

թիւն գասանէք՝ ներհցէք իմում՝ պակասուռ թեանն. զի կար մեր այս էր: Արդ եղել կասարումն և աւարտումն երգոյս Տեառն՝ Ներսիսի Հայոց կաթուղիկոսին, զոր անուանեալ կոչի Յիսուսարդի. ի լաւ և ընտիր յարինսակէ ստուգաբանելով. ի թլականի հայոց հազար և զի՞: ի հայրապետութեան Հայոց Տեառն փիլիպոսի սրբազն կաթուղիկոսի. ի վայելուշ և ի գեղեցկաշէն կղզիս Վանասկոյ. Եւ յիշխանութեան նոյն քաղաքի Փրանկէսկոս Երիցու գուծի. և մեծամեծաց հրամանաւ և բրուիչէ ճողվ:

« Դարձեալ աղաքեմ զձեզ որ հանգիսկի սմայ կարգալով և կամ օրինակելով, Յիշեցէք ի Քրիստոս զնուասոյդի Յոհաննէս անկիրեցի. և զնուղն իմ զՄուրաս սարկաւազն և զփաշամելիքն. և զգեռարցոյ զաւակիքն իմ զՄիկայէլն և զԳարրիէն և զայլ ամենայն մերձաւորսն իմ... Դարձեալ յիշեցէք ի Քրիստոս զբժշկապեսն զՅուլուկիս Արօմաթօրիսն»

և զԱնկեղոս Բէլիսէլոն որդ ձեռնտու եղեն ինձ ծախիւք և ընչիւք: Դարձեալ յիշեցէք ի Քրիստոս զջարանտացի մահաւսի Աստուածատուրն որ օգնութիւն արար ինձ ի սրբագրեն. այլ և զօրինակն չնորհեաց ինձ. զոր տէր Աստուածն մեր տացէ զփոխարէնն աստ և ի հանգերձեալն. ամէն: կատարեցաւ զիրք. Բ. Նախ Սաղմոն և ապա Յիսուս որդի: — ի տպագրատանն Սալիքաթառ:

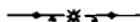
Ընթերցողը կը տեսնէ որ ինչպէս նոյն է ապարանն՝ յրում զրշմեցաւ Սաղմոսարանն, նոյն են և երկու յիշատակեալ ընկերութիւք և օժանդակիք, յորոց միոյն թժշապետ մակղիբն կ'ընծայուի. նոյն և ի սրբագրութեան զրոցն իրեն ձեռնտու՝ Աստուածատուր Տարենացի, որ բանիմաց և բանասէր ոմն թուի:

Այսափ է մեր տեղեկութիւնը Յոհաննու Անկիւրացոյն և իր ապագրական զործունէուեան վրայ:

(Շարայարելի)



## ՈՒՂԵՒՈՐՈՒԹԻՒՆ ՃԱՆՏՐԻ ՅԱՐԵՒԵԼՈ



(Տես Հո. ԵՊ յիշ. 498)

### ԼԵ.

Վայրէց իգդիրի կողմէն. — Եօրն խասնարան հրաբուղիք. — Իգդիրի ջրանցք և անոնց անպատեհութիւնները. — Բոյնք արագի. — Գարագալա կայարան:



ՈՂԵՒՈՐՈՒԹԻՒՆ ԵԲԱՐ՝ Երկրիս հանգային մեծամարտին զանգուածներէն մին՝ կը բարձրանայ թարեալզուի ստորատէն, երկու կամ երեք հազարամետր խոռ բաւթենէ: Կողը գիւղը՝ ամիկիթամաեր ձեռով շինուած է բրոյս ստորտը, թերթ թերթ խաւերու վրայ՝ յորս վարդէմարգ Զայ՝ փորած է իւր անկօղինը: Այս վտակը թաքեալզուէն բղնելով կ'ուոզէ զկողը: Հիւ-

մայ զիւղը կը ապահուի հակառակ ափին վրայ, լերան կործանման պատճառու:

Աղին շաեմարանը կ'երկայնի ընդ արևելս՝ աւելի քան զմի հազարամետր Զինշարազի կողմէն. ուր կան երեք կոյսեր զատեալք կարմիր և կապոյա կրախառն կաւէ անկողնովք:

Ստորին կայար թանձր է եօթը կամ ութ մետրի չափ. Երկրորդն գրեթէ նոյն է. և եր-

բորդը՝ բաժնուած է արիշ երկու կոյսերու թանձր խառնուք կանաց բռային կրախառն կաւուց, որը շատ հոծ բլազնուն համար կրնան ծառայել քարի տեղ՝ Ամբողջ շտեմարանը ծածկուած է բռային մեծ զանգուածով մը, ուսկից կը ծովլենք մենք մի քանի բիւրեղացած նմոյշներ՝ Այս կրակաւախառն շտեմարանք՝ քիչ թանձր բլազնուն համար շատ անզամ վնաս կը կրին ջրերէն, և ամբաւ կործանմունք տեղի ունեցան՝ որ ազարեր բրոյն մի մասը առին տարին։ Այս փանացած քիչ շատ ողողուելով վարպէմարդ՝ Զայէն, երկրին փրփրաղէմ և ծիծաղիս կերպարանք մը կու տան։

Այս հանգերը շահարեր ընկելու ի վաղուց հետէ աշխատանք՝ մեծապէս նուազեցուցին լեռան մարմինը՝ տասի և չի կրցաւ դէմ զնել 1849ի երկաշարժին բայցին զազաթունք պատասիցան, և դյուցած անազին ճեղքուածքները՝ զատեցին ի միմեանց բուսի և կրտսան կաւի ամբողջ զանգուածները, որոնք խորակելով քանի մը տարի յառաջ՝ աւերեցին դիւդին մէկ մասը։

Այս հանգերու նախութինը արտաքը կարգի է. և սակայն քիչ ասեն է որ կարգաւորեալ ոճով շահարեր կ'ընեն զայն, որ մինչեւ այն ասեն զուր տեղ կը վասնուէին։ Նախապատմական ժամանակներէն ի վեր՝ իւրաքանչիւր ոք ըստ սօվորութեան կու զար կը փրցնէր իւր աղի պաշարը լեռան ծոցէն։

Հիմայ աղանանային աշխատութինք կ'ըլլան գրեթէ հարիւր մետր երկայնութեամբ, և ներքնաղիք լայնաբացը՝ կը յառաջեն մինչեւ 30 և 40 մետր խորը։ Այս ստորին կոյաը միայն կը շահագործուի, և որովհետեւ կ'երկարի նա լեռան մէջ շափականց կերպով հակելով զեպ հիւսիս, ներքնադիր ևս պէտք են այս ուղղութեան հետուի. Արաքին լոյսը կը թափանցէ սակայն անկողնոյն մինչեւ խորը։

Դուրս հանուած աղին հատուածները են 0,30 էն մինչեւ 0,40 մետր կողմանիք, որոնք կը կըռեն երկու պուղ, (մէկ պուղը համազօր է 16 հազարազրամի)։ Հատուածները կը խորտակին բարակ և երկայն թերնով մօտեներու օգնութեամբ՝ զոր զործաւորի շատ

ճարպկութեամբ կը զործածեն։ Կան հաստուածներ՝ որոնք շատ հոծ, փայլուն և թափանցիք բլազնոււն համար՝ ալպակաստրի նման կրնան տաշուիլ և քանդակուի։ Ճարտար զործաւորի պանչելի տառպիաներ կը շինեն անկից։ Հանքին տեսուչը՝ ի յիշատակ մեր այցելութեան պարզեց մեզ կջմածնի եկեղեցույն աղէ փոքրիկ օրինակ մը, զոր ինքը քանդակեր է իւր պարտպոյ ժամերուն մէջ։ Այլ և այլ կէտերու վրայ՝ անձրեի և ձեան ջուրք մտեր են մի քանի ներքնաղիքներ։ Բույսին կրակաւախառն հողը՝ որ ներքնաղիքաց յատակը կը կազմեն՝ անթափանց բլազնով, այս աղալից ջրերը ժողովուելով լճակներ կազմեր են, որոնց մակերեսոյթը ծածկուած է բիւրեղներով, մինչդեռ կամարէն կը կախուին ձիւնափայլ շմաբարինք և վերջապէս, աշխատութիւնը որչափ որ կարելի է հին ոճով և առանց ծախիքի կ'ըլլայ։ Այս վայրիկենիս քսան հոգի միայն կը զբային։ Ներքնաղիքաց զովութիւնը քաղցը է, որ անուշակ հակապատկեր մը կը կազմէ 40 աստիճան բարեխառնութեամբ արտաքին օղյն հետ։ Թողոլով զանոնք, ըշագայութիւննիս կը շարունակենք մինչեւ լեռան գազաթը, ուր կը հասնինք անհարժ և լործուած նամբաներէ։

Գետինք գրեթէ բոլորովին մերկ է. հազիւ հոս հոս մի քանի տունկեր կը տեսնուին, որպիսիք են։ Բաղեղ պալարան, Հազարտերուուկ, և այլն։

Գագաթան մօտ կայ փոքրիկ մասուու մը՝ կապուցուած՝ կըսեն՝ սուրբ Գէորգի շիրմին վրայ, ուր շատ հեռու աեղերէ ուխտի կու զան՝ շերմի առողջութիւն գտնելու համար։ Այս խեզը կիսափուկ մատուոր՝ մաից զրան վրայ քանդակուած ունի եղջերուի մը պպանումը։ Կաւեայ խորանի մը վրայ զրուած են հողէ բազմաթիւ ճրագներ, ընծայ բերուած յուխտաւորներէն։

Կողբայ լեռան բարձունքէն՝ շատ սքանչելի է գաւառին տեսիլքը, մանաւանդ թաքեալզու լեռան ահաւոր խոշորակէզ կոյսար։ Աստ անդ կը նշմարուին հին բոլորաձն աշտարակներ՝ բարձրացած տնակներէ կամ գետնէն. որոնք մասցորդը են այն շտփուոր ամ-

բութեանց՝ զոր բնակիչք՝ ի ժամանակս Սարգարաց՝ կառուցած էին։ Թուրքի սահմանագլխի մերձաւորութիւնը և թափառական Քորդիրու զրացիւթիւնը տափած էին զանոնց այն զգուշութեանց։ Լրաեմներ կը հսկէին միշտ զիւղին մտացերը, և տափնապի ստեն՝ տմբողջ ժողովորդը կը պատըսպարու այս աշտարակաց մէջ, և կը պաշտպանէր ինզգինքը հրացանի հարուածներ արձլիկելով երեքիարգեան որմանակերէն։

Այս պաշտպանութեան աշտարակին չեն հնութեան նշմարանք ի կողը, այլ կան նաև աւերակի եկեղեցեաց և մի քանի շիրիմը ճոխապանց քանդակեալ։ Այս արձանաց մեծամասնութիւնը իններորդ և տասներորդ զարոց թօնական կը կրին, և հիմն ի վեր տապալուած են այն անեղազգորդ երկարաբաներէն որ շատ պանզամ զողացուցին Ալյարատայ դաշտահոլիսր։

Կարաւանաց խառնիճաղանճ իրարանցումը մեծ է հանաստեղոյն շորջը. բիրաւոր եզինց, էջք և ուղար անդուլ հոն կու զան ընդունելու իրենց աղի բերը, և ասանելու սփոելու ապա քիչ քիչ ամէն տեղ։ Մի քանի վայրիկնի մէջ, կարելի է տեսնել աղարլոյն շրջակայքը՝ երևակայելի բրգաց ամէն ցեղից ներկայացոցիշքը, որը են Ռատոցի, Բուրուքի, Ճելալի, Եզզիսի, ինչպէս յիդգիր։

Շուկան խեղճ է, նոյնպէս նաև ժողովորդը։ Մէկ զարոց միայն կայ ի կողը՝ այն ալ տղայց ։ Իրիկունը՝ արուեստական կրակով ազգային հանգէս մը կը կասարենք։

15 յուղիս. — Կողորդն միտք ունենինք երթալ այցելելու Երուանդաշտի և Երաւանդակերտի հոչակաւոր աւերակները, որ շատ հեռու չեին։

Զափարներու զիսաւորը որ միացած էր մեզ յիգդիր՝ կը վստահացրնէ զմեզ, թէ շատ հմտած է այն աւերակաց, և յանձն կ'առնու զմեզ անդր առաջնորդել Շւատի կանուիկեկ համրայ կ'ելնենք, որպէս զի տաքին չի մանակ։

Եթե թողլոյ զկողք, կ'իննենք բաւական լաւ կառաքնաց ճամբու մը վրայ, թէպէտ և նոր բացուած բազմագունի կրակաւախառն

հողոց միջէն։ Իսկոյն կը հասնինք ի խառնուրդս իրասխայ և Արփա-շայի՝ նախնեաց Ախուրեանը։ Այս կէտիս վրայ վերէն վարշակ ժայռ մի կայ, որոյ գագաթը կան պարբասի ահաւոր մասեր, մասցորդը Երուանդաշտի հիմնութիւն։ Փոխանակ զժայրը Երամիկն բամնող պատիկ թումբին շուրջը շրջան ընելու, մեր առաջնորդը՝ մեզի պէս տէկտ' նաև շատ կոպիտ, մեզ անօգուտ և վասնզաւոր վերելը մի բնել կու տայ։ Այս բլուրը կազմնուած է կանաչ և կարմիր գոյն զգոյն աւազկ իրարու միացած քարերով, որոց վրայ ձգուած են այծուց անշմարելի ճանապարհներ։ Գագաթը հանսելով, զաշտէն տեսնուածէն աւելի բան մը չի տեսնուիր։

Քիչ մը շունչ կ'առնում, աշխարհի ամենահին ամրոցաց միոյն կիլոստեան աւերակաց գագաթը երած, ուսկից կ'իշխէ մարդ բրուր երկին վրայ, երբեմն թատր ծաղկեալ երեւութիւն հեթանոս Հայաստանի։

Երուանդաշտի ամրոցը և Երուանդակերտ քաջարը հիմնուեցան ի վերջ կոյս առաջին զարու քրիստոնական թօնականին ձեռամբ Երուանդ թէ.ի, որ թօղլով զլըմաւիր՝ հոն եկաւ հաստատուելու, Մովսէս Խորենացի՝ հայ պատմիչը՝ նկարազրութիւն մի թողած է հոչակաւոր ամբոցի վրայ։

« Յաւուրս սօրա (Երուանդայ) փոխին արքունիքն յլլրմաւիրն անուանեալ բրոյն։ Քանզի էր հեռացեալ զետն Երասխ, և յերկարել ձմերայնյն, և ի զառնահոտ շնչմանէ հիւսիս պաղացեալ ձուլեալ վսակն, ոչ աւտեղ արրուցումն բաւական թագաւորականին գտանէր աեզզայ։ Ծնդ որ նեզեալ Երուանդայ, նաև և ամրազունի ևս տեղուց եղեալ ի խնդիր, փսխէ զարունիսն ի բարակաւոր մի բլուր, զրով պատ առեալ Երասխայ ընդգէմ Ախուրեանն հոսի վետ։

« Պարապէ զբլուրն, և ի ներքսագոյն քան զպարխապն ընդ բազում տեղիս կարեալ զքարինան մինչեւ յաւակս բլրոյն հաւասար գետոյն, մինչեւ զիմել ջուրց գետայն ի փորուածն, յըմելեաց պատրաստութիւն։ Զիջնարերզն ամրացուցեալ բարձր պարսպօց, և զրուն պղնձիս կանգնէր ի միջոցի պարբապին, և ելանելիս երկաթիս ի ներդուած ի

վեր մինչև ցգուանն. և ի նմա որոգայթս իմն ծածուկս ընդ մէջ աստիճանացն, որպէս զի ըմբոնեսցէ՝ թէ ոք գաղտ ելանելով զաւել կամիցի զարբայն : Եւ էր, ասեն, երկիրմի. որպէս զի մինն լինիցի սպասաւրացն արքունի և ամենայն ելմուից ճանապարհ տուրն ջենային, իսկ միան դիշերային և մարզագաւաց : » Այս գետանափոր անցըը գեռ կեցած է. և Համբարձում նոյն իսկ ուզեց ինքնիւր վասանգի մէջ զնել՝ յստով կրասիէն անցնելու, ինչպէս ի ժամանակս կրուանպայ : Բայց նա շուտ ետ զարձաւ թրջած և սաստիկ յոզնած, վասն զի գծօխային անցրին աստիճանները երթալով կը լման, և կը սկսի ողորկ ժայռը :

Վերջէն այս քաղաքը և շրջակայ երկիրը՝ Տրպատ՝ Արշակունեաց ցեղէն Արշակոր պարսիկ իշխանին պարզեց, և Երուանդակերտ սովորական բնակութիւն մը զարձաւ կամարական իշխանաց :

Պարտից Շապուհ թագաւորին օրով աւերեցաւ Հայաստան : Պարտիկը արիբեցին Երուանդակերտի՝ որ շինուած էր հանգէս բերդին, Երասիխ միւս ափին վրայ, և լի, Կ'ըսեն պասմիչը, գեղեցիկ և չքնազ յօրինուածովք, զորս բոլորովին հիմնայատակ ըրին, և գերեցին քսան հազար հայ և երեսուն հազար հրեայ ընտանիք : Զափազանց է անսուրակոյս այս թիւը, բայց յայտնի է որ նոյն տաեն բազմաթիւ էին Հրեայիք ի Հայաստան :

Ամբոցին շարլը՝ մայսին պատառուածքներուն վրայ կան անթիւ փայլուն վանակարը, ումանք կարուած հատու շեղրի, քերչի և սլաքի նման :

Պէտք է մատծել հիմայ յԵրասին էջը : Ոմրան նեղութեամբ և վտանգքը անձանց կը թողունք զմեզ ասիլ ժայռին վրայէն :

Հին տոեն այս ափը միւս ափին հետ կապուած էր կամրջով մը, որուն հետքը գեռ աեսնուրեց նոյնաէս և ի Հայաստան, որ աշխարհակալաց աւերիչ ձեռքը օգտուած է նաև մեծապէս ի բնութենէ : Սասանութիւնը երկրի՝ բոլորովին փոշի գարձուցեր քայքայեր են այն ամէն շնուռածքները, և այն աստիճանի՝ որոց բեկորները տեսնելով պիտի կարօք մարդ տեսնել գիրը մը, որուն էջերը մի առ մի քայլայուած, և ապա իրար խառնուած են բառ համոյս :

Ճում, և կոզակ մը որ լուսանկարի գործին կը կրէր, և Զափար մը մեզի հետ կը ման : Քաջ թաթար զիւզացիներ կը ցացնեն մեզ՝ միւս ափին վրայ՝ աւերակաց նիշղ տեղը, և բանձնին բոլորովին կը համապատավիսանէ Դիւրուայի պատմութեանց՝ որ ճանապարհ հորդած է հու :

Գործ է հիմայ անցնիլ Երասիսը բուն Երուանդակերտ քաղաքը երթալու համար : Դեռ հուանդին մէջ չի մոտած՝ բնական բերմամբ կը փակեմ աշերես, վասն զի երրէք չեմ կրցած յաղմեն զիխուս պատոյտին՝ զոր յառաջ կը բերէ վազող չուրը, Այս կւախին վրայ կայ ասկայն հուն տեղ մը՝ թէպէս և ջուրը մինչև ձիգ փորը կը հասնի, որոնք ջարիին հետ զարնուելով՝ կորպացոցիշ անձրւ մը կը տեղացնեն :

Ցամաք երկիր հասնելով, եգեր էն կ' երթանք, և շուտով կը հասնիք բարձր և եղ մը ուր կայ հին գերեզմաննոց մը, որոյ տապանաբարինք հրաբխային ան նիսթէ են և արձանագրութիւններ կը կրեն : Ուտքերնի գետին կը զնենք : Լէս օր է, ջերմաշափը ԿՕ աստիճան կը ցուցնէ : Լաւ որ մեկնելու տաեն մի քանի պահածոյ ուտելիքներ դրեր էինք համեաց վրայ . Երասիխ ջրով ցողեալ թիւթեն նախանաշ մի կ' ընենք :

Ցեղոյս բարձունքը կը նայի հին Երուանդակերտի աւերակաց վրայ : Լան միայն քարինք զիզաւէզ, անհեթեթ աւերակաց կոյտեր ինչպէս ամենուրեց նոյնաէս և ի Հայաստան, որ աշխարհակալաց աւերիչ ձեռքը օգտուած է նաև մեծապէս ի բնութենէ : Սասանութիւնը երկրի՝ բոլորովին փոշի գարձուցեր քայքայեր են այն ամէն շնուռածքները, և այն աստիճանի՝ որոց բեկորները տեսնելով պիտի կարօք մարդ տեսնել գիրը մը, որուն էջերը մի առ մի քայլայուած, և ապա իրար խառնուած են բառ համոյս :

Մինչդեռ Պ. Շանար և Համբարձում՝ քան զիս անմիներց՝ կ' երթան գէպի աւերակները լուսանկար հանելու, ես կը նստիմ երկու սեանց մէջ և ձիերը շուրջն կը շարեմ քիչ մը շուք ունենալու համար : Եւ այսպէս աեղաւորուելով կը սպասեմ անոնց՝ որ շատ սպասել չեն տար :

Այս տեղէն զւպ ի Հաճի Պէլյամըու պարագագեղ զիւղը կ' ուղևորինք ուսկից Արփաշայալ միայն զասուած ենք : Հայաստանի այս հոչակաւոր հեղեղատը կը թաւալեցընէ մորնշմանք իւր փրփրուն ալիքներն խորտուրուա ժայռուտ անկողնի մը վրայ : Վեհ է իւր տեսիլը , այլ զիս յայն մխիլ զրդող գաղափարը՝ հեռի է զիս հրապորելէ :

Փոքրիկ թաթար հոմիւ մը զոր կանշած էինք հեռուէն , գեղեցիկ սատանի մը նման կը զայրանայ , վասն զի կը պնդէ թէ Հանունք երբէց շպիտի կարենայ անցնիլ հեղեղատին այն տեղէն՝ ուսկից կ'ուզէինց մենց անցնիլ : Վերջապէտ կը յանձնեմ ինքզինք փոքրիկ պայտպանիս , և կ' աղաշեմ իրեն տանել զիս իր լաւտզոյն համարած տեղը :

Հոռ , ափին , կ' աղաղակէ նաև վերջապէտ , և կը յորդորէ Պիխ մտնել վտակին մէջ , մինչփես ինքը կարելով կ' անցնի հեռուէն խոշոր կողերու վրայէն՝ որ իի են զետին անկողնոյն մէջ : Սրանքներ կ'երկնցընեմ ձիստ կողերուն շակութեամբ՝ լու բաղնիք մը շառնենալու համար : Անասունները կը սահին , քարերուն վրայ ծունկի կու գան , և կ' անցընեն զմեղ ամէն երևակայելի սարսափիներով : Հոսող ջուրին արգիւնքը այնքան աարօրինակ է՝ որ կախարդուած՝ մարդ իննդ փափաք մը կ' ուսնենայ ձիոյն սանձը թողու և ինքզինքը մէջը նետել :

Արփաշայ , թէպէտ Երասմէն նեղ , բայց շատ վտանգաւոր է անկէ , վասն զի ձիերը ամէն վայրկեան պրոնքնին խորտակելու վտանգին մէջն են :

Հաճի – Պէլյամըու շնորհայի կերպով կը

տարածուի աստիճանարար զառիվեր տեղեաց սառուսոք : Խոր պշրանօք և գալարապեղ պարափոց՝ որ զայն կը ծածկեն կարծես յաշաց , մարդ լաւ կը հասկրնայ Մոլսէսի Խորենացւյ Երուանգակերտի աննման նկարագրաթիւնը՝ որու մէկ մասը՝ նոյն կէտին վրայ անշուշտ կը բարձրանար : Կը համեմատէ նաև այս քաղաքը գեղաւոր կուսից անուշակ յօնից , և կը լմացընէ բաելով . « Եւ այսպիսի գեղեցկութեան զիր՝ անքթթելի իմն գոգցես ի բարձրաւանդակ թագաւորանիստն զհայեցուածն ունի . և արլարե բերրի և թագաւորական զատակերան :

Արատահոս աղրիւր մը (12 աստիճանի) կը մնուցանէ այս քաղաքը : Վար կ' իննեմ ձիէս կիսամեռ անօժմութենէ և յոդնածութենէ , և կոչատ մը խմելով այս համեղ ևս մաքուր ջրէն , կ' երկլնամ իմաստափապէս ընկուղեննեց ներքէ՝ չուզ սպասելով : Հոռ այ աւերակներ կան , բայց շատ այլանգակ : Իրիուան ժամը եին , կը հեծնենք և կու գանք զէպ յաղահանս : կ' ելնենք Երասմայ այն տեղը ուսկից աստուն անցած էինք , և երկրորդ անզամ կը մտնենք նորա մէջ :

Բառ իս , մէկ օրուան մէջ շատ է այս , և վհատութին մը կը զգամ տեսնելով այս լոյծ , լայն և փայլուն ծածկոցը , որուն մէջ ինձ կը թուի թէ ձիս յառաջ չերթար , այլ միշտ խօսոր կ' երթայ . պարզ երեսյթ տեսարանական : Ժամ ու կէս բալեկ վերջ , կը համինք կողը : Արշաւանը 10 ժամ տեսեր էր , և մենք այնշափ աստեն ուրիշ բան չէինք կերպած բայց տուփ մը աղկեր և հացի կաոր մը՝ զոր բաժնած էինք շորս հոգւոյ մէջ :

(Շարայարելի)

