

# ԱԶԳԱՅԻՆ ԼԵԶՈՒԱԳԻՏՈՒԹԻՒՆ

Դ. ԱՐԾՐ-ՌԻՆԻ

Արծրունի հայ նախարարական ցեղին անունը՝ \*arcur է , հայ. -ունի = հնդեւր. օնյօ վերջաւորութեամբ . իսկ \*arcur = յուն. ազյսօօց = «արծաթ» է : Ինչպէս յայտնի է , արծաթ (եզ. սեռ. արծաթոյ) ալ այս արմատին կը պատկանի , ինչպէս նաև սահսկ. րայտա = «weisslich, silberfarbig, Silber» , ալ. թրէզատա- , լատ. argentum , իտալ. argento- (Argento-ratum) բառերը :

Budapest, 24 Փետր. 1902 .

ԴՐԱԿԱՆ ԲԱԴՐՈՒՊԱՆԵԱՆ

Անեցի

\* \*

Ուսուցչապետ պ. Դ. Բագրուղանեանի վերի ստուգաբանութեան համակարծիք չեմ , ինչպէս իրեն ալ դրած եմ ներկայ յօդուածն ստացած օրս իսկ եւ յայտնած թէ Արծրունի անունն ուրարտեան ծագում ունի . բայց յարգելի Ուսուցչապետն ուրիշ նամակով պնդած է այսպէս . «Բոտ իս Արծրունի հնդեւր. ծագումն ունի , եւ ոչ ուրարտեան» : Արդ , այսաեղ կը զնեմ նոյն անուան ծագումի մասին չորս ամիս առաջ ուրիշ տեղ դրկած մէկ զեկուցումս , որ պիտի հրատարակուի :

Յայտնի է թէ հայերէն յատուկ անուննեցու դրեթէ բոլորն ալ օտար տարրերէ կազմուած են եւ հայերէնով չեն կրնար մեկնուիլ : Իսկ եթէ կան մի քանի սակաւաթիւ անուններ որոնք զուտ հայերէն են եւ կրնան մեկնուիլ հայերէնով , անոնք ալ յատուկ անուններ չեն այլ ածականներ են եւ՝ կամ ժամանակի ընթացքով եւ կամ փաղաքչական իմաստով յատուկ անունի տեղ դործածուած :

Մեր յատուկ անունները կրնանք երեքի բաժնել . ա) կրօնական անուններ , բ) աշխարհական անուններ եւ գ) աշխարհագրական անուններ :

ա. Կրօնական անունները կամ երրայեցերէն են , կամ ասորերէն են եւ կամ յունարէն : Երբայեցերէնը մտած է մեր մէջ Աստուածաշնչի միջոցով . ասորերէնն ու յունարէնը մտած են քրիստոնէութեան նախնական դարերու մէջ եկեղեցական պէտքերու եւ յարաբերութեանց շնորհիւ :

բ. Աշխարհական անունները պարսկական-պարթեւական են , քաղաքական գէպքերու եւ շփումներու ազդեցութեանց տակ մտած . նոյն իսկ մեր ամենէն սիրելի անուններէն Վարդան , Հմայեակ , Տիգրան , Արտաշէս , Արտաւազգ , եւն . եւն . հայերէն անուններ չեն :

գ. Աշխարհագրական անուններէն մէկ մասը նոր անուններ են եւ ընդհանրապէս կը կրեն քաղքի մը հիմնադրին անունը, ինչպէս՝ Տիգրան-ա-կերտ, Վաղարշ-աւան, եւն. իսկ մնացածները հին՝ անդական են, ինչպէս՝ Երեւան, Ախուրեան, Արածանի, Վան, Տուալ, եւն: Այս վերջին դասակարգին կը պատկանի մեր «Արծրունի» անունն ալ:

Մեր պատմիչները կաւանդին թէ Արծրունեաց ցեղը սերած է Ասուրեստանեաց թագաւորներէն Անեղերիմի Աղբամելէք որդիէն, որ՝ իր Սանասար եղբօր հետ միացած՝ հայրն սպաննելով Հայաստան ապաստանեցաւ, Քրիստոսէ ութ դար առաջ (1) : Ուրեմն «Արծրունի» անունն ալ հայկական չէ, այլ ասուրական կամ՝ աւելի հաւանականութեամբ՝ վանեան: — Մհերի զրան նշանաւոր արձանագրութեան մէջ Երկիցս կը յիշուի Արծունի անունով քաղաք մը, Վանի մօտ (2). Նոյն քաղաքը կը յիշուի նաեւ Վանի մօտ Աղդայի Եկեղեցիին մէջ դանուող արձանագրութեան մը մէջ (3), նոյնպէս բեւեռագիր: Գիտենք թէ Արծրունիներու իշխանութիւնը կը տարածուէր զլիսաւորաբար Վասպուրականի վրայ. յիշեալ բեւեռաձեւ արձանագրութիւններէն ալ ծանօթացանք, որ Արծունի քաղաքը կը յիշուի Վանի մօտ, եւ նոյն իսկ արդի Աղդան ըլլայ թերեւս. հետեւաբար այլ եւս աւելորդ է կասկածիլ, կարծեմ, մեր «Արծրունի» եւ վանեան արձանագրութեանց Արծունի անուններուն նոյնութեան մասին: Եւ որովհետեւ «Արծրունի» անունը նոր է բաղդասամամբ Արծունի անուան, բացայացտ կերեւի թէ առաջինը վերջինէն առած է իր անունը:

Կրնայ առարկուիլ սակայն, թէ «Արծրունի» տռհմական անուն է, մինչդեռ Արծունի՝ քաղքի անուն: — Կը պատասխանեմ, թէ մեր մատենագիրներու «Արծրունի» անունը տռհմական լինելէ առաջ՝ աշխարհագրական առումով կը գործածուէր. ուստի եւ «Արծրունի» կը նշանակէ «Արծրունի քաղքէն»: Կան չատ մը նախարարութիւններու անուններ, որոնց ծագումը տեղական է. իսկ կան ուրիշներ, որոնց անունով կոչուած են այս կամ այն դաւառը, քաղաքը եւն, եւ Խորենացին դժուարացած է զանազանել այնտեսակ անունները, ինչպէս կը գրէ. «ոչ գիտեմ», թէ յանուն արանցն զգաւառոն անուանեն, եւ թէ յանուն գաւառացն զնախարարութիւնոն կոչեցեալ»: (Խոր. Բ, լ): Բայց հետեւեալ անունները բացարձակապէս ցոյց կուտան, թէ իրենց ծագումը կը պարտին համանուն քաղաքներու. այսպէս՝ Աղձնունիք, Ատրապատունիք, Դարբանդունիք, Խնունիք, Ծաղկունիք, Կաղբունիք, Հաւնունիք, Շիրակունիք, Պալունիք, Վարաժնունիք, Տիխունիք, եւն:

(1) Այս պատմութեան մէջ խառնակութիւն մը կայ, վասնղի բեւեռաձեւ արձանագրութեան մը համեմատ հայրասպանը մէկ հոգի է միայն. (տե՛ս իմ յօդուածս «Բաղմալէպ»ի մէջ, 1899 եր. 432):

(2) Տողք 15 եւ 54: — (3) Տող 1:

Աւելորդ չէ կարծեմ յիշելը, թէ ասուրական արձանագրութեան մը մէջ ալ Արսիյանի անունով քաղաք մը կը յիշուի (1), ճիշտ Վասպուրականի մէջ: Բայց կը կարծեմ, որ ասուրական արձանագրութեանց Արսիյանի քաղաքը նոյն չէ վանեան արձանագրութեանց Արծունի քաղաքին հետ:

Կ. Յ. ԲԱՍՄԱԶԵԱՆ,

— 188 —

## ՍԱՌԱԽԱՏՔՏԻՆ ԱՐԾԵԱԸ

(ՎԻԿՏՈՐ ՀԻՒԴՈՅ)

(Շար. եւ վերջ)

Փողերդեր: Ահա Անգուսը: Վարդաղոյն սպիտակ ձի մը իր վրայ կը կրէ ոսկեփայլ, կարմրագեղ, փող արկանող մանչ մը, որ գրեթէ կին մը կը թուի, եւ որ կարծես տակաւին կոյս է, վաղահաս ծաղիկի նըման ինքնավստահ քաղցր էակ մը: Անոր սրունքները, սկովական տարագին համեմատ, մերկ են: Անոր վրայ աւելի մետաքս եւ վուշ կայ քան պողպատ: զուարթօրէն կուգայ նա, եւ անոր ետեւէն դիմածոիկ խեղկատակ մը: Նա կը նայի, մտիկ կ'ընէ, կը փայլի, կ'անգիտանայ: Եւ մարդ արշալոյսին սիրուն մուտքը տեսնել կը կարծէ: Մարդ կըզգայ թէ, այս տարօրինակ աշխարհին մէջ, ուր կ'անցնինք, այս ուրախութեամբ ու երգերով լեցուն նորեկը, հաւեկիթէն ելլող, ծնող թըռչունին պէս, ապրելու թաքուն գոհունակութիւնն ունի: Զիկայ շլացուցիչ էակ մը որ շլացած չըլլայ: Նա կը խնդայ: Անոր վկաները իրեն տարեկից են: ամէնքն ալ կ'երգեն, թեթեւ, խրոխա, ծածանելով երասանակները: Ահա Մար, Արկայլ, Աթօլ, Թօթոէյ, Հերբիդեանց թագաւորը, Դաւիթ, Սթերլինկի արքայն, Յովհան, Կլասկոյի կոմսը: Անոնք ոսկիէ կամ վարդէ մանեակներ ունին իրենց վիզը: Այսպէս մացառուաներուն խորը, լաստենիներուն ներքեւ, մատաղ շահապետներու: ամբոխը կը խռնուի փոքրիկ աստուածի մը ետեւէն: կեցցե՛ս: ծաղիկներ քաղել կամ արիւննին թափել, իրենց ի՞նչ հոգը: Պատանի կոմսին բոլորտիքը, մանկլաւիկ ու թագաւոր, որուն երկուորեակ քոյրը պիտի ըլլար երէ, փետրափունջերու սքանչելի ժխոր մը իրար կը խառնուի: Անոր շքաղիրներ իրեն կը հետեւին մինչեւ մրցարանին սեմը: Յեաոյ զայն կը թողուն: Պէտք է որ նա առանձին մնայ: Եւ սրափողը հնչելուն պէս մէկը չիկրնար անոր օգնել: ինչ որ ալ պատահի, նա նշաւակ է խիստ ճակատագրին: Անոր առաւօտեան պէս մաքուր վահանին վրայ կը կարդացուի Անգուսի թագաւորներուն նշանաբանը, Քըրիստոս եւ Լոյս:

(1) Աշուրբանիպալ, Գլան Գ, սիւնակ գ, տող 64: