

Ահա իմ կարծեացս, բարեկամ, ափսփոյ համարօս պարզաբանութիւնք, զորմէ ինձ կը հարցունէք: Եթէ անրնդունելի ելելի ձեզ այս եւ իւր անակնկալ նորութեամբն յանդուգն եւ ի զէպ համարիք իբր ձեր տեսութեանց աւելի բարեյարմար՝ նախկին մեկնութիւնէն չօտարանալ, աւելի Անահտայ տօն նկատելու էք:

զ՛լարդավանն, քան թէ Աստղիան: զի ինչպէս ըսի տօնն ի Բագաւան կօտարուելովն՝ հետի կը մնայ յԱստղիանէ, որոյ արձանն յԱշտիշատ էր, թէև ի Եագաւան Անահտայ արձանի մը գոյութեան չունիմք բնաւ: յիշատակութիւն: Ընդունեցէք զիմ յարգանացս օղջոյնքը

ՍՈՒԻՍԱ Վ. ՊԱՐՈՆԵԱՆ

Պ Ո Ւ Պ Ա Ը

Կեանքիս հաճոյքն ու վիշտեր՝ չաղապատուած իրարօւ: Զիրար ինչպէս հալածող սաղիրներ ու հանրարու: Ոլորտագին կը դառնան կոթողի մը ըսպիտակ Մարմինն վրայ որ երկինք կը խոյանայ շիփշիտակ:

Եւ մինչ կատարր սիւնին ամպերու մէջ ձիւնթորմի կը ծփծրփայ բարձրահօն, հոս իր բունը կը թոռմի Աղտերու տակ թանձրամած: հոս անցորդն իր լկտի բառ Սէզ մարմարին կ'աւանդէ, ու շունն իր ժայթքն անըսպառ

Օ՛ լեռներէն հեռաւոր հասնէր տոհմիկն պտրմանին, Թեթեւազէն, թաւշերես, արծուի աչքով, բարեկութ, Ու մարմարին երփնագիծ լանջին վըրայ անօդուտ Մերկ իր բազկաւ կաշըբուռն միւեր նիզակը փառքին:

Գիշերին մէջ կայծակներ գլխուն ճածանչ թափեն թող Եւ ամբոխներ երկիւղած պաշամուռնքի գան հոն միշտ... Խնչ փոյթ թէ օր մ'ամբոխի ուրիշ ձեռքեր ամբաբիշտ Ալեազ ներքեւ զըլորեն նիզակին փառքն ու կթող:

ՎԱՀԱՆ ՏՐԱՆԵԱՆ