



ԱՐԱՎԻՐ

ԳՐԱԿԱՆ. — ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ. — ՊԱՏՄԱԿԱՆ

ԿՐԹԱԿԱՆ ԵԿ ԳԻՏԱԿԱՆ

1843-1897 ՀԱՅՈՒՄ ԵՐ ԳԵՂԻԱՏԵՐԻ

ԱՊՐԻԼԻ ՏԱՐ

ՀԱՅ. ՊԵՏՐՈՎԻՆ. ՀՅՈՒՍՑՈՒԹՅՈՒՆ

ԵՐԱՎԻՇՆԱԳԻ

Ա Ե Վ Պ Ի Ս Հ ր ա ս տ ա ր ա կ ու ե ց ա ւ յ ի շ
մ ի ա ծ ի ն Ս պ կ ր ա տ ա յ ե կ ե ղ ։ պ ա տ
մ ո լ մ ե ա ն կ ի ն և ը ն զ ա ր ձ ա կ թ ա ր գ
մ ա ն ո ւ թ ի ւ ն ն ։ հ ա ն ո բ ր ձ ։ Ս ե ղ ր ե ա
տ ր ո ս ի Պ ա տ մ ո վ ժ ե ա մ բ ։ ո ր ո ւ ն ի
վ ա ղ ո ւ ց ա ն հ ա մ ե ր կ ը ս պ ա է ի ն շ ա ս տ ե ր ։ Ե յ յ ժ
ե ր ա խ տ ա պ ա ր տ ե ն կ ը Մ ե ր ո պ վ ։ Տ է ր ։ Մ ո վ ՝
ս ի ս ե ա ն ի ։ ո ր ե ր կ ա ր և տ ա ծ ա ն ե լ ի ա շ խ ա
տ ո վ թ ե ա մ բ փ ո վ դ ա ց ծ ա ն ե լ ո ւ ս ո ւ մ ն ա
տ ե ն չ ա շ խ ա ր հ ի ն ։ մ ե ր վ ա ս տ ա կ ս է ր ն ա խ ն ե ա ց
ա ն ց ո ւ ց բ ր ո ւ ս ա մ բ ։ ի ս տ ա ր ո ս ա ծ ա յ դ օ գ ո ւ շ ա տ ա

և ամեն զործքը՝ Սակայն ով եղաւ յորդոր և
շարժառիթ հրատարակին գէպ ի այս ձեռնա-
արիութիւնն աղաքաղ Մալուկս խորենացի :
Քիրակի թէ յանիրափ թող լոյն զնա նորեկը՝
« ցնզած ծերունի », թող մղեն նորս պատ-
մազրութիւնը Եւ մինչեւ թոր աղրու սահ-
մանները, թող ճգնին ոչնչացնել նորա հա-
ւատարմութիւնը . բայց նա իւր ծանրակի կ-
են զնակով ժետամին՝ զեւ շատ զրիչներ պիտի
շարժէ և շատ զրուածներ այս արտադրել,
իր կորուսած սահմանները՝ վերստին ձեռք-
քերելու համար : Ան այս առջիւ գարեալ
խորենացին կու պայ ի հանդէս՝ իրքեւ յաղթող,
և մեզ կու այս խօսել :

Ապ 834 էջերէ բաղկացած ստուգը գործն, որու 104 երեսները քառակա է հրատարակչին հմտացից ներածութիւնն լինե և Փոքր Սովորաց թարգմանութեանց և Խորե-

նացոյ վերայ, անշոշտ պիտի ունենար ան-
համեմատ կերպով առաւելութիւններ, եթէ
այդ պատմագրութեան և Սեղբեստրոսի վա-
րուց հայկական կրկին թարգմանութեանց մէջ
զետեղուած լինէր բարերադդաբար նոյնպէս
անոնց յունարէն բնագիրն, ըստ վերջին և
կատարելազոյն հրատարակութեան. մանա-
ւանդ եթէ փոխանակ տակէ տակ զետեղելու
զանոնց՝ միջանկեալ ծանօթութիւններով,
առընթեր զրուէին միջեանց՝ եռասիրն. և
ապա մէն մի սեան ներցեւ իրեն վերաբե-
րեալ ծանօթութիւններն և զրյագրաց տար-
բերութիւնքը, որով ամենայն ինչ իրեւ ի
հայերաջ պիտի տեսնէին ընթերցողք :

Բայց երանի, թէ պաշափ և այսպիսի
միայն լինէին հրատարակութեանն և հրա-
տարակչի թերութիւններն. այլ դժբաղաբար
զմեղ կը սոսկացնեն ուղղագրական և տպա-
գրական անթիւ վրիփակներն, որոնք կը վիտան
ամբողջ գրուածին մէջ, մանաւանդ ընարձակ
Սոկրատին, գոր տռաջին անգամ տոիթ ու-
նենալով Մեսրոպ վարդապետ ներկայացնել
գիտնոց, պիտի ջանայր ըստ ամենայնի կատա-
րեալ ընել, որպէս զի նորա այլ ամենայն
վասահութեամբ կարող լինէին ճանաչել նորա
արժանիքն, և ըստ այնմ ի գործ ածէին : Նա
հաստատ համոզուած լինելու էր, որ զնդար-
ձակ Սոկրատայ հաստատիմ և ճիշտ հրատա-
րակութեամբ՝ ոչ միայն ազատ պիտի մնայր
ինքն՝ այն մոսացածին և թիւր ենթագրութիւն-
ներէն, որոնք մեծապէս կը նուազեցնեն թէ
իր ներածութեան և թէ հայկական թարգ-
մանութեան յարգը, — ինչպէս պիտի տես-
նենք, — այլ և նպաստէր Սոկրատայ յու-
նարէն հին բնագրի սաստմասիրութեանը :
Որովհետեւ, — ինչպէս ըստեցա, — հրա-
տարակչի զիվաւոր նպատակն էր խորենացին
ուսումնասիրել հակառակ ուղղութեամբ կար-
բիրէի, և ոչ թէ Սոկրատն ուղղակի, այդ
պատմառա իսկ բաւական համարձած է անոր
ինչ բաւական տարբերութիւնքը միայն
նախակել տատ և անդ : Սակայն մենք այդ
թերութիւններն և թիւրութիւնքն ուղղելին
յառաջ, — որք են յօդուածիս զինաւոր
շարժառիթքն, — տեսնենք նախ թէ Տէր-
Մոլոսիսեան ինչ աստիճան օգտուած է այս

զեղեցիկ պատեհէս, այսինքն է՝ Սոկրատայ
ընդարձակ թարգմանութեան հրատարակու-
թեանէն՝ ի նպաստ Մովս . խորենացոյ վա-
ւերաբանութեան, և թէ ինչ նորութիւն և
զրութիւն ունին հակառակ կարրիերի բե-
րած այդ փաստերն :

Ներածութեան հեղինակն, յերես Խ,
այն խորին համոզումն ունի, թէ Մեծ և
Փոքր Սոկրատայ այդ հրատարակութեամբ՝
վերջնականապէս լուծուած է խորենացոյ
պատմութեան զէմ յարուցուած այն խնդիրն,
որով սովորաբար ընդունուած ժամանակէն ուշ
գրուած կը համարուի այդ զործը, Սոկրատի
հայկական թարգմանութեան հետ ունեցած
նմանութեանց պատմառա, որոնցմով կար-
ուիր ամենազօրել հարուածը տուաւ անոր :
Յէջ ԽԱ, կը յայտարարէ, թէ « Մինչեւ այսօր
Էլ ոչ ոք (!) կարողացա համոզեցուի փաս-
տերով ջրել անոր ըստածները, բայց եռա-
գոյն փաստերը կը խօսին իրենց համար .
Խորենացին է և կը շարունակուի մնալ Երե
զարում ապրով, նոյն զարում զրոդ Մահակ
ու Մեսրոպ մեծ ուսուցիչների աշխակերտ » :

ԽԹ-ՀԶ. Էջերում մէջ բերուած են ոչ ոքէն
ցոյց տրուած այդ եռագոյն փաստերն, որոնք
կը կայանան մէկ կողմէն Մովս . խորենացոյ
պատմագրութեան խնդրոյ նիփթ եղող, և միս
կողմէն այլ՝ Մեծ և Փոքր Սոկրատայ իրարու-
թեան ըրած ընդարձակ համեմատութեանց մէջ :
Այս համեմատութիւններով՝ Մեսրոպ վար-
դապետ ցոյց կու տայ, հակառակ կարրիերի,
թէ՝ ա. Փոքր Սոկրատի և խորենացոյ նոյն
կարծուած հատուածոց մէջ՝ կան խօսական
մեծ զանազանութիւններ, կան և անուբանալի
նոյնութիւններ՝ զրոս հակառակորդը թիւր
ենթագրութիւններով չանցեր է շրջել ի փաս
խորենացոյն, բայց յամենայն զէպս՝ Փոքր
Սոկրատայ համառօտզն եղած է միշտ բա-
նաբազ խորենացոյ. որովհետեւ նա Մովսի-
սէն և Մեծ Սոկրատէն զուր՝ ուրիշ աղբիւ
ունեցած չէ իւր զիմաց : Բ. Մեծ Սոկրատայ
հաստուածներն՝ թէպէտեւ համեմատաբար ա-
ւելի կը համաձայնին խորենացոյն, բայց
որովհետեւ երկուստեր կան և այնպիսի պա-
րապաններ, որոնցմով յայտնաայսէն կը տես-
նաի նոցա իրարմէ անկախ լինելն, ուրեմն

եղած ըլլալու էր անպատճառ հասարակաց աղբիկը մի, յորմէ երկուքն եւս իրենց շափով օգտառած են: Այս աղբիկը, Տէր-Մոլսիսեանի կարծիքով, է Ազաթանգերկոս՝ իր այն մասով, որ ըստ վկայութեան խորենացւոյ կը պարունակէր, երբեմ, . . . Նունէի և Վրաց զարձի պատմութիւնը, և այժմ անյացտացած է Գ. Մոխիս խորենացին շատ յայտնի և համարեա կանոնական նշանակութիւն ստացած հեղինակ էր այն մասնակի, այսինքն է Էրեք զարում, երբ կրնաւում էր Մեծ Պակրատն, և համառոտոցն խոնարհելով նորա մեծ հեղինակութեան աջեւ, ոյն իսկ իր բնագիրը՝ ըստ այնմ փոխում է, շարունակ օգտառելով խորենացին:

Ոլուսահայց մամուկի մէջ՝ մեծ ոգեւորութեամբ ընդունուեցան Տէր - Մոխիսիսանի փաստերն, իղրեւ Կարրիերի՝ ջախջախող մեծ նորութիւններ. և Աս. Մայիսասեան՝ զեռ մերջերս առիթ ունելով զրել Մշտի 443 թափին մէջ՝ Սոկրատի հրատարակութեան մասին, տրախութեամբ կը գոյէր. « Այսրանը բարական էր հերքելու Պ. Կարրիերի և նորա հետեւողների կարծիքը, և ողնչացընելու այն փաստերը, որով նա խօրհնացու պատմութիւնը համարում էր լրտ դարս գործ » :

Այս առթիւն մէջ անտարակից բաշխվող ուսումնամասէր ընթերցողք եւս՝ մեզ հետ անտարքեր պիտի շման ո՞ր և ե՞լ լրջագոյն փառտերու առջեւ, բայց ե ամենայն ինչ՝ իւր ճիշդ չափով նկատել ե զատելն՝ ամենուս պարտքն է և ի զեպս՝ պէտք է ըսել, որ Փոքր Սոկրատայ հետ ըրած համեմատութիւններէն ցէր-Մոխիսեանի հանձած եզրակացութիւնն և յայտնած կարծիքն՝ ի նպաստ նորենացւոյն՝ նոր բան չէ, այլ 1893էն ի վեր արգէն ապացուցած էինց մենց այդ ճշմարտութիւնը. ոչ կը տարակուի, թող բանայ Աղդրեացրսի մեր հրատարակած պատմութեան ներածութեան ԱՀ-ԱՅ երեսները, թող կարդայ նոյնպէս ընազուց ներիւիւ առէպ սուէպ ծանօթութիւններով եղած դիտողութիւնները, և պիտի տեսնէ, որ նա ընդարձակած է միայն մեր համեմատութեանց սահմանը, եսորինի անդրդարար Աղկրատէն շարու

Ներած դժուարութիւններու համեմատ, բայց
եզրակացութիւնն խելապէս նոյն է :

Տէր-Մովսիսեան, իւր Ներածովթեան ԽԴ
ջում, ատիմ ունելով փսիկ յիշելու զայս, սա-
պայն բոլորովին լուսթեամբ անցեր է, չոր-
ս ցամաց կերպով մէջ բերելով Ընդդեմատրոսի
պատմովթեան հնութիւնը ապացուցանող մեր
երեց փաստերը միայն; իրաւ է, մեր ըրած
համեմատովթիւններն բաղադամամբ Սոկրա-
տոյ հրատարակիչն՝ համառօտ են, վասն զի
այն ժամանակ զեռ ոչ կարիք կար և ոչ խկ
հնարաւորութիւն ընդպաձակագունից. նախ, որ
կարրիերի ուշագոյնթեան զիխաոր առարկայ՝
այդ հատուաներն եղած էին, և երկորդ՝
Սեղբանարոսի և Սոկրատոսի ընդպաձակ պատ-
մովթիւնն՝ զեռ ծանօթ չէին մեղ հրատարա-
կովթեամբ:

իսկ նկատմամբ ընդպրած Սոլիքատէն յառաջ թերուած Ցէր-Մոլչիսեանի փաստերուն, պէտք է ըստէ, որ գոք փոխանակ կարրիերը հերթիւու, անոր ձեռքին մէջ իրեւ մի մի զօրեղազդյն զէնքեր պիտի գրծածուին հաւանօքէն՝ զիսրինացին լիքստին հարուածելու. այսու մանաւանդ, որ աւելի մերձացդյն նմանութիւն և նոյնութիւն ունին Խորենացը հետ, և Ցէր-Մոլչիսեան կանիւա և շօլափելի փաստերով ցուցած չէ՝ ոչ երկութիւն հասարակ կաթուած աղբեր գոյութիւնը, և որ իսկ գէթ Սոլիքատայ առաջին թարգմանութեան հնաւթիւնը : Խողամիտ թարգմանչին ցայլ առցայլ և բառ առ բառ յօյն բնագրին հետեւիլն զոր հրատարակիչն իսկ ստիպած է խոստով վանել, ըստ բաւականի զօրեղ փաստ է թէ նա՝ այդ գրուածը թարգմանած ժամանակ յօյն բնագրէն բնաւ խոսորած և Մոլիխոյ զիմած չէ ստուգի. բայց թէ սա եւ փոխագրածար՝ նոյնաէս փարսանձ է արգեօք. այս մասին կոռանեներ կը պակսին, և մենց զիտենք թէ Մոլիխ այլուր հակառակը գործած է Դարձեալ կարրիէր՝ Սոլիքատէն գուստ Մալայի նոյնանման հաստածներով և ուրիշ պատմական փաստերով եւս ջանաց խախտե Խորենացը պատմագրութեան հնաւթիւնը հետեւաբար, Սոլիքատայ միայն բաւական չ հերցուած համարել զկարրիէր, և զիսրենացին դիմութեամբ նորէն Երբ առը պարձնեն

ուրիշ ընդարձակ փատուեր եւս հարկաւոր են
առ այս, և սակայն Տէր-Մոլսիսեան՝ այսց
քնաւ փոյթ առարծ չէ:

ինքնագիւա Ազաթանգեղոսով մի՝ այս և
նման զդուարութիւնք բնաւ հերցուած չեն
կրնար համարտիլ, եթէ ստուգիւ Տէր-Մոլ-
սիսեան եղած լինէր այդ գիտին համ
փատօի հեղինակ. սակայն մենք արդին ի վա-
զուց այս կարծիքս վերապահութեամբ յայտ-
նած ենք, Սեղբեստրոսի պատմութեան Նե-
րածուրեան վերջ. այս ինքն թէ, Ազաթան-
գեղոս գոյց եղած լինի հեղինակ նաեւ Սեղ-
բեստրոսի և կոստանդինասի առապելին,
ինչպէս նաեւ կառնէի և Վրաց զարձի պատ-
մութեան. դիտելով, որ խորինացին՝ այս
կայսերս պատմութիւնք համաօտելեն վերջ,
անմիջապէս կը յարէ, թէ «Որպէս համաօտա-
ռասուցանէ քեզ Ազաթանգեղոս»։ Այս տեղ
կարծեմ, թէ «մի քանի անգամ կարդալու և
հարկ չկար՝ մեր միաբը հասկանալու համար».
այսինքն թէ, խօսք «Ազաթանգեղոսի այժմեան
խմբագրութեան մասին էր, որուն 645-649
էշերում» չէր կրնար, «նաեւ Եղարում, — այն-
պիսի մի ընդարձակ պատմութիւն զետեղուած
լինեւ. Այդպիսի մի Ազաթանգեղոս՝ տանձին
միայն կարէր զցութիւն ունենալ, իրեւ շա-
րունակութիւն երիցագունին, և անոր իրեւ
հեղինակ՝ հաւանական է, որ կորին եղած
ըլլար, որուն Ազաթանգեղոսի հետ անցած
սերտ աղերսը ցցած ենք արդէն, նոյն զրոց
վերայ ըրած մեր քննազատութեան մէջ։
Վերջերս Գալլուս Տէր-Մկրտչեան եւս նման
կարծիք յայտնեց, Աւրեմո՞ն մէջ, — կորեան
և Վրաց պատմութեան հնագումը, — ուրիշ
փատերով։ Այսպիսի մի աղերս մասին եւս,
ուրեմն, Տէր-Մոլսիսեան՝ նոր բան մի յայտ-
նած չէ, որով միայն կարքիերի շահատա-
կութեանց առջեւ պիտի առնուէր։

Այս նպատակաւ էր, որ եւ զիմեցի Դ
և զարու մատենագրութեան, գտնելու այն
տեղ կոստանդինասի և Սեղբեստրոսի պատ-
մութեան հնագոյն աղբիկներ, եւ իրօք գտայ՝
ոչ միայն Զորիմոնի, Սողոմենի և Գեղաս-
սիսի քով ամենայայտնի հետքեր, այլ ո.
Եւսիգնիսաի յունարէն բնագիրը, որ գեռ
ծանօթ չէր կարքիերի։ Այս գրուածիս այն

մասն, ար կը չինի պատմութիւն կրստասայ՝
Մէծին կրստանդինասուի ե. Հեղինեայ, յոյժ
ջախջախիլ էր խորենացւոյ հակառակորդին,
վասն զի էական մասանց մէջ համաձայն էր
Հայոց պատմութեան թ զրբի 29 դլխում
աւանդուածներում, և զայնս կը հաստատէր ։
Ասկէց վերջ հարկ էր կարքիերի՝ զիմել ուրիշ
միջոցներու, և ան երկրորդ անգամ հանդէս
եկաւ նա Մալալայէն քաղուց ճամասածնե-
րով։ Այս անզամ յաղութիւնն կատարե-
լաւէս ի զուսի ելած հոշակուեցաւ։ բայց
Բար-Մուդի մէջ (տե՛ Մարտ ամիս, 1896
Էջ 498-240) հրատարակուած ընդարձակ
յոյուածով վերստին հերքուեցան գաղղիացի
քննազատի ենթավրութիւններն, և ցոյց
տրուեցան, — մի և նոյն իրաց նկատմամբ,
— Մալալայէն աւելի հին հեղինակութիւնն-
եր, որոնք իրեւ աղքիւր ծառայած են խո-
րենացւյն։

Կարքիերի ասկէց վերջ պահած յութիւնն,
ինչպէս զեցիլնք, բազորովին ուրիշ պատմառաւ-
էր, և ոչ թէ Կարքիբ զզաց պատապիանե-
լուն, — ինչպէս կ'ենթագրէ Տէր-Մոլսիսեան։
Եւ յիրափ, քանի որ կարքիէր կամ խալա-
թեանց, աւելի զօրեղ փասակրոլ հերցած չեն
իւսիգնիսոի պատմութեան հնութիւնը, ինչ-
պէս նաեւ մեր վերջին յօդուածի փաստերը,
նոքա պիտի խօսին նաեւ այսօք, և աւելի
զօրաւոր կ'բազով։ վան զի առիծ ունենալով
բաղբառելու վերսախին իւսիգնիսոի յունարէն
բնագիրը՝ նոյն փակ Մեծ Սոկրատաց 708-
722 համապատասխանող էշերու հետ, շատ
աւելի համաձայն գտանք իրարու, քան ինչ
որ գտած էինք Փոքր Սոկրատաց հետ։ այս-
ինքն է, Հեղինէ անունէն ականալ՝ յոյն
բնագրի բոլոր այն քատերն և քացարու-
թիւններն, որը կը պակսին Փոքր Սոկրատի
մէջ, և կամ զիլավին տարբեր կերպով մէջ
բրուած են, ամենայն հշութեամբ կը նոյ-
նանան Մէծ Սոկրատին հետ ։ Տէր-Մու-
գիսեան՝ աեսնելով, որ տեղ տեղ իւսիգնիսոի
բնագիրն աւելի բնագրածակ է՝ քան Սոկրա-
տաց հայկական թարգմանութիւնը, կը հե-
տեւցնէ, թէ ահայերենին բնագրի չէ ծա-
ռայած այս օրինակը»։ Այս կարդիս ուղիղ
չէ, զիսեկով, որ Մէծ Սոկրատաց հայ

պատմէ, անոր համար ալ ականատես հեղինակին վերաբերեալ բնազրի խօսքերն իսկ կրծատած է և Նշանաւոր է մէջ բերուած վերջին տեղուցին մէջ եղած զանազանութիւնն. այսինքն է՝ Եւարգինոս իրբեժամանակակից և ականատես թագաւորութեան կոստասայ՝ կը զրէ կոստանզիանոսի համար, թէ «որ ծնաւ ի կոստասայ թագաւորէ». իսկ Սեղբեստրոսի վարուց հեղինակն իրբեժ յետազայ տմ՝ կ'ըսէ ընդհաւ կառակն. «Որ երբեմն տրիբուն, իսկ յատոյ բագաւոր» :

Յամնայն զէպս այս կէտս առանց տարակոսի է, թէ Եւսիդինոսի ընծայածն աւելի հին է և Սեղբեստրոսի պատմութենէն անկախ մի այլ գրութիւն, և ոչ թէ անոր մէկ օրինակն, ինչպէս կարծած են Տէր-Մոլլիսեան և ուրիշներ, տեսնելով որ մենք պատահարաք Սեղբեստրոսի պատմութեան մէջ զետեղելով հրատարակած էինք զայն : Վերջէն ներմուծուած է Սեղբեստրոսի պատմութեան մէջ կրծատամամբ և փոփոխութիւններով: Ասուզին բաւական է զիտել առ այս, որ վերջնոյն այժմու յցն թարգմանութիւնը՝ Սեղբեստրոսի որիշ առասպեկտալ պատմութիւնները ընելէն 7-8 թուղթ վերջ, զետեղ նոր կը սկսի կոստասայ և կոստանզիանոսի պատմութիւնը, որ անտեղի իմն է. որոյնինետել Սեղբեստրոս՝ իրեն հետ յիշատակուած Մեղիքաղսն և այլն անձնաւորութիւններով, չէր կարող կոստասէն յառաջ Հռովմայ հայրապետ լինել: Սակայն մեզ համար նախաւորն այն է, որ Մասլ. Խորենացին եւս Բ զրբի 24 զիխում Եւարգինիսի համաձայն՝ նախ կոստասայ, կոստանզիանոսի և Հեղինեայ ալարուածներն համաստիւ մէջ կը բերէ, և ապա Սեղբեստրոսին. ուստի այժմ կարենք հաստատ կերպով եղբակացնել, թէ Խորենացին Եւսիդինոսէն ուղղակի օգտուած է¹, որ երբեմն աւելի ընդ-

գարձակ էր հաւանօրէն, քան այժմու առ մեզ հասածն, որ կը զանուի վասիկանի Ձեռագրատան թիւ 866, թօլ. 556 հնագոյն և զուարընթեաւլի ձեռագրին մէջ, Մենք մեծապէս զու եղած պիտի լինէինք, եթէ կարրիէր կամ խալաթեանց, փօստանակ վերի վերց ակնարկութեանց՝ աւելի հիմաւոր փաստերով հերթին մեր վերջին փաստերը, որով պիտի համզուէին և այլք, թէ նոցատածն աւելի ուստամական է ստորգիւ:

Տէր-Մոլլիսեան, իսր Եւրածութեան Խթ-22. երեսներուն մէջ, խորենացւոյ և Սոկրատայ պատմութեանց այլ և այլ տեղերու համեմատութիւններէն այն եղբակացութեան յանգեր է, իրը թէ առաջինը՝ բնաւ ճանշացած չէ Սոկրատայ պատմութիւնը, դիտելով, որ Մեծին կոստանզիանոսի, Լիկինիոսի, կոստանզին փոքրի, կոստանսի, Պուլիանսի, Ցորիանոսի, Վազէսի, Վաղէնատիոսի; Գրատիանոսի, Թէոդոս մեծի, Շնորիսօսի, Արկալիոսի և Թէոդոս փոքրի մասին՝ Սոկրատէն տարբեր բաներ եւս կ'աւանդէ :

Սակայն մենք զիտելով, որ հեղինակիս խօսը ի հարկէ Սոկրատայ լոկ հայկական թարգմանութեան համար չէ, այլ և յունարէն բնազրի նկատմամբ, պէստ ենք ըսել, թէ ոչ միայն ուղիղ չէ այդ կարծիքն, այլ և եղծի իսր համեմատութիւններուն, որ՝ ինչ ինչ տարբերութեանց հետ՝ կան նաեւ այնպիսի նմանութիւններ, որոնց բնաւ զիպատճի արգինը չեն կրնար համարուիլ: Այս երեւոյթն ինչնո՞ւ կը մեկնէ Տէր-Մոլլիսեան: Ենթարբել, որ բոլոր վերցիշեալ թագաւորաց պատմութեան մասին աւանդուածին մէջ՝ Մոլլէս պէտք էր համաձայնիլ ըստ ամենայնի յցն պատմազրին, զա կը նշանակէ՝ դնել զնա պարզապէս թարգմանիլ Սոկրատէն աւղակի:

Մէջ կը յիշէ կոստանզիանու մեծի մէկ պատճեռազմը՝ պարսից հետ և յաղթութիւնը: Եւսիդինոս եւս այս կարգը ունի. այսինքն է, կոստանզիանոսի յաղթութեամբ Հռովմէ դառնալէն և թագաւորելէն վերջ, ընդարձակարար կը նկարագրէ հոռմաց՝ Պարսից հետ ըստ պատճեռազմը:

1. Ասոր մի այլ յայտնի ապացոյցը կը զըտնենք, հետեւեալ պարագային մէջ. այսինքն է, Խորենացին իւր Բ զրբի 24 զիխում կոստասայ, Հեղինեէ և կոստանզիանոսի վերոյիշեալ արարուածներն համաստելէն վերջ, Ֆ զիխոյն

արայ . սակայն նա թարգմանիչ չէ այս տեղ , այլ պատմազիր . և իրեւ պատմազիր՝ նա Սոկրատէն դուրս ունեցել է անտարակոյս նաեւ Եւսեբիոս և ուրիշ ժամանակադիրներ , որոցմէ երբեմն այս ինչ և երբեմն այն ինչ աեղեկութիւնը առած է , առանց որոշակի յիշելու զանոնք . Մեր նպատակէն դուրս է այստեղ կանգ առնով ցոյց տալու համար , թէ Մովսէս Բ'ն բաներ Սոկրատէն օգտառած է և ի՞նչ բաներու մէջ կը համաձայնի Եւսեբիոսի և ուրիշ պատմազրաց . վասն զի այդ աղբիւրները արգէն ցոյց տրուած են ուրիշներու ձեռքոյ , և մենք իսկ առ կարրիէր ուղղած վերջին պատմանանին մէջ ջանացեր ենք մասնանիշ ընել . Տէր-Մովսէսինան եթէ անձանօթ Ազաթանկեցուոտ մի չի պատարուէր , իւր իսկ ձեռքոյ Մեծ Սոկրատայ հետ ըրած համեմատութեանց յայսնի նմանութիւնքն իսկ ուրիշ պատճառի պիտի շընծայէր , բայց եթէ Սոկրատի կիրառութեան , որ ամենայայտնի կը տեսնուի կոսանենդուապուոյ հիմարկութեան և Մորատիզիմի մասին մէջ քերուած համեմատութենէն : Ովլ որ ծանօթ է խորենացոյ ոճին , բնաւ պէտք չէ որ զարմանայ Տէր-Մովսէսին հետ , թէ նա ի՞նչպէս կարէր թ զբոց ԶԸ զիսամ և փորչիկ հատուածի սկիզբն և վերջը Սոկրատից վերցնել , և միշի մասը ուրիշց » , որովհետեւ մենք բաղզատելով զայն՝ տեսած ենք արդէն , որ ստուգիւ միջին մասն , ուր կը յիշուին Ազերքանդը Մեծերոսի կ'իարե՛ի արարուածներն , Զատկ . ժամանակադրութեան մէջ իսկ նոյնպէս կ'աւանդուին , հանգերձ Մտրատիգիոնիւ , զոր Բառումբարտնէր , Գուտշմիդ և Գեղցէր՝ յԱլփիկանասէն փոխ առնուած կը համարին : Խորենացոյ միայն այդ զուլու չէ , որ երբեքն շորս աղբիւներ կը պարունակէ , այլ կան ուրիշ զանազան զուլիներ եւս . եթէ յուզուի , հեշտ է իմանալ , և թէ կարծեցեալ Ազաթանկեցուն՝ այնքան բազմատեսակ նիւթերուն միօրինակ աղբիւր եղած համարելն՝ ոչ մի հիմք չունի :

Մերորապ վարդապետ՝ մի կողմէն աեսնելով Մեծ և Փոքր Սոկրատայ վերջաբանը կ'աւարտի նոյնպէս և եկեղեցեաց շինող ու զերձով մի՛ առ անանոն մէկն , ասովլ իրսիտ քայլ մ'եւս առնելով՝ յառաջ կ'երթայ և կը հետեւցնէ , թէ զս նոյն Ներսեն կամարականն է , որ ինչպէս 69 Երն յանձնեց ֆիլոսի , որ թարգմանէ Սոկրատը , նոյնպէս քիչ յետոյ յանձնած է նրան , որ այդ թարգմանութեան վրայէն համառօտ նմերազութիւն մ'ալ կատարուի , վասն զի առաջին թարգմանութիւնն ձայրէ ծայր յունաբանութիւն , անկանոն և անհականալի էր . թէլ ԶԴ , Յոր ծանօթութեան մէջ , կը համարի , որ համառօտոն ըլլայ նոյն ինքն ֆիլոս . բայց ի նկատի առանելով համառօտ Սոկրատայ մէջ անուանց այլանկակութիւնը , երկրայութեան նմարին մէջ կը թարու իւր կարծէրը : իսկ Մեղքեստրոսի վարուց թարգմանութիւնը կատարուած կը համարի Մեծ Սոկրատէն 48 տարի յառաջ , այն է 677-678 տարոյ մէջ , Արա Գրիգոր Զորպիորեցոյ ձեռքով , և վրաց իշխանի փեսայ՝ Ներսեն կամարա-

կանի առաջարկութեամբ։ Գրիգոր Զորոսփրեցին՝ և նյոյն ինքն Գրիգոր Ալշարունեաց եւ պիտուղոսն, որ Մեսրոպ վարդապետի կարծիքով, մինչեւ 684 թուականին արան պատուաոր տիտղոսը կը կրէր։

Տէ՛ր—Մողլիսինեան՝ այնքան վասահ է իւր այս տեսութեանց վերայ, որ կը մեզադրէ զանոնք, որոնք՝ Նորայր Բիլազնագացոյ հետ իրմէ տարբեր կարծիք յայտնած են Մեծ Սոկրատոյ թարգմանութեան վերայ, Երես 2, 4 ծանօթութեան մէջ՝ լի սփախներով մէջ բերելով մեր հրատարակած Մեղրեսորուսի պատմութեան 2րդ իջի մէկ ծանօթութինը, կը յարէ իւր Կողմէն։ Օ Եթէ Հ. Բ. Նեղութիւն կրէր հասկանալ յունարէն բնագիրը՝ գոնէ իւր բաւ իմացած հայերէնի միջոցաւ, արամազից ենք ընդունելու, որ կարող կը լինէր արիշ կարծիք յայտնել»։

Պէտք եմ ըսել, — ի սէր ճշմարտութեան, — թէ այս տեղ խոչոր թիւրինացութիւն մի կայ. այսինքն է, Հ. Բ. Ի հօգն՝ ոչ թէ Մեծ Սոկրատոյ պատմութեան, այլ անոր վերջը դրուած Մեղրեսորուսի պատմութեան ընդարձակ թարգմանութեան վերայ է, յորմէ նա ինչն հաստուած մ'եւս արտասպած էր Ալսութիւնի մէջ։ և այս թարգմանութիւնն Սոկրատոյ հետ գործ չունի։ Իմանալու համար, թէ ստուգի մեր՝ միտքն այս էր, թող միանգամբ եւս կարդաց Մեղրեսորուսի Վարուց մեր հրատարակութեան 78 իջի ընդարձակ ծանօթութիւնը, և պիտի տեսնէ, թէ ընդ հակառակն Սոկրատոյ պատմութեան ընդարձակ թարգմանութեան մասին մենք իրմէ յառաջ ի՞նչ զաղափար ունեցեր ենք, որ Նորայր Բիլազնագացին շատ տարբեր է։ Մենց այն ժամանակն ի վեր՝ և առանց նեղաւթիւնն իրելու՝ մասն մի բաղդատած էինց արդէն յունարէն բնագրի հետ, և մեր գիտցած հայերէնին և յունարէնի միջոցով իմացած էինք երկուքին՝ իրարու հետ ունեցած համեմատութիւնը, երբ կը զրէինց ի պատասխանի իւր նամակին, թէ պէտք է յայն բնագրի հետ բաղդատելով հրատարակել հայերէնը, վասն զի երկուստեց կան աւելի կամ պակաս բաներ և աղաւաղումներ և Եթէ այդ նամակը կեցած է, թող վերատին կարգաց։

Այս, այսպէս լինելով, պէտք է ըսել, թէ Տէ՛ր—Մողլիսինեանի յայտնած կարծիքով՝ Սոկրատոյ թարգմանութեան և համառոտութեան ինպիրեները վերջնականապէս լուծուած չեն կրնար համարուիլ, քանի որ իշմիածնում եղած Մեծ Սոկրատոյ օրինակն բնաւ յիշասակարան չունի, իսկ երուալղեմեան օրինակի զրութեան ժամանակի մասին մեղ հաղորդած Ալն ամազգորի (1869, թ. 9, էջ 246) և Սահակ Եպիկուս Խապայեանի (Երեւ ԺԶ) տեղեկութիւններն իրարուն կը հակասեն. վասն զի ըստ առաջնոյն՝ այդ օրինակն աքանի մի տարի յետոյց քան զիմարդամանութիւնն զրուած կը համարուի, իսկ ըստ վերջնոյն՝ ԺՔ գրառմ, զոր Տէ՛ր—Մողլիսինեան իսկ միշտ կը համարի։ Այսպիսի խոզը հակասածին մ'այլ կը տեսնուի ոյն այս օրինակին Սոկրատոյ պատմութեան սկիզբը զրուած տեղեկութեան և Մեղրեսորուսի վարուց թարգմանութիւնը ներկայացընալոց յիշասակարանի մէջ։ որպէս գրիշեաւել առաջ չինը Սոկրատոյ թարգմանութիւնը եղած էր համարի Լեւոն Ռ կայսեր, (այն Է՛ Զինոնի և Արքանեայ որուցն) առաջին տարին, որ է 474 թուին վրիտասի, իսկ երկուրդն՝ յամին 677-678 կեած էր համարի։ և որ զարմանալին է՝ Սոկրատոյ թարգմանութիւնը եղած էր համարի Հեւոն Ռ կայսեր, (այն Է՛ Զինոնի և Արքանեայ որուցն) առաջին տարին, որ է 474 թուին վրիտասի, իսկ երկուրդն՝ յամին 677-678 կեած էր համարի։ և որ զարմանալին է՝ Սոկրատոյ թարգմանութիւնը առաջին գործ տարի Երես Զն կ'ըստի, — համաձայն ծէ իջի տեղեկութեան, — թէ և վարը (Մեղրեսորուսի) նոյն ինքն Փիլոն Տիրակցին է աւելացրել իւր ձեւապրի վերայ և երբ տեսել է՝ քարու ու մագաղամը որ միայն բաւականացան, այլ և աւելացան։ իսկ երուալղեմեան օրինակի յիշասակարանին համաձայն նոյնը կատարուած կ'աւանդուի ընդհակառակն «ձեռամբ Թովմայ զգրի՝ պատրաստ լինելով մագաղամին», որոյ մի և նոյն վերը խաղացած կը համարուի Փիլոնի, անոր համառոտուին և Թովմայ զգրի ձեռագով, որոն մանաւանդ ապրել և զրել կը տորու փոխարարաբար թէ կ'և թէ ծէ ծէ զարերում միանգամայն։ Երես 2Դ, առանձին ընթերցողի ուշադրութիւնը կը հրաիրէ, Մեսրոպ վարդապետ, երուալղեմեան օրինակի սկզբում տուած այս տեղեկութեան վերաց և Թարգմանեաց Փիլոն Տիրակացի առաջին։

ձեմանքի ուրեմամբ զգիրա» և այլն, և վերաց կը բերէ, թէ «որով ակն յայտնի զգալ է տալիս, որ զիտէ անեն երկրորդ ձեռն՝ արկութեամբ թարգմանութիւնը կամ համառօտութիւնը» ։ Սակայն մեղ համար խոր-հրդապար քողի տակ թաշնուած քատանից մ' ե այս ։ Ես յիրափ, եթէ լինե Սոկրատի սկիզբը զետեղուած այդ տեղեկութիւնն, — որուն վերայ անպայման կերպով վասահացած է Տէր-Մայստորան, — թարգմանչնեն և, նա ինչ կերպով կարէր արեմ, զիտնալ, այդ թարգմանութենէն տարիներ վերջ կատարուած երկրորդ ձեռնարկութիւնը, կամ յաւ եւս Սոկրատայ համառօտութիւնը. իսկ եթէ իսու կապէս անոր չէ, այդ վերջն գորուած, որքան առողջութիւն կարէ ունենալ թարգմանութեան ժամանակը զծող նորա վկայութիւնը :

Սակայն ասոնց զերայ պէտք ենք յաւել-
ցընել և հետեւել դժուարութիւնը. այօինցն
է, եթէ սազգ է ջէր-Մալիսեանի ասածը,
թէ ներահ կամարական՝ միակ այն պատ-
ճառաւ յանձնեց, որ Սոկրատայ համառօտաւ-
թիւն մ'ար չուսավ կատարուի, որովհետեւ
առաջին թարգմանութիւնն հայերէն չէր, և
անհասկանալի. որբեմ, ի՞նչպէս կ'ըլլայ, որ
նոյն իսկ այդ համառօտ խմբազրութիւնն ըլ-
լալէն վերջ, դարձեալ Ուժատանէս, Հին Յայս-
աւարը ։ Ճառընափրը, Ասողիկ, Սամոնէկ
Անեցի և Մէրայէկ Ասորի գեր զՄեծը կը
հասկինան և կը գործածեն. իսկ Փոքրն՝ ընդ
հակառակն՝ կը մայ անշիշտառ և անզործ, և
ժգ գարէն և այս կը սկսի յիշատակութիւնի-
միայն : Եթէ համառօտաղը չունէր իւր դիմաց
որիշ բնացի՞ բաց ի ընդպահակ թարգմանու-
թենէն, ի՞նչ հիման վերայ որբեմ փոփոխեց
և այլանդակեց նոյն իսկ այդ թարգմանու-
թեան մէջ եղող յառակ անուններն, որնք
թէ կատարիսի և թէ որիշ հերդիսկալութեանց
միջոցով արգէն ծանօթ էին Հայոց . և մա-
ստաւանդ Ներսէն կամարական՝ քաջ յունա-
կետ և դրասէր ըլլալով հանգերձ կը վերա-
գուսէ այդպիսի այլանդակութիւնները : Դար-
ձեալ, եթէ Սոկրատայ թարգմանութիւնն
ստուգի 696ին հազիր կատարուեցաւ, որբեմ
և գարում ապրոյ և զրոյ խորենացին զի-
պատճով, թէ հաշագործ հոգեսեսը թեամբ մի

կրցաւ անոր բառից, բացատրութեանց և ամբողջ պատմական կարգին հետ զալ համաձայնին : Անաւասփի՝ մի մի անդուծանելի հանդցացներ, զգութ Ցէր-Մըլլիսեան լուծած չեւ և մենք իրաւունք ունինք տարրեր կերպով խօրհնել և խօսել ու քանի որ Մեծ Սովորաայ զեր աւելի հնագոյն և հասարելազոյն օրինակներ յայտնուած չեն, իսկ եղածներն անգուցուցի :

Արդ, ի նկատի առնելով մէկ կողմէն, որ
Փիլոն Տիրակացին է զարում ոչ մէկուն ծա-
նօթ չէ, այլ Ստ. Աստղիկ է, որ առաջին
անգամ կը յիշատակէ զնա իրբեւ Թարգմա-
նիշ Սոկրատայ պատմութեան, — զոտք հաս-
տառաւած Ժ զարու գրաւոր կամ անզիր աւան-
դութեանց լեռայ, — իսկ միւս կողմէն այլ, որ
Երուսաղէմեան օրինակի մէջ յիշուած է եւոն
Բ կայսեր օրով զես Պայութին շունէր ոչ
կարծեցեալ Թարգմանիշն Փիլոն և ոչ այլ
Սոկրատը Թարգմանիշը ասուղ է և եկեղեցեաց
շինոց Ներսեն կամսարականն», որեմն կա-
րելի է Եղակացնել, որ Սոկրատայ պատ-
մութեան բարգմանորդինն Փիլոնն յասալ
կատարուած ըլլալու էր համաօրէն, և Մ.
Խորենացոյն այլ ժամար. և ու Տիրակացին՝
Փոքրին կամ համառու Սոկրատին հետ
միայն կարող էր գործ ունենալ ».

Այսին, ոչ թէ ինցնավատահութեամբ, — ինչպէս կը կարծէ Տէր-Մոլոխսեան, — ոյս բռնի իբրու այս վիճակին վերաց հաստատուած կ'ըստն վերատին, որ նորա գործածած Միհծ Սոկրատի, այն է՝ Խմբածնի թիւ 4 628 օրինակն, և ամենավատը, տգէտ զրչի ձեռքով գրուած, ծայրէ ծայր լի սխաններով և աղաւատ դութիւններով, հակառակ ուզդապութեան և քերականութեան կանոնաց. այնպէս որ, կը բռնակի ըսել, թէ Ըսկանայ և Զանկեցոց ձեռքով ներած տպագրութեանց մէջ մեր նախնեաց լեզուն այնքան աղեղացած չէ, որքան այս օրինակի մէջ՝ կը ցախէնց որ հրատարակիչն այդպիսի մի օրինակի՝ իբրեւ Սոկրատայ հին թարգմանութեան ծիցդ ներկայացաւցի վերայ հիմնուած, այնքան թիւը ենթագրութիւններ ըրած է անոր և անոր թարգմանչի վերայ, առանց կասկածելու, առանց քննելու, թէ այդ թերութիւններն ըստ մէծի մասին՝ կարող են

իւյին իւր առջեւ ունեցած օրինակին յատով լինել, և ոչ թէ ամենուն : Գէթ չ . Զարբհանալեսանի հրատարակած մէկ հաստուածը կրնար դիրաւ աշքէ անցնել, հետաքրքրութեան համար . բայց նա այդ իսկ զլացեր է : Բարեբաղզարար, մենք ունինք, մեր մատենադարանի մէջ, երտուաղէ մեած օրինակին շատ տարիներ յառաջ ընդորինակուած 24 փիրտադիր երեսներ, որոնց կը կազմեն Պահակ եպիսկոպոսէն աեղեկազրաւած 29 տետրերէն թւու, որուն առաջին թուում ընդորինակողի ձեռքով ժամանթագրուած է, թէ «Ա. տեսրէ կորուած եմ» : Որբան ցաւարի է Ա. աետրի կորուածն, այնքան եւս մեծ է պահուածին՝ մեզ մատուցած ծառայութիւնն : Այն, ասով իմացանք՝ ան . որ Մ'նձ Սոկրատայ նախին Թարգմանութիւնն՝ ինքն յինքեան ենթազրուածին շափ անհասկանարի և անոնց գրութիւն մի եղած չէ, այլ Էջմիածնի ձեռագրի ընդորինակողն ագիտաբար, վաստ կտագրութեամբ և շարաչար խանգարումներով այր երեւոյթը առած է անքութիւն . քերականութեան և լեզոփի գէմ եղած անկանոնութիւններն, որոնց ասէպ կը հանդիպինք ի տպագրեալն, այս օրինակին մէջ ընդհանառակն զբեթէ բարորովին կը պակսին, կամ խիստ բացարի են . մանաւանդ զաստական լեզուին մանաւոր զելեցիութիւնն և խմբութիւնն առողջ նախիրներու յաճախ կրրկութիւնն և համաձայնութիւնք՝ ընդհանառակն շափազանց քերականացք մէկր կը սերկայացնեն մեզ, այս աեղ, զթարգմանիւը՝ քան անգէս : Գ. այն անհամաձայն բառերն և բացատրութիւններն, ինչպէս նաեւ առողջ սիմազգութիւններն, որոնց կը վիստան տպագրեալին մէջ, և ըստ Տէր-Մովսիսեանի՝ իր թէ թարգմանչին՝ իր բնագիրը շասկանալին յատա՞լ եկած են, մենք ընդհանառակն, — մեր ձեռքում գանուոր տեսրի մէջ եղածներէն դատելով, — ըստ մեծի մասին համաձայն՝ գտանք յոյն մնացրին, որոնցմէ կը հանանջ և ամբողջ գտատել : Մ'ով բանիւ այս օրինակի այնքան կը տարբերի տպագրեալն, որքան երկինք յերկրէ : Այս թէ պէտ եւ ամենահինն և ամենակատարեալն պէտք չէ համարուիք, բայց, անտարակոյս, անհամենատ կերպով կատարեալ է քան Էջմիածնի օրինակն . և քանի որ ուրիշ հնագյղն և կատարելացոյն օրինակ յայտնաւած չէ, գէթ այդ օրինակով մենք կրնանց ճիշդ գաղափար կազմել Սոկրատայ ընդպարձակ թարգմանութեան և թարգմանչի վերայ : Տեղոյն անձկութեան պատճառաւ այդ տեսրի հրատարակութիւնը կը թողարկն Բաշմէկոյի յաջորդ պրակին, այս տեղ միայն դիտել կուտանց, որ այդ թարգմանութեամբ յաջող կերպով պիսի պարզուի խորենացոյ կնծիրն, եթէ ընդունինք, որ կա՞ ոչ թէ 696ին, այլ

1. Օրինակի աղաքաւ, տպէ. յէջ 186, «Ներ՝ Դմէիոս, Եր. օր. Արդիշիոս = Բն. 'Աշխած. Այս անհամաձայնութիւնն» Սովորաց յոյն գրչագրէն իսկ կարող է յառաջ եղած լինել: Եջ 186, տպ, Խոհուրամն, Եր. օր. ի գնու-

ARAR@

Հետոն Բ. կայսեր առաջին տարին, այն է 474ին կարելի է որ թարգմանուած ըլլայ՝ փոքր թարգմանչիներէն միայն ձեռցով, թերաւի, —բաց ի յունարանութիւններէն — կան ասոր մէջ՝ նաեւ անծանօթ բառեր և առութիւններ, որոնց մեզ համար օտար կ'երեւին դասավան լիզուն. օրինակ իմ, և խճառոր, համագոհութիւնն», և այն, որը յետոյ իսկ ներմուծուած կրնան լինել, վասն զի ասանց ճիշդ ձեւերն եւս կան ուղղափառ, համագոյութիւն, և այլ բառեր և բացատրութիւններ։ Սույգ է և այս, որ այսպիսի երեւյթներ կը տեսնուին յամափ նոյն իսկ Աղեքանուրի պատմութեան, ֆիլսին, և Դաւիթ Աղյաղթի Վերընաւթեանց և այլ թարգմանութիւններու մէջ. բայց այս բակ չէ, թէ այդ թարգմանութեանց հեղինակներն անծանօթ էին հայերն լիզուի առանձնայատկութեանց, վասն զի ինքնազիր երկասիրութեանց մէջ՝ հակառակն այլ ցոյց տուած են. այսպէս է և Մեթ Սոկրատայ Թարգմանիչն : Բայց նա հանդերձ իւր յունարանութեամբը՝ ունի նա և համառատողէն աւելի դասական լիզուի և շարադրութեան անրաւ առաւելութիւններ։ Մանաւանդ թէ ես վասահ եմ, որ այդ օրինակն, — եթէ հրատարակուի ամրողազիս և ինամիզ, — պիտի կարենայ աղղուել նաեւ Սոկրատայ պատմութեան յոյն բնազիր մէջ սպրուտած վրապակներն ե անորոշութիւնքը : Կը յուսանց թէ իմանալով ձեռապրիս մեծ կարեւրութիւնը, երուսաղեմի Ս. Յակոբայ վանից միաբաններն, և ի մասնաւորի Մարակ եպիսկոպոս խապահեան, ամէն փոյթ պիտի տանին վերայացնել զայն և ի լոյս ընծայել, մասուցանելու համար գիտնական աշխարհին այն մեծ ծառայութիւնը, զոր անձկանօթ կը սպառէ իրմէ : Կը յուսանք նաեւ Տէր-Մոլիսեանէն, թէ արամադիր է այժմ՝ ընկունելու, որ կարող եղանք այդու ուրիշ կարծիք յայսել :

Հ. Բ. Սարգիսեան



ՀԵՂԻՆԱԿ ԱՂՋԻԱՆԻՑ ՊԱՏՄՈՒԹԵԱՆ

...•••••



Ս ը ազգային պատմութեանց հինաներէն և նշանաւորներէն մէկն է Աղջիկ Աղուանից Պատմութիւն կոչուածն, ու կըրնայ եւս շատ նշանաւոր ըստի՝ այդ մեր զրացի և սակաւածանօթ աղքին միակ յատուկ պատմութիւնն ըլլալով, և անկէ աւելի հետաքննելի՝ տեղեկովեթեամբն, անոր սահմաններէն և լիբանց պահակէն (Ճորայ կամ Դարրանդայ) այնպին՝ հիւսիսային ազգաց վրայօք, որոց զիսաւորն են Հոնք, նախահարը և կարապետը Թաթարաց։ Մեր այժմու բանասէրք՝ ջանացողք հրատարակելու որ է ազգային պատմիչ, չին կըրնար անտափ թողով զայս. և արգէն երկու անգամ ապազրուած է, այլ ոչ արժանաւոր ծանօթութեամբք. նա և ուսուարէն թարգմանուած (ի Պատկանեանէ) և ապազրուած (ի 1864). այլ և օրազրաց մէջ բիշ շատ տեղեկութեամբք յիշուած է. ինչպէս ի նորում՝ սոյն իսկ մեր ամսազիս այս տորուան՝ օգնուառ ամսոյ պրակին մէջ՝ Դարաձեալ, զրեթէ այս օրերումն՝ նոր բանասէր մի, Ախալցիխեցի Պր. Յակովը Մանանեան, Ենայի համայստաննէն իրեն փիլիսոփայութեան ուսմանց վարդապետութեան աստիճան ընդգննլու համար, ընտրեր, ճառեր և հրատարակել է կերմաններէն (ի Լիբսիս) ծանօթութիւն մի այս Աղուանից Պատմութեան և հեղինակն վրայօք, բատկան յաջործութեամբ. և իրեւ յաւելուած՝ Աղուանից քրիստոնէութեան պատմութիւնն, և Հոնաց արշաւանց և կրօնից վերաբերեալ մասերն այլ թարգմանելով, որը հարկաւ շատ հաճոյ պիտի ըլլան արեւածեան բանասիրաց։

Մեր նպատակն այս յօդուածին մէջ՝ չէ, ոչ մինչեւ հիմայ յիշածներու և ոչ Մանանդեանի զրուածին ըննազատութիւն. այլ միայն ծանօթութիւն մի՝ Աղուանից Պատ-