

դեղնակրեցան ստեղծաշարի վրայ ... Յան-
 կարծ, առանց իր գիտակցութեան ձեռ-
 ների տակից դուրս եկաւ առաջին ձայ-
 նանիչը յազթական սիրոյ երգին, որը
 Մուծծիօն մի անգամ նուագել էր, եւ
 հէնց այդ վայրկեանում, առաջին ան-
 գամ իր ամուսնութիւնից ի վեր, նա
 ինքն իրան մէջ զգաց արովումը մի նոր
 բարասող կեանքի ... :

Վալէրիան ցնցուեց, դադարեց ...
 Այդ ի՞նչ էր նշանակում ... Կարո՞ղ էր
 լինել որ ...

Այս բառերի վրայ ձեռագիրը վեր-
 ջանում էր:

Թարգ. Պ. ՇէֆէրՋեԱՆ

Յ ա յ գ ա ի ս ո ի

Ես դեռ կ'ըզամ ըմբռշխել կեանքի թախի՛ծն ուղիօրէն,
 Քան թէ թովչա՛նքը աստղին եւ վայելիքներն երկրնիքն.
 Խենթի մը պէս զարհուրիլ մահուան խրոն՛խտ նայուածքէն
 եւ միայնակ ու նրկուն՝ գիմել վշտի մ'համբոյրին:

Դժբախտ պարմա՛ն մ'անտեսուած, որ կը փայլ գլխիկոր,
 Որ չէ կրցած դեռ երբեք բաժնել հրբնուանքն արցունքէն,
 Դեռ կը փայե՛մ ... մըտածկոտ խեղճ մօր մը պէս սըգաւոր,
 Մինչ տերեւնե՛րը գեղնած կ'իյնան վըրաս տխրօրէն:

Կ'իյնա՛ն, արդեօք ծառե՞րն ալ ունին ցաւեր բիրատոր,
 Զի կը յանձնեն հովերուն իրենց նիւղե՛րը խոնարհ.
 Ի՛նչ, այս տերե՞ւն ալ այրդեօք վշտի պատառ մ'է բոսոր,
 Որ հառաչով մը կ'իյնայ նակտիս վըրայ դալկահար:

Կ'իյնա՛ն ... : Այսպէս ամէն ինչ տիեզերքին մէջ ունայն
 վայրկեան մ'անգամ չի կրնար իր բարձրութեան մէջ հըր-
 նուիլ.

Կարծես Անհունն աստղերէն պէտք էր իջնէր անպայման,
 եւ իր կարգին՝ Մարդուն պէս, աստուածօրէ՛ն տառապիլ:

Կ'իյնա՛ն ... : Մինչ ես, ա՛լ յոգնած իմ տատամստ գը-
 նացքէն,

Կ'երթամ նըստիլ տխրութեամբ ժայռին վըրայ մօտակայ.
 Մըտածումներ կը ծընին հիւժած հոգւոյս խորունկէն,
 Մինչդեռ հեռուն, վերջալոյսն արձանացա՛ծ կը մընայ:

Յետին կայծե՛րը օրուան հորիզոնին կողն ի վեր
 կ'առնեն ժայթ-ֆում մ'յուսահատ, եւ դեռ կ'ուզեն տոչորիլ .
 Ինչպէս կեանքէն ձանձրացած մահկանացուն ակեհեր՝
 Մահուան տեսէն սարսափած՝ կ'ըղձայ կեանքին դեռ փա-
 րիլ :

Օրը կ'անցնի, ամէն ոք հիմա մոռցած է արդէն
 Թէ կ'վայելէր ժամ մ'առաջ լոյսին խորհուրդն ըսպիտակ,
 Թէ իր սրտին մէջ ունէր կեանքի շառայլ մ'երկիրնէն,
 Որ չէր մարած յանկարծուստ մահուան մեծդի աչքին տակ :

Եւ տխուրեամբ մը յետին կը մըտածեմ թէ ինչո՞ւ
 Աշխարհի սէ՛րը Մարդուն վըրայ այսֆան կը տիրէ,
 Թէ մենք ի՛նչպէս կը փարինք ցաւերու մեծ կոյտերու,
 Մոռնալով նոյն իսկ լուսնակն՝ որ բարութեամբ կ'աղօթէ :

Հովն ալ ահա կը նետուի լայն սրտէն ներս ծառերուն,
 Մինչ տերեւնե՛րը վերէն կը սկըսին երգ մ'անսովոր .
 Ո՛րքան հրրնուանք կայ անոնց նըւագին մէջ սարսըռուն,
 Ի՛նչպէս մոռցան այսֆան շուտ ա՛լ չապրողները բոլոր ...

Կեա՛նքն է այսպէս, ամէն ոք իր արցունքներն կը պահէ
 Որ մահուան օրն կարենայ մեղքին համար արտասուել .
 Զի գիտէ թէ օտարին արօտարն աչքէ՛ն կը ժայթֆէ ...
 Ամէն ոք վիշտ մը ունի, գոր չէ կրցած ըսփոփել :

Յետին շառափ մ'ալ ահա հորիզոնին բարձունքէն
 կ'երևոյ՞ք փա՛ռքը շըֆեղ տակաւ մեռնող արեւին ...
 Զիբահար կոյսի պէս իր անուրջին ընդմէջէն՝
 Խարխափելով կը գիմէ իր փառայեղ շիրիմին :

Ո՛րքան արցունք կայ, ո՛վ Տէր, եւ ո՛րչափ ցաւ սրբբացած,
 Բընութեան մեծ սրտին մէջ, որ գիտէ յար սարսըռիլ .
 Մենք ո՛րքան պէտք ենք տըխրիլ՝ մեր հրրնուանքները
 մոռցած՝
 Երբ գըլխիկոր մըտածենք թէ պէտք է օ՛ր մը մեռնիլ :

Եւ մեր սրտին մէջ փոքրիկ, ո՛րքան հառաչ կայ սպրող,
 Որոնց թեւերն են փրթած որ մեր կուրծքէն դուրս չելլեն .
 Տիեզերքին ծոցն ինկած մարդը խեղն գոհ մ'է հիւծող,
 Ժամուան մ'համար աֆսորուած երկնի լուսեղ վայրերէն :

Երբեմն, այսպէս խորասոյգ լուրթ սրտէն ներս իրիկուան,
 Կը մըտածեմ որ ըլլայ Մարդն՝ հառաչա՛նքն Արարչին .

Կեանքը՝ արդիւնք խոհերու, դիւթուած վայրկեան մը մի-
այն.

Աշունն՝ արցունքն անտեսուած գարնան անմեղ հրքնուան-
ֆին:

Ես կը սիրեմ կոհակներն մըտածումիս մէջ բանտել,
Պարակներուն հետ կանաչ լըսել կարկաճն առուակին.
Կ'ըզձամ որո՛տը շանթին իր որջին խորն ողջունել,
Եւ ըմբռնել անպատճառ անոնց խօսքերը մըքին:

Գիտնալ կ'ուզեմ թէ ի՛նչու հովիտներուն մէջ դալար
Գետակին երգն աւելի մելամազձուտ կը հընչէ,
Կամ թէ հոգի՞ն է Մարդուն որ իր ցաւէն հողմավար
Միայնութեան ծոցէն ներս ամէն ինչ չար կը գըտնէ:

Եւ ես այսպէս ընդ երկար հարցումներու տակ կըբամ,
Տխրութեան ֆօ՛ղն եմ նետեր կեանքիս վըրայ ծաղկատի.
Դեռ չեմ կրցած հասկընալ հոգւոյս իզձե՛րը ծըլած.
Ես ընդունալ՛ն եմ դիտեր անհոգ անկումն արցունքի:

Բայց ես դարձեա՛լ կը բախեմ դռներն հսկայ խորհուրդին.
Ինչո՞ւ սիրոյ մէջ Աստուած դըրած է ոյժն այս հըգօր,
Որ մենք, հագիւ մօտեցած անոր դիւթիչ փունքին,
Կը մոռնանք նոյն իսկ իր սէրն՝ ցուրտ ծիծաղով մ'ահաւոր:

Դեռ մինչեւ ե՞րբ, իրիկուան դիւթանքներէն արբեցած,
Մարդուն հոգին ըսփոփուի՝ մոռցած ցաւերն իր օրուան.
Դեռ մինչեւ ե՞րբ աստղերուն նայուածքին տակ բոցար-
ծարծ,
Ըզգանք ծըլի՛լը անոնց ուժգին թափով մը խոպան:

Ի՛նչ, տառապա՛նքը, Մարդուն հոգիին չա՞փ է անմահ,
Ի՛նչ, ընդունա՞յն կը շանակ գտնել դարման մեր վշտին.
Ի՛նչ, ո՞վ Աստուած, մենք ծընանք որ արցունքն՝ մ'յա-
կինքեայ
Յիշենք հանոյքն երէկուան, որ երազանք մ'էր անգին:

Բայց դեռ կ'ըզձանք ըմբռնել կեանքի թախիծն ուղիօրէն
Քան թէ թովչա՛նքը աստղին եւ վայելիքներն երկընքին,
Խենթի մը պէս գարհուրիլ մահուան խըրո՛յտ նայուածքէն
Եւ միայնակ ու նըկուն՝ դիմել վշտի՛ մ'համբոյրին:

ՎԻՉԷՆ ՍՐԱՊԵԱՆ

Ագոյոյ, 1929