

ԽՄԲԱԳՐՈՒԹԵԱՆ ԿՈՂՄԻՑ

ՀԵՆՐԻԿ ՍԵՆԿԵԻԶԻ «Առանց դաւանանքի» վէպի շարունակութիւնը ստացած չը լինելու պատճառով՝ չը կարողացանք հրատարակել այս անգամ:

† ՎԱԽՃԱՆԻՅՑԻՆ Ռուզուֆ Փոն Իհերինգ, հռչակաւոր գերմանացի իրաւագէտը, Էրնեստ Ռընան, տիեզերահռչակ ֆրանսիացի գրողը, հեղինակը Խարէէլացոց ազգի պատմութեան, Քրիստոնէութեան սկզբնաւորութեան պատմութեան և այլն, և Տեն-Նիսոն՝ Անդրիալի ժամանակակից ամենանշանաւոր բանաստեղծը:

ՊՐՈՑ. Պ. Գ. ՇՈՒՈՒՄՅՐ մեզ գրած մի նամակով հաղորդում է, որ Լոնդոնում գումարած արեւելագէտների 9-րդ կոնգրեսի արիական բաժնի նիստում առ 7 սեպտեմբ. (նոր տոմար) նա կարգաց մի զեկուցում հաշկական ուսմունքների լաւաջղիմութեան մասին, որը վերջացրեց առաջարկութիւնով՝ որ Կոնգրեսը հաւանութիւն տալ կազմելու մի Միջազգային Ընկերութիւն հաշկական ուսմունքները լաւաջացնելու համար (Société Internationale pour l'avancement des Etudes arméniennes), նման ալն ընկերութիւններին, որոնք նոր ժամանակներում հիմնւեցին Անդրիալում և Ֆրանսիալում չունական ուսմունքների համար: Արիական բաժնի նախագահ պրոֆ. պ. Cowel-ի՝ նկատողութիւններից և պրոֆ. պ. Մինաս Զերազի պաշտպանութիւնից լետո՛ւ՝ Կոնգրեսը ընդունեց պ. Շրումֆի առաջարկը:

ՊՐՈՑ. Պ. ԳՐ. ԽԱԼԱԹԵԱՆԻ գրածքի առիթով տպւած «Մուրճ» № 6, «Արձագանք» օրաթերթի մէջ №№ 102 և 103 լոյս տեսաւ պ. Խ. Յովհաննիսեանի կողմից մի ընդգլիմախօսութիւն, ուր լողածագիւրը պնդում է իւր թէ՛ պ. Խալաթեանը իւր լողածը լարմարացրել է պ. Ստ. Մալխասեանի լողածին, որ տպւած էր «Մուրճ» № 5: Բայց «Մուրճ»-ի խմբագրութեան կողմից նոյն № 6-ում չարտարարած էր որ պ. Խալաթեանի լողածը ստացւած էր լոյս տեսնելուց աւելի քան մի ամիս առաջ, մականի վերջերքին,

երբ պ. Մալխասեանի լողածը դեռ լոյս էր տեսել: Աղալիսի լալտարարութիւնից լետու, եթէ աւելին չասննք՝ տարօրինակ են թւում ալն առասպելները որ պատմում է պ. Խ. Յովհաննիսեանը պ. Խալաթեանի լողածի մասին:

ՀԱՅ-ՔՈՇԱՆՆԵՐ «Մուրճ»-ի ալս համարում վերջացող լողածի հեղինակ մեր աշխատակից պ. Գ. Վ. անցեանը գրում է մեզ թէ ալք լողածը հանած է իւր մի աւելի ընդարձակ աշխատասիրութիւնից, որի պարունակութիւնն է բոլաների կեանքի աւելի մանրամասն ուսումնասիրութիւնը, բոլաներէնի բառարանը, բոլաներէն ճախադասութիւններ և երգեր, բոլաների անցեալը և մարդաբանական տեղեկութիւններ բոլաների մասին:

ՎՐԻՊԱԿՆԵՐ «Մուրճ» № 7—8.

Գ. Ա. Շրումֆի լողածում՝

էջ 1111	տող 17	տպւած է դերբում,	ուղիղն է դարբում:
» 1119	» 13	» propaganda	» propaganda
» 1120	» 14	» որոնց իրանց	» որոնք իրանց

Ա. Արասխանեանցի լողածում՝

էջ 1148 տող 10—14 անգլիական մինիստրութիւնների ցուցակում սպրդել են մի երկու անձնորութիւններ. ցուցակը պէտք է բարեփոխել ապաւէս՝

1866—1868 մինիստրութիւն Դերբի և Դիզրաէլի (պահպանող.)

1868—1874 մինիստրութիւն Գլադստոնի (ազատամիտ)

1874—1880 մինիստրութիւն Լորդ Բիկոնսֆիլդի (պահպ.)

1880—1885 մինիստրութիւն Գլադստոնի (ազատ.)

1885 լոնիս—1886 լոնսար մինիստ. Սալթըրի (պահպ.)

1886 փետր.—1886 լուլիս մին. Գլադստոնի (ազատ.)

1886—1892—մինիստրութիւն Սալթըրի (պահպանողական),

Զ-ի լողածում (Քաղ. Տեսութիւն):

էջ 1230	տող 2	տպւած է վէլմուր,	պէտք է լինի վէլմար
	14	» զարգացմար	» » զարգացման
	19	» ուր	» » որ
	8 (ներքինից)	1758—65	» » 1756—63.

«Մուրճ» № 6 Երաժշտական քրոնիկում՝

էջ 983 տող 6 տպւած է Տրաւիատա, ուղիղն է Տրովատոր:

Խմբագիր՝ ԱԻՆՏԻՔ ԱՐԱՍԻԱՆՆԵԱՆՑ

Հրատարակիչ՝ ՓԻԼԻՊՊՈՍ ՎԱՐԴԱԶԱՐԵԱՆՑ