, կատարել իր հարական պար-
տականութիւնները, մէկ խօսքով ան կ'ըլլայ
լաւ ամուսին եւ լաւ զբաղաբացի:

Հէկլըն այդպէս կը ներկայացնէ մարդուն
ընկերային առաջին յատաշղիմութիւնը:

Այս բոլորը տեղի կ'ունենայ պաշարի մը

ձեւին տակ որ ընդլայնելով իր գործունէու-
թեան դաշտը անհատէն դէպի համայնքները,
պայթարը տեղի կ'ունենայ նաեւ համայնքե-
րու միջեւ:

Մին կը ձգտի տիրապետել միւսին վրայ,
անշուշտ եթէ կարելի է խաղաղ պարմաննե-
րով՝ յանուն յատաշղիմութեան, իսկ հակառակ
պարագային կուռելով անոր դէմ:

Չօրաւոր իր տիրապետութեան ներքեւ
կ'առնէ տկարը, որով պայթարին աստիճանա-
ւոր ելքը կ'ըլլայ գերազօն, վերին իշխանու-
թեան մը կազմութիւնը: Այդ վերջինին կը
վիճակի անշուշտ խաղալ կարեւոր դեր մը-
ան ալ իր կարգին անհրաժեշտ կը նկատէ ան-
հատներու, կամքը հպատակեցնել նոյնպէս իր
կամքին՝ յօդուտ ընդհանուրին շահերուն:

Պետական գերազօն իշխանութիւնը այդ-
պէսով կը ստանայ ի վերջոյ նուիրագործում
մը եւ բացառիկ հանգամանք մը, եւ կը մե-
րածուի մեծ խորհուրդի մը, որ հռչակուի
բարեկարգիչ, ստեղծագործող, օգտակար եւ
կտաւարեղու կոչուած ուժ մը, որուն առջեւ
պարտի խոնարհիլ ամէն ոք:

Ուրեմն ո՞րն է, ըստ Հէկլընի, պետական
լաւագոյն վարչաձեւը: Բացարձակ միապե-
տութիւնը, հիմնուած ուժի պաշտպանութիւն
վրայ, կը պատասխանէ ան:

Հանրապետական վարչաձեւը իրեն հա-
մար, միայն նե միշտ անհատաբար ոգին է
քաջաբերած ընկերութեան մէջ:

Յոյնքը, կ'ըլլէ ան, եւ նոյնիսկ Հուովմա-
յեցիք, շատ բար զոհած են ընդհանուրին շա-
հերէն յօդուտ անհատին, որովհետեւ, կ'ըզէ
գերման փիլիսոփան, կտաւարութեան մը
վիճակուած պարտականութեան եւ իրաւասու-
թեան մասին խիստ թերի բարեւում մը միայն
ունեցայ անոր:

Հէկլըն, այսպէս ուժին վրայ յենած բա-
ցարձակ միապետութիւնը իրքեւ միակ ու
լաւագոյն վարչաձեւ ընդունելէ վերջ, կ-
յանձնարարէ նաեւ անոր գլուխը դնել պետա-
կան գերիշխանութիւնը իր ամէնէն իտէալ ձե-
ւին մէջ արժանաւորը կերպով մարմնացնող
եւ ամէնուն կողմէ սիրուած ու պաշտուած իշ-
խան մը:

Պետութիւնը ազնիւ զգալարիք մըն է,

կ'ըսէ չէկը, որ կողուած է նուիրական նպատակ մը իրականացնել: Իսկ որքան ատեն որ այդ զգալովաբար բարձրաստիճան անձնաւորութեան մը մէջ խորհրդանշիչ ձեւէն տակ չէ մարմնացած, կարելի չէ սպանովել անոր իրականացումը:

