

Թիւն ունին: Այս վերջիններուն՝ մէջ իր շինու-
թեամբն ու կազմակերպութեամբն առաջին տեղը
կը գրասէ Սանցըն-Բասիեր: Գարեջրոյ գործարանն
ներն ունին իրենց պարտեզները. տեւերը գործնա-
կան մարդիկ են ինչպէս կ'երեւայ, որովհետեւ
ժողովուրդը կու գայ կը լեցուի այնտեղ, ուր կը
գործուու եւ միանգամայն մեծ քանակութեամբ
գարեջրը կը սպասուէ:

Շքեղ խանութներ կան այստեղ, թէ եւրո-
պական, թէ ասուական եւ թէ ասիական ամէն տե-
տակ սպորանքներով: Բայց շմոնեամ տակ որ այս-
տեղ սաստիկ թանգութիւն կը տիրէ, ամէնէն սուղն
են բնակարաններն ու խանութները: Օրէնս այս
կողմէն ալ կը գերազանցէ ասուական մայրաքա-
ղաքները:

Վ. Տիրոջն



Գ Ր Ա Վ Ա Ն

Փ. ԽՈՐԵՆԱՅԻՆ ԸՅՑ ԻՌՈՒՆԻՍՏԱՆԻ ԵՒ ԲՈՒՄԻ

(Շարձակ-Ինտ)

Անանուը ցանկանում բայց դժուարանում
է Արշակունիների երեւալուց առաջ պատմական
դէպքեր յիշել. նա պատմում է շայկի սերնդից
մի քանի անձերի, բայց ոչ թագաւորների մասին,
տախն եւ ազգաբանական աղիւսակ, որի նկարա-
գրական մասը վերջրած է շայկի Բելի Հետ
ունեցած պատերազմի եւ Շամիրամի ու Արա
Գեղեցիկի վէպից: Ենք մի առ մի շնք նկատելու
այն տարբերութիւնները, որ կան Անանունի
Նախնական պատմութեան եւ Մովսէս խորենացու
պատմութեան դրան Տամապատասխանող մասի
մինչեւ, այն մասի, որ իւր, խորենացու իսկ ա-
սելով, ամբողջովն վերջրած է Մարաբի կամ
աւելի ճիշդը՝ Կեղծ-Մարաբի երկից: Վերջիշեալ
կէտը իսկոյն եւ կ'է բացատրում է, որ Անանունի
պատմութիւնը յարաբերում է խորենացու պատ-
մութեան մէջ մտեուած Կեղծ-Մարաբի երկին,
ոչ որպէս Տամաուտ խմբագրութիւն մանրա-
մասին, այլ որպէս սկզբնական, պարզ, յետա-
գայ ընդարձակ: Միեւնոյն ժամանակ ոչ մի
Տիմուրից կայ երկու խմբագրութիւններն էլ մի-
եւնոյն անձին վերագրելու, եթէ միայն կան-
խակալ կարծիքով շնք նայում գործին եւ կամ
Հեղինակին խաղաբար շնք Տամաուրում: Չէ որ
այժմ գիտենք, որ Անանունի Նախնական պատ-
մութեան, այս աւելի Տին խմբագրութեան մէջ
փիլիսոփայ Մարաբան մի պատահական անձն է
ներկայանում, որի ձեռքից անցել է Անանունին

մեզ յայտնի արձանագրութիւնը. ամենայն
դէպքում, Մարաբի անուը կապուած է Ան-
ունի մեզ Հասած Նախնական պատմութեան
միայն երկրորդ կիսի Հետ, որովհետեւ առաջին
կիսի մասին Անանուը պարզ առում է՝ թէ ինքն
է նրա կազմողը, մինչդեռ Մովսէս խորենացու
պատմութեան մէջ մտեուած Կեղծ-Մարաբի
ընդարձակ երկում Անանունի աշխատութեան
երկու կէտերն էլ Մարաբին են վերագրուում:
Արդ, ինչպէս կարելի է երկու խմբագրութիւնն
էլ միեւնոյն անձին վերագրել: Ինչ մտքով
պիտի առաջնորդուէր այդ Հեղինակը, որ երկրորդ
ընդարձակ խմբագրութեան մէջ ոչնչացնում է
ինքն իրեն, վերագրելով իւր սեպհական երկը
մի ուրիշին եւ այն էլ նրան, որ ըստ առաջին
խմբագրութեան, Նախնական պատմութեան Հե-
ղինակութեան վրայ ամենաբնիկ իրաւունքն ունի:

Բայց եթէ ընդհանրապէս ոչ որի կարելի
է ընդունել այդ երկու խմբագրութիւնների
միակ Հեղինակ, ապա խորենացուն աւելի եւս:
Խորենացին գիտէր ոչ միայն Կեղծ-Մարաբի
ընդարձակ պատմութիւնը, որ ամբողջովն ըն-
դունել է, այլ եւ Անանունի սկզբնական խմբա-
գրութիւնը: Եւ մինչդեռ նա առիժը բաց չի
թողնում Կեղծ-Մարաբին գիտուն եւ իմաստուն
ածակամենքը առու, Անանունի մասին բողոքովն
ուրիշ կարծիք է: Այսպէս՝ խոսելով Բացբա-
տունիների՝ Նաբուբոգանուորի գերած շքե-
աներից յառաջանալու մասին, խորենացին աւե-
լացնում է, թէ այս մասին մի ուրիշ կարծիք էլ
կայ, իսկ այս կարծիքը, շատ լաւ յայտնի է, որ
միայն Անանունի Նախնական պատմութեան մէջ
է գտնում. առաջ բերինք խորենացու խօսքերն
այդ կարծիքի կողմնակիցների, այսինքն մեր Ան-
անունի վերաբերմամբ:

«Քանզի սանքն ոմանց անհաւաստի մար-
դոց», գրում է խորենացին Ասհակ Բացբա-
տունուն (Վ. իւր.), ըստ յօժարութեան եւ ոչ
ըստ շմարտութեան, ի շայկայ զմագաղիք
ազգգ ինեւլ Բացբատունեաց: Վասն որոյ սանժ.
մի այսպիսեաց յիմար բանից հաւանիր. զի եւ
ոչ մի շաւի կամ ցուցուած գոյ նմանութեան
յասացալով՝ որ զարգարութիւն ակնարկէ. զի
ի բոյ բանից եւ անոճ իմն յարգաս շայկայ եւ
նմանեացն կակագէ է:

Յիշատակարանի վերջին մասն, որ Գուա-
շմիտ սխալմամբ Ազաթանպեղոսի արձանագրու-
թեան տեղ էր ընդունել, ոչ Ազաթանպեղոսի
եւ ոչ Մարաբի Հետ առընչութիւն ունի, այլ
պակասում է Անանունին. բայց մեզ Հասած

օրինակը խորհնացու աղիւնցութեան տակ փոփոխութիւններէ եւ ինքնակազմ եւ միշտ անգամ բացի ժամանակագրութիւնից, առանձին նախադասութիւններ էլ են մտածուել¹ :

Մենք արդէն սասցնել, որ թագաւորներին այս երկու աղիւնակներն ըստ իրեանութիւն միմեանց համապատասխանում են: Այս աղիւնակներով Հայ Արշակունի 23 թագաւոր թագաւորում են իրենց ժամանակակից Պարթեւաց տանեւեմէկ Արշակունի եւ հինգ վեց առաջին Սասանեան կայսրերի շարքի: Հայ թագաւորներին աղիւնակի միջին երեք տարի աւելին բացատրուում է նրանով, որ Պարթեւաց աղիւնակի մէջ սխալ է սպորել, որ Պարթեւաց աղիւնակի մէջ սխալ է նրանով, որ Պարթեւաց աղիւնակի մէջ սխալ է նրանով:

Բայց համեմատելով Հայ թագաւորների այդ միեւնոյն աղիւնակը Մ. խորհնացու աղիւնակի հետ, կը տեսնենք, որ ըստ Անանուի թագաւորութեան բոլոր տարիների գումարը 96 տարով աւելի է խորհնացու ցոյց տուածից. (589 — 493 = 96), սա մի աստիկ նկատելի տարբերութիւն է, որ ինչպէս Բ. Պ. Պատկանեանն (յիշ. ք. եր. 63) էլ էր կարծում, չէ կարելի գրասխալով բացատրել:

Եւ յիշուած, համեմատելով Հայոց աղիւնակում միմեանց յաջորդող Արշակունիների անունները, կը տեսնենք, որ Անանուին երկու երեք անուն աւելի է տալիս, որոնք չկան խորհնացու աղիւնակի մէջ, եւ մէկ էլ ուրիշ կարգով է դասաւորուած: Յայտնի է, որ խորհնացու Պարթեւ Արշակունիների ժամանագրական տեղեկութիւնները լաւ հաստատուած են, միայն թէ թագաւորների թիւը սահմանափակուած է, այնպէս որ երբեմն մի թագաւոր երկուսի թագաւորութեան տարիներն է բաժնում: Խորհնացին նոր աղբիւրներից օգտուելով թէ ուրիշ գաղափարով առաջնորդուելով՝ մտածել է իւր աղիւնակի մէջ Արշակունիների երկու, հաւանականորէն երեք (Բ. Պատ. յ. ք. եր. 56) անուն, որոնք չկան Անանուի մէջ, բայց որոնց

թագաւորութեան տարիները, կարծես, ծածկուած են առաջին Արշակունու թագաւորութեան մէջ: Եւսմանայն դէպս Պարթեւաց թագաւորների աղիւնակի մէջ ոչ անսպառեկ ներմտածում, ոչ մի որեւէ սուլափոփութիւն կամ մոռացութիւն կայ: Ընդհակառակը Հայոց թագաւորների աղիւնակները տարբերուած են, որովհետեւ այս վերջինները պէտք էր առաջին անգամ մշակել եւ կարգել ազգային նորարարութիւթ գրականութեան մէջ:

Այս խնդրի վերաբերմամբ տասանում եւ կարծիքի տարբերութիւն կարող էր լինել միայն սկզբներում: Մոմտէս խորհնացուց յետոյ, որ Հայ պատմագրութեան տեսակետից վերջին լուծումն է տուել այս հարցին, Հայ պատմագիրները միայն կրկնել են հեղինակաւոր ուսուցչի ասածները: Խորհնացին Պարթեւների աղիւնակի մէջ մի աննշան մանրամասնութիւն է մտածել, որ իւր էութեամբ չէ վերաբերում Անանուի ժամանակագրութեան: Հայոց աղիւնակի մէջ բացի անունների, դասաւորութեան եւ թագաւորների թիւի տարբերութիւնից, խորհնացին պատմել է ինչ որ շէտ աւելի կամ աւելի, ինչ է նկատի անգամ չէ անուած Անանուի աշխատութեան մէջ: Գիտելով Անանուին քսաներեք անձերի աղիւնակը, առաջին երկու Արշակունիներից յետոյ, որոնց արեւնակութիւնը կարգուած է դեռ խորհնացու (Բ. թ) աղբիւրի մէջ, մենք նկատում ենք երկու կարգի անուն: Վերջին, (Գ) անկնից նշանաւոր, Երեսխայի թագաւոր եւ Աբգարի Տայր՝ Արշամից սկսուող կարգը երկու հեղինակների մօտ եւս համարեան բոլորովին նման յաջորդականութեամբ է գնում, եւ սրա բացատրութիւնը այնու ամենայնիւ ծածկում է թագաւորների շարքը դասած քրիստոնէութեան յայտնի համախոհների կամ հակառակորդների մասին կարգաւորուած անունութիւնների մէջ: Եւ միշտեւ Անանուը չէ պարզում թէ այս երկու կարգերը միմեանց յաջորդում են թէ ժամանակակից են, խորհնացու աշխատութեան մէջ այս տարակուսանքին վերջ է տրուած: Խորհնացին աշխատում էր միայն մի թագաւորող տոհմ գուրս բերել ամբողջ բայց իսկապէս այնքան բաժանուած Հայաստանի համար՝

« . . . Թագաւորը աշխարհիս մերցն, ստում է նա երկրորդ գիրքն սկսելիս (Բ. ա), « . . . որդի է հօրէ անելով զտերութիւն անուանեցան Արշակունից յԱրշակայ. աւելորդքն յազգ եւ ի բազմութիւն անեցեալք, եւ միակն

¹ Այսպէս օր. (եր. 10) «Իջարբ իւրով զաղաքականութեան թագաւորացոյց շոյաստան այնորհին, հմմտ. Մ. խոր. ի. ա. եւ ք. ինքնութիւնութեան օրինակների Վագր Արտաշէս անս ին նախադասութիւնը նշելովէն քաջաւիտ է նորմուտացու, որ այս առիթով (Բ. թ) մշտում է նոր. (ԿԷԷ) Մարտից տարբերուող աղբիւրներ. այս աղբիւրից մի, մի կարծեմով, Անանուին է, որից Մ. խորհնացին էւր սովորական աշխատութեամբ օգտուել է:

ըստ կարգի հետեւանայ ի թագաւորութիւն: Բայց գրեմ կարճ ի կարճոյ որ ինչ մեզ անկ է, եւ զաւելորդն թողում:

Խորենացին այս տեսակետով առաջնորդուած, պէտք է վճռէր այս, գեռ Անանուի աշխատութեան մէջ արծարծուած հարցն այնպէս, որ կարելոյն շտի կարողանար վերականգնել միայն մի, իւր բոլոր ուշադրութիւնը գրաւող ազգատոհմի յարգականութիւնը: Անանուի ժամանակագրական աղետակը Խորենացու մտա միանգամայն մի տոհմի անընդհատ ինձող ազգաբանական ծառի ձեւ է ընդունում:

Միւս կողմից մենք, ի հարկէ չենք կարող մեղադրել Անանուին, որ ցանկացել է Հայաստանի որոշեալ ժամանակամիջոցի թագաւորներին աղետակը կազմել, թէեւ նրան միշտ պարզ եւ կամ բողբոջին յայտնի չէ եղել յարդրի եւ նախորդի միջեւ եղած արեւնակցական կապը: Բայց ինչ էլ որ լինէր, չէր կարելի այսպիսի գլխաւոր յարցական կարգից դուրս ձգել ոչ առաջին երկու անունները, որոնք ամբողջ ցուցակի տոհմական միտքն են բացատրում եւ ոչ երրորդ կարգի անունները, որի վերջին անդամը շատ մտա եւ նշոն իսկ ժամանակակից է աղետակը կազմողին: Այս երկու խումբը այն մնայուն մասն են կազմում, որին, ինչպէս ասելով, վերաբերում է նախապէս յորինուած գրական աւանդութիւնը:

Առանձնացնելով միջին խումբը (Բ) Մ. Խորենացուց ներմուծուած Արտաշեսի հետ ի միասին, որ Անանուի մտա միայնակ է մնացել եւ ոչ մինի հետ արեւնակցական կապով է կապուած, մենք կը բանաձք վերոյիշեալ քայլն հաստատող փաստերը:

Նախ մնացած թագաւորների թիւը հաւասար է ըստ Անանուի այդ միեւնոյն ժամանակամիջոցում Պարսկաստանում թագաւորող Արշակունիների եւ Սասանեանների թուին: Այսպիսի համարութիւնը Հայ մատենագիտները ճշմարտութեան մարմնացումն էին ընդունում: Մ. Խորենացին Հայ նահապետների կամ թագաւորների հին կտակարանի նահապետների կամ օտարերկրեայ թագաւորների հետ համագիպումը ճշմարտութեան ապացոյց էր համարում: Եւ այս կատարելիս, նա շատ անգամ բացազանչում է «իսկ դու, ով ուշիմ ընթերցասէրդ, հայեաց աստանօր ընդ հաստատութիւն կարգի երից անպազգայ մինչեւ ցԱրբաշամ, ցԵննտ եւ ցԱրամ եւ զարմացիր (՛) (Ա. Ե.)»: Եւ ըստ երեւութիւն, սկզբնական խմբագրու-

թեան մէջ եւս այսպիսի զարմանալի կերպով է կազմուել Հայ Արշակունիների ցանկը, Անանուին յայտնի սրանց ժամանակակից Պարսից թագաւորների թուի համեմատ:

Յետց Մ. Խորենացու պատմութեան մէջ կարգում ենք, որ Երուանդ միայն մերից Արշակունի լինելով՝ ելում է իխնանութիւնը եւ քսան տարի թագաւորում Հայաստանում եւ որպէս սրան լրացումն՝ Անանուի աղետակի երկրորդ խմբի բաժանմունքի մէջ ծանօթանում ենք Երուանդի ամբողջ սերնդի կամ աւելի շիշը, նրա եօթը սերնդի ազգաբանութեանը: Մ. Խորենացին այս, ըստ Անանուի անհարազատ կարգի չորս անդամներին, Արտաւազգին (Արտաւան) Արտաշէսին, Տիրանին եւ Տիգրանին պահում է, եւ վերագրում առաջին գլխաւոր կարգին, դարձնում է օրինաւոր անդամներ, իսկ միւս երկուսը բաց է թողնում, որով եւ Հայ Արշակունիների գլխաւոր շարքն ստանում է տասնեկէս անդամ: Թիւը վաղուց արդէն լրացած է: Հայոց շարքը հաւասարակշռում են Պարսից տասնեկէսն թագաւորներ, հինգ Սասանեաններ եւ բոլոր Պարթեւ Արշակունիներ. այս վերջիններին շարքում երկու կամ երեքը Խորենացին հակառակ Անանուին նոր է մուծել: Մի փոքրիկ աւելացումն սպառնում է բողբոջին քանդել այս փայփայած, պայմանական ձեւով կազմուած ազգաբանութիւնը. եւ բացի սրանից, որպէս զի ժամանակակից անդամների թիւը երկու ցուցակում միանանց ծածկին, գոնէ մտաւորապէս, պէտք է եղել Հայոց առաջին թագաւորին որդիութիւնից, ինչպէս նշանակուած է Անանուի մտա, Պարթեւաց թագաւորի երբայր դարձնել:

(Ըբումնելիք) ԹԱՐԳՄ. Ե. ԱԱՍՅԵԱՍ:



Ա Ջ Գ Ա Գ Ր Ա Վ Ա Ս

Կերտի Մատենագործնէն Տի Երէն Յեռնէն:

Նայաբազար աղքատ է հին ձեռագիրներու կողմանէ: Բայց շատ հարուստ է Դրանսիականից մեկալ ազգային քաղաքաց համեմատութեամբ — ուր որ հին ձեռագրաց եւ ոչ հետքը կայ — եւ բաւական հարուստ ազգային ուրիշ մատենագրաններուն հետ համեմատելով: