

ԱՆՆԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹՅԱՆ ՊԱՅՄԱՆՆԵՐԸ

Անահիտը կը հրատարակուի ամիսը անգամ մը :
 Բաժանորդագրինն է տարեկան՝ 10 ֆրանք (Ձրանոս) , 12 ֆրանք (օտար երկիրնեցի
 2 տալար (Ամերիկա), 5 րուպլէ (Ռուսիա) :
 Վերամանայ՝ 5 ֆր. (Ձրանոս), 6 ֆր. (օտար երկիրներ) : 1 տուլ. (Ամերիկա), 3 րուպլ. (Ռուսիա)

ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐԻՆԸ ԿԱՆԽԻԿ Է :
 Ձեռագրերնէրը ետ չեն դարձաւիր :
 Կ'ընդունուին ազգեր :

Նամակ, յօդուած եւ բաժանորդագրին գրկելէ հետեւեալ հասցէին

A. TCHOBANIAN

17. RUE LA BRUYERE

PARIS

«ԱՆՆԱՆՈՐԴ»Ի ԳՈՐԾԱԿԱՆՆԵՐԸ

Թիֆլիս —	Պարոն Գէորգ Մելիք-Կարապետեան
Պարու —	» Ս. Մ. Մոզիկեան
Ռուսոնք —	» Նշան Ս. Քորոսեան
Ճիլիպէ —	» Ա. Տեմիքեթաշեան
Պուզրէշ —	» Արիս Լազար
Դաւրէժ —	» Տր. Կ. Փաշայեան
Իսթ Ուոթըրթաուն —	» Կ. Մալխասեան
Ուսթըր —	» Ա. Յովսէֆեան
Չիքոպո —	» Ա. Բարակաճարեան
Պրոթան —	» Ա. Փառազարդեան
Փրոպիւէնս —	» Օ. Տիբատուրեան

ԱՆԱՀԻՏ

ՀԻՅԵՐՐԻ ԵՐԱՆԵՆ

ԱՆԱՀԻՏ պիտի շարունակէ հրատարակուիլ միեւնոյն ուղղութեամբ եւ միեւնոյն ծրագրով, գրական եւ զեղարուեստական բաժինն աւելի ճոխացած :

ԲՍՖԱՆՈՐԳԱԿԻՆԸ ԿԱՆԽԻԿ Է :

Այն բաժանորդները որ գեռ չեն վճարած իրենց բաժնեկիցը, կը խնդրենք որ փութան իրենց պարտքը հաստցանել, իսկ յառաջիկայ տարի, «Անահիտ» պիտի զրկենք միայն այն բաժանորդներուն որոնք կանխիկ պիտի վճարեն իրենց բաժնեկիցը :

«ԲՈՂՈՆԻ ՆՈՒԱԳԱՆԴԵՍԵՐ» [«CONCERTS COLONNE»]

Ամէն կիրակի, Նաթլէի Թատրոնին մէջ, — եւ ամէն հինգշաբթի՝ Նուգո-Քէաթի (ժամաւորապէս musique de chambre), — Ֆրանսական եւ օտար զասական ու նոր հրաժշտութեան ցերեկայինք՝ ճոխ յայտագրով :

RAFFI

CONTES PERSANS

Bibi-Scharabani — Les Khaz-Pouches

TRADUITS DE L'ARMÉNIEN

PAR AGGAR IOANNISSIANY

LIBRAIRIE DE CH. NOBLET, 13, RUE CUVAS, PARIS

ԳԻՆ ՄԷԿ ՃՐԱՆԷ

Ունենալ փափաքողները պէտք է գինն՝

Թիֆլիս, Կեղրոնական Գրալատնաւանոցին :

ԳԱՐԻԷԼ ՍՈՒՆՈՒԿՅԱՆՑ :

ԷԼԻ ՄԷԿ ՋՈՂ

Կանգիտ Տիկ պարտաւածով

Բ. ապագրութիւն

ԹԻՖԼԻՍ

Գին՝ մէկ ռուպլի

ԲՈՂՈՆ ԳԱՆԱՆ ԱՐՐՈՆԵՆԻ

ԳՅԵՂԻ ԶՐԱՅՈՆԵՐ

Թիւ 5. — Դպրոցը կամ Մայրիկա

Թիւ 7. — Մի Խմբիկ

Գին — Էրազմուսը 5 րուպլի

ԹԻՖԼԻՍ

POÈMES ARMÉNIENS, ANCIENS ET MODERNES

TRADUITS PAR

A. TCHOBANIAN

ET PRÉCÉDÉS D'UNE ÉTUDE DE

GABRIEL MOUREY

Գինի փափաքողները պէտք է գինն Կեղրոնական Կոնցէրտին :

LIBRAIRIE A. CHARLES: 8, Rue Monsieur-le-Prince, PARIS.