

փոխեցին, այլև այլեղանակներուն յար մար անուններ դրին : Ի՞այց աս տու մարը ընդունելի չեղաւ ուրիշ եւրու պացի ազգերուն, և Պաղպիացիք ալ տասուիրեք տարի գործածելէն ետև՝ 1806ին յունուարի 1ին մէկդի թողուցին, ու նորէն ընդունեցան Պրիգորեան տոմարը, որ հիմա Լուրոպայի ու Ամերիկայի գրեթէ ամէն ազգերը կը գործածեն :

Պաղպիացիք աս տոմարին անօգուտ փոփոխութենէն ետև գտան չափուց և կշռոց միակերպութիւնը, որ ինչուան հիմա ընդհանրապէս կը գործածուի Պաղպիայի մէջ, ու նաև ուրիշ տեղուանք: Լուրանիթէ ամէն տեղալ ասիկայ գործածուէր, որ դիւրին ու շատ օգտակար ալէ :

Ի՞ս դարուս մէջ Ֆիուանսուա տը Աէօշաթոյ Փարիզու ատենակալը հընարեց որ արհեստական ձեռագործները երբեմն երբեմն հանդէսով ժողովրդեան առջելը դրուին, և որուն որ ձեռագործը արժանաւոր սեպուի՝ անիկայ ոսկի կամարծաթի կամաղընձի միտալով մը վարձատրուի: Ի՞սջի անգամ եղաւ աս հանդէսը Փարիզ 1797ին Ի՞քէսի հրապարակին մէջ, տասը որ ժողովրդեան առջելը դնելով ձեռագործները :

Կ ատ օգտակար եղաւ աս բանս արհեստները ծաղկեցընելու. այնպէս որ 1800ին Երկրորդ անգամ աս հանդէսը կատարուելուն՝ առջինէն շատ աւելի կատարեալ ձեռագործներ կային, և քանի գնաց աւելի մեծցաւ: Ի՞ս սովորութիւնս ուրիշ տէրութիւններու մէջ ալ մտնելով, տարին անգամ մը կամ երկու տարին մէյմը արհեստաւորներու քաջալերութիւն տալու համար կը կատարուի աս հանդէսը :

Ութեատասներորդ դարը լմընցընելով. համառօտ մը աս իննետասներորդ դարուս վրայ ալ խօսինք: Բնալուծութիւնը, բնաբանութիւնը, մեքենաբանութիւնը շատ ծաղկեցան աս դա-

րուս մէջ, և ասոնց պտուղն են անմեծամեծ գիւտերը որ զամէնքը կը զարմացընեն . այսինքն շոգենաւը, շոգեկառքը, արդեսեան ջրհորը, և այլն . որոնց վրայ Պաղմավէպին մէջ ուրիշ տեղուանք խօսուած է . նոյնպէս շատ ծաղկեցան երկրաբանական գիտութիւնները, ու արուեստները: Հյուսանք թէ քանի որ քաղաքականութիւնը ծաղկի Լուրոպայի մէջ, այնչափ աւելի երթալով գիտութիւններն ու արհեստներն ալ առաջ երթան . մեր ազգն ալ եթէ նոր գիւտեր ալ չկարենայ ինքիրմէ հնարել, գոնէ Լուրոպացւոց գտածները օգտակար կերպով իր երկրին ու պիտոյիցը յարմարցընէ . ասով փոխանակ իր երկրին բերքը ոչինչ ստըկուլ օտարաց ծախելու, զանոնք իրեն բանին բերէ, և ուրիշի Ճարտարութեանը չկարօտի:

Ի՞չա աս էր Լուրոպայի գիւտերուն պատմութիւնը ժամառօտ ո՛չով մը դնելնուս վախճանը . բայց յուսանք որ երբեմն երբեմն ասոնց վրայ ընդարձակ տեղեկութիւն ալ տանք, ինչպէս ոմանց վրայ տուեր ենք օրագրիս առջի տարիներուն մէջ . որպէս զի մեր ազգին ալ աւելի օգտակար բան ըլլայ, և ոչ թէ իբրև պարզ հետաքրքրութեան նիւթ :

Հ. Մ. Ս

ՄԵԾԱՄԵՆԾ ԶՀՄԱՐՏՈՒԹԻՒՆՆԵՐՈՒՆ ԽԵԿ հացնելու համար՝ քիչ մը կարգէ դուրս տաքութիւն պէտք է . պաղ արինով վիճաբանութիւն ընել կըլլայ, բայց նոր գիւտ գտնել չըլլար: Աղեկ փիլսոփայ ըլլալու համար՝ կարծեմ թէ որչափ որ ճշգութիւն՝ նցյնչափ ալ տաքութիւն հարկաւորէ:

Ա.ԱՎԱՆԱՐԿ