

ՍՏԱՑՈՒԱԾ ԳՐՔԵՐ

Հրաչ Զարդարեան, ՄԵՐ ԿԵԱՆՔԸ, *Վէպ*.
Փարիզ, 1934: Գին 15 ֆրանք: Դիմել՝

H. Zartarian,
126, Avenue Simon-Bolivar, Paris.

Երուանդ Վ. Ամատունի, ԻՆՉ ՏԵՍԱՅ Խ.
ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՄԷՋ: Տպարան «Կոունկ»ի, Ֆի-
լատելֆիա, 1933: Գին 25 սենթ:

Լեւոն Պ. Գալեմֆեարեան, ՄԱՆԿԱՆ ԴԱՍ-
ՏԻԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆԸ ՏԱՆ ՄԷՋ, 1934, Գահիրէ:
Գին 5 եգ. դահեկան, 8 ֆրանք:

ՂԵՒՈՆԴ ԱՐՔ. ԴՈՒՐԵԱՆ, *Իր կեանքն ու*
գործը, կազմեց Յ. Պ. Գալեմֆեարեան, Կենսա-
գրութիւն Ա. Ալպոյանեանէ. Գահիրէ, 1934 :
Գին 10 եգ. դահ. փոստի ծախքով 12 եգ. դահ.
վանառման կեդրոնատեղի՝ Տպ.-գրատուն Սա-
հակ - Մեսրոպ:

Փոլ Հանրի Պարտոյ, ԱՆԹԱՌԱՄ ՏՐԱՊԻ-
ԶՈՆՅԻ, *Վիպասանութիւն*. Թարգմանեց Հ. Յ.
Թորոսեան. Վենետիկ, Միսիքարեան Տպարան,
1933 :

Պատմական Յիշատակարան Երեւման Ս.
Խաչ Եկեղեցւոյ Գուրու-Չէշմէի, հարիւրամեայ
յորեկեանի առիւ, 1834 -
գարդ : Պոլիս, 1934 :

Franz Werfel, Die Vierzig Tage des
Mussa Tagh,

Վէպ. երկու ստուար հատոր. Վիեննա, հրա-
տարակչական տուն Փոլ Մոլնայ:

Հ. Վարդան Վ. Հացունի, ՈՒՂՂԱԳՐՈՒԹԻ-
ԹԻՒՆ ԵՒ ԱՌՈԳԱՆՈՒԹԻՒՆ ՀԱՅԵՐԷՆԻ. Վե-

նետիկ, Ս. Ղազար, Միսիքարեանց տպագր. 1933:

V. Mestugean, Mica Antologie a poetilor
Armene, Bucarest.

Հայկ Շիրոյեանց, ԳԱՐՈՒՆ ԷՐ. *պատ-*
մուածքներ. Նիւ Եորք, 1934: Գին 50 սենթ:

ՀԱՅ ԽԱՉԵՐ, կազմեց Կիւլէսէր Տէմիր-
նեան, 1934, Հալէպ:

Հրանդ Հրահան, ՀԵՐՈՍԻ ՄԸ ՆԱՄԱԿԱ-
ՆԻՆ (*Ընկեր Շորթունի Երեւանի մէջ*). Երգիծա-
կան բարակցութիւններ հայ ընկերային եւ
հաղաքական կեանքէ: Հրատ. Թ. Իգմիրլեան
տպարանի, Փլովտիվ, 1934: Գին 25 լեվա, ար-
տասահման՝ 5 ֆր. Ամերիկա՝ 30 սենթ:

1934: Գին 40 լէյ:

Գ. Գեղարքունի, ԹՕՇՆԵԼԷՆ ՎԵՐՋ, *Վէպ*.
հրատ. Հրանտ - Սամուէլ գրատան. Փարիզ,
1934: Գին 10 ֆրանք:

Գուրեան Մատենադարան, քիւ 3.- Ամ-
բողջ երկեր եղիշէ Պատրիարք Գուրեանի. Բ.-
ՀԱՅՈՅ ՀԻՆ ԿՐՕՆԸ կամ Հայկական Գիցարա-
նութիւն: Երուսաղէմ, Տպ. Ս. Յակովբեանց,
1933: Գին 10 ֆրանք կամ 2 շիլին:

Սահակ Բ. Կարողիկոս Կիլիկիոյ, ԿՈՆԴԱԿ-
ՆԵՐ ԵՒ ՀԱՅՐԱԿԱՆ ԽՕՍՔԵՐ. 1934, Տպ. Դպ-
րեվանուց, Անքիլեսս : Գին 5 ֆրանք:

Վիգէն Գլակ (Կ.Սասունի), ԼԵՈՆԵՐՈՒ
ԽՈՐՀՈՒՐԴԸ, *պատմութիւններ*: Պէյրութ, 1934:
Գին 10 ֆր. (Սուրիա եւ Լիբանան), 15 ֆր.

Ֆրանսա եւ ուրիշ երկիրներ), 1 տոլ. Ամերիկա. Դիմել Գրատուն Հ. Ապանեան,

B. P. 870, Beyrouth, Liban.

Շահան Շահնուր, ՅԱՐԱԼԷՉՆԵՐՈՒ ԴԱ-
ԻԱՃԱՆՈՒԹԻԻՆԸ. *պատմութիւնք*: Փարիզ,
1933: Գին 15 ֆրանկ: Դիմել հեղինակին.—
Ch. Kérestédjian, 15 Rue Bréa, Paris.

Տօք. Վահրամ Թորգոմեան, ԾԱՆՕԹԱ-
ԳՐՈՒԹԻԻՆՔ Երեմիա Զէլէպի Քէօմիւրնեանի.
« Պատմութիւն Ստամպուլ » գործին վրայ,
Երկրորդ հատոր, Վիեննա, Միսիթարեան Տպա-
րան, 1933:

Երուանդ Աղաթօն, ԳՈՐԾՆԱԿԱՆ ՀՈՂԱ -
ԳՈՐԾՈՒԹԻԻՆ, ցորենի մշակութիւն: Փարիզ,
1933: Զրի կը դրկուի փափաֆողին:

Օհան Կարօ, ԽՐՃԻԹՆԵՐԷՆ ՄԻՆՉԵՒԻ ԽՈՐ-
ՀՐԴԱՐԱՆԸ, *Վէպ (կիսաւարտ)*, Արձակ էջեր եւ
Քերթուածներ: Հրատարակութիւն «Նահատակ
Գրագէտներու Բարեկամներ» խմբակցութեան:
Փարիզ, 1933: Գին 20 ֆրանկ:

ՕՄԱՐ ԽԱՅԵԱՄԻ ՔԱՌԵԱԿՆԵՐԸ, Թրգմ.
Արամ Զարբգ. Փարիզ, 1934: Գին 15 ֆրանկ
(Ֆրանսա, Սուրիա, Պուկարիա, Ռումանիա,
Թուրքիա, Պարսկաստան եւ Յունաստան), 25
ֆր. (Եգիպտոս, Իրաք, Անգլիա, Հար. եւ Հիւ-
սիս. Ամերիկա) 20 ֆր. մնացեալ երկիրներ:

Արտաւագդ Եպիսկ. Սիրմէեան, ՆԿԱՐԱ-
ԳԻՐ ՕՇԻՆ ԹԱԳԱՒՈՐԻ ԶԵՌԱԳԻՐ ԺԱՄԱԳՐ-
ՔԻՆ (1319), յառաջաբանով Բարգէն կաթողի-
կոսի: Հալէպ, 1933:

Իսկեմտեր Արգարիոս, ՍԱՐՍԱՓՆԵՐՈՒ
ԳԻՐՔԸ (Սարսաղեցիկ նկարագրութիւն մը
Լիբանանի վարսունական բուսկաններու ներ-
քին արիւնալի խռովութեանց). Թրգմ. Սիսակ
Վարժապետեան. Պէյրութ, 1933: Գին 7 ֆր.,
արտառաքման՝ 1 տոլար:

Մինաս Թէօլօեան, ՎԱՀԱՆ ԹԷՔԷՆԱՆ, ու-

սումնասիրութիւն: Սքամպուլ, 1933: Գին 15
դրուշ, արտառաքման՝ 2 ֆր.:

JANINE MAY, *Emeraudes*, roman. Paris,
Denoël et Steele, 1933. Prix : 12 frs.

Charles-Diran TÉKÉIAN. . *La famille Ar-
mény*, Marseille, 1933.

Շիրվանգադէ, ՔԱՌՍ, Վէպ, նոր տպագրք.
Պետիրատ, Երեւան, 1934. Գին 5 բուպլի:

Արագի, ԵԿԻՈՐՆԵՐԸ, պատմութեան,
Պետիրատ, Երեւան, 1933: Գին 2 բուպլի:

Լիւսի Թարգիւլ, ՃԱԿԱՏՈՒՄ, *Վէպ*: Պետ-
իրատ, Երեւան, 1932: Գին 2 բուպլի 25 կոպէկ:

Խորի Հայաստանի Լուսժողովմատ, Հայաս-
տանի Կուլտուրայի Պատմութեան Ինստիտուտ.
Ն. Բունիաթեան, ԳԱՌՆԻ, Հեքանոսական Տա-
նար: Հրատարակութիւն Մելոնեան Ֆօնտի.
Երեւան, 1933: Պատկերազարդ շքեղ հատոր:
Գին 23 բուպլի:

Իոհաննէս Բելսեր, ԼՈՒԻՉԻԴ, կամ Միակ
արդարացի պատերազմը. Թրգմ. Վ. Տէր-Առա-
քեան: Պետիրատ, Երեւան, 1932: Գին 2 բուպ-
լի 50 կոպէկ:

Վսեվոլոդ Գարշին, ՊԱՄՈՒԱԾՔՆԵՐ,
Թարգմանեց Ստեփան Զօրեան: Պետիրատ, Ե-
րեւան, 1930:

Ստեփան Զօրեան, ՍՊԵՏԱԿ ՔԱՂԱՔ, Վէպ:
Պետիրատ, Երեւան, 1932: Գին 1 բուպլի 80 կ.:

Աշոտ Յովհաննիսեան, ԱՐՈՎԵԱՆ 1804 —
1848: Պետիրատ, Երեւան, 1933: Գին 2 բուպլի
50 կոպէկ:

Գ. Սունդուկեանց, ԵՐԿԵՐԻ ԼԻԱԿԱՏԱՐ
ԺՈՂՈՎԱԾՈՒ (Կատակերգութիւններ, արձակ
երկեր, նամակներ), Խմբագրութեամբ Սուրէն
Յարութիւնեանի. Ստուար, գեղատիպ հատոր՝
պատկերազարդ: Պետիրատ, Երեւան 1934: Գին
12 բուպլի, կազմուած՝ 15 բուպլի:

Նաիրի Զարեան, ՌՈՒՇԱՆԻ ՔԱՐԱՓԸ.
Քերթողական Վէպ. երկրորդ վերամշակուած

հրատարակութիւն. Պետհրատ, Երեւան 1932: Գին 2 ռուպլի 25 կոպէկ:

Յովհ. Յակոբեան, Ուղեգրութիւններ, 2. Հատոր, ԺԺ. Դար: Ստուար հատոր՝ պատկերազարդ. Հրատարակութիւն Մելիքեան ֆոնտի, Երեւան 1934: Գին 20 ռուպլի:

Շիրվանզադէ, Երկերի ժողովածուի, Ութերորդ հատոր. Պետհրատ, Երեւան 1934: Գին 5 ռուպլի:

Արթուր Եղանեան ժամանակակից հորհրդային գրականութիւն, Հաւաքածու արձակ ու տաղաշարուած էջերու: Պետհրատ, Երեւան, 1934: Գին 4 ռուպլի:

Յովհ. Թումանեան, Պոէմներ (Մարօն, Լուսկի Սաքօն, Հառաչանք, Անուշ). Պետհրատ, Երեւան, 1933: Գին 33 կոպ: (Պետհրատի էջանագին Գրադարան):

Մերկօ Մարկովիչ, ԲՐՈՂՈՒՐԿԱ, Վէպ, Թրգմ. Արշակ Տէր-Յովնանեան. Պետհրատ, Երեւան 1934: Գին 1 ռ. 20 կոպ: (Պետհրատի էջանագին Գրադարան):

Մ. Շուրիտով, Հերկած ԽՈՊԱՆ, Վէպ, Թրգմ. Մկրտիչ Արմէն: Պետհրատ, Երեւան, 1933: Գին 2 ռ. 60 կոպ., կազմուած՝ 3 ռ. 40 կոպ. (Պետհրատի էջանագին Գրադարան):

Յակոբ Մանանդեան, ԽՈՐԵՆԱՅՈՒ ԱՌԵՂ-ԾՈՒԱԾԻ ԼՈՒԾՈՒՄԸ, Պետհրատ, Երեւան, 1934: Գին 3 ռ. 50 կոպէկ, կազմուած՝ 5 ռ.:

Յակոբ Մանանդեան, ՖէոՏԱԼԻԶՄԸ ՀԻՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆՈՒՄ. Երեւան 1934: Գին (Լաքա-կազմ) 12 ռուպլի: (Հրատարակութիւն Մել-ֆոնեան ֆոնտի):

Յակոբ Մանանդեան, ԵՐԱՏՈՍԹԵՆԷՍԻ ՍՏԱՏՈՒՆԸ ԵՒ ՊԱՐՍԻՅ ԱՍՊԱՐԷՍԸ. Երեւան, 1934: Գին 2 ռուպլի: (Հրատարակութիւն Մել-ֆոնեան ֆոնտի):

Փրոֆ. Ա. Խաչատրեան, ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՍԵ-ՊԱԳՐԱԿԱՆ ՇՐՋԱՆԻ ՔՆՆԱԿԱՆ ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ, Երեւան, 1934: Ստուար հատոր՝ բազմաթիւ պատկերներով: Գին 15 ռուպլի: (Հրատարակութիւն Մելիքեան ֆոնտի):

Ջօնաթան Սուրիֆտ, ԳՈՒԼԻՎԵՐԻ ԺԱՆԱ - ՊԱՐՀՈՐԴՈՒԹԻՒՆՆԵՐԸ, ԲՐԳՄ. Կարէն Մի-ֆայէլեան, զարդարուած Կրանվիլի նկարներով, շապկանկար՝ Յ. Կոչոյեանի: Պետհրատ, Երեւան 1934: Գին 15 ռուպլի, կազմուած՝ 18 ռ.:

Ա. Կարինեան, ԵՐԿԵՐԻ ԺՈՂՈՎԱԾՈՒ, Ա. հատոր, Հրապարագրական յօդուածներ: Պետհրատ, Երեւան 1934: Գին 5 ռուպլի:

Եղիշէ Չարենց, ԳԻՐՔ ԺԱՆԱՊԱՐՀԻ, պո-էմներ և բանաստեղծութիւններ: Նկարազարդութիւն Յ. Կոչոյեանի: Պետհրատ, Երեւան, 1934: Գին՝ 15 ռուպլի:

Մախիմ Գորկի, ԲԱՆԱՍՏԵՂԾՈՒԹԻՒՆ - ՆԵՐ ԵՒ ԼԵԳԵՆՏՆԵՐ, ԲՐԳՄ. Եղիշէ Չարենց: Նկարազարդութիւն Յ. Կոչոյեանի: Պետհրատ, Երեւան 1934: Գին 3 ռ., կազմուած՝ 4 ռուպլի:

Շիրվանզադէ, ԿԵԱՆՔԻ ԲՈՎԻՑ, Բ. հատոր, Պետհրատ, Երեւան 1932: Գին՝ 3 ռուպլի:

Միսաք Մեծարենց, ԵՐԿԵՐԻ ԼԻԱԿԱՏԱՐ ԺՈՂՈՎԱԾՈՒ, առաջարանով, ժեկնարանու-թիւններով և ծանօթութիւններով, կազմեցին Ալազան եւ վաղարշակ Նորենց: Գեղատիպ հատոր: Նկարազարդութիւն Տ. Խաչվանֆեանի: Պետհրատ, Երեւան 1934: Գին 10 ռուպլի, կազմուած՝ 12 ռուպլի:

ԽՈՐՀՐԴԱՅԻՆ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹԻՒՆ, զրական զեղարյուստական, քննադատական և տեսա-կան հանդէս, օրկան Հայաստանի Խորհրդային Գրողների Միութեան կազմկոմիտէի, Երեւան, 1934: Գին 5 ռուպլի:

ՖԻՐՏՈՒՍԻ, բանաստեղծի ծննդեան հա-զարամեակին նուիրուած ժողովածու. գեղա-

տիպ հատոր՝ նկարազարդ: Պետերատ, Երեւան 1934: Գին 8 ռուպլի, կազմուած՝ 12 ռուպլի: (Հրատարակութիւն Հայաստանի Կուլտուրայի Պատմութեան Ինստիտուտի):

Les joyaux de l'Orient; Contes, légendes et épopées populaires d'Arménie. II.- Légendes; traduits ou adaptés de l'arménien par Frédéric Macler. Librairie Orientaliste Paul Geuthner, 13 Rue Jacob, Paris, 1933.

N. ADONTZ, *L'âge et l'origine de l'empereur Basile I. (867-886).*

— *La portée historique de l'oraison funèbre de Basile I. par son fils Léon VI. le Sage.*

— *Les légendes de Maurice et de Constantin, empereur de Byzance.*

— *Notes Arméno-Byzantines, (Extrait de la Revue Byzantion, et de l'Annuaire de l'Institut de Philologie et d'Histoire Orientales). Bruxelles, 1923.*

La Vie et la Culture arméniennes à Alep au XVII^e siècle. Conférence faite à Alep dans les salles de l'Union française par Mgr. Ardavazt Surméyan, archevêque d'Alep. Paris, Imprimerie Arax, 46 rue Richer, 1934.

RENÉ GROUSSET, *Histoire des Croisades et du royaume franc de Jérusalem, I, L'anarchie musulmane et la monarchie française. Paris, Librairie Plon, 8, Rue Garancière, 1934.*

French educational theorists, by Kevork A. Sarafian, Ph. D. Published by C. C. Crawford, University of Southern California.

Archiepiscopul Husik Zohrabian, Istoria Biseriki armene, in romaneste de V. Mestugean. Bucaresti, 1934.

Լէօ, ԹԻԻՐՔԱՀԱՅ ՅԵՂԱՓՈՆՈՒԹԵԱՆ ԳԱՂԱՓԱՐԱՐԱՆՈՒԹԻՒՆԸ, Հատոր Ա., հրատարակութիւն Հօկի Ֆրանսայի Կեդր. Վարչութեան, Փարիզ, Տպագրք. Պահրի Եղբարց, 1934: Գին 15 ֆրանկ:

Դուրեան Մատենադարան, քիւ 4.— Ամբողջ երկեր Եղիշէ Պատրիարք Դուրեանի. Գ.— ԱԶԳԱՅԻՆ ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ: Երուսաղէմ, Տպ. Արքեպ Յակովբեանց, 1934: Գին 3 շիլին:

Դուրեան Մատենադարան, քիւ 4.— Ամբողջ երկեր Եղիշէ Պատրիարք Դուրեանի, Գ.— ՀԱՄԱՌՕՏ ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ ՓԻԼԻՍՈՓԱՅՈՒԹԵԱՆ (Է. Պարարաբ) եւ Պղատոնի Եւրիպոն եւ Իովն (Քարգմանութիւն): Երուսաղէմ, Տպ. Ս. Յակովբեանց, 1934: Գին 1 շիլին 50:

« Մշակոյթ » մատենաշար.— Միսաք Մեծաբեկ, ՈՍԿԻ ԱՐԻՇԻՆ ՏԱԿ, *արձակ երկերու հաւաքածոյ*. Ներածութիւն Թ. Ազատեանի. Դրատուն Պ. Նշանեան, Կ. Պոլիս, Պայազիտ, 1934: Գին 15 ֆրանկ:

Ոստանիկ, ԵՐԳ ԵՐԳՈՅ, *բանաստեղծութիւններ*, Թեհրան, Տպարան «Մողերն», 1934: Գին 5 ռիալ: Դիմել հեղինակին.— 13, Khiaban Khasse, Téhéran.

Նիկողոս Սարափեան, ԻՇԽԱՆՈՒՀԻՆ ՎԷՅ, Փարիզ, Տպ. «Արաֆ», 1934: Գին 5 ֆրանկ: Դիմել հեղինակին.—

20 avenue du Petit-Parc, Vincennes.

Seine, France.

Մատենաշար «Նոր Դպրոց»ի, Շարք «Վասն ծնողաց եւ դաստիարակաց», քիւ 1.— Յ. Թ. Հինդլեան, Քսանեհինգ տարուան կեանք մը, հրատարակուած « հոյլ մը նախկին սաներու կողմէ. պատկերազարդ: Կ. Պոլիս, Տպագրք. Յ. Մ. Սեբեան, 1934: Գին 200 դահեկան:

Հրանդ Մուրատ, ԿԵԱՆՔԻ ՄԷՋ, *բանաս-*

տեղծութիւններ: Տպագր. «Արարա» Խանութ, Հալէպ, 1934: Գին 10 ֆրանք:

ՆՈՒՊԱՐԱՇԷՆ, Խորհրդ. Հայաստանի ստանձնած կարեւոր դերը և Բարեգործականի հողագործներու հանդէպ կատարելիք շինարարական գործերն ու թելադրութիւնները. գրեց երուանդ Գ. Աղաթօն: Մարտէյլ, Տպ. Ե. Արմէն Եւ ընկ. 1934:

Բարսեղ Յարութիւնեան, ԱՅԳԱԲԱՅ, պոէմներ, 1934: Տպ. Ալ-Մաարէֆ, Հալէպ: Գին 5 ֆրանք:

ԿԵԱՆՔ ԵՒ ԱՐՈՒԵՍ, Տարեգիրք, Ե. Տարի. պատկերազարդ: Գին 20 ֆրանք. դիմել. — *Chanth, Arts et lettres, 30, rue Drouot, Paris.*

Սիմոն Գաբամանեան, ԳՐՊԱՆԻ ՕՐԱՅՈՅՑ, 1935. (ԺԶ. Տարի): Տպ. Տէր-Յակոբեան, Փարիզ: Գին՝ Եւրոպայի համարժ ֆրանք կամ 2 շիլին, Ամերիկա՝ 4 սէնթ, Պոլիս 50 դրուշ: Դիմել՝ Ս. Գաբամանեանի, 1, Place Gare de Vallées, Bois-Colombes, Seine France.

Մատենաշար «Վերածնունդ» — Հրատարակութիւն Ռումանահայ Ուսանողական Իմու-

րեան. Թիւ 1 — Օ. Ռ. Պերպերեան, ՀԱՅ ՄՇԱԿՈՅԹԸ: Պուրէշ, 1934: Գին 10 լէշ, 1 ֆր. 50:

Ֆիրտուսի, ՌՈՍՏԱՄ ԵՒ ՍՈՀՐԱՐ, Վէպ Շահնամէից, երգիծանք, նախերգանք «Քէժան Եւ Մանիթէ» վէպի. քարգմանեց Գէորգ Ասատուր, նկարազարդեց Մարտիրոս Սարեան, գեղատիպ հատոր: Պետերատ, Երեւան, 1934: Գին 6 րուպլի, կազմուած՝ 7 ր. 50 կոպ.:

Գուրգէն Յովնան, ՍՏԵՓԱՆ ՇԱՀՈՒՄԵԱՆԸ ԵՒ ՄԱՔԴԻՄ ԿՈՐՔԻՆ. Պետերատ, Երեւան, 1934: Գին 50 կոպէկ:

Նահատակ Գրագէտներու Բարեկամներ, Մատենաշար Թիւ 9 — Երուանդ Օտեան, ԸՆԿԵՐ ՓԱՆՋՈՒՆԻ: Փարիզ, 1935: Գին 20 ֆր.: Դիմել՝ M. Barsamian, 121 Rue Marcadet, Paris.

ԸՆԴԱՐՁԱԿ ՏԱՐԵՑՈՅՑ Մ. Փրկչի Ազգ. Հիւանդանոցի, 1935. Տպագր. Դանիէլ Յովհաննէսեան, Կ. Պոլիս: Պատկերազարդ նոյս հատոր:

Վ. Սարգսեան, ՀՕՅ ՆԱՐ, Ժողովրդական պարերգ, երգի ու դաշնակի համար: Փարիզ, 1934: Գին 12 ֆրանք: Դիմել՝

W. Sarxian, 350 Rue Vanderkinder, Bruxelles, Belgique.