

1. — Որ և իցէ գիրք՝ թէ հեղինակութիւն և թէ թարգմանութիւն, որ խմբագրութեան նուէր զրկուի, ԲԱՅՄԱՎԵՊ ՀԱՆԴԻՍԱՐԱՆԻ երկամեայ պրակաց մէջ պիտի ծանուցուի Նոր հրատարակութիւնը խորագրով:

2. — Այն հեղինակներն և կամ թարգմանիք՝ որոնք փոխանակութեամբ իրենց գրող կը ցանկան մեր տպած (նոյնազին) գրքերէն ունենալ, պէտք ին առաջուց իմացնել մեզ՝ թէ ինչ գիրք է յղելիքը, և ինչ անոր փոխարէն պահանջելիքը:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Հին հաւատք Հայոց	385
Տարեգիրք Հայոց Իւսխաց և Ուխաց երկրի	390
Հայկական տպագրութեան պատմութիւն՝ սկզբնաւորութենէն մինչ առ մեզ	393
ԳԵՂԱՐՈՒԵՍՍ . — Քանդակագործութիւն վերածնութեան յեղանակին մէջ յիստիա և ի Գերմանիա	402
Օրոր (Բանաստեղծ)	406
ՎԵՍՏԵԱԿ ԿՈՅՍ . — Պատմական վէպ եկեղեցւոյ առաջին դարու	407
Հանգէս Թատերական . — խաղամուլ	411
Ս . Ղազար ըստ Ամանդ Սթէիգեր-լեքքենֆելդացւոյ ի Գերմանիա	417
Հայ Օրագրաց լեզուն	419
Ի մահ նորաթեւ ճնշկան	421
Մաղկուք . — Վարդ . — Առ մանկութիւն . — Մարդկ . — Տերն . — Օրուան չորս մասունքը . — Հարկաւորութիւն աշխատութեան . — Սննդութիւն . — Նկարագիր ի մասունց	423-5
Պարգևարաշխութիւն Քաղկեդոնի Մշխիթարեան վարժարանին մէջ	426
Ստամբուլահատումն	427
ԳԻՏԱԿԱՆՔ ԱՅԼ ԵՒ ԱՅԻՔ	427
Չկներէ պատրաստած ալիւր և հաց	428
Ճաշակելի միջատք	428
Չոր հազ մանկանց	430
Թղթեայ անիւ շոգեկառաց	430
Հին կապերաները և գորգերը մաքրելու կերպ	430
Թատեր հիւանդութիւն	431
Ինչ կերպով կրնանք ազատիլ լուերէն	431

SOMMAIRE

L'ancienne foi des Arméniens, ou la religion arménienne	385
Les Annales des Armeniens de la Pologne et de la Valachie	390
L'histoire de l'imprimerie arménienne, du commencement jusqu'à nos jours	393
LA SCULPTURE. — À l'époque de la Renaissance, en Italie et en Allemagne (XV et XVI siècles)	402
Dodo (poésie)	406
LA VESTALE. — Récit historique du premier siècle de l'Eglise	407
Genre dramatique. — <i>Le joueur</i>	411
Le couvent de S. ^t Lazare à Venise, par Amand von Schweiger — Lerchenfeld	417
La langue des journaux arméniens	419
La mort du petit moineau	421
LES FLEURS. — La Rose — À la Jeunesse — La Fleur — La Feuille — Les quatre parties du jour — Nécessité du travail — L'Innocence — Portrait du Sage	423-5
La distribution des prix au Collège Mechithariste de Venise à Chalcedoine	426
Gastrotonie	427
CRONIQUE SCIENTIFIQUE. — La farine et le pain de poisson	428
Les insectes comestibles	429
Coqueluche	430
Roue de papier pour les locomotives	430
Méthode employée pour nettoyer les chiffons et les tapis	431
Mal de théâtre	431
Comment nous pouvons ^{nous} délivrer des puces?	431