



Տ. Ա. ՄԱՆՈՒՉԱՐԵԱՆՑ  
Նկարը առնեած է Սոց. - Յեղափոխական կուսակցութեան կենտր. Գիւանից

ՎԱՀԱՆ ՄԻՆԱՆՈՐԵԱՆ

## ՇԼԻՍԵԼՔՈՒՐԳԻ ՀԱՅ ԿԱԼԱՆԱԽՈՐԸ

Հոչակաւոր «Նարողնայեա Վոլեա» կուսակցութիւնը, որ հզօր կնիք է գրել նաև հայ յեղափոխական շարժման վրա, իր շարքերում ունեցել է եւ մի քանի հայեր, որոնցից Պ. Մանուչարեանցը հանդիսանում է իր շրջանի յեղափոխական փայլուն դէմքերից մէկը:

Յովհաննէս Արուլանեան Մանուչարեանցը<sup>\*)</sup> ծննել է Թիֆլիսում, հաւանաբար 1862-1863 թւերին. միջնակարգ կրթութիւնը աւարտել է Թիֆլիսի գիմնազիայում եւ 1882 թւին մտել է Պետերբուրգի համալսարանը: Սահայն նոյն թւին Մանուչարեանցը վոնտել է համալսարանից՝ այդ օրերում Պետերբուրգում լեհ սոցիալիստ - յեղափոխականների ջանքերով ծայր տեած յեղափոխական շարժման մասնակցած լինելու կասկածով: <sup>\*\*)</sup>

Քիչ յետոյ, Մանուչարեանցը փոխադրում է Խարկովի համալսարանը, ուր անդամագրուում է «Նարողնայեա Վոլեա»-ին: Եղած տեղեկութիւնների համաձայն, Մանուչարեանցը պատկանում էր նարողնիկների «Զորնի Պերեդել»-ի խմբակցութեան. այսպէս, օրինակ, Վ. Ի. Նեւսկին, խօսելով Ակսելրոդի կողմից «Զորնի Պերեդել»-ի սկզբանառութեան մասին բերւած յիշտառակութիւնների առթիւ՝ ասում է. «Մենք ունենք սառյդ տեղեկութիւններ «Զորնի Պերեդել» կազմակրպութեան գոյութեան եւ աշխատանքների մասին: Ա. Մակարեւսկին յիշտառկում է 1882 թւին եւ յետոյ Խարկովում աշխատադ նարողնիկների մասին, որոնք են՝ Ն. Վ. Իորդան, Եավորսկայեա, Շագրին, Ա. Ա. Մակարենկօ, Ի. Լ. Մանուչարով» եւ այլն: <sup>\*\*\*)</sup>

\*) Ռուս յեղափոխական գրականութեան մէջ յայտնի է իրեն Խվան Լվովի Մանուչարով:

\*\*) 80-ական քաղաքանիների առաջին մասում լին ուսանողների մէջ ծննունդ առա սոց-յեղ. «Պրոլետարիատ» կուսակցութիւնը, որ մեծ համականք էր վայելում Ռուսաստանի արդիւնաբերական վայրերում եղած բանութերի կողմից: Քիչ չանցած այդ կուսակցութիւնը զիմուրական դաշն կուց «Նարողնայեա Վոլեայ»-ի հետ:

\*\*\*) «Հոդ եւ Ազատութիւնից դէպի Աշխատանքի Ազատութեան խմբակը», Մուկուս, 1930 թ., էջ 178:

Պէտք է սակայն նկատենք, որ Նեւսկին տարբերութիւն չի դը-  
նում այդ շրջանի «Զերնոպերեղելովցիների» եւ մնացած «նարողո-  
վոլցիների» միջեւ\*):

Մանուչարեանցի կուսակցական գործունէութիւնը երկար չի  
տեսում. 1883 թւի յունաւրին Խարկովում ձերբակալում է «Նարող-  
նայեա վոլեայ»-ի գաղտնի տպարանը, որի մէջ աշխատում էր Մա-  
նուչարեանցը: Նրա հետ միասին ձերբակալում է նաեւ լնկերը՝  
իորդանը: Այդ շրջանում ուստ կառավարութեան մէջ տիրող «ազա-  
տական» տրամադրութիւնների չնորհիւ, Մանուչարեանցը ենթա-  
կըւում է համեմատաբար թեթեւ պատժի. նա դատապարտում է  
հինգ տարով աքսորի Արեւելեան Սիրիր: Այդ օրերի աքսորի պայ-  
մանները խիստ ծանր էին. աքսորում էին անմարդաբնակ եւ հեռա-  
ւորագոյն վայրերը. ոչ միայն երկաթուղու, այլ եւ առհասարակ  
ճանապարհների բացակայութեան պատճառով, գրեթէ ոչ ոք չէր  
կարողանում վերադառնալ աքսորից, եթէ կարողանար դոյցութիւն  
պահպանել, աքսորի ժամանակը լրացնել:

Երեւի բոլոր այս դժւարութիւնները հաշւի առնելով՝ Մանու-  
չարեանցը ընկերոջ հետ միասին 1884-ի սեպտեմբեր 12-ին փախչում  
է «Խալողնայեա Գորա»-ի (Խարկովի արւարձանում) ուղղիչ բան-  
տից՝ սղոցելով բանտի պատուհանի երկաթեայ ձողերը: Բայց ա-  
զատութեան մէջ երկար չի մնում եւ նոյն թւի վերջերին նորից  
ձերբակալում է Ռոստովում՝ Բողդան Մարկովիչի բնակարանում,  
զինաւած դիմադրութիւնից յետոյ: Վ. Ի. Նեւսկին այս ձերբակալու-  
թիւնը կատում է լրտես Ֆ. Շկրեարի սպանութեան հետ: Իսկ Ա.  
Տունը նոյն այս լրտես - պրովոկատոր Շկրեարի մատնութեան է  
վերադրում Խարկովի «սոցիալիստ - նարողնիկների» գաղտնի տպա-  
րանի եւ Մանուչարեանցի ձերբակալութիւնը:\*\*)\*)

Մանուչարեանցի այս շրջանի բանտարկութիւնից կայ մի էջ,  
որ շատ բնորոշ է հայ ըմբռատ յեղափոխականի բնութագրութեան  
համար: 1885-ի մարտին Ռոստովի բանտը այցելում է Եկատերինո-

\*) «Զորնի Պերեդել» կոչւեց այն երկու հոսանքներից մէկը, որոնց բաժնեց  
«Զեմէա ի վոլեա» կազմակերպութիւնը: Քաղաքական կուի անիրածեշտուքեան  
բացասաւմը եւ ընկերվարական բարոզութեան կարեւորաւթիւնը՝ յատկապէս զիւ-  
դացիական եւ մասամբ միայն բանտորական շրջաններում - այսպէս էին «Զորնի  
Պերեդելի» ծրագրի հիմքերը: Հոռամէի առաջնորդներն էին Պեխտանովը, Ակսելոր-  
դը, Զասուլիչը, Դեյչը, որոնք յետոյ ընդունեցին մարքսիզմը եւ կազմեցին «Աշ-  
խատանի ազատութիւն» խմբակը:

\*\*) Ա. Տուն «Ռուսաստանի յեղափ. շարժման պատմութիւնը», 1904, էջ 342:

սլաւի նահանգապետ Բատիւշկովը : Մանուչարեանցի խուցում պատահում է հետեւեալ միջադէպը : Ինչպէս բոլոր, նոյնպէս Մանուչարեանցի խուցը նահանգապետը այցելում է գլխարկը գլխին, առանց տարրական քաղաքավարութեան ու բարեւի : Նահանգապետի այն հարցման, թէ «ինչո՞ւ կրակեցիր», Մանուչարեանցը պատասխանում է արհամարհական լուսութեամբ : Բայց երբ նահանգապետը՝ իրեն անյարմար դրութեան մէջ զգալով՝ ուզում է հեռանալ եւ ուղղում է դէպի դուռը, Մանուչարեանցը ասում է ...

— Ձերդ վսեմութիւն, իմ խուցում սուրբի պատկեր (իկոնա) չկայ :

— Ուշ է, սիրելիս, աղօթելու համար չա'տ ուշ է, պատասխանում է Մանուչարեանցը :

— Ես աղօթելու համար չէ որ ասում եմ, այլ որպէսզի անկիրթմարդիկ, դէֆ ի տես սուրբի պատկերի, գլխարկ վերցնեն, —վրա է րերում Մանուչարեանցը :

Նահանգապետը խիստ բարկացած սկսում է զոռզոռալ : Իսկ հաճոյակատար բանտարկեալու իր մեծաւորին անյարմար դրութիւնից ազատելու համար՝ ասում է .

— Ձերդ վսեմութիւն, սրան կարելի է շղթայել, սա իրեն անւանում էր «անյայա» :

Այսուհետեւ նահանգապետը մնացած բոլոր խուցերը այցելում է շատ քաղաքավարի ձեւով, ամէն տեղ վար է առնում գլխարկը, իսկ բանտարկեալների հետ խօսում է «գոուք»-իւկ : Իսկ Մանուչարեանցին, ի հարկէ, շղթայում են եւ նետում պատժարան :\*)

1885-ի վերջերին Մանուչարեանցին փոխադրում են Օդեսա, որտեղ նոյն թւի դեկտ . 19-ին զինուրական դատարանը նրան դատավարուում է կախաղանի՝ «յատկապէս իր յանդուդն ու անկախ վարքի եւ դատի ժամանակ ցուցմունքներ տալուց հրաժարելու պատճառով» :\*\*) )

Դատավճույց յետոյ մի ամբողջ տարի Մանուչարեանցը ապրում է կեանքի ու մահւան արանքում, ամէն օր սպասելով դատավճուի գործադրութեան : Վերջապէս, 1886 յունւ . 8-ին նրան յայտնում են, որ մահւան վճիռը փոխած է 101 տարւայ տաժանակիր աշխատանքներով :

Մանուչարեանցին տեղափոխուում են հոչակաւոր Շլիսելքուրգի ամբոցը : Բայց այստեղ էլ նա «հանգիստ» չի մնում եւ ամբոցի նոր

\*) «Նարոդնայևա Վոլենյի գրականութիւնը», 1905 թ . էջ 823 :

\*\*) «Զնամենա Տրուդա», թ . 19, 1990 թ . , էջ 20 :

շէնքից փոխադրում են Շլիսելբուրգի հին ամրոցը, որը, նոր բերդի կառուցումից յետոյ, դարձել էր բանտային պատժարան, քանի որ թէ՛ առողջապահական պայմանների, թէ՛ բանտային ոչժիմի տեսակէտով անհամեմատ աւելի վատ էր: Այս հին շէնքի շուրջն են հիւմւել առասպելների հաւասար բանտային սարսափիների պատմութիւնները, որոնք ոչ այլ ինչ են, եթէ ոչ նրա մէջ արդելափակւած բանտարկեալների խամրման, խելազարութիւնների, հիւման ու ժահւան պատմութիւններ: Այս շէնքի մէջ են մեռել ոռուս նարողներիներից կլիմենկոն, Տիխոնովիչը, Բուցեւիչը, Դոլգուշինը, Զլոտոպալսկին, Գրաչեւսկին, Բոգդանովիչը, Կոբիլեանսկին, Իվանովը, Խայեւը եւ ուրիշներ: Այս շէնքի բակում են կախւել ոռուս հին յեղափոխականներից լաւագոյնները՝ Շտրոմբերգը, Մոռգաչեւը, Միշկինը. նորերից՝ Բալմաշեւը, Կալեայեւը, Կոնոպլեաննիկովը եւ այլն:

Մանուչարեանցը դարձաւ Շլիսելբուրգի բանտային վարչութեան «աչքի փուշերից» մէկը: Մի պաշտօնական տեղեկագրում, որով Շլիսելբուրգի բանտային վարչութիւնը տեղեկութիւններ է տալիս բանտարկեալների «վարքի եւ բանտային քահանայի կրօնական զըրբոյցները յաճախելու մասին», Մանուչարեանցը պատկանում է «բաւարարների» շարքին, մինչդեռ ուրիշները ունեն «յոյժ լաւ» կամ առնւազն «լաւ» նիշեր<sup>\*)</sup> )

Գալով Մանուչարեանցին Շլիսելբուրգի նոր շէնքից հինը փոխադրելու պարագային՝ այս մասին մենք ունենք յայտնի Վերածիգների բացատրութիւնը, որը իր բանտի ընկերուհի Վոլկենշտէյնի մասին գրած յիշողութիւններում, ի միջի այլոց ասում է ։ ։ ։ Այս առիթներով նոյն հին շէնքի մէջ էին գտնուում նաև Գրաչեւսկին եւ Մանուչարովը: Վերջինը պատժւած էր երգելու համար: Ճանապարհին մէկ շէնքից դէպի միւսը փոխադրելիս, Մանուչարեանցին սաստիկ ծեծել են՝ կոմենդանտ Պոկրոչինսկու ներկայութեամբ, որը յետոյ այս դէպը ուրացաւ»:<sup>\*\*</sup>)

Այս կարգի տաժանելի պայմանների մէջ Մանուչարեանցը այնուամենայիւ լրացնում է իր տասը տարւայ բանտարկութիւնը: Հեշտ է ասել «տասը տարի», բայց իրապէս նրանց մէջ են պարփակւած Մանուչարեանցի կեանքի սկիզբն ու վախճանը: Հետաքրքիր է,

<sup>\*)</sup> Ե. Ե. Կոլոսով, «Թագաւորական բանտ Շլիսելբուրգը», Պետրոգրատ, 1924թ. էջ 157:

<sup>\*\*)</sup> Վ. Ֆիգներ, «Շլիսելբուրգի կալանաւորուհի Լ. Ա. Վոլկենշտէյն», Մոսկուա, 1905 թ., էջ 23:

որ հակառակ այդ տասը տարիների ընթացքում ապրած զարհուրելի կեանքին, նրան այլեւս չի հրապուրում դրսի աշխարհ։ Շլիսելքուրգի վշտով ու ցաւով լի կեանքը նրան այնպէս է կապում բախտակից ընկերներին, որ երբ գալիս է ազատութեան ժամը դժւարանում է բաժանել այդ ընկերներից։ Կարծես խղճի խայթ էր զգում, որ ինքը պէտք է լոյս աշխարհ տեսնի, իսկ ընկերները շարունակելու են ասլրել բանտ - դերեզմանի մէջ։ Ահա թէ այս առթիւ ինչ ենք կարդում մի հին յեղափոխականի յիշողութիւնների մէջ։

1895-ի նոյեմբերին Լազովսկուն բանտից աքսորի հանելու առթիւ, Մանուչարեանցի ընկերների մէջ տեղի է ունենում հետեւեալ դրոյցը։

-«Նշանակում է չուտով Մանուչարեանցին նոյենպէս կտանեն։ Ե՞րբ է լրանում ժամանակդ, Մանուչարով, հարցըեց Բ.։

-Ես չեմ ցանկանում դուրս գալ, ես կը մնամ։ Այդ մասին պէտք է ծանուցում անեմ բանտային վարչութեան - պատասխանում է Մանուչարովը։

-«Յիմարութիւններ մ'ի խօսիր։

-Ի՞նչ յիմարութիւն։ Կը տեսնէք, որ յիմարութիւն չէ այդ - բորբոքում է Մանուչարովը։

Նա անյողղողդ է։ Նա ամբողջութեամբ կլանւած է իր այդ ոռչումով։ Եւ որքան ընկերները աշխատում են յետ պահել նրան այդ մտքից, այնքան աւելի է յամառում։ Նա գրում, կազմում է իր ծանուցումը։ Տալիս է մեզ կարդալու։ Դուրս է գալիս, որ ծանուցումը կազմւած է միանդամայն անհանդուրժելի ձեւով։

- Լսի՛ր, սիրելիս, այս ծանուցումը չեն ընդունի եւ բանտապետը իրաւասութիւն չունի նրան ընթացք տալու։ չէ՞ որ դու նրա մէջ ուղղակի վիրաւորում ես իշխանութիւնը։ Քանի որ չես ուզում ընկերներիդ լսել եւ մնում ես քո որոշման վրա, գոնէ արա՛ այնպէս, ինչպէս որ պէտք է։

- Ոչ ոք ինձ չի հասկանում, կամ չի ուզում հասկանալ բորբոքում է Մանուչարովը։

- Իսկ զու ինչո՞ւ ես տալիս մեղ կարդալու, երբ որոշել ես ընկերներիդ խորհուրդը չլսել։

Այս ողւով էին արտայայտուում բոլորը։ Բայց Մանուչարովը բառ անդամ չփոխեց իր ծանուցման մէջ։ Եւ այնպէս էլ յանձնեց։ Ծանուցումը, ի հարկէ, ընթացք չստացաւ։ Ճիշտ ժամանակին ժանդարմները եկան եւ Մանուչարովին տարան։ Իր խուցից նա կարողողացաւ միայն աղաղակել ընկերներին՝ «Տանում են Սախալին։ Նը-

րան դուրս տարան մի տեսակ անսպասելի ձեւով : Եւ այդ հանդամանքը մեղ խիստ տանջում էր : Բոլորս էլ ցանկանում էինք հրաժեշտ տալ ընկերոջ, որի հետ ապրել էինք տասը տարի եւ որին գուցէ այլեւս չէինք տեսնելու երբեք : Կարծես նրան գողացան մեղանից, այդպիսի տպաւորութեան տակ մնացինք ամենքս . . . : Երբեմն մենք խիստ մտահոգում էինք Մանուչարովի մասին . նրան կարող էին նետել մի որեւէ այլ ներքնայարկ՝ իր տւած անհանդուրժելի ծանուցման պատճառով : Բայց իմանալ, թէ ի՞նչ եղաւ նա, մեզ, ի հարկէ, չխաջողւեց :\*)

Մանուչարեանցի մտայլացումը իր ծանուցման «անհունդուրժելի» բովանդակութեամբ նոր յանցանք բարդել իր վրա եւ մնալ Շլսելքուրդի մէջ, իր ընկերների գառնութիւնը մինչեւ վերջ բաժանելու համար, ինչպէս տեսնում ենք, չի իրագործում : Եւ 1896 թւին նրան աքսորում են Սախալին :

Աքսորավայրում անցուցած օրերի մասին, դժբախտաբար, տեղեկութիւններ չկան : Յայոնի է միայն, որ Մանուչարեանցին 1900 թւին արտօնում են հաստատել Բլագովեշենսկում (Զէի եւ Ամուր գետերի վրա, Մանջուրիայի սահմանում), ուր նա ապրում է մինչ եւ մահ :

Իր կեանքին վերջին ութ – իննը տարին Մանուչարեանցը պաշտօնավարել է «Ամուրսկի Կրայ» օրաթերթի խմբագրութեան մէջ՝ քարտուղարի պաշտօնով :

Բոլոր եղած տեղեկութիւններից երեւում է, որ հանդուցեալը ոչ միայն քաջ եւ հաստատակամ յեղափոխական էր, այլ եւ հմայիչ մարդ եւ ընկեր :

«Ամէն տեղ – բանտերում, աքսորում, Բլագովեշենսկում – նա վայելում էր անկաշառ սէրն ու համակրանքը բոլոր նրանց ովքեր առիթ են ունեցել հանդիպելու նրան», զրում է Շլսելքուրդի նրա ընկերներից նովորուսկին : «Իրեն ճանաչողների սրտերում Մանուչարեանցը թողել է բացախիկ հողեկան մաքրութեան եւ անկեղծութեան տէր մարդու անջնջելի յիշատակ» . . . :

Մանուչարեանցը մեռել է Բլագովեշենսկում 1909 թւի մայիս 29-ին :

\*) «Կեանիքը Շլսելքուրդի ամրոցում», էջ 50: