

1. — Որ և իցէ գիրք՝ թէ հեղինակութիւն և թէ թարգմանութիւն, որ խմբագրութեան նուէր զրկուի, ԲԱԶՄԱՎԷՊ ՀԱՆԴԻՍԱՐԱՆԻ մէջ պիտի ծանուցուի Նոր հրատարակութիւնը խորագրով :

2. — Այն հեղինակներն և կամ թարգմանիչք՝ որոնք փոխանակութեամբ իրենց գրաց կը ցանկան մեր տպած (նոյնագին) գրքերէն ունենալ, պէտք են առաջուց իմացնել մեզ՝ թէ ինչ գիրք է յղելիւք, և ինչ անոր փոխարէն պահանջելիքը :



Բ Ո Վ Ա Ն Դ Ա Կ Ո Ւ Թ Ի Ի Ն

Պատմութիւն Հայկական տպագրութեան 337
 Փառասու Բիւզանդ կամ Հայկական և
 կեղեցւոյ սկզբնաւորութիւն . . . 342
 Պատկերաւոյց գիրք . . . 347
 Անդրազարձ արձագանգներ . . . 353
 ՔԱՐՄԷՆ ՍԻՎԱ. — Յափունս Հաս-
 տունգսայ 361
 Ուղևորութիւն Շանտրի յարևելս . . . 362
 Վենետիկոյ Մխիթարեանք . . . 366
 Սկզբունք դաստիարակութեան. — Հաւա-
 քածոյ բանք նշանաւոր դաստիարա-
 կաց, — Բ. Կրօնական դաստիարա-
 կութիւն 368
 ՎԵՍՏԱԼ ԿՈՅՍ. — Պատմական վէպ
 եկեղեցւոյ առաջին դարու . . . 370
 Ուղևորութիւն յԻտալիա. — Վենետ-
 կեան նկարչութիւն 376
 Արգասիք կայծակի 382
 ՔԱՐՄԷՆ ՍԻՎԱ. — ՅԱՊՏԱՆՍԵԱՆ ՈՎ-
 կիանոս 384

SOMMAIRE

L'histoire de l'imprimerie arménienne 337
 Faustus de Byzance ou l'origine de
 l'église arménienne 342
 Livres des dessins. — Manuscrit ar-
 ménien du XVIème siècle. 347
 Des échos retournés 353
 CARMEN SILVA. — Sur la rive d'Ha-
 stings. 361
 À travers l'Arménie russe 362
 Les Pères Mekhitharistes de Venise 366
 Principes de l'éducation. — Extraits
 des ouvrages de célèbres édu-
 cateurs 368
 LA VESTALE. — Récit historique du
 premier siècle de l'Eglise 370
 Voyage en Italie. — La peinture Vé-
 nitienne 376
 Les effets de la foudre 382
 CARMEN SILVA. — Sur l'océan At-
 lantique 384

