ՆՈՐ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆՔ

Շնորհակալութեամբ ստացանք առ Խմբագրութիւնս ղրկուած հետևեալ նոր հրատարակութիւնքն.

1. ԿԻԼԻԿԻԱ փորձ աշխարհագրութեան արդի կիլիկիոյ։ Մատենադարան «Արքայի» տպ. Պետերբուրգ. տպրն. ի. Լիբերմանի, 1894. գինն է 1 ռ. 25 կ. ոսկեկազմով 2 ռ. «Կիլիկիան» ցանկացողները դիմելու են այս հասցէով՝ M. Siméon Goulamirianz S. Petersbourg.

Փոքր վեցտասանամակ գրքոյկ մ'է 400 երես։ Հեղինակը իւր այս աշխատասիրութեան գլխաւոր առաջնորդ ունեցած է Հ. Ղևոնդ Վ. Ալիշանի Միսոռան համագրութիւն Հայկական Կիլիկիոյ, ընդարձակածաւալ երկը. զոր թէպէտ յառաջարանին մէջ՝ ըսէ՝ թէ «մեզ գլխաւոր առաջնորդ Միսոռանը ընտրել չյաջաբեցինք» (էջ 8), սակայն իմանալու է ըստ այժմու քաղաքականին և վիճակագրականին, վասն զի նոյն ինքն ի վերջաբանին կ'ըսէ. «Այս գործը պատրաստելու ժամանակ գլխաւոր առաջնորդ ենք ունեցել Հայր Ղ. Ալիշանի Միսոռանը, և խստովանում ենք՝ թէ առանց այդ առաջնորդին՝ յոյժ վտիտ պէտք է լինէր մեր արտադրութիւնը, մանաւանդ պատմական բաժինը։ Միսոռանը, Կիլիկիոյ հայերէն և օտար տեղագրութիւնների մէջ կանգնում է իբրև մի հրաշակերտ, անհուն հմտութեան և անխոնջ քննութեան արդիւնք» (էջ 384)։

Ինչպէս «Ազատաց» այսպէս նաև «Կիլիկիան» տպագրուած է ընտիր թղթի վերայ և գեղարուեստական ճաշակով, նկարները թուով են 33, որոց մի քանին չկան ի Սիսուանի, լաւ յաջողուած են։ Գուլամիրեանցի տպագրութիւնքն Թուսաչայոց մէջ առաջին տեղին կը գրաւեն, և երբեմն նաև հաւասարապէս կը մրցի եւրոպական ընտիր տպագրութեանց հետ։ — Դարձեալ կը յայտնենք մեր շնորհակալութիւնն ի կողմանէ Միսոռանի հեղինակին՝ առ ինքն ղրկուած ոսկեկազմ օրինակին համար։

2. ԱՐՑԱԽ. երկասիրեաց Մակար Եպիսկոպոս Բարխուտարեանց. տպ. Բագու, տպրն Ազոր. 1895 գինն 1 ռ. 50 կ.

Ծախսում է Բագուում Պ. Շերազեանցի մօտ. Թիֆլիսում կենտրոնական գրավաճառանոցում. Շուշում Պ. Բագրատ Տէր-Սահակեանցի. Երևանում արժ. Գրիգոր քահ. Սուքիասեանցի։

Մակար Եպս. Բարխուտարեանցի այս երկասիրութիւնը՝ որ կը պարունակէ իւր մէջ մեր բնաշխարհի 15 գաւառաց միոյն մանրամասն նկարագիրն, իրաւամբ կը բերէ Գեր. երկասիրողին։

Ընթերցողք՝ այս գրքիս յառաջաբանը կարդալով կարեն ամբողջական կազմութեան վրայ տոգ գաղափար մի առնուլ։ Հեղինակին միակ նպատակն է եղած քրքրել և ի վեր հանել այս նահանգիս մէջ մինչև ցայժմ թագուն և անծանօթ մնացած պատմական և հնախօսական փշրանքները, որոնք յիրաւի պատուական և անգին ակունքներ են մեզ համար. արդէն իսկ ժամանակն իւր աւերիչ ժանեաց կուր ըրած է շատ և շատ այգպիսի յիշատակարաններ, ուստի և մեծապէս երախտապարտ պէտք է լինինք Գեր. հեղինակին, որ ամենայն խոչընդոտն առ ոչ ինչ համարելով՝ ըստ կարի ջանացած է և յաջողած իւր նպատակին հասնիլ։

3. ՆՈՐ ԺՈՂՈՎԱԾՈՒ Գ. ՊՐԱԿ, ՄԻՋՆԱԴԱՐԵԱՆ ՀԱՅՈՑ ՏԱՂԵՐ ԵՒ ՈՏԱՆԱՒՈՐՆԵՐ. — Կ. Կոստանեանց տպ. Թիֆլիս տպրն. Մ. Շարիձէի և ընկ. 1896։

4. ՀԱՆԳՈՒՅՑԵԱԼ ՄԿՐՏԻՉ ՍԱՆԱՍԱՐԵԱՆԻ ԿՏԱԿԻ ԳՈՐԾԱԴՐՈՒԹԻՒՆԸ. 36 էջէրէ բաղկացած տետրակ մի։

digitised by A.R.A.R.@

ԱԶԳ

1. — Որ և իցէ կիրք՝ թէ հեղինակութիւն և թէ թարգմանութիւն, որ խմբագրութեան նուէր ղրկուի, ԲՈԶՄԱՎԷՊ ՀԱՆԴԻՍԱՐԱՆի երկամսեայ պրակաց մէջ պիտի ծանուցուի Նոր հրատարակութիւնք խորագրով։

2. — Այն հեղինակներն և կամ թարգմանիչք՝ որոնք փոխանակութեամբ իրենց գրոց կը ցանկան մեր տպած (նոյնագին) գրքերէն ունենալ, սկսաք են առաջուց իմացնել մեզ՝ թէ ինչ գիրք է յղելիքը, և ինչ անար փոխարէն պահանջելիքը։

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Հայկական տպագրութեան պատմութիւն՝ սկզբնաւորութենէն մինչ առ մեզ 145
Ցորդոր ատենական առ սուլթանին Եղիսաբէթ քաղաքի վասն կանգնելոյ զդպրատուն ի քաղաքի անդ . 152

Ուղևորութիւն Շանտրի յարևելս . 158
Արթին Պէյ նախարար արտաքին գործոց և վաճառականութեան ի թագաւորութեան Մեհէմէտ Ալի փաշայի 1800-1859 . . . 162
Ազգային հարտարապետ մը . 170
ԵԴՄՈՆԴ ԴԷ ԱՄԻՋԻՍ. — Ցուշք Լոնդրայի 172
ԿԱՐՄԷՆ ՍԻԼՎԱ. — Գերթուած . — 179

Փաւստոս Բիւզանդ կամ Հայկական եկեղեցւոյ սկզբնաւորութիւն . 182
Դիտողութիւն մի 190
Նոր հրատարակութիւնք . . . 190

SOMMAIRE

L'histoire de l'imprimerie arménienne, du commencement jusqu'à nos jours 145
Discours prononcé devant le magistrat de la ville Elisabethopoli pour la fondation d'un collège arménien dans la même ville . 152
À travers l'Arménie russe . . 158
Artin Bey ministre des affaires étrangères et du commerce sous le règne de Méhémet-Aly Pacha (1800-1859) . . . 162
Un architecte arménien . . . 170
EDMOND DE AMICIS. — *Souvenirs de Londres* 172
Carmen Silva. — Poème épique, Jéhovah 179
Faustus de Byzance ou l'origine de l'eglise arménienne . . . 182
Une observation 190
Nouvelles publications . . . 190

digitised by A.R.A.R.@