

տական Հիմնարկութիւնը եւ որոնց ցուցակը հրատարակած էինք մեր անցեալ բիւլ, — այն է՝ *էփիտիօսքօփ* մը (փրոթէֆսիօնէրու գործիք), գրամբնայ մը, երկու ֆօնօկրաֆ՝ ֆօլֆօրական նիւթեր հաւաքելու եւ գրի առնելու համար, սինէմայի դիւրատար գործիք մը, գիտական արշաւախումբերու համար վրան մը՝ իր պարագաներով, կիսամարդատար եւ բեռնատար ֆօրտի օթօմօպիլ մը, եւն.:

Թող մեր ընթերցողներն ու բարեկամները փութացնեն իրենց նուէրները, որպէս զի հանգանակիչ Յանձնախումբը կարենայ հետզհետէ գնել ու Երեւան դրկել այդ միւս առարկաներն ալ, որոնք մեծապէս պիտի դիւրացնեն այդ գիտական կանառին բազմաբղիւն գործունէութիւնը:

ՄՏԱՅԱՆՔ

Գուրգէն Մահարի, *Մրգահաս, բանաստեղծութիւններ*. Պետհրատ, 1932, Երեւան: Գին 12 ուրլի:

Հոկտեմբեր — Նոյեմբեր, *Տարեգիրք գրականութեան, արուեստի, գիտութեան եւ ժողովրդական տնտեսութեան, խմբագրութիւն՝ Եղիշէ Զարեան, Ակսէլ Բակունց, Եղիա Զուրար*. պատկերազարդ ստուար հատոր մը. բոլոր անունաթերթերը, դժագիր պօրտրէները, չապիկը եւ սուպէր — չապիկը՝ նկարիչ Հ. Կոջոյեանի: Պետհրատ, Երեւան, 1932: Գին 60 ուրլի:

Մանուկ Աբեղեան, *Տաղաչափութիւն: Հրատարակութիւն Մեղրոնեան Գօնորի: Երեւան, 1933:*

Կոմիտաս Վարդապետ. *Դաշնաւորեալ երգեցողութիւնք Սրբոյ Պատարագի Հայաստանեայց Առաքելական Ս. Եկեղեցւոյ, վասն միապետութեան խմբի. վերատեսեալ ի ձեռն Վար-*

դան Սարգսեանի. Տպագրեալ արգեամբք Հայկազն Վարդանեանի: Հրատարակութիւն Կոմիտասեան Յանձնաժողովի: Տպագրութիւն Հ. Սեմերճեանի. զարգացրութիւն Ռ. Շիշմանեանի. Փարիզ, 1933: Գին 50 ֆրանք: Դիմել՝ Հայոց Եկեղեցւոյ Պորհրդարան, 15, Rue Jean - Goujon, Օր. Մ. Բարայեան, 17, Rue Denfert-Rochereau, Paris (5e), Ա. Հաբենց, 192, Rue Armand Silvestre, Bécon les Bruyères, Seine, France:

Գարեգին արքեպսկ. Յովսէփեանց. *Միւթար Այրիվանցի, նորագիտ արձանագրութիւն եւ Լրկեր. Երուսաղէմ, Տպարան Սրբոց Յակոբեանց, 1931:*

Վահան Թէֆէեան. *ՍէՐ, քերթուածներ (1919 - 1933). Փարիզ, տպարան Արաքս 1933. Գին 12 ֆրանք: Դիմել հեղինակին, Mr. Vahan Tékéian, 22, Rue Saint - Sulpice, Paris:*

Շաւարշ Նարդունի. *Մեղեդիներ, Մեղեդիներ, հէքեաթ եւ բանաստեղծութիւն. Փարիզ, 1933: Գին 15 ֆրանք: Դիմել Direction du journal « Haratch », 17, Rue Damesme, Paris:*

Գուրեան Մատենադարան, թիւ 2. *Ամբողջ Լրկեր Եղիշէ Պատրիարք Դուրեանի. Ա. Պատմութիւն Հայ մատենագրութեան. Երուսաղէմ, Տպարան Սրբոց Յակոբեանց, 1933: Գին 3 չիլին կամ 15 ֆր. ֆրանք:*

Ե. Աղաքօն, Ինչ կը իջնէին Հայկ. Բարեգործ. Ընդհ. Միութեան հիմնադիրները. 1933. Փարիզ, Տպագր. Պահրի Եղարց:

Ա. Ռազմունի, « Ազգային կեանք », թատերախաղ զաղթահայ կեանքէ, Երեք արար. Փարիզ, 1933: Գին 10 ֆրանք:

The Armenian Reporter, the Paper of Armenian - American House. Publised by Yanke Press, editor: Prof. Michael K. Minassian, Ph. B.:

Հայ Լրաբեր, ազատական անկախ շաբաթաթերթ (անդլիերէն եւ հայերէն), Բ. Տարի, թիւ 58, 2016, Maple ave. Los Angeles, Ca-

lif., U. S. A.: Տարեկան բաժնեգրին 1 տուար 50
ս., ձեռքէ հատը՝ 5 սէնթ:

Dr. Bronislava Wojcik - Keuprulian,
Muzyka blizszego Wschodu, II. Muzyka tu-
recke. Warszawa, 1933:

Աշոտ Յովհաննիսեան. — Արովհան 1804 -
1848. Պետհրատ, Երևան, 1933: Գին 2 սուր-
լի 50 կոպէկ:

Վերելի, օրկան Հայաստանի Խորհրդային
Գրողներու Միութեան: Թիւ 2 - 3, Մայիս
1933, Պետհրատ, Երևան: Խմբագրական կոլ-
լեգիա Ալազան, Ն. Դարազեան, Գ. Դեմիր-
ջեան, Գ. Մահարի, Եղիշէ Զարենց, Շիրազե-
ղազէ, Գ. Վանանդեցի: Պատասխանատու
խմբագիր՝ Եղիա Զուրար: Իւրաքանչիւր թիւի
գինը՝ 3 սուրլի:

Մտերմական խօսակցութիւն մի դեռա-
վորի օրինորդի հետ. — Գրեց՝ Dr. Edith B.
Lowrd: Թարգմ. անգլ. բնագրից Պօլ Շէքէր-
ջեան: Գին 1 տուար: Տպարան Յ. Թիւրապեան,
227, Bld. Raspail, Paris. 1933:

Վահան Թէֆէեան. — « Սէր », քերթուած-
ներ. Փարիզ 1933: Տպագրութիւն « Արաքս »:
Գին՝ 12 ֆրանք: Դիմել՝ Vahan Tékéian, 22,
Rue Saint - Sulpice, Paris:

Հայերէն հին եւ նոր գրքերու նոյն ցու-
ցակ. — Գրատուն Ալիքսան Պալապանեան,
Փարիզ: Տպարան Յ. Զարեան, 1933. Bouqui-
nerie A. Balabanian, 15, Quai de Monte-
bello, Paris, Ve:

Արմէն Անոյշ. Օրերուն հետ, բանաստեղ-
ծութիւններ: Պէյրութ 1933: Գին՝ 50 սուր.
դահեկան:

Հրանդ Վեհակբօն (Հ. Ալատին). — Վե-
րադարձիւր աշխատանք, Վէպ. 1926, Աղեք-
սանդրիա: Տպագրութիւն՝ Ա. Ստեփանեան:
Գին՝ 25 եգիպ. դահեկան:

Թուրկէնէֆ, Յաղթական սիրոյ երգը, Վի-
պակ: Թարգմ. Պօլ Շէքէրջեան: (Արտատա-
րած Անահիտէն). Փարիզ: Տպարան Յ. Թիւ-
րապեան, 1932: Գին՝ 10 ֆրանք:

Գ. Գեղարքունի. — « Լուրեր քաղքէն »,
Վիպակ, (արտատարած Անահիտէն). Հրատ.
Հ. Սամուէլ, 51, Rue Monsieur-le-Prince,
Paris: Գին՝ 10 ֆրանք:

Ա. Ռազմունի, « Աղղային կեանք », Թա-
սերախաղ դաղթահայ կեանքէ, Երեք արար.
Փարիզ, 1932: Տպագր. « Արաքս », 291, Rue
Lafayette, Paris: Գին՝ 10 ֆրանք:

Նիկողոս Սարաֆեան. — « 14, Քերթուած »,
Փարիզ, 1933: Տպագր. « Արաքս »: Գին՝ 6
ֆրանք: Դիմել N. Sarafian, 20, Avenue du
Petit - Parc, Vincennes, (Seine):

Նաիրի Աշխարհ. — Պատկերազարդ երկ-
շարաթաթերթ: Խմբագիր Ս. Թորոսեան: Իւ-
րաքանչիւր թիւի գինը՝ 1 ֆր. 75, արտատա-
հան՝ 2 ֆր., Սուրիա 1 ֆր. 50: Հասցէ՝ 50,
Faubourg du Temple, Paris:

Ռուբէն Թէրլէմէզեան. — Ալեքսանդր
Սպենդիարեան, բնութագրական փորձ: Պետ-
հրատ, զեղարուեստական բաժին, Երևան,
1933: Գին՝ 60 կոպէկ:

Արդի Հայաստանը (ուղեգրական նօթեր,
աշխարհագրական ծանօթութիւններ, պետա-
կան դրութիւն եւ վարչական կազմ, մշակույ-
թի հաստատութիւններ, տնտեսական ձեռ-
նարկներ, ներդաղթ եւ շինարարութիւն):
Կազմեց Յովհաննէս Պօղոսեան, 1933: Տպարան
Սահակ - Մեսրոպ, Գահիրէ: Գին՝ 12 եգիպ.
դահ., 12 ֆրանք, 50 սէնթ:

Madame Iskoui Minasse, Races Fières.
Paris, Eugène Figuière, éditeur, 166, Bld.
Montparnasse. Prix 15 francs.

Վ Ր Ի Պ Ա Կ

Ա. Սաղըղեանի յօդուածին մէջ (Գ. տարի
թիւ 3 - 6) ուղղել՝ էջ 23, տող 8, Esztergon
փոխանակ esztergonի, էջ 26, պատկեր 5,
Լարեմուս փոխանակ Տարեմուսի, էջ 24, Բ.
սիւնակ տող 1, Մէտրէսէիմներուն փոխանակ
մէտրէսէներուն: