

ՏԵՐ ԵՒ ԱՂԱ ԲԱՌԵՐՈՒՆ ԳՈՐԾԱԾՈՒԹԵԱՆԵՐ ԿՐԱՅ.

Աղա բառին այլազգի ըլլալը յայտնի է ամենուն : Ուրիշ անգամ գուցէ առիթ ունենամք աւելի մանրամասն կերպով ցուցնելու. բէ որչափ անտեղի է տաճկաբնակ Հայոց այն սովորութիւնը, որ պատուոյ համար այս օտարախորք բառը կուտան, էրբ կրնային մեր սեպնական ազգային պատուական *Skr* բառը տալ, է. նոյնչափ է. աւելի ալ բերես պատիւ. ընէ, է. ուրախացընէլ իսկ նոյն անձը՝ բէ որ ազգասեր որ է է. ազգին լեզուին անխառն յտակութեանը վրէժխնդիր : Թէ որ այսպիսի պատուաւոր բառ մը չունենայինք է. կարօտ ըլլայինք օտար լեզուի օգնութեանը, — ինչպէս կրնամք էրբեմն ունենալ, — իրջ մը կարողարանար այս տգեղ սովորութիւնը. բայց յայսմ մասին՝ ոչ էրբէք :

Սովորութիւնն ու ժամանակը շատերուն վրայ այնպիսի խոր տպաւորութիւն մը ըրեր էն, որ ոմանք *Skr* բառը լսելուն պէս՝ մեկէն անձը կէղեցական կամ քահանայ կկարծեն : Այլք է.ս *Skr* բառին վրայ Աղա բառին նշանակութիւնը բոլորովին չեն գտներ, որ ըսել է՝ սովորած չեն, կամ նախապաշարեալ է մտքերնին :

Skr ըսելով կէղեցական միայն հասկընալու սովորութիւնը՝ վերջէրը հաստատութիւն առած է, էրբ աշխարհական ազգային իշխանութիւնը ընկեր կէղեցականը միայն մնացեր է, է. աշխարհականը այնուհետեւ տիրող ազգին սովորութեանցը հետ նաեւ անոնց տիրողոսներն ալ սկսեր են իրենց սեպնականել : Ասիկայ մեր ազգին ցաւայի ու պարսաւելի սովորութիւնն է միշտ, որով ամեն բանի մէջ ալ իւր ունեցածը՝ լա. գեջ ջնայիր՝ կանարգէ ու օտարինը կնախադասէ... :

Անա Արշակունեաց իյնալու ատեն, է.ս առ.աւել անկեց վերջը, սկսան լուսնական է. պարսկային տիրողոսներ մեր մէջը մտնել : Արաբացոց տիրելուն՝ կամաց կամաց անոնցը մտան է. միւսները խտփանցին. մինչէ. հիմա մնացած *Ասիրայ* պատուանունը ըսածնուս վկայութիւն է : Իսկ Ռութիները՝ գրեթէ բոլորովին Եւրոպացոց արքունեացը նմանելով, պատուանուններն ալ ընդունեցան. *Մարտշախ, Գունդսապ, Պալլ, Բրիւն, Պարուն, Կունդ, Տուկ, Սիր*, է. այլն :

Չայս էտրինը՝ այսինքն *Սիր* բառը կգործածէին այժմ Եւրոպացոց *Sir, Monsieur, Signore, Señor, Herr*, բառերուն իմաստով. ու քեպէտ հիմա *Sire* բառը միայն քաղաւորաց սեպնականած էն Եւրոպացիք, բայց առաջները իրենք ալ ամմու. Գաղղիացոց *Sieur*ին տեղ գործածած էն : Արդէն մինչէ. հիմա Անգղիացիք *Sir* բառը պահած էն պատուաւոր անձ մը ցուցնելու :

Ասով կտեսնեմք՝ որ մեր *Skr* բառը բոլորովին նման է. նոյնանշան է վերոյիշեալ Եւրոպական *Mon-*

sieur, Signore, Señor, Sir, Herr, է. այլն, պատուանունաց, է. ինչպէս որ այս քաղաքակիրք ազգերն սոյն պատուանունները խառն կուտան քէ կէղեցականի է. քէ աշխարհականի, մեր է.ս ուրեմն *Skr* պատուանունը կէղեցականաց միայն սեպնականելով՝ աշխարհականաց համար օտար պատուանուններ վըրնտելու ամենէին հարկ մը չունիմք : Իտալացիք քահանայի մը հետ խօսելու ժամանակ՝ *Սիներ սպրե* կըսեն, նոյնպէս կըսեն նաեւ. Գաղղիացիք՝ *Մալլ լայկ*, որ *Skr երեց* կամ *Skr քահանայ* կնշանակէ. էտեւէն խօսած ժամանակին՝ ծայրը անձին անունը կաւելցընեն ու կըսեն Իտալացիք՝ *Իլ Սիներ սպրե ճիորճիո*, է. Գաղղիացիք՝ *Մալլ լայկ ժորժ*, այսինքն *Skr* Գեորգ քահանայն. կամ *լայկ ճիորճիո, լայկ ժորժ*, Գեորգ քահանայ : Գարձեալ կտեսնեմք որ *Dom, Don* բառերը՝ որ *Dominus* կամ *Donno* (*Skr*) բառէն կելլեն, Իտալացիք է. մանաւանդ Սպանիացիք՝ քէ կէղեցականի է. քէ պատուաւոր աշխարհականի կուտան անխտիր :

Մեր մեր *Skr* բառը կէղեցականաց է. աշխարհականաց միանգամայն գործածելու համար Իտալացոցմէ է. Գաղղիացոցմէ աւելի այս դիրքութիւնն է.ս ունիմք՝ որ կէղեցականի մը հետ խօսած ժամանակին, էրբ պարզ քահանայ է, *Skr Հայր* կըսեմք, իսկ էրբ վարդապետ՝ *Հայր սուրբ* : Արդ խնդիրն ու շփոթութիւնը կմնայ էտեւէն ըսելու կամ յիշելու ժամանակին. վասն զի ըստ մեր ազգային իրաւացի փափաքանացը՝ էրբ *Skr* պատուանունը քէ կէղեցականի է. քէ աշխարհականի անխտիր գործածելու ըլլամք, *Skr Գեորգ* ըսելով դիմացինը ջնասկընար քէ այն յիշատակուած *Skr* Գեորգը կէղեցական է քէ աշխարհական, որ նիմակուան սովորութեամբ *Skr Գեորգ* ըսելուն պէս մեկէն քահանայ ըլլալը կիմանայ : Այս մեծ կարծեցեալ դժուարութիւնն ու շփոթութիւնը վերցընելու հնարքն ամենաղիւրին է, է. արդէն բանիբուն ազգայնոց շատերը սկսած են ի գործ ածել, այն է *Skr Գեորգ*ին ծայրը *քահանայ* կամ *երեց* բառերն աւելցունել ըստ Եւրոպացոց, է. ըսել *Skr Գեորգ քահանայ* կամ *Skr Գեորգ երեց* : Իսկ վարդապետաց ու էպիսկոպոսաց համար այս դժուարութիւնն ու շփոթութիւնն ալ ջկայ, որովհետեւ սովորութիւն էղած է առանց պատուանուն պարզ *Գեորգ վարդապետ, Գեորգ էպիսկոպոս* ըսել, քեպէտ է. այս կէղեցականաց առանց պատուանուն յիշատակուելուն պատճառ ջկայ, է. կրնար իրենց է.ս ըսուիլ *Skr Գեորգ վարդապետ, Skr Գեորգ էպիսկոպոս*, ինչպէս որ մեր հին պատմչացը մէջ գործածած կտեսնեմք, մանաւանդ էրբ էպիսկոպոսութեան բեմն ալ յիշուած ըլլայ. ինչպէս՝ *Skr լեզնիկ՝ Բագրեւանդեայ*

կայխակոյս, *Skr Սուրճակ' Բզնունեաց կայխակոյս...*
 (Փարպ) : Բայց արդէն վարդապէս էս կայխակոյս
 պատուաւոր մակղիրներուն մէջ նաեւ *Skr* մակղիրը
 զօրութեամբ կիմացուի :

Կրնայինք *Skr* բառին տեղ' *Պարուն* բառն առաջարկել, որ Կեղտաց *baran* կամ *barwn* բառերէն կելլէ, էս զօրաւոր մարդ, ազնուական, էս այլն կնշանակէ. որ ինչպէս յիշեցինք' Ռուբինեանց ժամանակը Եւրոպացւոցմէ մեր ազգին մէջ մտած է, էս իշխանութիւն մը կամ ազնուականութիւն կցուցըներ, ինչպէս որ մինչէս հիմա Եւրոպայի մէջ: Առջի բերան բազաւորը միայն կըսուէր *Պարուն*, — ինչպէս երբեմն էս Եւրոպացւոց մէջ' նոյն ժամանակ. — « Պարունն Հայոց Լեռն պակեցաւ, էս Էկաց առաջին բազաւոր ի Կիլիկիա » (Հերում պատ.): Լեռնէ վերջը թեպէտ միշտ բազաւոր կըսուէին, էս այնպէս էս կտակին իրենց դրամոց վրայ, էս կտորագրելին իրենց հրովարտակները, բայց դեռ *Պարունացնէլ, Պարունոյիւն* բառերը բազաւորութեան իմաստը կուտային. իսկ *Պարուն'* բազաւորին Էղբայրը, էս մարաջախտը կըսուէին. էս Եւրոպացւոց պէս մտաւ նաեւ *Աւագ պարուն* անուամբ զանազանութիւնն: Այսպէս հետզհետէ այս պատուանունը շատերուն զործածութեամբ մեր մէջը նուաստանալով, թեպէտ մինչէս մեզի է հասեր' բայց բոլորովին կողոպտեալ իր նախնական պայծառութենէն, էս հիմա ընդհանրապէս հասարակ անուն մը սեպուէր է էս հասարակ մարդկանց տրուելու արժանի :

Մեր կիսափարիմը որ *Տէ՛Ր* մակղիրը բարձր աստիճանի էս պատուոյ մէջ գտնուող անձանց տրուի. իսկ թէ զործածութեամբ էս թէ նոր նշանակութեամբը հայացած *Պարուն* բառն ալ' աստիճանաւ էս պատուով թիջ մը վար Էղողներուն էս Էրիտասարդաց պահուի. որով էս կա-

զատիմք այն օտարախտը *Աղա* բառէն, էս ամէն Էրկրի Հայկազունք իրենց ազգային սեփնական էս մի էս նոյն տիտղոսովը մէկգմէկ կպատուեն կմեծարեն, ինչպէս կընեն բոլոր Եւրոպայի բաղաբականացեալ ազգք: Այսպէս էր մեր նախնեաց ատենն ալ, որպէս յայտնի է թիջ մը մեր ննախօտութեան վրայ տեղեկութիւն ունեցողներուն: Գարձեալ էս նախնեաց գրուածոց մէջ ալ գեղեցիկ կերպով կերեալ ըսածնիս: Յիշենք միայն *հարեանցի այն Տէր, սլ Տէարֆ, Տէարֆ իս* էս այլն բացատրութիւնները, զոր այժմ անտեղի ու անհամ բացատրութեամբք պիտի ըսենք. *հրակեր կֆ աղն, սլ աղակեր, իս աղակերս*, բացատրութիւնք' զոր Հայու ականջ մը պիտի չկարենար տանիլ, թէ որ մէյնը անդրադատուար բառին տգեղութեանը, խորութեանը էս մեր լեզուին մէջ տուած ստորին էս ծիծաղական հոմանիշ իմաստին համար, որովհետէս ինչպէս որ յայտնի է' *Աղա* բառը մեր լեզուին մէջ *moud* էս *il moud* արուեստական նշանակութիւններն ունի, որ այնչափ հեռու է պատուաւոր աստիճանէ' որ կարծէմ *Աղա* մը չկայ որ յանձն առնու որ իւր անունն այնպէս հեզութեան առնուի, ու յամիկը առակ մ'ալ շինէ թէ « *Ես աղայ դուն աղայ, ջարդացը սլ աղայ...* » Այս ամէն բանին ճարը դիւրին կերպով մը կըլլուի, էրէ ինչպէս կըսենք հայերէն խօսելու էս մանաւանդ գրելու տակն այդ այլազգական Էրկղիմի ծանրաննջիւն բառին տեղ զործածուի մեր պատուական, դիւրաննջիւն, անոյշ ու ազգային բառն *Տէ՛Ր*. ինչպէս որ կամաց կամաց *Հանքո՛ւ* բառին տեղ կմտնայ արդ մեր ազգային գեղեցիկ պատուանունն *Տիկի՛ն*, որ *Skr* բառին համապատասխանն է:

Վերջացնենք ազգասիրաց խնամոցը յանձնելով օտարամուտ *ԱՂԱ* բառին ջնջուելուն էս ազգային *Տէ՛Ր* բառին զործածութեան հոգն ու յօծարութիւնը :

ԼՈՒՆԵՆ.

Ա.Ռ.Տ.Վ.Բ.

Միայնութեանց ասանիկ ժամ, սլ Լուսին,
 Ասանիկ պահ զոր գու սիրես գիշերին.
 Ժամ է վարդին, ժամ սոխակին, ժամ ի սրագ,
 Էս քո բուսող տըխրազղեցիկ լրուսեր'
 Անշըշունջ գիշեր:
 Գիշեր' որ թեզ հաւատարիմ էս անձկոս'
 Ի նոյն ցանգ ժամ առ քոյդ յուսով կանխուսան,
 Էս տըրտմազին պատէ ըզղեմս իւր ի սուգ'
 Թէ անտեսն երբէք նմին այցելու,
 Յառնէլ երկնազու:

LA LUNE.

A. M. V. C.

Voici l'heure de la solitude, ô lune,
 Voici la nuit, avec les veilles que tu aimes. [le zéphyr]
 Il est une heure pour la rose, une heure pour le rossignol et pour
 Une heure pour ta lumière amie du silence et de la mélancolie
 C'est la nuit muette. [qu'il inspire:]
 La nuit qui, toujours fidèle, t'appelle avec ardeur,
 Qui toujours à la même heure, espérant en toi, devance tes pas,
 Triste et dans le deuil, se voile le front,
 Si quelquefois tu négliges de t'élever dans les cieus
 Pour venir la visiter.