Հէկըլ, սակայն, հող կանգ չ'առնէր, ան անհրաժեշտ կը նկատէ նաեւ որ պետութիւն մը իր գերիշխանութիւնը տարածէ իր սահմաններէն անդին, իրմէ աւելի փոքրերուն վերայ, որպէսզի ինքը անելի զորանալով կարենայ նաեւ դիրաւ իրաւործել իր մեծ կոչումը: Միայն թէ, կ'ըսէ Հէկըլ, այն պարագային միայն երբ ահ համոզուած ըլլայ որ ինքնոր ստարկայ փոքր ժողովուրդը բարոյացուց ստորադաս վիճակի մը մէջ կը զլուսնուի, այսինքն դերձ ոեւէ բարձր իտէպէ եւ կամ երբ ինքը համոզուած ըլլայ թէ իր հետապնդած իտէպլը շատ աւելի գորազանց արժէք մը կը ներակայացնէ քան այն զոր ինքը կ'ուզէ ննթարիկ իր գերիշխանութեան:

Հէկըլ ինքն իսկ կը փութայ պատասխանել հարցումի մը, որ այդ զգալովարին առջեւ ինքնաբերաբար կը ծնի ամէն արտաբանող մտքի մէջ, թէ ամէն ժողովուրդ իրաւունքը ունի իր իտէպլը գերադաս նկատելու: Բոլոր միւսներէն, իսկ այդ պարագային ի՞նչ բան կրնայ վճռել իտէպլի գերազանցութեան հարցը:

«Յաղթանակը», կը պատասխանէ Հէկըլ, յաղթանակը միայն կրնայ վճռել թէ ո՞րն է անոնցմէ ամենէն արժանին:

Յաղթանակը պիտի սպառցուցանէ միեւնոյն ատեն անոնց բարոյական տիրաւորիկ գերազանցութիւնը, որովհետեւ, կ'ըսէ զարժեալ Հէկըլ, մեծ իտէպլի մը կամ մեծ խորհուրդի մը շնորհիւ միայն ժողովուրդը մը կ'ըլլայ կենսունակ եւ ուժեղ:

Գերման փիլիսոփայն իր բոլոր խորհրդածութիւններուն մէջջէն կը յանդի սա եզրակացութեան, թէ պատերազմը յաւիտենական անհրաժեշտութիւն մըն է, ան մարդկութեան պատմութիւնը, անոր բարեբընութեան օրէնքն իսկ է, հետեւաբար ճատուածային:

Միայն թէ, կ'ըսէ Հէկըլ, ան զարեւոր ընթացքին աւելի ազնուացած է, այսինքն հը-

նազոյն ժամանակներու մէջ եթէ մարդիկ կը կուռէին անհատական իղձնրու եւ տենչերու միայն գոհացում տալու համար, այժմ կուր տեղի կ'ունենայ քաղաքակրթական սկզբունքներու, գաղափարական յաղթանակներու համար միայն:

Ապառաջի պատմութիւնը պիտի ըլլայ պատմութիւնը ուժին տարած յաղթանակներու շարքի մը, որոնք ըստ իրենց էութեան պիտի նշանակեն նաեւ իրաւունքի յաղթանակը: Հետեւաբար յաղթանակը նաեւ մարդկային ամենէն զեղեցիկ իտէպլներուն: Այսպէսով յետամնաց ու բարոյական կորուստի դատաւարտուած գաղափարներու աւերակներուն վրայ պիտի կանգնուի ամենէն զեղեցիկ, բարձր իտէպլներու յաղթանակի կոթողը, կ'ըսէ Հէկըլ:



Իրմէ առաջ ուրիշ յայտնի գերման իմաստասէր մը, Ֆիխթէ, գրեթէ նոյն կերպով կ'արտայայտուէր իր քաղաքական փիլիսոփայութեան թէզիս մէջ:

Անհատին հատարածութիւնը դէպի իր պատկանած ընկերութիւնը կը յատկանշէ իր բարոյական ազնուացման մակարդակը:

Գործնականին մէջ մարդուն իրաւունքները սահմանուած են զոհողութեան այն ողիող, զոր կը պարտադրէ ան ինքզինքին յօգուտ իւ նմաններուն աղատութեան: Եւ սակայն տրուած ըլլալով որ մարդիկ իրենց այդ պարտականութեան մէջ յաճախ կը թերանան, Ֆիխթէ անհրաժեշտ կը նկատէ պարտադրել զայդ անոնց նոյնիսկ հակառակ իրենց կամքին:

Եւ այդ օրէնքը պարտադրող գերագոյն իշխանութեան մը գոյութիւնը ամենէն կարեւոր ազդակն է ընկերային կարգ կանոնը սպանովելու համար, ուստի Ֆիխթէ իր խորհրդածութիւններուն մէջ կը հասնի սա եզրակացութեան, թէ միակ գերական օրէնքը՝ աստուածային իտէպլի մը աստիճանին բարձրացումը կառավարութեան մը կամքը կրնայ ըլլալ:

Երկու ուրիշ փիլիսոփաներու, Շպէնկլլերի եւ Թրայլէի տեսութիւնները դրեթէ նոյնիմաստ են այդ մասին:

Շփեկները կը յայտարարէ թէ մարդուն
 -համար կեանքի բնականոն վիճակը կուրն ու
 պայքարն են եւ թէ խղաղութիւն կոչուած
 ժամանակակիցը, երկու պատերազմներու
 միջև գոյացած միջնարար մըն է միայն :
 «Կառավարութիւն» մը պէտք է որ մարդիկի
 մը նման խնամէ իր Ֆիզիքական ուժը եւ միշտ
 պատրաստ գտնուի յարձակողական վիճակի
 մը մէջ : Մարդը պէտք է անդադար կուրի,
 որպէսզի կարելի ըլլայ իրեն ոչ միայն պահ-
 պանել իր Ֆիզիքական գոյութիւնը այլ եւ
 սպահովել իրեն համար զարգացման կարե-
 լիութիւններ :

Շփեկները կը հաւատայ թէ մարդկութիւ-
 նը արդէն կը գտնուի համաշխարհային տի-
 րապետութեան ընդմէջ տեղի ունեցող ահեղ
 կռուի մը մէջ, կը նախատեսէր նաեւ թէ այդ
 պայքարին մէջ յաղթանակը պիտի պատկանի
 անոր՝ որ սողպատեայ կամքով եւ կատարելա-
 պէս սպտապիւնուած բանակի մը գլուխը ան-
 ցած պիտի կուրի :

Իր այդ խորհրդածութիւններու պահուն
 Շփեկները կը հարցնէ թէ՛ Գերմանիա եթէ
 կարող չէ այլեւս նոր Կէօթէ մը տալ, պիտի
 չկարենա՞յ գոնէ նոր Կեսար մը հասցնել :

«Եթէ զօրւաւորը կը յաղթէ տկարին, կ'ըսէ
 Թրայչը, ատիկա բնութեան անուրանալի մէկ
 օրէնքն է : Հոովմ յաղթեց Հելլէներուն : Ե-
 րազողները միայն թող ողբան այդ պարտու-
 թիւնը, իսկ առողջ տրամաբանութեան տէր
 մարդիկ ատոր մէջ պատմութեան, ամէնէն ար-
 դար երեսոյթը միայն կրնան տեսնել» :

Կը տեսնուի թէ Փրուսիոյ իմաստունները
 ինչպէս կը վերաբերուին տկարներուն հան-
 դէպ : Ոչ միայն անոնց համար ոեւէ ազնիւ
 զղացում գոյութիւն չունի, այլ եւ իրենց քա-
 ղաքական փիլիսոփայութեան մէջ ամէնէն մեծ
 հեղանջը կը տիրապետէ անոնց նկատմամբ :

Այս ընդհանուր ակնարկը գերման փիլի-
 սոփայական դպրոցին ակնաստոր վարպետնե-
 ըուն տեսութիւններուն վրայ՝ որքան ալ հա-
 կիրճ եւ անկատար ըլլայ, դարձեալ զգալիար
 մը կուտայ այն միսթրիֆին մասին որ, ինչպէս
 տեսանք, իր ամբողջ ուժով յենած էր «աստ-
 ուածականացած» կառավարութեան մը վրայ .
 որ իրեն օժանդակ ունէր գինուորական վիթխա-
 րի կաղմակերպութիւն մը : Այդ պայմաններուն
 տակ է որ ծնունդ պիտի առնէր նաեւ «Գերմա-
 նիա ամէն բանէ վեր» յաւակնոտ նշանաբանը :

ԳԵՂԱՄ ՔԷՐԷՄԻՅԷՆ

