

Ա. Զ. Դ.

1. — Որ և իցէ գիրք՝ թէ հեղինակութիւն և թէ թարգմանութիւն, որ խմբագրուած էանա նուէր ղրկուի, ԲԱԶՄԱՎԷՊ ՀԱՆԳԻՍԱՐԱՆԻ մէջ պիտի ծանուցուի Նոր հրատարակութիւնք խորագրով :

2. — Այն հեղինակներն և կամ թարգմանիչք՝ որոնք փոխանակութեամբ իրենց գրող կը ցանկան մեր տպած (նոյնագիրն) գրքերէն ունենալ, պէտք են առաջուց իմացնել մեզ՝ թէ ինչ գիրք է յղելիքը, և ինչ անոր փոխարէն պահանջելիքը :



ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Փաւստոս Բիւզանդ կամ Հայկական և կեղեցւոյ սկզբնաւորութիւն . . .	433
Պատմութիւն Հայկական տպագրութեան	439
Պատկերասրտից գիրք . . .	446
ԲԱՐՄԷՆ ՍԻՎԱ. — Գենուա . . .	450
Խորհրդածութիւնք Եղիշէի վերայ, նոր քննադատութեան մի առթիւ . . .	451
Ուղևորութիւն Շահտրի յարևելս . . .	460
ԵՒՄՈՆԴ ԴԵ-ԱՄԻՍԻՍ. — Յուշք Լոն- դրայի . . .	465
Վիկտորիա Աղանուր. — Լաութիւն . . .	475
ԲԱՐՄԷՆ ՍԻՎԱ. Մեռեալ ծով . . .	477
» Սունդ . . .	478
» Յալիս . . .	—
Նոր հրատարակութիւնք . . .	479

SOMMAIRE

Faustus de Byzance ou l'origine de l'église arménienne . . .	433
L'histoire de l'imprimerie arménienne	439
Livres des dessins. — Manuscrit ar- ménien du XVIème siècle . . .	446
CARMEN SILVA. — Gênes . . .	450
Réflexions sur quelques points d'Eli- sée à propos d'une nouvelle é- tude critique . . .	451
À travers l'Arménie russe . . .	460
EDMOND DE-AMICIS. — Souvenirs de Londres . . .	465
Victoria Aganoor. — Silence . . .	475
CARMEN SILVA. — La mer Morte . . .	477
» Le Sund . . .	478
» Aux flots . . .	—
Nouvelles publications . . .	479

