

հայ երկրի շատ կողմերը արագիլն կը զըտանուի, բայց բուն իւր սիրած երկիրն է վան:

Վայրենի և ընտանի Սագերն, վայրենի և ընտանի Բագերն, կացարն և կացարակ և վերջապէս Հաւալուսն և Հրաթողուսնն առասութեամբ և իմրովին կը զարդարեն հայրենաց շատ մի կողմերու լճերն և մօքերն, ինչպէս փարպեցին Հազար իսկ կը յիշէ զանոնք իւր Արարատայ զաշտի նկարագրութեան մէջ :

Անցնինք վերջապէս զրկելու և համբուրելու այն հաւմ՝ սրուն բնաշխարհիկ լինելն փառք է հայրենաց: Բանաստեղծը չի նուազած զայն՝ չի համբուրեր իւր զափնէ պսակն, թռչնաբանը իւր ամէն հրապորիչ ածականները ասոր կը սեփականէ՝ և զեռ չի բաւականանար արժանապէս նորա զեղեցկութիւնը ցոյց տալու: Սա է այն հաւը՝ որ իւր ներկայութեամբ կը պանէ լճակներն, աւազանները և բորբասանները՝ ուր կը յամափէ: Կարապէ է լլսողիան կառաձիդ հաւն, սրուն վրայ մեծ կենդանաբանն ապշելով կը զրէ: « զարմանալի է, սիրելի և ծափանարութեանց արժանին: Այսպիսի ընդհանուր բանաստեղծից ուշագրաւ հաւ մը մեր երկրին հայրենակից լիներւն թող վկայ լինի Սիհնեցին Ալաբէլ. « Կարապն մեծ հաւ է սրպէս զոշիար մի, և բայանդակ սպիտակ, սրպէս զձիւն. և լինի ի ծով Գեղարքունիւն »:

Ի՞նչ կը պատմեն ասոր վրայ հին մատենափիր Ովիդիոս և կիկերոն, Լուկրետիոս և Երիաթիկն. կ'ըսեն, կարապի ձայնը շատ ներպաշնակ է և ախորժելի, հոգեվարդի ժամանակ կ'երդէ, իւր ախոր և փափուկ կենաց վերջին ողջանը տալով: Իւր վերջին ողջանը տանելով, մենք ալ մեր վերջին ողջանը կու ատմիք իրեն և իւր տոհմին քաջ զուսանաց :

Հ. ՄԱՅՐԻ ԵՐԵՄԵԱՆ

«*»*«*

ՎԵՆԵՑԻԱՆ ԹԷ և ԿՈՐՈՒՏՈՎ է իւր Համակրե-

լի գուգուերն, և անցեալ վարչական փառքն, այլ կը պահէ ուսումնականաց ժողով մը, որ իրեն մեծ պատիւ է, և արդի զիսնական դարուս մէջ իրեն անընածեց կարելոր: Այժմ չեմ ուզեր չօսափիլ այս ուսումնական կանառին պատ-
մութիւնը, այլ լիկ իւր արդիւնաշատ անձնա-
ւորութենէն մին Պորֆ. Դէզաւոր մեզ կը յիշեց-
նէ իւր լեզուակտութեամբ զՄեծիանթէ: Այս
մեծ ուսուցչպեսն, որ լորկ մնջիկ կը մակէ հնապարից Պատաւինի հրիտանարդ Մոքերը,
ինքնին շարժառիթ եղաւ ոյն փոքրիկ յօդուա-
ծիո:

Աս, ինչպէս ժանօթ է մեր ընթերցովաց, քաջ հայպէս է և զուս հայասէր. իրեն այցելողը կը զանէ զինք գրքերու մէջ թացուած. իւր աշխատութեան սննեակներն բաց է առաստա-
ցէն՝ միւ ամէն մի անկիրն, նորու և որու զըր-
քուր ժածկուած են. այցելոցն սուլըներն
չեն կարող աշխատութեամբ շարժի, գրքերու
կը զարնուին, բայց չի կարծուի խանճիխուան
նետուան, այլ ամէնն այլ կոկիկ շարժուած, և
ըստ նիւթոց և լեզուաց զատ գատ դարաններու
մէջ կտեղաւաւեց: Ծերկարի մեր յօդուածը թուե-
լով իւր գիտցած լեզուներուն անունները. ան-
ցուր մաքէջ լինթերցող, մաքող քեզ ծանթ
լեզուներն և անծնութեներն այլ մը քարց-
հարցուր հմտապւնի մը. նա այդ ամէն լեզու-
ները կը հասկընայ, կը թարգմանէ, և զանոնք
դասելով՝ կ'ընթեանու: Մեր նախնեաց լեզուին
արդէն քաջ ծանթէ, այդի աշխարհիկ լեզուն
կը մշակէ, և մեծ սէր և ձանք կը յայտնէ
հմտանալուն նա և մեր գաւառային բարտուոց
մեր լեզուի այս երրորդ մասին սիրահարութե-
նէն մղուած՝ կը խնդրէ մերմէ Հայրուսակ:
Վերագրով զրած յօդուածին մէջ յիշաւակած
և առ վ. հ. Ալշան ուղղեալ գաւառիկ նամա-
կին՝ արդի սովորական աշխարհաբար լեզուի
թարգմանութիւնը. զոր ահաւասիկ կը հրատա-
րակեմք, և այս էր մեր յօդուածին էական
նպատակն:

« Սիրուն վարդապետ

Մենք գիտուն մէկը չենք, և թէե բան մը
չենք գիտեր, բայց բանիքուն մարդիկները շատ
կը սիրենք, կը մեծարենք:

Մեր վարդապետը ու վարժապետը իրարու-
ցան բան մը կը խօսէին, նորհուրդ կը կազ-

մէին, և ահա կը տեսնե՞ս որ անդիէն քանի մը հարուստ մարդկէ այլ եկան անոնց խառնուեցան. այսպէս այնպէս՝ վերջապէս մեծ ժողովը մը եղաւ, գիտածանուա չափ ալ մի քանի երդ այլ երկեցնք. այսկէց վերջը՝ մեզ մէշէն մէկը ըստ որ՝ այն անցաճ օրուան կարպատաւած դրգին մէջ ինչ օկտակար բաներ դրուած էին. Երբ որ մարդ զայն կարգայ՝ սիրտը լցուած կը զարմանայ: Այն ատեն գարժապէտը մեղք ըստաւ, թէ այն « Բոյցիկը ու Նշաններ ըստաւ գրքերը որ ձեզի կարդալու համար տակ, ահաւասիկ այս տարի անոնց հեղինակին զրականութեան 30 տարին կաւարտի. այսպիսի առթիւ քաղաքացիք անոնց նուէր մը՝ բախ մը կը ըրբկն, ուուք ալ բարդ բան մը զկել չըք ուզեր: « Ինչու չէ? », ըստին մէկ բերան, և թիթեանիկի պէս վեր թուանք. մէկերնիս անդին, մէկերնիս առզին, մէկերնիս գարժապէտը ուղղութեանը, մէկերնիս այլ գեղք ի լեռ ճամբար եղանք, ճաղիկներ ժողվելու համար, Ժողվուան և Մազուլուան այցելեցինք ասդին անդին ինչպանք. մեր մէշէն մէկը Փիլուացն ու Գելիմաթ բերան, մւուզ Արեւութիւնն և Սընդուակը, ուրիշ մէշէն ալ Քոնի - նուուն և Կաթնուազրին, և ուրիշ շատ ու շատ ծաղիկներ ծողվելնէն վերը, ափ մը լաւուա և իրան փետեցինք և պայտասիկ մէջ լցուցքնք. այժմ զաննէք առանձին առանձին կարգադրելով քեզ կը ուրիշնք:

Փու շինած գրքերէդ մինչև շարդ շատ ու գուտուցանք և պիտի օգտուինք. մէթէ կարենայէնք՝ Զեղ աւելի օգտակար նուէր մը կը դրէինք. բայց ինչ ըստներ որ պատերնուա մէջ կայ, բայց ձեռունիս չի կայ: Ասոր համար, այս մեր Լեններուն ծաղիկներն են թօթքներուն և օրհութեանց հետ ընդունէ. այս պիտք եւ գիտան որ Քու անունին ընաւ պիտի չի մոցուի մեր բուլոր Հայու ազգին մէջ»:

Յարգելի ուսուցապեան իրեն մեծ պարզեց համարելով այս նամակը, սիրով կը նուիրենք դայն իրեն և կը դառնանք վերջ աւալու իւր համառու կենսութեան:

Սա ոչ միայն Վինեակայ կամակին ամենէն արդինաւոր անդամն է՝ այլ և ողին: Զարդացած համակին մէջ, տակարն միը եռանդով կ'աշխատի՝ նոյն համար միը ժամ փայլուն ցուցնելու, թէ օտար և թէ բնիկ կամաներու և ակադէմաներու առջին կամառակից և ուրիշ շատ դիանակին ընկերութեանց ինչպէս, Հովհանն զին և անուանի լիքէ (Lieci) ակադէմիային. — Գործոն (Esettivo) ընկերակից Պատաւակնի արքունի ակադէմիային. — Թղթակց.

• « E, a conforto dei linguaioli aggiungo che c'è nel *Baistmavex* anche una lettera nella parlata volgare del paese, con opportune notizie da rischiararla. Per noi stranieri una traduzione alla lettera nell'armeno moderno sarebbe stata più caro dono». Atti del R. Istituto Veneto. pag. 1224. — 1897.

ընկեր Կրուսկայի (Crusca) ակադէմիայի. Հռոմայ աշխատավական ընկերութեան կենտրոն Աթեննէսին, Փակերմայի արք. ակադէմիայի, Ֆէշթի արք. ակադէմիայի, Սամարիա Պատմական ակադէմիայի, Ֆէնլաւատիոյ Գրականական ընկերութեան, Հուլանական Հնդկաստանի թագավորական կանաքին, Խոտայի և Գերամանիոյ Արեկելեան Ընկերութեանց, Պուրնեան և Հումայ Աղջային Պատմական ընկերութեանց, և Պատափունի արք. Համալուարնի մէջ սոսոցչապետ և գամական լեզուաց սանկրիփի և համեմատական քերականութեան. նոյնպէս թղթակից անդամ Բազմ. իըմ բազութեան:

Թէպէս այս մեծ լեզուագէտը լունի ստուարահատոր մեծածառալ հեղինակութիւնք, այլ փոքրիկ տեսրակներու մէջ ամփիփած քննաւատութիւնք, ասկայն արդի իմալական դրականութեան անդին գոհարներ են, որոնց բացատրութիւնք իմաստալցք են, զուութեան ուն համակրելի և ծաղկեալ:

Հ. Ս. ԵՐԵՄ.



Խորին տիսրութեամբ համակեալ՝ հարկ կը համարինք ծամսուցանել մեր ընթերցողաց, թէ Ներկայ ամսաթերթիս մէջ չենք կարող կատարել մեր նուիրական՝ բայց տիսուր պարտականութիւննը՝ հրատարակելու հանգուցեալ Վաւեմ. ՄԻԳԱՑԷԼ ՓԱՇԱ ՓՈՐԹՈՒԿԱՆՆԻ կենսագրական համարու տեղեկութիւնը, համերելու կենցանագրով. նույն Վաւեմութեան, զոր 1898 ի Յանուարի թերթին կը թողունք, արդէն իսկ Գենկտեմբերի թերթը շարուած եւ տպուած լինելով: — Սիյս առնելու կը փութանք յայսնել մեր անկեղծ ցաւական զգացումները իւր ազնուազարմ սգաւոր ընտանեաց: