

ՍՏԱՑՈՒԱԾ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

Եղիշէ Զարեհ, Երկեր, Պետական Հրատարակչութիւն, Երեւան, 1932. Գին 10 ռուպլի:

Տեղեկագիր Հ. Խ. Ս. Հ. Գիտութեան եւ Արուեստի Ինստիտուտի, Թիւ 1, 2, 3, 4, 5. Երեւան, (1926, 1927, 1928, 1930, 1931), իւրաքանչիւր հատորը 3 ռուպլի:

Տեղեկագիր Հ. Խ. Ս. Հ. Գիտութիւնների Ինստիտուտի, Թիւ 1, 1931. Երեւան. Գին 10 ռուպլի:

Գերեմիկ Գեորգի, Երկերի ժողովածու, Ա. Հատոր, պատմութեան (Անցեալի ուրուներ, Ծանօթներ, Երանց ժողովուրդ, Երեքը, Ռաշիկ, Նիդեք: Պետհրատ, Երեւան 1931. Գին 3 ռուպլի:

Շիրվանզադէ, Երկերի ժողովածու, հատոր չեցերորդ, թատերգութիւններ (Մելանիա, Եւգինէ, Նամուս, Աւերակների վրայ, Կործանումը, Արմենուի), Պետհրատ, Երեւան, 1931, Գին 4 ռուպլի:

Գուրգէն Մահարի, Մանկութիւն եւ պատանեկութիւն, Պետհրատ, Երեւան, 1930. Գին 1 ռուպլի 50 կ:

Պետրոս Գուրեան, Տաղեր, Կազմեցին Եւ Թարգմանեցին Ալազան Եւ Նորենց. Պետհրատ, 1932. Գին 3 ռուպլի 50 կոպէկ, կազմը 1 ռ. 50 կ:

Յակոբ Պարոնեան, Երկերի լիակատար ժողովածու, թարգմանութեամբ Խ. Հայաստ. Գիտութեան եւ Արուեստի Ինստիտուտի, Ա. Հատոր, ներածական ուսումնասիրութիւն Արաքսի ճակատների, Պետհրատ, 1931, 1932:

Յովհաննէս Յակոբեան, Ուղեգրութիւններ, յառաջարան Դր. Սիմոնեանի, հատոր Ա. (ԺԳ. Ծ. 2. դար): Գին, լաթակազմ, 10 ռուպլի:

Սայաթ-Նովա, հայերէն տաղերի լիակատար ժողովածու, ներածական տեսութեամբ, Շանթաթարգմանիչներով, բառարանով եւ թարգմանութեամբ Գարեգին Լեւոնեանի, յառաջարան Գոգոս Մակինցեանի, Պետհրատ, Երեւան. 1932. Գին 4 ռուպլի:

Ս. Հայաստանի Լուսժողովուրդ. Սպիրիդոն Մելիքեան, Կոմիտասի ստեղծագործութիւնների անալիզը, հրատ. Մեղրեան Փօնտի, Երեւան, 1932. Գին 1 ռուպլի 50 կ:

Մաքսիմ Կորբի, Բնութիւն Երկեր, Ա. հատոր, Մանկութիւն, Թարգմ. Արազի, Պետհրատ, Երեւան, 1932. Գին 3 ռուպլի:

Պ. Արեւեան, Հայաստանի բնակչութիւնը մայրաքաղաքային եւ քաղաքային շրջանում, Պետհրատ, Երեւան, 1931. Գին 1 ռուպլի 50 կ, արտասահման 75 սէնթ:

Պաղտասար Գալի, Քերական, բանաստեղծ, երաժիշտ, 18րդ դարում, զրեց Գարեգին Լեւոնեան. Երեւան, 1927:

Խ. Հայաստանի Պետական Համալսարանի գիտական տեղեկագիր, Թիւ 6, Երեւան. 1930: Գին 4 ռուպլի, արտասահման 2 տոլար 20 սէնթ:

Ստեփան Զօրեան, Սպիտակ Բաղաբ, Վէպ, Պետհրատ, 1932:

Վաղարշակ Նորենց, Լիւրիկական փրօնտ, բանաստեղծութիւններ, Պետհրատ, Երեւան, 1932. Գին 2 ռուպլի 25 կոպէկ:

Խ. Հայաստ. Լուսժողովուրդ. Երուանդ Շահազիզ, Գիւան Միքայէլ Նալբանդեանի, հրատ. Մեղրեան Փօնտի, Երեւան, 1932: Գին, լաթակազմ՝ 8 ռուպլի:

Խ. Հայաստ. Լուսժողովուրդ, Պետ. Համալսարան. Մ. Արեւեան, Հին գուսանական ժողովրդական երգեր. հրատ. Պետ. Համալսարանի. Երեւան, 1931. Գին 3 ռուպլի:

Խորհրդային արուեստ, հասարակական, քաղաքական, գեղարուեստական մասնաշաղկապ պատկերազարդ ամսագիր, օրգան Հ.Ս. Խ. Հ. Լուսժողովուրդի, պատասխանատու թարգման, Արատ Վշտունի, հասցէ՝ Գրողների Տուն, Երեւան. տարեկան բաժնեկէն, Խորհ. Միութեան մէջ, 12 ռուպլի, արտասահման 24 ռուպլի, իւրաքանչիւր Թիւը 2 ռուպլի:

Խորհրդային Հայաստան, օրդան ՀԿ(Բ.)Կ Կենտկոմի, Երկոմի և ՀՍՍՀ Կենտգործկոմի, 13րդ տարի. Երևան:

Պրովետար, օրդան Վրաստանի Կոմկուսի, Կենտկոմի, Թիֆլիսի, Կենտգործկոմի և Պրոֆ-խորհրդի. 7րդ տարի, Թիֆլիս, ամսական բաժնեգին, 2 ռուպլի 50 կ:

Վահան Թոքովենց, Բագու, Վէպ, Երկրորդ գիրք, Պետհրատ, Երևան, 1932. Գին 2 ռուպլի 50 կ:

Նաիրի Զարեան, Ռուշանի քարտիք, քեր-թուած, (Երկրորդ վերամշակուած հրատարա-կութիւն). Պետհրատ, Երևան, 1932:

Մարիէտտա Շահինեան, Հիդրոցետրալ. Վէպ, Պետհրատ, Երևան, 1932. Գին 3 ռուպլի:

Գրական քերք, օրդան Հայաստանի Խոր-հրդային գրողների, Երաժշտների, Կերպար-ուեստագէտների Միութիւնների, Կիտամեայ բարբերաթերթ, պատկերազարդ. պատ. խմբա-գրի տեղակալ, Ալազան, հասցէ՝ Գրողների Տուն բերաթերթ, պատկերազարդ. պատ. խմբագրի տեղակալ, Ալազան, հասցէ՝ Գրողների Տուն, Երևան: Իւրաքանչիւր թիւի գինը, 10 կոպէկ:

Յակոբ Մամանդեան. Դիտողութիւններ Հին Հայաստանի շինականների դուրեան մա-սին մարզպանութեան շրջանում. Երևան, հրատ. Պետ. Համալսարանի, 1925:

— Խ. Հայաստ. Լուսժողովատ, Մանկա-վարժական Ինստիտուտ. Կշիռները եւ չափերը հնագոյն հայ աղբիւրներում. հրատ. Մէլքոն-եան Փօնտի, Երևան, 1930, Գին 1 ռ. 50 կ:

— Հայաստանի հին քանդակարհները, Ar-taxata - Satala և Artaxata - Tigranocerte, ըստ Պեդոնդեան քարտէղի. Երևան, 1930:

— Հայաստանի արքունի հարկերը Մարգ-պանութեան շրջանում (նիւթեր և գիտողու-թիւններ). Երևան, 1926:

— Նիւթեր Հին Հայաստանի տնտեսական կեանքի պատմութեան. Ա. և Բ. դրքոյի.

— Խ. Հայաստ. Լուսժողովատ, նիւթա-կան կուլտուրայի պատմութեան Ինստիտուտ,

Սենագրութիւնների մատենաշար, թիւ 1. Մանր հետազոտութիւններ (Պեդոնդեան քարտէղի Hariza կայարանը, Արարական արչաւանքնե-րը Հայաստանում (Ժամանակադրական դիտո-ղութիւններ). հրատ. Մէլքոնեան Փօնտի, Ե-րևան, 1932. Գին 2 ռուպլի 50 կոպէկ:

Հօկ, օրդան արտասահմանի Հօկերու պատ-կերազարդ ամսագիր, Խորհ. Հայաստանի հան-րային կեանքի վրայ և Հօկի գործունէութեան մասին տեղեկութիւններ պարունակող, գրական ու զեղարուեստական բաժինով: Տարեկան բաժ-նեկին, Ֆրանսա և Սուրիա, 50 Ֆր., վեցամս-եայ 30 Ֆր., ուրիշ Երկիրներ տարեկան 2,50 տոլար, իւրաքանչիւր թիւ 5 Ֆր.: Դիմել՝ A. Karagulian, 9, Rue Bourdaloue, Paris:

«Նահատակ Գրագէտներու Բարեկամներ», Մատենաշար, թիւ 7, Տիգրան Զեօկիւրեան. Վանք, Հերոսը (Երկու վիպակ). Գին 20 Ֆր., 1 տոլար: Դիմել՝ M. Barsamian, 121, Rue Marcadet, Paris (18e), Ամերիկա՝ Dr. John Erganian, 175, Fifth Ave, New York city, U. S. A.:

Եղիշէ Վարդապետ եւ իւր պատմութիւնն Հայոց, մատենադրական - պատմական ու-սումնասիրութիւն. գրեց Հ. Ներսէս վրդ. Ա-լիւնեան. Մասն Ա. Վիեննա, Միլիթարեան տպարան, 1932. գին՝ զուիցերիական 4 Ֆր.:

Դասական հայերէնը եւ վիեննական Միլի-րարեան դպրոցը. (պատմութիւն հայ դասա-կան լեզուի զարգացման, անկման և վերա-ծնունդի, հանդերձ համառօտ ակնարկով Հ. Յովսէփ Գաթրճեանի կենսագրութեան (1820 - 1882) և Վիեննայի Միլիթարեան դպրոցի գրա-կան գործունէութեան (1840 - 1854) վրայ, գրեց Հ. Ներսէս Ալիւնեան, Վիեննա, Միլիթար-եան տպարան, 1932, գին՝ զուիցերիական 4 Ֆրանք:

Դուրեան Մատենադարան, թիւ 1. Եղիշէ Պատրիարք Դուրեան, (իւր քահանայութեան յիշատակայ յորեկանին առթիւ) գրեց Թորգոմ արքեպիսկ. Գուշակեան, Երուսաղէմ, տպա-

րան Սրբոց Յակոբեանց 1932. Գին 4 չիլին կամ 1 տոլար:

Հրատարակութիւն «Վաստակ» շաբաթաբերրի, քիւ 1.— Ինչպէս վարել արդի կեանքը: Տղազրութիւն Կիւթէմպերկ, Կ. Ն. Մարգարեան, Կ. Պոլիս, 1933. Գին, 50 դրուշ, արտասահման 10 Ֆր. Փրանք: Դիմել Revue Vastak, B. P. 393, Yéni Djami, Stamboul, Turquie:

Մշակոյթի Օր, գրական համաժողով, հրատարակութիւն Փարիզի Հայ Գրական Ակումբի. Փարիզ, 1932, Գին 10 Փրանք:

Նորայր Ե. Վրոյր, Հայ բառերու աղբիւրները, ստուգարանական ուսումնասիրութիւն, Անվերս, 1930, հրատարակիչ Մարտիրոս Տէր Եսահկան. 139, Avenue Isabelle, Anvers, Belgique: Գին 10 Փրանք:

Հայ Մայրերու Տաքեցոյցը, Ա. տարի, 1932: Հրատարակութիւն Լիոնի Հայ Մայրերու Միութեան: Լիոն, Տղարան Եփրատ: Գին 10 Փրանք: Դիմել՝ Հայոց Եկեղեցի, 75, Avenue Berthelot, Lyon:

Թ. Ագատեան (Ագատունի), Աղբիւր Անմահութեան, բերթուածներ, Գ. Շարք: Տղազրութիւն Կիւթէմպերկ, Կ. Ն. Մազասէան, Կ. Պոլիս, 1933: Գին 50 դրուշ, արտասահման՝ 10 Փրանք:

Ընդարձակ Տաքեցոյց Ա. Փ. Ազգ. Հիւանդանոցի, 1933, պատկերազարդ: Տղազրութիւն Յ. Մ. Սէթեան, Կ. Պոլիս: Գին 150 դրուշ, արտասահման 20 Փրանք:

Երեմիայեան պատմութիւն Պալաքու Ս. Հրէշտակապետ Եկեղեցւոյ. 1627-1931, պատկերազարդ, աշխատագրեց Մ. Ասատուր: Տղազրութիւն Կիւթէմպերկ, Կ. Ն. Մազասէան, Կ. Պոլիս:

Կրօնական մատենադարան, հրատ. Կիլիկիոյ կաթողիկոսութեան. Բ. Կրօնի եւ Կեանքի. Կրօնի եւ բարոյագիտութեան դասեր (ուղեցոյց ուսուցիչներու համար), հետեւելով Հայ Ե-

կեղեցւոյ Տօնացոյցին, ճոխացած զանազան պատմութիւններով սուրբ գրական եւ արտաքին օրինակներով, պատրաստեց Բիւզանդ Եղիսեան, Բ. տղազրութիւն: Տղարան Սրբոց Յակոբեանց, Երուսաղէմ, 1932: Գին 15 Փր. Դիմել՝ Catholicossat Arménien, Antélias, Rép. Libanaise:

Նշան Պէշիկպաշլեան, Երգիծական. Գին 15 Փրանք: Դիմել տղարան Տէր Յակոբեան, 17 Rue Damesme, Paris:

Օրացոյց 1933 թուականին Քրիստոսի, Ս. Էջմիածին. Գին 2 րուպլի:

Junior League Quarterly, volume I. №1, Jan. Feb. March 1933, Editor, Alice Adanalian, Business Manager, Kenneth Bedrossian, Editorial offices, 87 S. Broadways, Yonkers, N. Y. (U. S. A.):

Մարտիրոս Սարեան.— Ինչ որ պահանջի եւ Աստուծոյ դէմ պատերազմ.— Պոլիս Նուրը Օսմանիէի մէջ իթիհատականներու զաղանի որոշումները, Հայոց բնաջնջման շարժումներուն մասին, Փարիզ, 1933. Հասցէ՝ ամբողջովին պիտի յատկացուի ազգային խիստ կարեւոր գործերու: Գին՝ Ֆրանսայի համար, 5 Փրանք, արտասահման՝ 7 Փրանք:

Բանբեր, քաղաքական, անտեսական, գրական, ընկերային մեծ շարաթաթերթ, պատկերազարդ, խմբագրապետ՝ Եղուարդ Սիմֆէլ-effendi Han, Istamboul, Turquie: Մէկ թիւն. հասցէ՝ Angara Djaddressi, Réchid Կր 5 դրուշ:

Ծրագիր — Կանոնագիր «Հայ երիտասարդաց Ընկերակցութեան», հիմնաւ 1931, Պէշ-րութ, հովանաւորութեամբ Կիլիկիոյ Կաթողիկոսութեան: Տղարան Դպրեմանուց, Անթի-լիաս, 1933:

Տօք. Վահրամ Թորգոմեան.— Հայ բժշկական արձանագրաբանութիւն, Վենետիկ, Ս. Ղազար, 1931: