

Հ Ե Թ Ո Ւ Մ Պ Ա Տ Մ Ի Չ

Հ Ե Ղ Ի Ն Ա Կ

ԿՐԱՂԻԿ ՊԱՏՄՈՒԹԵԱՆՅԱՆ ԱՐԵՒԵԼԵԱՆ ԱՇԽԱՐՀԻ

Գ Ր Ք Ի Ն

Գրեց

Ֆրեսերիֆ ՖէյՅՏԻ

Յառաջարամ

ԱՐՇԱԿ ԶՕՊԱՆԵԱՆԻ



Պատկերազարդում Գրիգի Ազգային Մատենադարանի

երկու հին ձեռագիրներու մանրանկարներուն

վերարտադրութիւններով:

Փարիզ, 1938: Գին՝ 15 ֆրանք:

ՄԱՍՏԵՆԱՇԱՐ ՀԱՆՈՒՄԻՆԻՍՏԻ ԻՒՆ 1-Ա Է՝

ՀԱՏԸՆՏՐԻ ԷՋԵՐ ԴՈՒՉԱԿԵԱՆ ՏԱՂԱՇԱՐՔԻՆ, ԴԻՆ՝ 5 ֆրանք:

A. Tchobanian, 9 Rue Say, Paris (9^e)



ՄԵՐ ԳՈՐԾԱԿԱԼՆԵՐԸ

Րիչմոնտ, Ա. Յ. Ժամկոչեան
Ռուսերը, Մարտիրոս Զօրանեան
Շիֆաի, Տիկին Էլմա Յովսէփեան
Ֆրէզի, Վահէ Հայկ
Պազտա, Սեդրոս Համբարձումեան
Պալմեր, Հ. Ինկիլիզեան
Քոստան, Ս. Մալխասեան
Հալեյ, Գիսակ Տէր Ղազարեան
Եւ Պօղարեան Դրասուն
Քարիզ, Դրիգոր Շահոյեան
Ֆիլիպ, Գ. Գեղարունի
Պրիւֆել և Անվեր, Օր. Մ. Գովանդեան

Մարտիլ, Բ. Մալոյեան
Վիեն, Յակոբ Օհանեան
Վալան, Յակոբ Թուրոսեան
Պէյրուք, Վահան Վարդանեան
Դանիլ, Մ. Թեփէֆիլեան
Ազեխանդրիա, Մելիք Գալստիան
Յումաստան, Վ. Միքայել
Ֆիլիպ, Միլոսլ Կարապետեան
Պարկազ, Թորոս Աւետիսեան
Նիւ Շորֆ, Բ. Նարիկեան
Լիւն, Գ. Գալստիան
Սան-Ֆրանցիսկո, Կ. Հ. Մալխասեան
Պոսթըն, Օր. Ա. Սալթեան