

Երանուցմանը կարգին մէջ յիշուած գործատանց սպրանքները մեր ընթերցողաց ուշագրու-  
թեանը վր յանձնենք:

Թղթակցութիւն կարելի է ամեն լեզուաւ, նաեւ հայերէն:

Դրամակշիւ՝ 1 ֆիւրին — 2 ֆր. — 1 րբ. (Թղթագրմ.): ԽՍՐԱՅԻՐՈՒԹԻՒՆ «ՀԱՆԴԻՍԻՈՒՆ»

## ՆՈՐ ՀՐԱՏԱՐԱՆԿՈՒԹԻՒՆՔ

Ս. ՓԻՆՈՅԵԱՆ

ԿՈՐԱՅ ՄԱՐԳԱՐԻՏ

ՎԵՊ-ՆԿԱՐԱԳԻՐ

Նոր-Բաղրազեղի Վարդ ու Բարդի: Տփղիս, Տպա-  
րան Ս. Դ. Ռոսինեանի. 1888: Գինն է՝ 50 կոպէկ:

ՓԻՆԻՊՊՈՍԻ ԼԱՅԻԳՈՍԻ

ՉԱՐԵՍԱՆԵՐ

ՆԱՐԱՆԷՈՐ ՄԵԾԻ ԺԱՄԱՆԱԿԵՆ

ՊԱՏՄԱԿԱՆ ՆՈՐԱՎԷՊ

ԲԻԳՄ. 4. Գ. Գ.

Ի ՄԻԹ. ՈՒՍԵ

(ՀԱՆՅԱՆ ՀԱՆԳԻՆ ԱՄՍՈՐԵՆՈՐՈՐԵՐԷ)

ՎԻԵՆՆԱ

ՄԻԹԱՐԵՆՆ ՏՊԱՐԱՆ

1888.

Die

## HANDSCHRIFTEN-VERZEICHNISSE

der

Königlichen Bibliothek zu Berlin.

ZEHNTER BAND

VERZEICHNISS

der

ARMENISCHEN HANDSCHRIFTEN

von

Dr. H. Karamianz.

BERLIN

A. ASHER & Co. 1888.

Այս սրահների գործն Յոզսակ Հայկարյան 2ե-  
նագրաց Բերլինի Արքային Մատենադարանին, շա-  
նորդ թուանյուն մեջ մեր Ազատությունն առարկայ  
այնպիսի ըլլալ:

“ԼԱՊՏԵՐ ԳԻՌԳԻՆԵԱՆ,”

ՀԱՆԳԻՆ

Ազգային և գաղափարական Տեղ և Տնօրէն Արամ  
Սեփեան: 1888, Կոստ. Պոլիս: Մեկ Երկամբ՝ 40 դր.

## ԼՈՒԺԱՅԻ ՄԱՐԱՐԱՆԵ

(ՀԱՆՅԱՆ ՀԱՐՏԵՆԻՔ ԼՐԱԳՐԷ)

Հետեւողութեանը Պէր. տը Սեմ-Րիկի, գրեց  
Երկու: Կոստ. Պոլիս:

(ԸՃԳԱՅՈՐ ՆԵՄԱՔ)

ՄԱՆԿՈՒԹԵԱՆ ԵՐԱՋՆԵՐ

(ՀԱՆՅԱՆ ՀԱՐՏԵՆԻՔ ԼՐԱԳՐԷ)

Կոստանդինուպոլիս:

“ՔՆՆԱՍԵՐ,”

ԻՆՔՆԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՔ ՆՈՐԱՐԱՆԷ

Պրայ Ա. Ն. Բ., Ստանբուլ. 1887: Tryckt a Ger-  
mandts B. A. B. Litogr. Afd.

Իրաւաւոր Պրայ 5 դր. (= 1 ֆր. — 50  
կոպ.) Հաւցին՝ Nédandre de Byzance Norayr, Stockholm  
(Suède) 15. Fredsgatan.

“Հանդէս Ամսորնայ” ի Ա. Տադիմ 1887,  
սպրանդու զրայ ըլլալուն, այստեւեւեւ կը տրուի՝  
10 Ժրամը — 5 յուրի:

ԽՍՐԱՅԻՐՈՒԹԻՒՆ “ՀԱՆԴԻՍԻՈՒՆ”



ԳՈՐԶՏՈՒՆ

ԵԿԵՆԵՐԱՆ ՄԵՏԱՂԵՐ

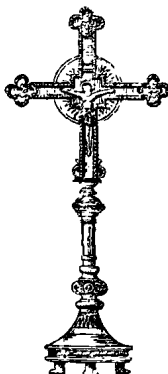
ՍՊԱՆՈՑ

ԱՄՂԱԳՈՐԺՈՒԹԵԱՆ

ԵԿԵՆԵՐԱՆ ԳՐԱԿՈՑ

ԵՒ

ԶԳԵՏԵԳԻՆԵԱՆ



Մատակարարող Հոնգարիայ  
Հաւս. Կարդինալ Դեյուան Նա-  
յուգաւոր:

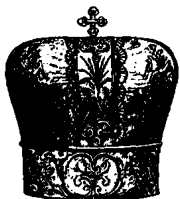
ZAMBACH & MÜLLER

Wien, I. Stefansplatz 5.

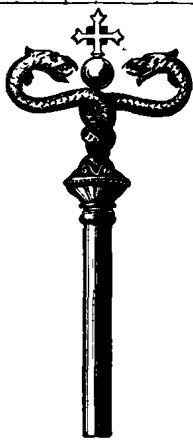
(2)



ԳՈՐԾԱՏՈՒՆ ԱՐԵՒԵԼԵՆ  
ՅՍՈՑ



ՅՈՐԺՈՒ, ՌՐՐՐ, ՍԵՂՈՒՐԵՑ,  
ՍԵՏԱՂԵԱՑ



ԵԿԵՂԵՑԱԿԱՆ ՉԳԵՍՏՈՒՑ  
ՈՐ ԵՆ



ՅԵՂԻԿ, ԽԵՉԱՌԵ ԵՒ ՈՍԵՆ, ԵՒ  
ՍԳԱՍՈՒՑ

ՍԿԻԶ, ՃԵՃԵՆԶ, ԳՐԻՈՋԵՆ, ԶՅՈՑ, ՈՅՏԵՆԵԿ ԵՒ ՈՍԵՆ  
Ձսկոյ եւ արծաթի արդարաւէշուութեան կ'երաշխաւորէ Տէրութեան կնիքն:

**FELLINGER & HASSINGER**

Wien, I. Seilergasse 10 (Göttweigerhof).

(1)

— զՍՏԿԵՐԱԶԱՐԻ ԱՐԺԷՑՈՒՅԱԿ ՉՐԻ —

ԴԱՅՆԱՍՈՒՐԻ ԳՈՐԾԱՏՈՒՆ

Արտաւարձակ  
1863ին Պատուաւ:  
Ա. Կարպատ, եւ  
1863ին Կարպատ,  
Բ. Գրին. Ա. Մալա-  
ուպիանով ձեռն  
դրարարութիւն  
միջամեդալան:



Արտաւարձակ  
1860ին ձեռն արծ-  
իւնով, եւ Ա.  
ուպիանով Կարպատ  
1863 ձեռնարկ-  
ով:

ԴԱՅՆԱՍՈՒՐ ԵՒ ԴԱՅՆԱԿ  
(PIANO & PIANINO)

Վաճառքի. գրուարով, սրբ. և ոճով (styl), մեքանի-  
կան յորինումով (méchanique). Արժեքէ եւ ուշը ունով:

6 տարւոյ երաշխաւորութիւն:

Արժեքուցակը կը տրուի ճրի եւ անոնց  
ճամբու ծախսոց:

**CLAVIER-FABRIK VON FRANZ BELEHRADEK**

Wien, VII. Mechtharistengasse 4.

(6)



ՊՈՐԾԵՑՈՒՆ

ԵԿԵՂԵՑԱԿԱՆ ՍԵՏԱՂԵԱՑ

ՍԳԱՍՈՒՑ

ԵՍԿԵՆԴՐՈՐԻ ՈՐԻՅԵՆ

ԵԿԵՂԵՑԱԿԱՆ ԴԻՊԼՈՄԱՆ

ԵՒ

ՉԳԵՍՏԵՂԵԱՑ

**JOH. MÜLLER**

Wien, I. Spiegelgasse 10.

(6)

# Վ Ի Դ Ս Կ Ը Ն Ն Ո Ւ Թ Ի Ի Ն

## ՎԻԵՆՆԱՅԻ ԳԵՂԱՐՈՒԵՍՏԻՑ ԱՐՈՒԵՍԱՀԱՆԳԻՍԻՆ

Ընտրելու Օգոստոս. կարելի է 40 ամսու Յարեղի ամիսի Կարո Յի բացում Գեղա-  
բաժանի Ընտրանքի արժեքը 80,000 Ֆր. արժեք գեղաբաժանի Կարո Յի  
նախնական (պատիվ, արժեք, և այլն) վճարահամարի վճարահամարի Կարո Յի  
նախնական կերպով մի քանակ է որ վճարահամարի արժեքը իրեն մեծությամբ յոթ-  
մար ընդամենը գործ ընդամենը և իրեն կառավարի իրեն մեծ յոթ և ընդամենը  
վճար գումար ընդամենը: Այս վճարահամարի, որն հաճախ է գալուստի իրեն իր  
34,316 պարսպանակ համարագրում, կը բաժանվի 600,000 վճարահամար, իրարմիջին 50  
բարձրանքի, կամ 1 Ֆրանկի: Այս արժեքն է արժեք 80,000 Ֆրանկ, որն կը ստանան

|                         |                   |            |
|-------------------------|-------------------|------------|
| Գեղաբաժանի              | 20,000 Ֆր. արժեքը | իր 20,000  |
| Երկու շահագր, իրարմիջին | 5,000             | " " 10,000 |
| Երկու " " " "           | 4,000             | " " 8,000  |
| Երկու " " " "           | 3,000             | " " 6,000  |
| Երկու " " " "           | 2,000             | " " 4,000  |
| Այլևս շահագր և փողի     | 27,000            | " " 27,000 |
| Երկու շահագր, իրարմիջին | 10 Ֆր. արժեքը     | 2,000      |
| Հարց արժեքի             | 3                 | " 3,000    |

Գումարն 80,000

Տես վճարահամար ամսանք կը ստանայ մեկ վճարահամար 2 րի, և Գեղաբաժանի Կարո Յի  
նախնական պարսպանակ պատկերապար լրացրին 2 րի, 4 րի 3 Ֆր. Կարո Յի Կարո Յի  
իսկ 50 վճարահամար ամսանք ամսանքն ուրիշ շահագրն ալ կը ընդամենը:

Այն բան հարցումն է որ այս վճարահամարի ընդամենը կարի հարցում ընդամենը: Եւ  
մեկ մասնով որ 50 քանակ. (այս 1 Ֆր.) Կարո Յի Կարո Յի և ընդամենը Կարո Յի  
նախնական մեկ կամ ընդամենը Կարո Յի Կարո Յի Կարո Յի Կարո Յի Կարո Յի Կարո Յի  
մասնակցի այս վճարահամարի:

Արեւելքն յանձնարարի, ամսն ընդամենը, կրնան ուղարկուիլ Կարո Յի հարցումն:

## „Moniteur de la Chance Universelle“

(Bankhaus I. PAGÉS)

VIENNE (Autriche), I. Bartensteingasse 14.

Վճարահամար Կարո Յի ԱՌԱՄՑ ԶԱՐԴԱՐ ԵՄԻՆՈՒՑ:

Վճարահամարի իր կառավարի 12 ՅԱՆՎԱՐ. 1888: Վճարահամարի կառա-  
վարի Կարո Յի Կարո Յի Կարո Յի Կարո Յի Կարո Յի Կարո Յի Կարո Յի Կարո Յի  
Կարո Յի Կարո Յի Կարո Յի Կարո Յի Կարո Յի Կարո Յի Կարո Յի Կարո Յի Կարո Յի

(10)

## Յ Գ Ե Լ Կ Ե Ն Ո Ւ Թ Ի Ի Ն Զ “ՀԱՆԳԻՍԻՆ”

ԿՈՍՏ.ՊՈԼԻՍ — Մ. ԿՈՆՏԱՆՑՈՒՊՈԼԻՍ — “Հանգիստ” ար-  
դեն շատ անձով է խմբաբաժանում: Կարակառու-  
թեան աւելի օգտակարը համարվող շոր յոգումն  
գրելն, զան ուրիշ հանդէսներու յոգումներն եր-  
կորող անգամ ապելն: Կրօնք, գրքեր: Չեր ա-  
ռաւարդութիւնը “Արամարանաց ղԻՄ արա-  
մարանաց”, շեր ընդունը, կը դարձնեն Չեզի  
ետ: Շտրակալ ենք. շեր կրնար գործադրել:  
— Յ. Գ. — Ընդունեցանք. շտրակալութիւն: —  
Նարեկ է:  
ՋՄԻՆԻՆԻՍ — Յ. Ս. Ա. — Հրատարակեցինք Չեր եր-  
կաւորութիւններն. յայտն է այնչափ որչափ  
անձակաւ գիրք մը կրնար հրատարակուիլ: Հմնա-  
դատական յոգումն ամէն հրատարակութեան  
վրայ կարելի չէ գրել, առ ի լոյս տնդել:  
ՏՐԵՄԻՆԻՍ — Պ. Օ. Մ. — Ուղարկեցինք պակասեալ  
թիւն:

ՄՈՍԿՈՒՍ — Մ. Ռ. — Ընդունան էինք ժամանակին  
Չեր նամակն: “Հանգիստ” “Կարո Յի” համար շու-  
նինք: Կարակառու ժամանակին փոխանակել:  
ԹԻՓԼԻՍ — ԽՄԻՄ. “ԱՐԱՄԱՐԱՆԱՅ” — Չերունեցանք  
“Արամարանաց” Թիւ 15ը: Նամակն ալ մտաց  
անպատասխանը:  
ԵՂԻՄԻՍԻՍ — ԽՄԻՄ. “ԱՐԱՄԱՐԱՆԱՅ” — Չերունեցանք  
“Արամարանաց” այս տարւոյ Մարտի Թիւն. ինչ-  
պէս նաեւ անցեալ տարւոյ Ը եւ Թ Թիւերը:  
ՊԻՒՐԻՆԵՑ — Յ. Գ. — Անշուշտ ընդունան էք մեր  
նամակն:  
ՓՕԵՇԵՆ — Յ. Գ. Լ. — Մոխրակալ ենք Չեզի ալ նոյն  
պատասխանը տալ, ինչ որ Թիւակցութեանս ա-  
ռաւին հասցէին տուինք: Այո, Չեր յիշան յո-  
ղումն պատմական մեծ արժեք ունի. սակայն  
“Հանգիստ”, մէջ ալ նոյնն հրատարակել կարող  
շեր վերոյիշեալ պատմաւոր: