



ԳՐԱԿԱՆ. — ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ. — ՊԱՏՄԱԿԱՆ

ԿՐԹԱԿԱՆ ԵԿ ԳԻՏԱԿԱՆ

1843-1897 ՀԱՏՈՒ ԵԵ ՑՈՒԼԻՍ

ԲԵԼԵԲԱԳԻՐ ԱՐՁԱՆԱԳՐՈՒԹԻՒՆՔ

ԳԻՌԻԹ Դ

ԳԱՆԼԵՃԱ

(Eriahî, Irdaniun).

**Ա**րոգանք հիսկս—արեւմտեան լանցերը ասաինարաք իշնում են զաշաավայրը, որ նման է Երևանի ասփարակին, բայց աւելի փոքր է և առաւել բարձր նորանից։ Դա Ալեքսանդրապոլի զաշտավայրն է։ Եղբաջապատած գորպ արևմբից, հիսկսից և հարաւ—արևելքից բարձր Հայոց լեռներով, նա նոյնպէս բոլորաձև մեծ ձոր է, թէ և

ոչ այնքան աօթային, ինչպէս երևանեանն է, ըստ որում գոնում է 5079 ստն. բարձրութեան վրայ ծովի մակերեսովից։ Այս հովիտը նշանաւոր է գտնազան ճանապարհների, որոնք զանազան ուղղագիտեամբ տանում են զէպ ի Մեծ և Փոքր Կովկասի բնակեալ տեղերը։ Ախուրեանի վրայից, որ ոսոգում է այս հովիտը, կարելի է բարձրանալ փեր Կուր զետի հովիտը. արդի Ախալքալաքի և Ախալցխայի վրայից կարելի է իշնել Երասմի հովիտը, որ թափում է Արփա—շայը (Ախուրեան)։ Այստեղից նոյն պէս ճանապարհ է գնում զէպ ի արևելք, Ազստ զետի հովիտը, որ իսր կարգին զիմում է զարձեալ կուր զետի հովիտը։ Դուքս երկու մեծ ճանապարհներ են Փոքր Կովկասից զէպ ի Մեծն, որով անյիշտաակ ժամանակներից շարժում են Կովկասեան

ազգերը: Բաց ի դորանից Ալեքսանդրապոլից բացւում է ճահապարհ զեզ ի բարձր Հայք արդի կարուց նահանգ, կարս-չայի հովլար, որ տանում էր զեզ ի Արգրում: Արդ, Ալեքսանդրապոլի նշանաւոր զիրը ռազմազիտական և կովտորական կովից պար է ինըն ըստ ինքեան: Սակայն Ալեքսանդրապոլի այժմեան ամբողը (Կիւմրի) զին չէ և Անդրկովլասի պատմովեան Ուրարտեան տարեշրջանին կովտորական և ռազմազիտական կենդրոնն ուրիշ տեղում: Ու Հետո արդի Ալեքսանդրապոլեան բազմանկինց (Ուրացոն) 8 վիրստ հետաւորովմեամբ զեզ ի հայութ-արևմտաց Արփա-չայի ճախ ափերում, գետի նորագոյն և լայն ձորի մէջ՝ մի քանի բարձրաւանդակների վրայ, որ կազմում են ձորի լանջերը, տարածւում է ընդարձակ Գանլըճա գիոզը՝ զին հոյակապ Մարմաշինի տաճարով, որ հայկական ճարտարապետովեան լաւագոյն կոթողներից մէկն է: Զորի վերին կողմն, գետի ճախ եղերքում, բազկացած է քարաժայութերից: բաղադրեալ սև կճի լավայից, նոցանից մէկի վրայ, պարփակուած չորս կողմից փոքր ժայռով, իրեն մի բնական գաւթի մէջ, որի մուրաց արևմտից էր, կար 5 տող մի բեւուազիր արձանագրովմին: Պատը այն տեղում, ուր գտնուում է արձանագրովմինը, շխակ տաշուած է: արձանագրովմինը այնքան զեղեցիկ է պահպանուած, որ կարծես թէ երեկ է միայն փորազրուած եղել:

Արձանագրովմինը, չնայելով իւր համառուութեան, լոյս է սփոռում տեղւոյս աշխարհագրական և բաղաբական պայմանների վրայ Ուրարտեան տարեշրջանում: Նորամէջ մենց գտնում ենք երեք աշխարհագրական անուններ. 1) Երիալի, որի նուածման մասին խօսում է արձանագրովմեան մէջ, 2) Իշկիցու, և 3) Irdaniuni բաղաբե, որը բաժանում էր իշկիզովու երկրից: Դրաւար չէ տեսնել, որ արձանագրութիւնը շեշտում է յատկապէս երկու իրողութիւն: Երիալի երկրի նուածում և Irdaniuni բաղաբե, Այս բոլոր վայրերը աշխարհագրական անմիջական կապ պիտի ունենան իրար հետ՝ և մաս-

նաւորապէս իրագնիունի բաղաբը հարկ է որոնել յիշեալ արձանագրովմեան մօտակայքում: Թէ երկու երկիրներն Երիալի և Իշկիցուն միմեանց մօտ ու սահմանակից էին, այդ մասին վկայում են Արգիշտիի միւա արձանագրովմինները, որ գտնուած են Շուաց Հայոստանի սահմաններից գորս: Երկիրն Երիալի, Իշկիցուն և Էտիսու երկիրների հետ ի միասին, յիշում է Արգիշտիի մեծ արձանագրովմեան մէջ Վանի քարաժայով վրայ: Ուստի պարզ է, որ զոքա միմեանց հետ սերտ յարցնութիւն ունին: Ազա Երիալի-ն. մի քանի անգամ յիշում է տարեկերում: բայց Իշկիցուն մի անգամ միայն յիշում է: բայց ոչ տարեկերում, ոչ էլ Գանլըճայի արձանագրովմեան մէջ չէ ասում նորա նուածներու մասին: ակներե է, որ նա հետո հիւսիսում էր և Արգիշտիի արշաւաններում նշանաւոր զեր չէր խաղում: Փոքր ինչ ստորե մենք կրացատենք, թէ ինչու Էտիսու երկիրը մենց յատկացնում ենք կարս-չայի հովտին: խկ այժմ Երիալի մասին խօսելով, մենք հիմնաւոր ենք համարում յենով Գանլըճայի արձանագրովմեան ակնարկի վրայ, որ այս երկրի նուածման յիշտակ է, և որոնել նորա վիրը Արփա-չայի հովտում, ուր գտնուեցաւ արձանագրովմինը: Շատ կարող է իննել, որ Երիալի երկիրը, իրը նշանաւոր բաղաբական վայց, համապատասխանում էր Հայոց հին Շիրակ գաւառին, և տարածվելով Արփա-չայի ձափի եղերցներով, զրացի էր Էտիսու երկրին, որ ձգում էր կարս-չայի ափերով մինչև Ալուուեանը և համապատասխանում է բարձր Հայոց, արդեան կարուց նահանգին:

Խկ գալով Իշկիցուն երկրին, որին բոլորվին չէր ափերել Արգիշտին, պէտք է նըշկատենց, որ նորա վիրը որոնելու է Քանլըճայից զեզ հիւսիս՝ Արփա-չայի վերին հոսանքներում Դրորա վրայ ակնարկում է, բաց ի վերոյիշեալ հիմնեցներից, նաև Տրդանուու բաղաբը սերտ կապն նորա հետ: այս բաղաբն պէտք է որոնել Գանլըճայի տեղում: Այդ բաղաբի գրովմեան մասին հարկ է նկատել հետեւան: արձանագրովմիններց 450 կանգուն զեզ ի արևմուտց բարձրա-

նում՝ է մի կոնաձն բլուր, Արփա-չայի ձորի վերևում, որ երկայնաձիգ բլրի մի մասն է կազմում. վերջինս հետ վերսախ չափ տարածում է գետի եղերգով, անդապար նուազելով զեկ ի արևմուտք. այս բլրի և գատառերի միջևում կայ մի լայն ձոր, որ արեւամեան ուղղութեամբ բանի գուռմ խորանում է և անձուկ է գանում: Ծեղս շատ յարմար էր բերդի համար; ինչպէս արմաւիրանն էր: Բլրի վրայ մնացել են կոփածոյ ցարերց շինած մեծ շնչերի հետքեր: Գրիգոր Մազիստրոս (ԺԱՅ զարու) տառմ է, թէ բլրի վրայ Հայոց իշխան Վահարմ Պահլաւումին մի բերդ էր շինել, որ նորա անուամբ կուլում էր Վահարմաշին: Թէ այստեղ, արդարե, եղել է Հայոց բերդ յետին ժամանակներից, որա ապացոյներն են՝ հին Հայոց գիւղերի հետքերն և Հայոց եկեղեցիների աւերաներն բազմաթիւ խաչքարերով, որոնք գտնում են ձորի ենակում, որ սկսում են զաշտերը: Նոյն իշխան Վահարմին են վերացրում հոյակապ Մարմաշին տաճարի շինութիւնը, ուր Պահլաւունեաց իշխաների զամբարանն էր: Սակայն շատ բնական է ենթազերել, յենալ բենապազի արձանագրութեան վրայ, որ այնաեղում՝ ուր բերդի աւերակներն են՝ գտնում էր Ռւարատեան ժամանակից ամրացեալ բաղարք: Արդեն վերը յիշեցինք, որ այս բոլոր տեղերը ուղղմագիտական մեծ նշանակութիւն ունեցած պիտի լինին, ըստ որում այս տեղից էր բնական ժամանակարին բարձր Հայերից զեկ ի Շիրակ և աւելի հեռուն արեւելք և հիւսիս, և այդ պատճառաւ ի հնաւմն Գանընան պիտի կատարէր այն գերն, որ վերջին վիճակիցաւ Ալեքսանդրապոլին: Ագտարին տեսարաններով Գանընայի ամրութիւնների հետքերը մեզ յիշեցնում են նոյն տեսակ աւերակները բրուրների վրայ՝ բնեապիր արձանագրութիւնների մօտ, Օրգակու, Էլառ, Գանընութափա, Սարգամիշ, Գոլանը-ըղուանը զուռանը գիւղերում, և այն: Ամենայն հաւանութեամբ կարելի է ենթազերել, որ Հայոց յետին (պատճական) շինութիւնները կառուցուած են Ռւարատեան բնակապայրի աւելերում և Ռւարատեան շնչերից

հիմնաց վրայ: Շատ կարելի է մինչև անգամ, որ Արքալտեան շնչերի նիվթերը դործեն զրուած նոր շինութիւններ կառւցանելու ժամանակ: Յօցուա այս ենթազրութեան վրայում է պատեր շինելու եղանակն, որ կատարեապէս արմաւիրեան է:

Իրգունսով բաղաբը, Խլուած լինելով Լեկիցւս երկրից և յարած Երակի երկրն, ակներէ է, որ այս երկու աշխարհների ամաներումն էր և բանալի էր զեկ ի հիւսիս թայց այս կետից հետու զեկ ի հիւսիս, երիկ վանի թագաւարների տիրապետթիւնները չեն տարածում: Աւատի Գանընայի արձանագրութիւնը որոշում է այն վերջին ծայրին հիւսիսում, մինչև ուր հասնում էին վանի միապետների աշխարհակալութիւնները: Երգանիունի բաղաբն կարող էր լինել նոցա տիրապետթեան վերջին ամրոցն, մինչեւ դաւան, ուր զա զանում էր և որից բաժանվեցաւ, տարածում էր աւելի հետու զեկ ի հիւսիս և ամբողջութեամբ չեր նուաճուած: Զակառակ Լեկիցւս-ին Երակի երկրը միանամայն տիրապետել էր Արդիշտի: Եթէ մեր ենթազրութիւնը ճշմարիտ է, թէ այս երկիրը զրաւել էր Ալեքսանդրապոլի գաշտավայըը և Ախուրեան գետի ամբողջ ձափ եղերբը, ապա ուրեմն ակներէ է, որ նա ամենաշանաւոր աշխարհներից մինն էր Երասիփի հովտում՝ Դորա վրայ տինարկում է, ինչպէս արգէն նկատեցինք իւր տեղում, Երակի-ի յաճախակի յիշուին Արդիշտի տարեգրերում և մի այլ արձանագրութեան մէջ: Այստեղ ակամայ փափաք է ծագում մարզուս մաքում համեմատելու Երակի-ի հետ որիշ երկու աշխարհների անմաները, որ Երասիփի հովտում են. այն է Երակակի-ի Դաշպուտունի մօտ Լահենուունի բացարով և բաց ի զորանից Գօլանը-զլուանի արձանագրութեան մէջ յիշուած Երակու-ի, որ մենք նմանեցնում ենք Երևանին: Արդեօց զուռ տարքեր անոնմներ էին, որ զանազան աշխարհներ էին նշանակում, թէ ըստ նշանակութեան մերձաւոր էին և վիրաբերում էին միենոյն երկրի կամ միենոյն ազգի զանազան ճիւղաւորութեան. զըժուար է զրական պատասխան տալ, այլ

կարելի է միայն մի քանի ենթազրութիւն՝ ներ անել յօգուտ այն մտքի, թէ այս առուները եթէ ոչ հոմանիշ, գէթ շատ մօտ են միմեանց։ Ձևերն Երանու և Երահնու տարբերում են միմեանցից այնու միայն, որ վերջինս ունի մասնիկ ին, որ պատկանելու նշան է (յատուկ անուններում—որդի, հօր անոն) և մենք փետենք դէպքեր էլ՝ ուր ին մասնիկով օժտուած ձևերը և տանց զորք յաճախակի պատշաճում են մինոյն երկրի անուան մէջ։ Այսպէս Եւնուք երկրին ՀՀՀ, 3, 7, 12 արքանազրութեան մէջ Հետեւեալ ձևեր է ընդունում։ Եւնհնու(ի) (տող. 3), Եւնհնուածէ (տ. 7) և Եւնհնունէ։ Կասկած չկայ, որ այստեղ խօսքը միևնոյն Եւնուք երկրի մասին է, այն ինչ երեք դէպքերում է հանգէս է գալիս ին մասնիկը։ Դարձեալ Ասորեստանհայց արձանազրութիւններում յիշուած Ուգարտեան Դայաւու գաւառը, որ Երասմի հովտին մօտ էր, Վանի արձանազրութիւնների մէջ երեսուն է Ծաւահնու ձևով, այսինքն՝ նոյն միջանկեալ ին մասնիկով։ Դորանից պէտք է եղրակացնել, թէ Երանու և Երահնու նըշանակութեամբ նման են միմեանց, և թէ միևնոյն անուան այլակերպեալ ձևերն են միայն։ Եթէ այս այսպէս է, ուրեմն Երահնու պիտի բովանդակէ իւր սահմաններում, բաց ի Արքա-շայի հովտից, Երեանի բոլոր տափարակը Արքա-շայից մինչև Երեան և այսպէս նորա տարածութիւնը համեմատաբար շատ ընդարձակ պիտի լինի։ Ոչ այնքան սերտ ազգակցութիւն կայ վերոյիշեալ երկու անունների և Երիւահի կամ Երիւահնու (Արքասի աջ ափերում, Դաշտապանի անուանում) երկրի անուան մէջ։ բայց հազիւ թէ կարելի է ժխտել, որ Երիւահնուն փոփոխուած ձևն է Երահնու անուան աւ միջանկեալ մասնիկով։ Մենց նշդիւ չգիտենք, թէ այս բառի մէջ մն վանկը ինչ պաշտօն է փառում, (իբր առանձին բառ մն նշանակում է, և կարծել, ենթադրելու)։ բայց միանալու մի այլ բառի հետ, փոխում է նորա նշանակութիւնը աւելի, քան թէ ին մասնիկը։ և այս պատճառու մեղնից հեռու է Երիւահին Երահնու։

Երահնու անուններին նմանեցնելու միտքը։ Մենք կարծում ենք, որ Երիւահի երկու վերջիններից միանգամայն տարբեր կոչուած է, բայց մինոյն ժամանակի ի նկատի առուղով ձևերի մերձասորութիւնը, պիտի ենթազրենք, որ դա Երահնու և Երանու երկիրներին մերձաւոր մի աշխարհի անունն էր։

Գուցէ բանց այսպէս պէտք է ներկայացընել, որ իբր թէ Երահնու, Երահնուն և Երանուն անուններ են մի երկրի երկանի տափարակում, Երասմի ձախ ափերում, իսկ Երիւահի նոյն կամ մօտ երկրի անունն է Երասմի աջ ափերում։ Ինըն ըստ ինքեան համականալի է, որ այս բոլորն ենթազրութիւն է միայն և շատ հնարաւոր են մանաւանդ այժմ, մինչև որ իրողութիւնները կամ ապագայ զիւտերը չեն մեկնել մեզ այս երկրների անունների փոխարքնի յարընչութիւնը, որ շատ մօտ են միմեանց։ Մեր ենթազրութիւնները մենք աւելի յառաջ կը տանենք հարցնելով, արգեօք Արաբսի (հայերէն-Երասմի) այժմեան անուան տակ չէ ծածկում հին Երահնու (գուցէ և գետի) երկրի անունը։

Արձանազրութիւն N.<sup>o</sup> V Գանլըճայի։  
«Խարիխացոց մեծաց Արքշամի ասում է, ես նուանեցի Երիահի երկրին, ես նուանեցի բաղաբան իրդանիունի երկրից Խչկիզուլու»։

### ԳԼՈՒԽ Ե

### Ս Ա Ր Ի Գ Ա Մ Ւ Ւ Յ

(Etiuni, Aghuriani).

**Ա**յսուրեան գետի աջ ափերում գրտնուում է մի լեռնային աշխարհ, որ ներկայում կոչուած է կարուց նահանգ (Կարսկա օղացու)։ այստեղից ճանապարհը անցնում է Ալեքսանդրապոլից կարս, Սարիկամշ, զետ ի Արգում, այսինքն է Բարձր Հայք, ուր սկիզբն են առնում զետերն Երբատ (արևելեան և արևմտեան), Տիգրիս

և Արաբսւ Մենուա թաղաւորը երբեմն հաւ-  
սել էր այս կողմերը Արաբսի վրայ, յատ-  
կապէս, Հասանն-գալզէ և այնտեղ, ուր այժմ  
դանուում է Դիբ-բաբա զիւլը, Ալաշիերտի  
գաւառում: Այսպէս, ուրեմն, Վանի թագա-  
տիրների պատերազմական գործողութիւնները  
այստեղ սկսվեցան աւելի առաջ, քան թէ  
Երևանի տափարակում, ուր նորա կարող  
էին միջամտի լինել Երասմի հոսանքով:   
Գորա մասին վկայում է այն փաստը, որ  
այստեղի յիշտակարանները պատկանում  
են Մենուային, ոչ թէ յետին թագաւորնե-  
րին. և թէ Մենուա կամաց կամաց պա-  
տրաստում էր իւր արշաւանըը զէպ ի Երևանի  
Խաչանը, գործելով նախապէս Երասմի վե-  
րին հոսանքում: Նորա յաջորդ Արգիշտի  
այստեղ նոր ճանապարհ հարթեց իւր աշ-  
խարհակալական ձգտումների համար զէպ ի  
հիւսիս, այն է Երասմի վերին հոսանքից  
նա անցու Կարս-չայի վերին հոսանքը և  
այստեղից սոյն գետի հովտով իջաւ Արգի-  
շտի հովիտը և ապա վեր եւս զէպ ի Գան-  
լընա: Այս ճանապարհը բնական և էին  
ճանապարհ էր մեծ գետերի վերին հոսանք-  
ներից զէպ ի Փոքր և Մեծ կովկասի լիո-  
նագօտիքը: Թէ արդարն Արգիշտի տիրելու  
հաստատուել էր այս ճանապարհում, այդ  
մասին վկայում են նորա երկու արձանա-  
գրութիւնները. մինը՝ արդէն մեզ յայտնի,  
Գանլընայում, միսուր՝ Սարիկամիշում գտա-  
ծը, որ այժմ պահում է կովկասեան թան-  
գարանում: Արձանագրութեան քարը\* երկար  
ժամանակ թանգարանում էր, և երբ մենք  
ժամանեցինք Թիֆլիզ (1893 թ.), ուսումնա-  
սիրելով նորա յատկութիւնը և լուսանկարե-  
լով արձանագրութիւնը, մեզ յաջողեցաւ վե-  
րականգնել վերջնիս բնապիրն: Քարը վեց  
կտոր է զարձած, բայց իւր ամբողջամիշիւնը,  
համարեա, չէ կորցրած, փաստել է միայն  
նորա ստորին և ձափի կողմերը, ուր տեղից  
փշուած է մի զիծ մի մի նշանով: Սակայն

առաջին տողն արձանագրութեան դորա ըս-  
կիղմն չէր, և որովհետեւ քարի մակերեսովին  
նայելով չէ երևում, որ զորանից վեր տող  
եղած լինի, այդ պատճառաւ կարելի է Են-  
թագրել, որ արձանագրութեան սկիզբն մի  
այլ քարի վրայ էր, որ գուցէ, դորա մե-  
ծութեամբն էր:

Այս արձանագրութիւնը գտել է Ա. Դ.  
պ. Երիցեանցը 1878 թ. վերին Սարիկամ-  
իշում: Քարը, նորա խօսքերով, բերել են  
լինականները աւերակներից, որ գոնուում  
էր անտառում 5 վերստ հեռու Սարիկամի-  
շից և ամրացրել իւրեանց շինած մզկիթի  
արտօքին պատին հարաւ արևելեան կողմից.

Պ. Ա. Խվանովսկի 1894 թ. զալով կող-  
կաս, այցելել էր Սարիկամիշը և ուսումնա-  
սիրել Կարս-չայի ամբողջ հովիտը. նորան  
յաջողած էր ժողովել տեղեկութիւններ նաև  
Սարիկամիշի արձանագրութեան մասին. Մե-  
րունից ցոյց էին տուել նորան այն բուրքը,  
ուր գտնուած է արձանագրութիւնը և մինչեւ  
անկամ աւերակները դաշտում, ուր արձա-  
նագրութիւնն էր: Այդ բուրքը բաւականին  
մեծ է, իւր մէջ բովանդակում է էին շե-  
քերի հետքեր և զմնուում է Կարս-չայի  
հոսանքի սկզբում և ծառայում է իրեր բա-  
նալի այդ հովաթ: Ա. Խվանովսկին անցնե-  
լով Կարս-չայի ամբողջ հովիտը, եկել է  
այն համազնների, թէ դա (հովիտը) ի հը-  
նումն շատ նշանաւոր ուղմագրուական գեր  
է կատարած, ըստ որում նորա բոյոր տա-  
րածութեան վիզ կարելի է նկատել հին  
մեծամեծ ամբոցների աւերակները: Համեմա-  
տելով վերջններս Սարիկամիշը և ուրիշ տե-  
ղերի աւերակների հետ, նա կարծում է,  
թէ դորա Ուրարտեան ժամանակներիցն են  
մնացած: Այսուհետեւ տարակոյս չկայ, որ  
Կարս-չայի հովիտը Արգիշտիի համար մեծ  
ճանապարհ էր զէպ ի հիւսիս. իսկ գտաւան,  
որին զա պատկանում էր, արդի կարուց  
նահանգը, նշանաւորներից մէկն էր Ուրար-  
տացաց օքերում, ինչպէս և ներկայում կա-  
րուց նահանգը ճանապարհ ու բանալի է  
կովկասի համար հարաւից:

Սարիկամիշի արձանագրութիւնը միանգա-  
մայն հաստատում է այս ենթագրութիւն-

\* 1896 թ. մեզ ես վիճակիցաւ տեսնել այս  
քարը թիֆլիզի կովկասեան թանգարանում, ուր  
էաւ մեծ նշանքով է պահպան:

Մամ. Թարգ.

ները: Զնայելով բարի բայց յայուած դրսմեան և արձանագրութեան խանգարուած լինելուն, այսու ամենայնիւ հնարաւոր եղաւ բազել նորանից ճիշդ և աներկրայելի աշխարհագրական և պատմական տեղեկութիւններ, նորա մէջ յիշւում են աշխարհների ու քաղաքների մի բանի անուններ, որոնց աիցապեսնեղ է Արգիշտի. ուշաղրութեան արձանին ի միջի այլոց այն է, որ երկու անգամ այսուեղ խօսում է Ելիսուն երկրի նուածման մասին: Հազիւ թէ կասկած կարող է լինել, թէ արձանագրութիւնը յատակ յիշատակարան է այս ու նորա սահմանակից երկիրների տիրապետութեան. ուստի այս նահանգում որոնելու է Արարտեան նշանաւոր Ելիսուն գտառը: Այս երկիրը բազմեց յիշատակւում է Արգիշտիի արձանագրութիւնների մէջ. Այս երկրի վերըը որոշելու համար շատ նշանաւոր են մանաւանդ վերը բերած տեղերից միան երկու վերընիւ. այն է ԽLIII, 47—49 արձանագր. զա յիշում է Eriahի և Ieskigulu երկիրներին կից. իսկ արձանգ. XLV, 28 (Սէյս) արձանագրութեան մէջ. Այս երկրի վերըը որոշելու համար շատ նշանաւոր են մանաւանդ վերը բերած տեղերից միան երկու վերընիւ. այն է ԽLIII, 47—49 արձանագր. զա յիշում է Eriahի և Ieskigulu երկիրներին կից. իսկ արձանգ. XLV (յիշում է սող 28) մենք գտնում ենք Երահի կից Dianak'նուն երկրին: Այս վերընիս դիրքը սորչում է XXXX<sup>ուր</sup> արձանագրութիւնը Աւաշկերտի Դեկի-բարա գիւղում. նորա մօտ մենք պիտի որոնենք նաև Ելիսուն և Երահի երկիրները: Երահի երկրի վերըը արդէն յայսնի է Գանդընայի արձանագրութիւնից և գտնուում է Աւերսանդապովի զաշտավայրում, Արփա-չայի ձափի ափերում: Այսպէս ուրեմն պարզ է, թէ այս երկու երկիրների մէջ՝ Dianak'նուն հարաւում և Երահի հիսխուում, պէտք է լինի Ելիսուն: Սարփամիշի արձանագրութիւնը միանք լինի անդամանում է Արգիշտիի անդամանակից Ելիսուն երկրին և Հայոց նահանգն Աւորի, Լատին և Յունաց գեղինակիների — Ուրցնի \*\*, ինչպէս վերջին ժամանակիներս աշխատում է ապացուցանել հ. Գալուատ Տէր Մկրտչեանը \*\*\*. մենք ընդապահեու միաք չունինք, միայն կը նկատենք, որ Աւտեաց զիրքը աւելի հիսխային է, քան թէ կարուց նահանգինը կոր գետի հովտում, Վրաստանի սահմաններում, համապատասխանում է բնեռագիր արձանագրութիւնների Ելիսուն երկրի վերքին, վասն զի հիմք լը-կայ հերքելու այն կարծիքը, թէ Ելիսուն կարող էր տարածուիլ աւելի հեռու գետ ի հիսխի, քան թէ կարսի նահանգը և հասնել մինչ կուր գետը:

Երկիրը Ելիսուն հանդիպում է ոչ միայն Արգիշտիի արձանագրութիւններում, այլ և նորանից առաջ էլ և յետոյ: Այսպէս մենք նորան պատահում ենք Մենուայի և նորա հօր իշպուհիի արձանագրութեանց մէջ [Սէյս ԽХХI, 3, 7, 12] հսկեալ ձերով՝ Ե-

Դորա վրայ, բաց ի յիշեալից, ակնարկում է այն նշանաւոր հանգամանքը, այս որ երկրում Արգիշտիին ոքով նուածուած բաղաբների թռում արձանագրութեան մէջ առաջին տեղն բռնում է Ահարնան բաղաբն անունը, որ բոլորովին համապատասխանում է Արփա-չայի այժմեան հայկական անուան Ավարեան-ին: Ըստ վկայութեան հայկէտ Սէր-Մարտենի (Mémoires historiques et géographiques sur l'Arménie T. 1, p. 33). Ավորեան կոչումն ի հնում կարս-չային կր պատկանում և ոչ Արփա-չային \*: Այս տեղից կարելի է եղարկացնել, որ Ահարնան բաղաբն համաստան կարս-չայ գետի, երկրիս վկանոր բաղաբն էր և ամենայն հաւանութեանը զանուում էր Սարփամիշի այն տեղում, ուր գտնուել է արձանագրութիւնը: Խոնիրը այն մասին, արդեօք միենայնը չէ Ելիսուն երկիրն և Հայոց նահանգն Աւորի, Լատին և Յունաց գեղինակիների — Ուրցնի \*\*, ինչպէս վերջին ժամանակիներս աշխատում է ապացուցանել հ. Գալուատ Տէր Մկրտչեանը \*\*\*. մենք ընդապահեու միաք չունինք, միայն կը նկատենք, որ Աւտեաց զիրքը աւելի հիսխային է, քան թէ կարուց նահանգինը կոր գետի հովտում, Վրաստանի սահմաններում, համապատասխանում է բնեռագիր արձանագրութիւնների Ելիսուն երկրի վերքին, վասն զի հիմք լը-կայ հերքելու այն կարծիքը, թէ Ելիսուն կարող էր տարածուիլ աւելի հեռու գետ ի հիսխի, քան թէ կարսի նահանգը և հասնել մինչ կուր գետը:

Երկիրը Ելիսուն հանդիպում է ոչ միայն Արգիշտիի արձանագրութիւններում, այլ և նորանից առաջ էլ և յետոյ: Այսպէս մենք նորան պատահում ենք Մենուայի և նորա հօր իշպուհիի արձանագրութեանց մէջ [Սէյս ԽХХI, 3, 7, 12] հսկեալ ձերով՝ Ե-

\* Խոյնը հաստատում է և հ. Գալուատ Տէր-Մկրտչեանը.

\*\* Plin. lib. VI, cap. 13. — Ptol. Geog. lib. V, cap. 13.

\*\*\* Труды Вост. Комм. Т. II, вып. 4, стр. 413—414 (протоколы).

տնիուն (Եւնաշուն) և Արգիշտիի յաղորդ՝ Սարգսուրիի արձանագրութեան մէջ [Սէյս XLI, 43]: Այս բարոր վկայում է Եւնուն երկրի մեծ նշանակութեան մասին, ակներք է, որ Արգարտեան միապետների ջանքը կովկասի սահմաններում դարձած էր առայն, որ նուածեն Եւնուն երկիրը: Ալգեմ, բնական է ենթազրել, որ Եւնուն երկիրը կենդրանական աշխարհ էր կովկասում, և ուրիշ երկիրները մասամբ կախում ունեին նորանից: Դորանով, գուցէ, կարեիլ է մեկնել այն տարօրինակ իրողութիւնը, որ Եւնուն երկիրն յիշում է կարս-շայից հեռու, իւլասի արձանագրութեան մէջ, Երևանի մօտ:

Ահա Սարգամիշի արձանագրութեան թարգմանութիւնը [N<sup>o</sup>. XXI]:

տող.	1	Ես տիրեցի քաղաքին Ահուրեանի,
"	2	Քաղաքներին Աշտուահինի երկրին
"	3	· · . բերդ կանգնեցի,
"	4	Քաղաքին Աշտուահինի ես տիրեցի,
"	5	Խտունի երկիրն ոսոգեալ (?)
"	6	· · . · · · · · ·
"	7	· · . · · · Խաղզի.
"	8	Արգիշտի ասում է.
"	9	Բասկամանին (չաստուածի) խալդի,
"	10	(չաստուածին) Թիկշը (չաստուածին) Արգինի չաստուածոց, —
"	11	յաջողութիւն տան ինձ չաստուածները
"	12	երկու կանգուն (°) · · . ես խեցի
"	13	Քաղաքիցն կալրախի
"	14	· · . ես բաժանեցի նոցա
"	15	100 20 100
"	16	150 6000 . 100
"	17	Խաղջիացոց մեծաց,
"	18	Արգիշտի, որդուն Մենուայի
"	19	արքային հզօրին, արքային երկրին թիայնա,
"	20	որ բնակում է քաղաքում Տուշպա:
"	21	Արգիշտի ասում է
"	22	ով այս արձանագրութիւնը կ'հնացնէ,
"	23	ով կը ջնջէ անոնք այս մարդու

» 24 չաստուածներն խալդի, Թիկշը,  
Արտինի  
Հետեւալ երկու տողերը անվերծանելի են:  
» ՅՈՎԱՆՆԱԿԻՍԵԱՆ

Շարայարելի



## ՀԱՄԱԾԱԾՈՑ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ ԿՈՐԵԱՆ

ԵՒ ԻՒՐ ԳՐՈՒԹԵԱՆ ՎԵՐԱՑ

(Շար. տիս յէջ 410)



**Ե**ՐԿՈՒՆ զբութիւնք, որք մի եւ նոյն նիւթին վերայ ճառան եւ երկուքն այլ միան գամայն ճնութեան դրումը ունենան, մի եւ նոյն հեղինակին անունը կրելով, մի եւ նոյն դրշին ընծայուելով, եւ սակայն իրարմէ տարբերին աւելի կամ պակաս պատմուած դէպաքուու, լեզով եւ ոճով, — մեր գրականութեան պատմութեան մէջ անսովոր երեւայթներէ մին է աս: Եւ եթէ երկուքն այլ միանգամայն չեն կարող մի եւ նոյն գրի արդիւնք լինել, ապա ուրեմն կը մնայ ապացուանել ներքին եւ արտաքին փաստերով թէ այդ երկուքն որ է բռն իսկական սկզբանակին: Շատը յօտար եւ յազգային բանահիրաց, որք մեր հին մատնաց գրաց քննութեամբ պարապեր են, կը հակին ի նպաստ ընդարձակին, սակագ միայն ի նպաստ համառուսուն, ինչպէս կանխառ ըսմիք նախորդ յօդուածնուն մէջ: Բայց թէ ոյք են դոքա, ինչ փաստերու վերայ հաստատուած մէկ կամ միւս կողման ջատագովք կը հանդիսանան, եւ թէ ինչ կերպով կարելի է լուծել նոցա տարակոյնները, — ահա այն զինատու ներկրը որովք պիտի զրայինք համարուի ներկայ զինուու մէջ:

Յայց է թէ մինչեւ ցամե 1853, — յուրամ առաջին անգամ լոյս տեսաւ համառօտ խմբագրութիւնն՝ Վենեւակոյ ս. Պաղտրու տպարանէն, — կորեան անուամբ մէկ գրութիւն միայն կը ճանցուէր, եւ կը ընդարձակն, որք հրատարակուելով նոյնպէս յիշեալ տպարանէն ի շար Մատենագրորեանց նախնաց յամին 1833, ամենուն ձեռքը կը յածէր արգէն, եւ որուն իսկական բնագիր