

այդ պիտական մեռնարկներէն մին պիտի ըլլայ ։
 « Անշուշտ ան չպիտի լուծէ հրէութեան յաւ-
 ւրտեանական խնդիրը , ան պիտի չընչէ հակա-
 սեմականութիւնը , բայց նոր լոյս մը պիտի
 սփռէ մինչև ցարդ մաթ մնացած շատ մը
 հարցերու վրայ ։ »

« Հրէական Հանրագիտարան »ը պիտի ընդ-
 գրէէ Իորայէլի պատմութիւնը Հին Կտակա-
 րանէն սկսեալ , Թայմուտական գիտութիւնը ,
 « Քաղաքայ »ը մինչև Հրէաներու ամէն երկրի
 մէջ ունեցած քաղաքական ու ընկերական
 գերը , իրենց բնած տեղը օտար ազգերու
 արուեստին , գրականութեան եւ գիտութեանց
 մէջ ։ Հին պիտի զետեղուին կենսագրութիւնը
 նշանաւոր Հրէաներու , նոյն իսկ անոնցը որ
 կրօնափոխ են եղած ։ »

Այս լուրը կ'արձան ազրնք մաղթելով ան-
 զամ մը հետ , որ իրենց ցեղին եւ ըստյայկան
 ինքնապաշտպանութեան համար Հրէաներու
 ցոյց տուած ձեռներէցութեան եւ համարաշխ
 ու կազմակերպեալ գործակցութեան . այս նոր
 ու մեծ օրհնակը կարենայ զատ մը եւ զրդիէ
 մ'ըլլալ Հայոց , որոնք Հրէաներէն աւելի պէտք
 ունին այդպիսի հանրագիտարանի մը մէջ
 ամփոփել ամէն ինչ որ հայ ցեղը կատարած
 է աշխարհի վրայ , որովհետեւ եթէ օտարները
 չեն գիտեր Հայուն գերը պատմութեան մէջ ,
 Հայերն ալ զայն շատ կ'իսկատար ու սխալ
 կերպով գիտեն ։

ՀԱԾԿԱԿԱՆ ԱՐՈՒԵՍՏԻ ԵՐԵԿՈՅԹ ՄԷ

« Անահիտ »ի տնօրէնը սկսած է կազմակեր-
 պել հայկական արուեստի երկրորդ երեկոյթ
 մը , որ պիտի ունենայ անցեալ տարուան ե-
 րեկոյթին ծրագիրը , բայց որուն մէջ այս
 անգամ աւելի մեծ տեղ պիտի արուի հայ ե-
 կեղեցական եւ թողովողական երաժշտութեան ։

Գ. Փիէր Օպրի , Ֆրանսացի գանձօթ երաժշտա-
 գէտն ու հայազէտր բանաստեղծութիւն մը պիտի
 արտահանէ հայ երաժշտութեան վրայ ։ Կ'զ
 Ծարլ Պորտի երգիչները , որոնք եկեղեցական
 երգեցողութեան շաւաղայն երգիչներն են
 Փարիզի մէջ , պիտի երգեն հայ եկեղեցական
 երաժշտութեան շաղմաթիւ հատուածներ ,
 խօսքերը Ֆրանսերէնի վերածուած ։ Եւ հղա-
 նակները՝ Պոլսեցի նախկին զպրակտ ու հայ
 եկեղեցական երաժշտութեան քաղմածանօթ
 պ. Յակոբեանի ձեռքով մայնագրուած օ Նաջ
 արուեստագէտներ պիտի երգեն մէկ քանի ծա-
 դովրդական երգեր ։ Գին եւ նոր հայ բանաս-
 տեղծութիւններու Ֆրանսերէն թարգմանու-
 թիւնները պիտի արտասանուին Ֆրոնէտ-Ծըֆ
 բանասէղի եւ Օտէոնի քանի մը մեծ արուես-
 տագէտներու կողմէ . ա երեկոյթը տեղի պիտի
 ունենայ յունուարի վերջերը ։ Կատայթջ պիտի
 յատկացուի զարձակ որբախնամ գործին ։

**Գ. ՄԵՅԵՆ ԵՒ ՀՍԵՐԲԷՒՒ ԲԵՄԸ
 ՅՐԱՆՍԱՅԻ ՄԷՉ**

Գ. Մեյեէ հայերէնի դասախօսութեան բաց-
 ման ճառը պիտի արաստանէ ղեկտեմբերի 22ի
 երկուշաբթի օրը ։ Համակրելի հայազէտր որո-
 շած է իր զանն թացքին տալ տրամադնա-
 կան ու լայն ուղղութիւն մը ինչպէս զե՛ն չէ
 ունեցած հայերէնի ո եւ է օտար ընմ՝ Եւրո-
 պայի մէջ ։ պահպանելով հանդերձ Գին հայե-
 րէնի դասաւանդութիւնը , պ. Մեյեէ իր զա-
 սերուն մեծագոյն մասը պիտի յատկացնէ նոր
 հայերէնի ուսուցման , եւ աշխարհաբար լեզ-
 ւին հետ՝ փշխարհաբար գրականութեան վը-
 ըայ եւս ղեգփփիւն մը տուլու համար Ֆրան-
 սացի աշակերաններուն ։
 Մեր յաջորդ թուով պիտի հրատարակենք
 պ. Մեյեէի բացման ճառին ամփոփումը ։