

ՆՈՐ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ

Շնորհակալութեամբ ստացանք հետեւեալ գրքերը

ԻԱԶԱՏՈՒՐ Ա. ԲԱԴՏԱՍՏՐԵԱՆ. — Ատրիէն Վիպերգուծին, 1893.

ADOLPHE FRANÇOIS. — *Les grands problèmes*, I. La question du bonheur, II. Le bien social, III. Le beau, IV La question de l'âme.

1895. Paris. Imprimerie et librairie de Ch. Noblet, Rue Cuja, 13.



ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

SOMMAIRE

|                                                                                                 |     |                                                                                    |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Հին հաւատք Հայոց . . . . .                                                                      | 481 | L'ancienne foi ou religion des Arméniens . . . . .                                 | 481 |
| Տարեգիրք Հայոց Իլախաց և Ուլախաց երկրի . . . . .                                                 | 487 | Les Annales des Arméniens de la Pologne et de la Valachie . . . . .                | 487 |
| Հայկական տպագրութեան պատմութիւն՝ սկզբնաւորութենէն մինչ առ մեզ . . . . .                         | 491 | L'histoire de l'imprimerie arménienne, du commencement jusqu'à nos jours . . . . . | 491 |
| Ուղեւորութիւն Շանարի յարևելս . . . . .                                                          | 498 | À travers l'Arménie russe . . . . .                                                | 498 |
| Սրբախօսութիւն արեւելեան եկեղեցեաց և առանձինն Հայ մատենագրութեան մէջ . . . . .                   | 501 | L'Hagiologie dans les Églises d'Orient, et dans la littérature arménienne. . . . . | 501 |
| ՎԵՍՏԵԱՆ ԿՈՑՍ. — Պատմական վէպ եկեղեցւոյ առաջին դարու . . . . .                                   | 505 | LA VESTALE. — Récit historique du premier siècle de l'Église. . . . .              | 505 |
| ՀԱՆԴԵՍ ԹԱՏԵՐԱԿԱՆ. — Խաղամու . . . . .                                                           | 511 | GENRE DRAMATIQUE. — <i>Le joueur</i> . . . . .                                     | 511 |
| Ուղեւորութիւն յիտալիա. — Վենետիկ . . . . .                                                      | 514 | Voyage en Italie. — VENISE . . . . .                                               | 514 |
| Համալիարհի հանդիսագրութիւն ի վեներտոս. — Փեղարուեստ. — Նկարչութիւն . . . . .                    | 519 | Exposition internationale des Beaux-Arts à Venise. — Peinture . . . . .            | 519 |
| Ոճրագործութեանց ատենի մէջ՝ պաշտպան փաստաբանի մը՝ նորօրինակ բայց կրթիչ ատենաբանութիւնը . . . . . | 526 | A cour d'assises, harangue originale mais instructive d'un défenseur. . . . .      | 526 |
| Ազդ . . . . .                                                                                   | 528 | Avis . . . . .                                                                     | 528 |

