

րելի է ջուր տաքցնել, ճիշտ վերը եղածին նման և չափել անոր քանակութիւնը: Ինչ որ ըրած են գիտունները:

Երկար և վերջին ծայր մանրակրկիտ չափերէ և հաշիւներէ ետք, գտնուած է որ 70 քիլո կշռող եւ իանդարս վիճակի մէջ գտնուող մարմին մը, 24 ժամուայ մէջ, միջին իաշրւով 2500 քաշով ջերմութիւն կը սպառէ, (իւրաքանչիւր քիլոին 35 ջերմիլ), քանակութիւն մը որ բաւական է 25 քիլո ջուր եռացնելու եթէ կարելի ըլլար ի մի հաւաքել:

Դիտենք օրական ծախքի, սպառումի քանակը: Դիտունները, ուտելիքները այրելով, ճշգած են նաև իւրաքանչիւրին արտադրած չերմութեան չափը: Հետեւաբար դիւրին է հետեւցնել թէ որքան պէտք է ուտենք. օրուայ մէջ պէտք է ընդունինք 2500 ջերմիկ արտադրելու կարողութիւն ունեցող ուտելիք:

Այս չափը կը տարբերի մէկ անհատէն միւսը, համաձայն անոր սեռին, տարիքին, ծանրութեան և աշխատանքի տեսակին, միջավայրի կլիմային: Ուրիշ առթիւ պիտի անդրադառնանք այս մանրամասնութիւններուն և պիտի զանանք զուրս գալ այս տեսական ու քիչ մը չոր թիւբերէն վնտուելու համար աւելի զործական տուեալներ:

ԲԺ. Վ. ՊԱԼԱՍԱՆՆԵԱՆ .

ԲԺԻՇԿԻՆ ՕՐԱԳՐԷՆ

“ԱՆՆԵԱՆ ՎԵՐՔ ՄԲ,”

(Բ. Եւ վերջին մաս)

Նոր ամուսնացած, դեռ կեանքի եւ ընտանեկան քաղցրութիւններուն մէջ նոր թեւեակոխած, ստիպուած էր խմել նաեւ անոր ամենադառն բաժակը, ուրիշի մը, իր ամուսնին աններելի մեղքը քաւելու համար: Ինչո՞ւ որովհետեւ տղէտ եւ անգիտակից ծնողքներ, նոյնչափ տգէտ եւ անգիտակից փեսացուներու հետ փոխանակ երջանկութեան պարտէզներու, Գեթսեմանիի պարտէզներ կը պատրաստեն իրենց անմեղ հարսնցուներուն համար:

Զեն մողնար տէրտէրը նոյն իսկ նշանտուքի ժամանակ, օրհնել տալու համար փոխադարձ միութեան խորհրդանիշը՝ մատանիները, բայց կ'անգիտանան բժիշկի մը անհրաժեշտութիւնը, քըննել տալու համար իրենց զաւակներու առողջական վիճակը, ո՞չ միայն ընկերային այս ամենադաժան ախտի, այլ նոյն իսկ նուազ

վտանգաւոր ուրիշ ախտերու, կամ ուրիշ առողջական թերութիւններու համար՝ որոնք կրնան ճակատազրական նշանակութիւն ունենալ թէ նորապսակներու և թէ անոնց սերունդներու վրայ:

Այս խորհրդածութիւնները կ'ունենայի ձեռքերս լուացած ժամանակ, մինչ հիւանդան կը հագուէր, միաժամանակ պատրաստելով այս բառերը՝ որոնք հիւանդիս պիտի բացատրէին ահաւոր ճշմարտութիւնը:

— Ի՞նչ գործով կը զբաղի ձեր ամուսինը, հարցուցի, անոր պատասխանէն եւ անցնելիք ժամանակէն օգտուելով, պատրաստելու համար իմ յայտնութեանս ձեւը:

— Ամուսինս իր հօրը հետ առեւտրական գործ կ'ընէ: Երկու տարի Պոլիս էր իրենւ ուսանող պետական առեւտրական զպրոցի մէջ, բայց հայրը չսպասեց որ վերջացնէ իր ուսումը, և ետ կանչեց, որսկիետեւ մեռնելէ առաջ կ'ուղէր տեսնել իր միակ զաւակին ամուսնութիւնը:

Ինձ համար կը պարզուէր հարցը: Երիտասարդ զաւառացի ուսանող, քիչ շատ հարուստ ծնողքի միակ զաւակ, ինկած Պոլոյ պէս մեծ կեղրոնի մը ցոփ կեանքին մէջ, հիւանդացած էր: Առանց զարմանուելու, հօրը հիւանդութեան պատճառաւ անմիջապէս ետ կանչուած եւ շաբթուան մը ընթացքին ամուսնացած էր առանց կարենալ յայտնելու իր ահաւոր հիւանդութիւնը և թերեւս առանց գիտակցելու իր վիճակին: Եւ հետեւանքը կ'ըլլար այս՝ որ հայրը չէր մեռնէր իր հիւանդութենէն, կը տեսնէր իր միակ զաւակին պսակը, բայց կը մեռնէր երջանկութիւնը այդ պսակին, և կը խորտակուէր կեանքը երկու նորապսակներուն:

— Լսեցէք, տիկին, և մի վրդովուիք: Ստիպուած եմ ձեզ յայտնել ճշմարտութիւնը, ինչքան ալ դառն և անախորժ ըլլայ: Ձեր հիւանդութիւնը ֆրանկախտ է, զոր ստացած էք ձեր ամուսինքն: Ծանր է, բայց անբուժելի չէ. անմիջապէս ըսէք ձեր ամուսինն, և առանց ժամանակ անցընելու սկսէք ձեր դարմանումը, որովհետեւ որչափ ուշանայ, այնքան կը խորանայ ախտը:

Երեւի լսած կամ կարդացած էր այդ հիւանդութեան մասին, որովհետեւ անունը լսելուն պէս, ուժգին ցնցուեցաւ, սրտի խորէն աղեխարշ «ա՛խ», մը քաշեց և երկու ձեռքերով գլուխը բռնելով.

— Անկարելի է, անկարելի է, տօքթօր, ա՛խ ի՞նչ ըսիք, հիմայ կը մեռնիմ, ե՞ս ֆրանկախտ ունենամ, ո՛չ ո՛չ, ըսէք որ

սխալ է..., Անկարելի է!... դժոխապիհն է, ա՛խ Աստուածս, աղաղակեց և թիկնաթուին վրայ իշնալով սկոռաւ լալ մազերը փետտելով:

Բժիշկը միայն կրնայ ըմբռնել այդ աճաւոր ըոպէին տպաւորութիւնը: Դիմացդ է հիւանդը, որ քիչ առաջ, ուրախ եւ շէնչող ներս կը մտնէր, կարմիր այտերով, կեանք և առողջութիւն բուրող կայտառ երիտասարդութեամբ, որ գաշունահար կ'իշնայ յանկարծ, անյուսօրէն արտասուելով իր դժբախտ ճակատագրի վրայ:

Երկար սպասեցի, մինչեւ անցաւ ջղային տագնապը: Յուսադրեցի եւ ճամբու դրի, խօսք առնելով որ անմիջապէս դարմանումի պիտի սկսին ամուսնին հետ:

Յուշատերիս մէջ տպաւորութիւններս կը գրէի, խորհրդածութիւններ ընելով ընկերային պայմաններու այս դժբախտ զոհերու մասին, երբ սպասուհիս գունաթափ ներս նետուեցաւ և,

—Պ. Տօքթօզ, շուտ վար իջէ՛ք, կին մը ձեզ կ'ուզէ, մէկը թունաւորուած է եւ եթէ չհամնիք պիտի մեռնի կ'ըսէ, ըսաւ:

Ի՞նչ տարօրինակ օր է այսօր, մտմտացի ինքնիրենս և հակաթոյններու պայտասակս վերցնելով վար իջայ:

—Տօքթօզ, արեւուղ մեռնիմ, շուտ հասիր, աղջիկս կը մեռնի, չեմ պիտեր ինչ խմած է, վա՛խ պալաս, աչքերս քէօրնային, ըսաւ և արտասուելով առաջս ինկած սկսաւ վազել:

Հինգ վայրկեան վերջ, ներս կը մտնէի դուռնէն այն սենեակին, որու մէջ, անկողնին վրայ անշարժ պառկած կը ճանչնայի առաւօտեան իմ հիւանդա: Շրթունքները կապոյտ տեսնելով, անմիջապէս խորհեցայ իօտի մասին, և իսկապէս անկողնին տակը ինկած գտայ թէնթիւու տ'իօտի մեծկակ շիշ մը, ամբողջովին պարապ: Անմիջական դարմանները և հակաթոյնները զուր էին, դժբախտը վերջին շունչը տուած էր իմ գալէն քիչ առաջ:

Ո՛չ ոք կը հասկնար այս տուամին պատճառը: Մայրը աղջը-կան դիակին վրայ ինկած, իր աննկարազելի ցաւը կ'ողբար, իսկ ամուսինը, միակ պատասխանատուն այդ տուամին, անասունի մը նայուածքով ինձ կը նայէր, բացատրութեան մը յոյսով:

Օրեր վերջ, այդ բացատրութիւնը կ'իմանային բուրն ալ, բայց շատ ուշ էր: Սխալը անդարմանալի էր և մանկամարդ հարսի շիրիմը պիտի մնար իբրև անողորմ դատապարտութիւնը այն անգիտակից սխալներուն, զորս իրենց սիրատն զաւակներու պսակը տեսնելու տեսնչացող հայրերն ու մայրերը երանի՝ թէ այլեւաչործէին:

Այդ սխալներու թիւը զէրօյի պիտի իջնէր, եթէ տունը, դպրոցը եւ պետութիւնը ձեռ ձեռքի, ընկերային համարուած ախտերու, այսինքն ֆրանկախտի, թոքախտի եւ այլ վարակիչ և սերունդները այլասերող հիւանդութիւններու զոհերը նախազգուշացնելու միջոցներ խորհէին եւ անխտիր պարտագրէին: