

Հ Ե Թ Ո Ւ Մ Պ Ա Տ Մ Ի Զ

Լ Ե Ղ Ի Ն Ա Կ

ԿԵԱՂԻԿ ՊԱՏՄՈՒԹԵԱՆՑ ԱՐԵԻԵԼԵԱՆ ԱՇԽԱՐՀԻ

Գ Ր Ք Ի Ն

Գրեց

ՅՐԵՏԵՐԻՔ ՖԵՅՏԻ

Յառաջարկ

ԱՐՇԱԿ ԶՕՊԱՆԵԱՆԻ



Պատկերադարձում, Փարիզի Ազգային Մատենադարանի
երկու հին գեղարվեստական մանրանկարներում
վերաբարդություններով:

Փարիզ, 1938: Գրե՝ 15 ֆրանկ:

ՄԱՏԵՆԱՍԻՐ «ԱՆԱՀԻՏ»-ի քիւ 1-ն է՝

ՀԱՏԸՆՏԻՐ ԷՋԵՐ ԴՈՒԶԱԿԵԱՆ ՏԱՂԱՇԱՐԴԻՆ, ԴԻ՝ 5 ֆրանկ:



ՄԵՐ ԳՈՐԾԱԿԱՆՆԵՐԸ

Րիչարդս, Ա. Յ. Ժամկոչեան
Շիֆալո, Տիկին Էլմա Յովսէփեան
Ուսուրբ, Մարտիրոս Զօրանեան
Ֆրէզնո, Վահէ Հայկ
Պազուտ, Սեդրոս Համբարձումեան
Ալեքսանդրէք, Մ. Տէր-Ստեփանեան
Պուրէշ, Հ. Ինկիլիզեան
Դուքանճա, Ս. Բալխանեան
Հալէպ, Գիսակ Տէր Փառնգեան
Եւ Պօղոսեան Գրատուն
Թարիգ, Գրիգոր Շահյան
Ֆիլիպէ, Գ. Գեղարքունի
Պրիւֆել և Անվերս, Օր. Մ. Գովանդեան

Մարտիշ, Բ. Մաշոյեան
Վիեն, Յակոբ Օհանեան
Վալան, Յակոբ Թաթոնեան
Պէրալ, Վահան Վարդանեան
Գանիլէ, Մ. Թեփիլեան
Ալեքսանդրիա, Միլան Գապարեան
Յաւատեան, Վ. Միքայել
Ֆիլիպէ, Միքայիլ Կարապետեան
Պուրիպ, Թորոս Աւետեան
Կիւ ետրֆ, Բ. Կարիկեան
Լին, Պ. Գառնեան
Սան-Ֆրանչիսկո, Կ. Հ. Մալխանեան
Պուրբն, Օր. Ա. Սարեան