

Յիշատակուած այս բոլոր դործերը, ոչ եւ թէ՝ արտասահմանի մէջ, եւ այդ սփոփիչ  
բազմաթիւ, բայց իրապէս արժէքաւոր, ցոյց հաստատումին վրայ կը փակեմ ներկայ քըո-  
կուտան որ անցնող տարին՝ բեղմնաւոր եղած է նիկը:

մեր գրականութեան համար, թէ՝ Հայաստանի

Ա. ԶՈԳԱՆԵԱՆ

## ԵՐԵԿՈՒ

Երեկոն նըւաղկոտ ծաղիկներ կը շընչէր,  
— Զիւնի պէս բուրաստան մը թափուած այդն ինչպէս ...  
Գինիի մատուրակ բաժակնե՞ր ... բաժակնե՞ր ...

Գոյներու, լոյսերու թափանցիկ վարագոյը ...  
Բուրվառի, շուրջպարի ծըփծըփուն շըղարշներ ...  
Շոյանքի մետաքսէ ապտակներ զերդ համբոյը ...

Երանդի, նըւաղի յակուրջի տարուրեր ...  
Հերարձակ զեփիւոի թիթեռնիկ ծամերէն  
Բոժոժի պէս կախուած հողինե՞ր ... ու ձայնե՞ր ...

Ու հրդեհ ... ու մոլսիր անհունէն անդադրում ...  
Ու շիկնոտ շողերու, շէնքերու, շուքերու  
Համաձո՞յլ, անշըռո՞ւկ, աննըշմար կործանո՞ւմ ...

Ու զարթնում բոյրերու ... լըռութի՞ւն ... լըռութի՞ւն ...

ՊԵՋՐՈՒՐ

ԱՐՄԵՆ ԱՐԻ