## ԹՂԹԱԿՑՈՒԹԻՒՆՔ "ՀԱՆԴԻՍԻ„

ՆԱՐՊՈՒՀԻ — Ս. Վ. — 1. Կարելի է Սեպտեմբերին: 2. "Հաւաքածոյին„ կը հրատարակուի եթէ յարմար գտնուի. ասոր համար պէտք է ժեռագիրը նախ տեսնել: 3. Անցեալ տարւոյ ամսաթերթերը դժկեցինք:

ՆԱԻՈՒՔՃԻԱՆ — Ս. Վ. Ղ. — Ընդունեցանք Ձեր պատուակալը՝ ներփակելով հանդերձ: Շնորհակալութիւն: Վերջինն օրինական ըլլալ նուէր տուող հաւաքուկեանն կամ ընկերութեան մը: Թերթերն ուղարկուած են:

ՆՂ... Գ. Ի. — Հիւսիսային քնարին գիւտին վրայ չգիտցինք մինչեւ հիմա, կամ զի այս լոյն ստուգութեան վրայ կասկած ունէինք. եւ, ինչպէս արդէն իսկացած պիտի ըլլաք, մեր կասկածն իրաւացի էր, կամ զի այս լուրը — սուտ ելաւ:

ՅԱՐՍԵՎ — Հայ ուսանողներուն — կը նուիրենք Ձեր մատնանշարանին մի օրինակ "Հանդէս„: Ուրիշ տեղ կարող չենք, մինչեւ գտնուի մէկն որ նուիրէ կամ մեր տրամադրութեան ներու:

ԱՒԿՆԵՐԱՆ — Լ. Ա. — Դուք "յարմար դատեր էք... երկու տասնաւորներն հրատարակուած տեսնել Հանդիսի մէջ„ բայց խմբագրական ժողովն յարմար չգտաւ. ուստի եւ չի հրատարակուիր: 2. "Վերջին կռիւը„ պէտք է ըսել է թէ ըստ բաւականի լաւ թարգմանուած է, բայց խնդրոյնք ինչ ոճը է այս հետեւեալը.

"Փոթորիկն որ կենացս տալը վրդով,
Ընդ ոք, որ տեմիւնք յանկարծ քնարս գոռալով:„

Ս... ա, Ս. ՓԱՆ. — Աշխարհիս 7 հրաշալիքներն իմանալ կ'ուզէք. ահաւասիկ. 1. Եգիպտական բուրգերը. 2. Բաբելոնի կախաղանաձեւ բուրաստանները. 3. Նիներսոսի Արտեմիս դիցուհոյն մեհեանը. 4. Ողիմպեան Զրսմազեղի արձանը. 5. Հաղիկառնասի մաւսուլիոնը (շիրիմը). 6. Հռոդոսի հսկայազարմ պեղրին. 7. Ղազբանդրիայի փարոսը. — իսկ ուրիշներու հրաշալիք կը համարուի՝ այլաբանութեամբ, ամէն գեղեցիկ յօրինուած իր. օրինակի առղագաւ, Վերդինի ստորագրեալ միշտարերը որուն շինութիւնը 100 միլիոն Ֆրանկ արժեց, Փրէսինէ անունաց "աշխարհիս ութերորդ հրաշակերտը„ իսկ ըստ մեզ "աշխարհիս առաջին եւ վերջին հրաշակերտն„ է արդի քաղաքակրթութիւնը... 2. Ձեր առաջարկած գիրքն ունինք. գինը շատ բարձր կը գտնենք. 3. Նամակի պատասխանէք:

ՊԱՐԻՍ. "ՈՒՂՂԱՒՈՐ„ Շատ օգտակար կը համարինք. 2. Ան այժմ երկու հանրապարանի մէջ առիթ կ'ունենայ անուանի պրոֆեսորներու դասախօսութիւնները ներկայ գտնուիլ, կամ Հիւբլմանի ի Շարասբուրգ, եւ կամ Փէտտէրի ի Տիւբինգէն. վերջինս Մայիս 16էն սկսեալ կը դասախօսէ արդէն:

ԼՈՑՈՑԻԿ. Շ. — Ժամանակին ուղարկուած էր թիւը. դարձեալ նոյն թիւն ուղարկեցինք:

ՍՏ... Ն. Ճ. — Մեր վրդովիլը. ինչպէս յօդուածագիրները նոյն չնն, նոյնպէս տարբեր են ընծերցողաց խմբերն ալ. 2. Գիտութեան մէջ կռիւներ չենք ծաւալեր, այլ սկզբանց. 3. Նոր առաջարկութեանց փոխարէն, հիներու գործադրութիւնը պահանջեցէք: Իրաւունքը Ձեր կողմն է:

Կ.Գ. Դ. Վ. Թ. — Թուի թէ այնպէս "ընտրները„ յօդուածներու մէջ մեայն իրենց անուան նախանձախնդիր են. 2. Գրական մենաւաճառութիւն (monopole) չենք ճանչնար. թէպէտ կան կարծողներ. ինչու խոստովանիլ պէտք մեամիտ ուրախութիւնը...:

Կ.Գ. Հ. Ե. Գ. — Ձեր յանձնարարութիւնը կատարեցինք. ոչ առողջ տասնն. 2. "Մարախն„ տաւաքածոյն աչքէ անցուցէք. մնացեալ պէտք քերեն Ձեզի:

Հ... Գ. ՍԻ..., Ուրիշ անգամ յայտնած ենք մեր կարծիքը թէ բժշկական նիւթերու մէջ compétent չենք, վասն զի — բժիշկ չենք. բայց այս դէպքս շատ ծանօթ է. քունէրայի առաջին լուրն տասն Տիրոպա 1668—1671. իսկ առաջին այցելութիւնն ըրաւ 1817ին. 2. Գարդացէք, Handbuch der historischen, geographischen Pathologie, Hirsch. Ռ. տպ. 1881—86. 3. Նթէ բժշկի մը դիմէք, կրնաք այս մասին ընդարձակ տեղեկութիւններ առնուլ:

☞ ԹԻՒՐԻՐԵՆ — Ս. Գ. — Հակառակ Ձեր խոստման եւ ընդդէմ մեր նամակին՝ ցայսօր "Աստղ Արեւելեանի„ մէջ Ձայտարարութիւնը եւ ո՛չ մէկ թիւն ընդունեցաք:

☞ ԹԻՒՐԻՐԵՆ — "Շահ Հոն„ լրագրի խմբագրատունն: — Ձեզ նամակ գրած ենք պակաս թերթերու եւ այլ իրաց մասին: Ամիսներէ վեր չի գար մեզի Ձեր թերթը:

☞ ՔԱՆԻ ՄԸ ՀՀԹ ԽՄԲԱԿԵՐՈՒԹԵՒՆԻՑ: — "100ամեայ Ճոզեփեան հայ լրագրութեան„ պատկերներու հաշուի մասին Ձեզի գրուած բազմաթիւ նամակներուն յաճախ պատասխանել:

☞ Այն ամէն յարգոյ բաժանորդներէն՝ որոնք տակաւին այս տարւոյ բաժանորդագինը չեն ուղարկած, մնացեալը կ'ընենք, որ բաժանորդագրութիւնը կանխիկ է:

ԽՄԲ. "ՀԱՆԴԻՍԻ„

## ՆՈՒԻՐ ՄԽԻԹԱՐԵԱՆՑ ԹԱՆԳԱՐԱՆԻՆ ԵՒ ՄԱՏԵՆԱԴԱՐԱՆԻՆ Ի ՎԻՆՆԱ

1. Կարապետ Մ. Մուքաֆեան 7 հատորամ.
2. Տիգրան Ճ. Մելքոնեան 6 հատորամ.
" " " 4 կնիք.
3. Ա. Բաթզուլի Տէրտերեան 2 հատորամ.

Տ. Վահրամ Թորգոմեան նուիրեց քանի մ'ազգային հրատարակութիւններ: Նոյնպէս "Արօր„ տպարանի վարչութիւնն երեք տարւոյ Օրացոյցները:

Որոնց հրատարակու կը յայտնենք մեր խորին շնորհակալութիւնը:

ՏԵՍՉՈՒԹԻՒՆՔ

## ԳՈՐԾԱԿՑԱԼՈՒԹԻՒՆՔ "ԱՄՍՕՐԵՑ ՀԱՆԴԻՍԻ„

| | |
|---|---|
| ՎԻՆՆԱՆ, | Մ'պայ Վանք Միսիթարեանց Հայրապետական: |
| " | Պր. Զաւոկի Թորգոմեան: |
| Կ. ՊՈԼԻՍ, | Վանահատուած Միսիթարեանց Հայրապետական: |
| " " | Բիւզանդեան գրատուն, Ղազաթիա Սեդրու Խան թիւ 5. |
| ՋՄԻՐՆԻՈՆԻ, | Վանահատուած Միսիթարեանց Հայրապետական: |
| ԱՁՏՐԼ, | Վանահատուած Միսիթարեանց Հայրապետական: |
| ԿԱՐՄՐ, | Հ. Անգուսթինոս Վ. Ոսկիկեան: |
| ՏՐԱԳԻՆԴՐ, | Հ. Հայնազատեան Վ. Զաքարեան: |
| ՆԻՐԱՍՈՆ, | Ծուկ. եւ Գործուղ Գ. Եփ. Խոշրեան: |
| ՄԱՐՍՈՒԱՆ | Ծուղ. Ստեփան Վ. Շահխաթեան: |
| " | Վ. Եփ. Ճ. Ծաղկեան: |
| ՅՓՂԻՒ, | Պր. Ծուկաիմ Զաքեր Պաշտպաշեան: |
| " | Պր. Առաքել Սահակեան: |
| ՆՈՐ-ՆԱԽԻՃԵՒԱՆ, | Տ. Հրիտապիոր Ար. Թաւգաշեան, |
| ԱԽՍԱՀԻՍԱՐ. | Պր. Մկրտիչ Թ. Զուչպուռեան: |
| ՊԻԼԴԻԳՈՐՈՍ, | Տ. Ներսէհամ Ար. Եղիկեան: |
| ԱՍՏՐԱԽԱՆ, | Պր. Ստ. Պ. Սեդրակեան: |
| ԲԱՍՐՈՒԻ, | Պր. Սուքիասեան. Ճ. Քէշիշեան: |
| ԱՐՕՒՈՒՐ, | Պր. Օձնիկ Ս. Էֆեան: |
| ՔՈՒԹԱԻՍԻ, | Պր. Կարապետ Ք. Սիլիկեան: |
| ՄԱՐՍԷՇԼԻՍ, | Պր. Ծուկ. Ազդրեան: |
| ԱՂԵՔՍԱՆԴՐԻԱ, | Պետրո Էֆ. Օհանեան |
| ՐՈՒՍՁՈՒՔ, | Պր. Գասպիկ Տիօքմեան |

ԽՄԲԱԳՐՈՒԹԵՒՆ ՀԱՍՑԷՆ

A la Rédaction de la Revue "Hantess„ Vienne (Autriche) VII/2 Mechitharistengasse 4.

digitised by A.R.A.R.@

## ՆՈՐ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆՔ

*«ԱՐՕՐՀ, ՊԱՏԿԵՐԱԶԱՐԴ ՕՐԱՑՈՑՑ 1896 ՆՈՅԵ. Թուականին Քի. եւ Հայոց ՌՃՀԵ—1345: Բարու, տպ. «Արօր» 1895: Ծաւեւրւսածով ֆրանս-գերմանական պատերազմը (1870—71). 8', 285 էջ: Գինը 70 կոպ.: (Nr. 11 Հրատարակ. «Արօր» տպարանի:)*

KAMAROV L. A. — Положеніе Арменіи въ Турціи, до вмѣшательства державъ въ 1895 году. Рѣчь Гладстона, статьи: Ролепъ-Жекмена, Мак-кола, Грина, Диллона, Дёсса и др. Съ Портретами В. Гладстона и Каколикоса Мкртича I. Москва, 1896. 8°, XXIII+443 pp. Цѣна 1 рубль.

TEZA E. — La Bibia Spagnola del MDLIII. Nota del socio. — Roma, „Reale Accademia dei lincei". Estratto dai Rendiconti. Ferie accademiche Settembre-Ottobre 1895. p. 418—437.

— — Del nome Μιεχιλ nella *Διήγησις Φλωρίου καὶ Πλάτζια Φλώρης*. Nota del socio — —. Ibid. p. 511—520.

— — Dalla Erofile di G. Chortatzès, saggi ei vecchie e nuove edizioni. Nota del socio — —. Ibid. p. 561—571.

— — Dai Romanzi di Castiglia. Note di —. Venezia, Dagli „Atti del R. Instituto Veneto di scienze, lettere ed arti, Tomo VII, Serie VII. 1895—96. 14 pp.

— — Di alcune iscrizioni dettate da G. B. De-Rossi. Nota di — —. Ibid. 8 pp.

— — Voci Birmane nella vita del Padre G. M. Percoto, scritta dal Padre M. A. Griffini. Nota di — — Ibid. 7 pp.

— — Il tipiṭakam dei Buddiani, stampato nel Siam. Nota di — — Ibid. 11 pp.

— — Dai Giambi di Andrea Chénier. Saggi di — — Padova, 1896 dagli „Atti e Memorie della R. Academia di Padova", Vol. XII. 10 pp.

— — L'Oriente Porporino, dai sonetti di Guglielmo Watson. Padova, 1896. (The Purple East, a series of sonnets on England's desertion of Armenia, by W. Watson, London, 1896.) 7 pp. Edizione di 30 esemplari non dati al commercio.

**НУЧУКЪ-ЈОАННЕСОВЪ Х.** — Армянскія надписи въ г. Григоріополѣ, Херсонской губ, изъ II тома. Трудовъ Восточной Комиссіи Императорскаго Московскаго Археологическаго Общества. Москва, 1896, 4°, 16 pp.

M. A. Meillet — Varia. V. Position dialectale de l'arménien. VI. Arménien and. VII. Armén. bngetasan, čorekhtasan. „Mémoires de la Société linguistique de Paris", t. IX Févr. 1896. p. 136—59. Extrait, 24 pp.

SETH M. J. — History of the Armenians in India: Opinions of the press. Calcutta 1896, 8 pp

BLACKWELL STONE ALICE — Armenian Poems, rendered into English Verse. Boston, 1896, 8° 142 pp.

**ХАЛАТЬЯНЦЪ Г.** — Армянскій Епосъ въ исторіи Арменіи Моисея Хоренскаго. Опытъ критики источниковъ. Часть I. Изслѣдованіе. Часть II. Матеріалы. Москва, 1896. 8° X+347+84 pp. Цѣна 3 руб.

*ԳՐԻԳՈՐԵԱՆՑ ԳՐ. ՔՀ. — Սուրբ Հոյսաստանի, ազգային լուսաւոր երգարան, Ա. Հար., Դ. Տպգր. Մխոլուա, տպր. Ք. Բարխուդարեանի, 1895: 8°, 402+14 եր. Գինն է՝ ըր. 1.20:*

*«ԱԶԳԱԿՐՈՒԹԻՒՆ ՀԱՅՈՑՑ» կիսամեայ պատկերազարդ. Ա. Տարի, Ա. Գիրք. 1896: Շուշի, Տպգր. Ալազ Մ. Մահտեսի Ծաղկեանցի, 1895—96: Մեծ 8', 380+136 եր. բազմաթիւ պատկերներով: Խմբ.-Հրատ. Ծ. Լալայեանց: Բաժանորդագինն է 2 ըր. կամ 5 ֆր. Գիմել Ծրագրաւ Ալեքսանդր, Շուշա, կամ "Հանդէս Ամսօրեայ" թերթիս խմբագրութեան:*

*ԹԻՓԼԻՍԻ ՀՂՕՈՑ ՀՐԱՏԱՐԱԿՆ. ԸՆԿՆՈՐՈՒԹԻՒՆ 1895 ԹուԼի գործունէութեան Տեղեկագիրը, XVI-երորդ տարեշրջան: Թիֆլիս, Տպգր. Ե. Մարտիրոսեանցի, 1896. 8' 36 եր.:*

*ՄԱՆՈՒԿ ԱՄՄՄ — Անուշ պատառներ. Կ. Պոլիս, Տպգր. Ե. Մասաճէոսեան 1896, 8°, 16 եր. Գին 60 փարայ: [Ննդրդատառներին Պ. Պալենց, Ջանմագծելուր եօգուրտ 20, ուր կը ծախուի 40 փարայի:]*

*ՄԱԼԹՈՆԵԱՆ Ա. — Ուսումնասիրութիւն Փաւստոս Բիւզանդի պատմութեան: Վիեննա, Մխիթ. Տպարան, 1896. 8° 59 եր. Գինն է՝ 50 կոպ. [Արտատպած "Հանդէս Ամսօրեայ" լրագրից 1896, Թ. 2—4:]*


## ՀԱՅԵՐԷՆ ՀԻՆ ՀԵՌԱԳԻՐՆԵՐ

կը գնուին: Հետաքրքիր մանրամասն տեղեկութիւններ եւ ուղեւոր գինը ծանուցանել

"Հանդիսիս" խմբագրութեան:

## ԿԻՍԱՄԵԱՅ ՊԱՏԿԵՐԱԶԱՐԴ "ԱԶԳԱԿՐՈՒԹԻՒՆ ՀԱՅՈՑՑ"

Հրատարակուեցաւ Ա. Տարի, Ա. Գիրք: Մէկ գրքի բաժանորդագինն է ըր. 2.— կամ ֆր. 5.— : Ներսատանէ գնօր կարելի է բաժանորդ գրուիլ "Հանդէս Ամսօրեայի" խմբագրութեան Հասցնելով բաժանորդագինը:

ԽՄԲ.-ՀՐԱՏԱՐԱԿ Ե. ԼԱԼԱՅԵԱՆՑ

## ԹԱԳՈՒՄՆ ՀԱՅ ՏԱՌԻՑ

ԳՐԵՑ

## ՏՐ. Ն. ՏԱՂԱՒԱՐԵԱՆ

ՎԻԵՆՆԱ 1895

ՄԽԻԹԱՐԵԱՆ ՏՊԱՐԱՆ

Մեծ 8°, երես Զ+41: Գինն է ճամբու ծախքով՝ ֆր. 2.25: կարելի է ստանալ գիմելով "Հանդիսիս" խմբագրութեան:

*Պատկերազարդ* **"ԱՐՔԱՍ"**, *Վեցամսեայ*

*Ի. ՏԱՐԻ, 1895:*

*Բաժանորդագինն է 3 րուբլի:*

*Ուրբաթանիւթ գիրքը կ'ածէ ըր. 2.50:*

*Հասցէն՝* C.-Петербургъ, Симеону Гулакиряцу. St. Pétersbourg, Siméon Goulamiriants,

**"ԱՐԵՒԵԼՔ"**

*Օրագիր: — Ծ-Ի. ՏԱՐԻ, 1896:*

*Բաժանորդագինն է՝ 150 արծաթ դահեկան: Օտար երկիրներ՝ 56 ֆր.*

*Հասցէն՝* Direction du journal "AREVELK" Galata, Constantinople.

**"ԱՐԵՒԵԼԵԱՆ ՄԱՄՈՒԼ"**

*Որկրաբաժանորդ: — Ի.Զ. ՏԱՐԻ, 1896:*

*Բաժանորդագինն է՝ 4 արծաթ մէճիտ:*

*Հասցէն՝* M. Mamourian, Smyrne (Turquie d'Asie).


digitised by A.R.A.R.@

ՆԵՐԿԱ 1896 ԹՒԱԿԱՆԻՆ

24-ՐԴ ՏԱՐԻ

# „ՄՇԱԿ“

24-ՐԴ ՏԱՐԻ

# ԳՐԱԿԱՆԱԿԱՆ ԵՒ ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ԼՐԱԳԻՐ

Կը հրատարակվի Թիֆլիսում, Նոյն դէպքում, Նոյն պրօֆեսոյով է Նոյն ռեդակտիօնը։ Մենք ստանում ենք սեփական հեռագիրներ։

“ՄՇԱԿԻ„ տարեկան գինը թէ Ռուսաստանում եւ թէ արտասահմանում 10 րուբլի է, տասն եւ մէկ եւ տասն ամսվանը՝ 9 ր., ինն եւ ութ ամսվանը՝ 8 ր., եօթ ամսվանը՝ 7 ր., վեց ամսվանը 6 ր., հինգ ամսվանը՝ 5 ր., չորս ամսվանը՝ 4 ր., երեք ամսվանը՝ 3 ր., երկու ամսվանը 2 ր., մի ամսվանը՝ 1 րուբլի։

Ամերիկայի բաժանորդները պէտք է վճարեն տարեկան 6 գօլար. Եւրոպայի բաժանորդները տարեկան 30 ֆրանկ։

“ՄՇԱԿԻՆ„ գրվել կարելի է ԽՄԲԱԳՐԱՏՆԸ (Բաղարնայա եւ Բարօնսկայա փողոցների անկիւն)։

Կայսրութեան ուրիշ քաղաքներից “ՄՇԱԿԻՆ„ գրվելու համար, եւ առհասարակ նամակները եւ ծրարներ ուղարկելիս, պէտք է դիմել հետեւեալ հասցէով. ТИФЛИСЪ, Редакція „МШАКЪ“, իսկ արտասահմանից՝ Tiflis, Rédaction du journal arménien „MSCHAK“.

Ցայտարարութիւններ ընդունվում են թէ հայերէն, թէ ռուսերէն եւ թէ օտար լեզուներով, բաւին վճարվում է 2 կոպէկ։

---

ԲԱՑՈՒԾ Է ՆԵՐԿԱ 1896 Թ. ԲՆՏԱՆՈՐԵՑԻՐ ՈՒԹԱՆԻՆ

## ՊԱՏԿԵՐԱԶԱՐԴ ԱՂԲԻՒՐ ԱՄՍԱԳԻՐ ԵՒ ՏԱՐԱԶ ՀԱՐՏԱԹԱԹԵՐԹԻ

ԿԸ ՀՐԱՏԱՐԱԿՒԻ ՆՈՑՆ ՈՒՂՂՈՒԹԵԱՄԲ, ԹԱՐԳՄԱՆՎԱԾ ԵՒ ԸՆԹԵՑՏԱԿԻՆՆԵՐԻ ՄԱՍՆԱԿՑՈՒԹԵԱՄԲ

ԱՂԲԻՒՐ-ՏԱՐԱԶԻ բովանդակութիւնն ասելի եւս ճոխ ու բազմակողմանի լինելու համար կաքեւոր հագացողութիւններ արած են։

ԱՂԲԻՒՐ եւ ՏԱՐԱԶԻ առաջիկայ 1896 թ. համար կլինեն, գանազան տաղեր ստացած են Լոնդոնից, Պարիզից, Իտալիայից մեծ քանակութեամբ։

### ՓՈՔ ՏԱՐԻ ԱՂԲԻՒՐ ՓՈՔ ՏԱՐԻ

Միամեայ պատկերազարդ հանդէս

մանուկների, ծնողների եւ դաստիարակների համար։ Տարեկան 12 No.No., իւրաքանչիւր No.-ը 2—3 թերթ. ամսական սկզբի եւ վերջին No.No.-ը լոյս են տեսնում միասին։

Աղբիւրի տարեկան բաժանորդագինը 3 ր. է, արտասահման 4 ր. կամ 12 ֆռ.

### Ի ՏԱՐԻ Տ Ա Ր Ա Զ Է ՏԱՐԻ

Գեղարուեստական-գրական երգիծաբանական պատկերազարդ շաբաթաթերթ

ընտանեկան-ընթերցանութեան համար։

Տարեկան 48—50 No.No., իւրաքանչիւր No. 1—2 թերթ. Տարաժամ ապագրւում են թէ արդի, եւ թէ անցած գնացած հայ կեանքից աշխարհից, նոյնպէս գեղարուեստի բոլոր ճիւղերի վերաբերեալ ընտիր պատկերներ եւ նկարներ։

Տարեկան բաժանորդագինը 6 ր. է, արտասահման 10 ր. կամ 25 ֆռ., ամիսը 50 կ. իւրաքանչիւր No. 25 կ.

## ԱՂԲԻՒՐ ՏԱՐԱԶԻ 1896 Թ. ՊՐԻՄԻԱՆԵՐԸ

ԱՂԲԻՒՐ ԵՒ ՏԱՐԱԶ միևնոյն հասցէով բաժանորդ գրուողը կը ստանայ ԱՂԲԻՒՐԻ No. 1-ի հետ հետեւեալ պրէմիանները.

1.

ԳԵՂԱՐՒԵՍՏԱԿԱՆ ԱԼԲՕՄ-ԱԼՄԱՆԱԽ

Պարէրներ ե- Նկարներ, մի տեսակ չտեղ հրատարակութիւն ուղիղն ներկայ կեանքի վերաբերեալ։

ԱՂԲԻՒՐ-ՏԱՐԱԶԻ գեղարուեստական ալբօմ-ալմանախը ստանալու համար պէտք է ուղարկել 60 կ. (կարելի է եւ պատի մարկանեռով)։

(Այդ հրատարակութիւնը առանձին արժէ 3 ր.)

2.

ԱՆՎՃԱՐ ՍՐԱԶԱՆ ՊԱՏՐԻԱՐՔ ԻԶՄԻՐԼԵԱՆԻ

Մէծաքանդ (28×14 սմ.) չտեղ պատկերը ճիշտ տեսակ վրայ։

Գեղարուեստական գործ Լոնդոնում պատրաստած, փառաւոր եւ անհրաժեշտ զարդ ամեն հայի տան։ Պատկերը պէտք չունի առանձին շրջանակի, բաւարարվում պատրաստ է, ունի յիշատակ եւ ուղարկւում է բաժանորդներին (յունուարի 1-ից հերթով) առանձին խնամքով պատրաստած կրկնակի արկղների մէջ։

Այդ պատկերն ստանալու ճանապարհի, մուքսի եւ արկղների ծախս պէտք է վճարել միայն 2 ր.

(Անոպատ էլ այս պատկերն առանձին արժէ ճանապարհածախով 6 ր.)

Հասցէն՝ Тифлисъ, редакція иллюст. жур. „Агбюръ-Тараз„, Tiflis, (Caucase) Réd. des jour. „Agbour et Taraz.„

Խմբագիր հրատ. ՅՈՎՀԱՆ ՆԱԶԱՐԵԱՆ

digitised by A.R.A.R.@